



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

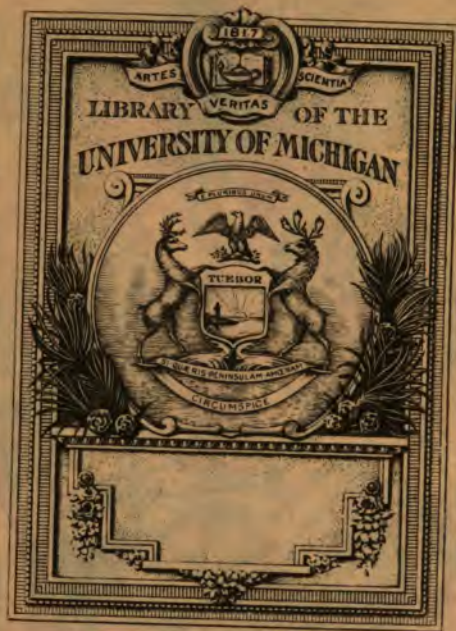
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

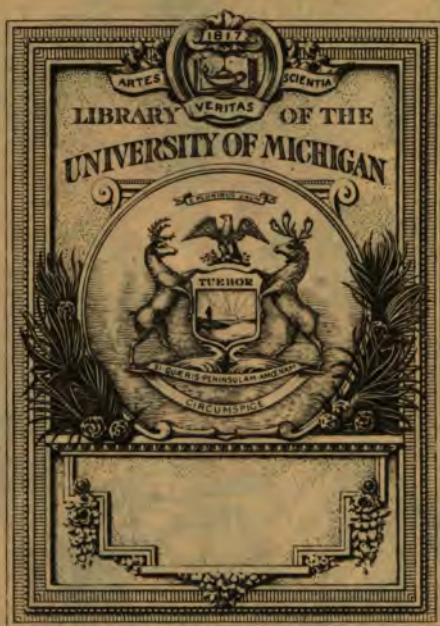
En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

















INSTITUTIONS  
DE  
GÉOMÉTRIE,  
ENRICHIES

DE NOTES CRITIQUES  
ET PHILOSOPHIQUES

SUR LA NATURE ET LES DÉVELOPPEMENTS  
de l'Esprit humain :

AVEC UN DISCOURS SUR L'ÉTUDE  
*des Mathématiques, où l'on essaye d'établir que les En-  
fants sont capables de s'y appliquer, augmenté d'une  
Réponse aux Objections qu'on y a faites.*

OUVRAGE UTILE, NON-SEULEMENT  
à ceux qui veulent apprendre ou enseigner les Mathé-  
matiques par la voie la plus naturelle, mais encore  
à toutes les Personnes qui sont chargées de quel-  
que Education.

Par *Gen. Sobieski* M. DE LA CHAPELLE, Censeur Royal,  
de l'Académie de Lyon, & de la Société Royale  
de Londres.

TROISIÈME ÉDITION,

Considérablement augmentée par l'Auteur.

TOME SECOND.



A PARIS,

Chez DEBURE l'Aîné, Libraire, Quai des  
Augustins, à l'Image S. Paul.

---

M. DCC. LVII.

*Avec Approbation & Privilège du Roi.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

500 EAST HATHAWAY STREET

CHICAGO, ILL. 60607

TEL. 733-7321

TELETYPE 733-7321

CABLE 733-7321

INTERNET 733-7321

WWW.CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

# TABLE

## DES CHAPITRES, ET DES PRINCIPALES

Matières contenues dans le second Tome  
des Institutions de Géométrie.

### LIVRE II.

CHAP. I.	<b>P</b> R I N C I P E S de l'Arpentage. Mesure des Terreins	Pag. 1
	Ce que l'on appelle, Arpentage, ou mesure des Terreins,	2
	Histoire que l'on fait sur l'origine de l'Arpentage & de la Géométrie,	ibid. not. (a).
	Proposition XIV. Deux Triangles dont tous les côtés sont égaux, chacun à chacun, sont égaux en surface,	3
	AUTRE Démonstration de la Proposition XIV.	4
	Méthode commode imaginée pour mesurer les Triangles,	5
	Ce que c'est qu'un Parallélogramme,	Ibid.
	Problème LXVI. Construire un Rectangle, dont deux côtés contigus sont donnés,	7
	Problème LXVII. Construire un Rhomboïde, ou un Parallélogramme oblique plus long que large, dont deux des côtés sont donnés, avec l'angle compris entre ces côtés,	8
	Problème LXVIII. Construire un Rhombe, ou un Losange, avec une ligne donnée & un angle donné,	Ibid.
	Préparation à la mesure du Rectangle,	9
	Ce que c'est qu'une toise quarrée, un pied quarré, une perche, un arpent, &c.	Ibid.
	Problème LXIX. Déterminer la surface d'un Rectangle qui a huit toises de long sur cinq toises de large,	10
	Avantages & commodité du Rectangle,	11. not. (a).
	T A B L E des mesures les plus usitées dont on se sert dans l'Arpentage, ou la mesure des terreins,	12
	Ce que c'est que la base & la hauteur d'un Rectangle,	Ibid.
	Problème LXX. Mesurer la surface d'un Triangle rectangle, dont la base = 7 pieds & la hauteur 3,	13
	Pourquoi le Parallélogramme oblique ne sauroit être pris pour servir de mesure commune à toutes les surfaces,	14. not. (a).



# iv TABLE DES CHAPITRES

Proposition XV. Le Parallélogramme oblique est égal en surface à un Parallélogramme rectangle de même base & de même hauteur ; c'est-à-dire , dont la base est égal à la base de l'oblique , & la hauteur égale à la hauteur de l'oblique ,	15
Proposition XVI. Deux Parallélogrammes obliques qui ont des bases & des hauteurs égales , sont nécessairement égaux en surface , quoiqu'ils soient différemment inclinés ,	16
Proposition XVII. Les Triangles dont les bases sont égales , & qui ont même hauteur , ont des surfaces égales ,	17
Problème LXXI. Mesurer un Parallélogramme oblique , dont on peut parcourir l'intérieur ,	18
Des Parallélogrammes égaux en surface n'ont pas nécessairement même base & même hauteur ,	19
Problème LXXII. Déterminer l'aire ou la surface d'un triangle oblique ,	20
Des Triangles qui ont des surfaces égales , n'ont pas nécessairement même base & même hauteur ,	22
Des Triangles égaux en surface n'ont pas nécessairement tous leurs côtés égaux , chacun à chacun ,	Ibid.
Pourquoi certaines Propositions ont des converses , & pourquoi d'autres n'en ont pas ,	ibid. nos. ( a ).
Problème LXXIII. Évaluer la surface d'un Trapèze , c'est-à-dire , d'une figure de quatre côtés , dont on en suppose deux parallèles ,	24
Problème LXXIV. Mesurer un Quadrilatère , dont un des angles est droit ,	26
Problème LXXV. Trouver la surface d'un Épiagone irrégulier , qui peut servir de modèle pour toutes les figures irrégulières ,	Ibid.
Problème LXXVI. Trouver la surface d'une pièce de terre bornée par une rivière , dont la rive n'est pas en ligne droite ,	27
Problème LXXVII. Mesurer la surface d'un Polygone régulier , par exemple , d'un salion hexagone , ou de tous autres Polygones réguliers ,	Ibid.
Problème LXXVIII. Changer une figure , telle qu'un Triangle , en une autre figure qui ait un nombre quelconque de côtés , sans avoir néanmoins plus de surface que le Triangle ,	28
Transformer un Parallélogramme en une figure de cinq côtés de même surface que ce Parallélogramme ,	30
Réduire une figure d'un nombre quelconque de côtés , en une	

## ET DES PRINCIPALES MATIÈRES.

*Quatre* qui en ait deux, trois, quatre, &c. de moindres, pourvu qu'il ne soit pas question de la réduire en une figure qui ait moins de trois côtés, Ibid.

Proposition XVIII. Le carré de l'hypothénuse est égal à la somme des carrés construits sur les deux autres côtés d'un Triangle rectangle, 32

Si un Triangle est tel, que le carré d'un de ses côtés soit égal à la somme des carrés faits sur les deux autres côtés, ce Triangle sera nécessairement rectangle, 36

Lorsque l'on connoît les trois côtés d'un Triangle, on peut toujours se convaincre s'il est rectangle, obtusangle ou acutangle, Ibid.

Problème LXXVIII. Trouver la surface d'un Triangle isocèle, acutangle ou obtusangle, dont on ne connoît que les trois côtés, 38

Problème LXXIX. Déterminer la surface d'un Triangle scalène, obtusangle ou acutangle, par la seule connoissance de ses trois côtés, 40

Méthode d'approximation fort simple, & fort courue dans la pratique, 42 & 44. noi. (2).

REGLÉ GÉNÉRALE pour le calcul des Triangles scalènes, acutangles ou obtusangles, dont on cherche la surface, lorsque l'on n'en connoît que les trois côtés, 45

Problème LXXXI. Déterminer la longueur que l'on doit donner aux échelles, afin qu'elles soient proportionnées aux murailles que l'on se propose d'escalader, 46

Problème LXXXI. Trouver la surface d'un terrain irrégulier, dont on ne peut connoître que le circuit ou le contour, Ibid.

Premier moyen, 47

Second moyen, Ibid.

Troisième moyen, 48

Quatrième moyen d'évaluer la surface d'un terrain inaccessible en dedans, sans qu'il soit nécessaire de connoître les angles qui la terminent, 50

Problème LXXXII. Lever le plan d'un terrain dont on peut parcourir l'intérieur, 52

Problème LXXXIII. Trouver la surface d'un Polygone régulier, par exemple, d'un bassin octogone rempli d'eau, sans entrer en-dedans de ce Polygone, 53

Problème LXXXIV. Trouver la surface d'un cercle, au-dedans duquel il est libre de s'étendre, 54

Problème LXXXV. Trouver la surface d'un cercle, dont on sçait que la circonférence contient dix pieds, 56

## TABLE DES CHAPITRES

Problème LXXXVI. *Evaluer la surface d'un cercle, donné le diamètre =  $\frac{31}{4}$  de pied* Ibid.

Problème LXXXVII. *Trouver la surface d'un secteur de cercle*, 57

Problème LXXXVIII. *Moyen mécanique & géométrique de trouver le rayon d'un cercle ou d'un secteur, en supposant simplement que l'on puisse appliquer quelque mesure sur une portion de la circonférence ou du secteur*, 58

Problème LXXXIX. *Trouver la surface d'un segment de cercle*, 59

OBSERVATION *sur la mesure des surfaces*, Ibid.

Car où les inégalités d'un terrain doivent être considérées, ou bien où l'on ne doit y avoir aucun égard, 60

OBSERVATION de Polybe au sujet de ces inégalités. Éloge du Commentaire que M. le Chevalier Folard a donné de cet Auteur, ibid. nos. (a).

En quoi ces inégalités du terrain sont surtout à considérer, 65. nos. (a).

Problème XC. *Trouver la largeur du plan horizontal par lequel on doit mesurer un côteau*, 66

CHAPITRE II. *Du toisé des surfaces. Méthode plus simple que celle dont on s'est servi dans le Chapitre précédent. Exposition du principe de cette méthode. Application à des exemples*, 68

PREMIER EXEMPLE, où l'on donne la manière de toiser une surface dont la longueur contient des toises, des pieds, des pouces, & la largeur ne contient que des toises. On suppose qu'il s'agisse de multiplier 3 toises, 1 pied, 1 pouce, par 1 toise, 69

SECOND EXEMPLE semblable au premier. On suppose de multiplier 10 toises, 4 pieds, 8 pouces, par 5 toises, 71

TROISIÈME EXEMPLE. Multiplier 59 toises, 2 pieds, 7 pouces, par 75 toises, 72

QUATRIÈME EXEMPLE. On demande le produit de 45 toises, 5 pieds, 11 pouces, 9 lignes, par 34 toises, 73

CINQUIÈME EXEMPLE. Quel est le produit de 15 toises, 5 pouces, par 18 toises, 76

SIXIÈME EXEMPLE. Déterminer le produit de 25 toises, 3 pieds, 8 lignes, par 32 toises, 77

SEPTIÈME EXEMPLE. Trouver le produit de 13 toises, 5 lignes, par 19 toises, 79

HUITIÈME EXEMPLE, où les deux dimensions qui



## ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. 77

*se multiplient, sont composées chacune de toises, pieds, pouces, &c. Multiplier 12 toises, 1 pied, 7 pouces, 8 lignes, par 5 toises, 2 pieds, 9 pouces, 80*

**NEUVIÈME EXEMPLE.** Trouver le produit de 39 toises, 3 pieds, 4 pouces, 9 lignes, par 7 toises, 4 pieds, 9 pouces, 82

**DIXIÈME EXEMPLE.** On demande quel est le produit de 16 toises, 2 pieds, 7 pouces, 3 lignes, par 8 toises, 2 pouces, 4 lignes, 83

**ONZIÈME EXEMPLE.** Déterminer le produit de 24 toises, 2 pouces, 6 lignes, par 20 toises, 4 lignes, 84

**DOUZIÈME EXEMPLE,** où l'on expose un moyen très-simple de vérifier un calcul, 86

**CHAPITRE III.** Du partage des Terres, 89

**Problème XCI.** Diviser un Triangle en autant de parties égales qu'il est nécessaire, Ibid.

**Problème XCII.** Partager un Parallélogramme en quatre parties égales, ou en tout autre nombre de parties égales qu'il en sera besoin, 90

**Problème XCIII.** Diviser en tant de parties égales que l'on voudra un Trapèze, dont les deux côtés sont parallèles, Ib.

**Problème XCIV.** Partager un Polygone régulier, par exemple, un Pentagone, en 9 parties égales; ce qui peut servir de modèle pour le diviser en tant de parties égales que l'on voudra, 91

**PRÉPARATION** à la résolution du Problème, où toutes les divisions d'un terrain doivent partir d'un point déterminé, 93

**Problème XCV.** Diviser un terrain quelconque en autant de parties égales qu'il est nécessaire, à condition que toutes les divisions commenceront à un même point pris au dedans de la figure, 94

**OBSERVATION** sur le partage des Terres, 96

## LIVRE III.

**Géométrie de l'Adolescence, où l'on traite des Rapports & des Proportions,** 98

*Pourquoi cette partie est appelée de ce nom,* Ibid.

**CHAPITRE I.** Des Rapports & des Proportions numériques & algébriques, 99

*Ce qu'on appelle Rapport & Raison,* Ibid.

**Différence d'un Rapport Arithmétique d'avec un Rapport Géométrique,** Ibid.

# viii TABLE DES CHAPITRES

Ce que c'est qu'une Raison composée ,	108
Manière de bien juger de l'égalité de deux ou de plusieurs rapports ,	101
DES PROPORTIONS ,	102
Ce que c'est que proportion Géométrique , & proportion Arithmétique ,	Ibid.
Q: qu'on appelle proportion continuë ,	Ibid.
Théorème fondamental & unique , dont on déduit toute la Théorie des Proportions. Dans une proportion Géométrique , le produit des extrêmes est toujours égal au produit des moyens ,	104
COROLLAIRE I. Si l'on connoît trois termes d'une proportion Géométrique , le terme inconnu sera toujours facile à connoître ,	107
Usage de cette propriété pour démontrer la Règle de Trois ,	Ibid.
COROLLAIRE II. Dans la proportion continuë , le produit des extrêmes est égal au carré de la moyenne ,	109
Problème. Trouver une moyenne proportionnelle entre deux grandeurs ,	Ibid.
COROLLAIRE III. On a beau changer la place des termes d'une proportion , la proportion subsistera , pourvu que les deux mêmes termes qui sont extrêmes , soient toujours ou moyens ou extrêmes ,	110
COROLLAIRE IV. Dans une proportion Géométrique , ajoutez aux antécédents , ou retranchez-en ce que vous voudrez , pourvu que les grandeurs ajoutées ou retranchées soient en même rapport que les antécédents , il y aura toujours proportion ; dites la même chose des conséquents ,	111
COROLLAIRE V. Si l'on multiplie ou si l'on divise les antécédents d'une proportion par une même grandeur , la proportion subsistera : on ne la détruira pas non plus , en multipliant ou en divisant ses conséquents par une même grandeur ,	112
COROLLAIRE VI. Si l'on suppose deux proportions , en multipliant ou divisant par ordre chaque antécédent par chaque antécédent , & chaque conséquent par chaque conséquent correspondans , il y aura encore proportion ,	114
Quand il y auroit plus de deux proportions , le Corollaire seroit toujours vrai ,	Ibid.
Des grandeurs en proportion ont aussi leurs racines de même degré en proportion ,	115
COROLLAIRE VII. Deux proportions dont les rapports de	

## ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. ix

*Faire sont égaux aux rapports de l'autre, donnerons encore une proportion, si l'on ajoute par ordre les antécédents aux antécédents, & les conséquens aux conséquens, ou si l'on retranche ces mêmes grandeurs par ordre, Ibid.*

**COROLLAIRE VIII.** Dans une proportion continuë, le carré du premier terme est au carré du second, comme le premier est au troisième, 117

**COROLLAIRE IX.** Si la proportion continuë a quatre termes, le cube de la première est au cube de la seconde, comme la première est à la quatrième, Ibid.

**COROLLAIRE X.** Lorsque l'on a une suite de raisons égales, la somme des antécédents est à la somme des conséquens, comme un antécédent quelconque est à son conséquent, 118

**DE LA PROPORTION Arithmétique, 119**

*Ce que c'est, & comment on la marque, Ibid.*

**THEOREME II.** Dans une proportion Arithmétique la somme des extrêmes est toujours égale à la somme des moyens, 120

**Problème.** Trois termes d'une proportion Arithmétique étant donnés, trouver le quatrième, 121

**COROLLAIRE.** Dans une proportion continuë Arithmétique la somme des extrêmes est égale au double de la moyenne, Ibid.

**Problème.** Trouver un moyen proportionnel Arithmétique entre deux nombres, 122

**DES LOGARITHMES, Ibid.**

*Ce que l'on a appelé Logarithmes, 123*

**Le Logarithme d'un produit est toujours égal à la somme des Logarithmes des quantités qui ont concouru à former ce produit, Ibid.**

**Le Logarithme du quotient de deux grandeurs divisées l'une par l'autre, est égal à la différence des Logarithmes de ces grandeurs, Ibid.**

**Le Logarithme d'une grandeur n'est que la moitié du Logarithme de son carré, 124. 125**

**Le Logarithme d'un nombre n'est que le tiers du Logarithme de son cube, Ibid.**

**Usage des tables des Logarithmes, 126**

**Problème.** Entre deux grandeurs données trouver deux moyennes proportionnelles, 127

**Problème.** Si 100 liv. de Venise pesent 70 liv. de Lyon, & 120 liv. de Lyon 100 liv. de Rouen, & 80 liv. de Rouen 100 liv. de Toulouse, & 100 liv. de Tou-



## \* TABLE DES CHAPITRES

- louse 74 liv. de Genève ; combien 100 liv. de Venise  
sont-elles de livres de Genève ?* 129
- Problème semblable au précédent. Un écu de France vaut  
80 deniers de Hollande ; 415 deniers de Hollande va-  
lent 240 deniers d'Angleterre , 240 deniers d'Angle-  
terre 420 deniers de Hambourg , 64 deniers de Ham-  
bourg 1 florin de Francfort ; combien 166 écus de France  
valent-ils de florins de Francfort ?* 132
- En quoi la méthode des Mathématiciens est propre à étendre  
l'intelligence ,* 132. not. (a).
- Un corps plongé dans l'eau perd quelque chose de sa pesan-  
teur ,* 134. & ibid. not (a).
- Problème. Un morceau de fonte , ou bien un tronçon d'une  
pièce d'artillerie étant donné , trouver la quantité de ro-  
sette & d'étain , qui en fait l'alliage ,* 134
- Origine de ce Problème célèbre sous le nom de la Couronne  
de Hiéron ,* 139. not. (a).
- On a trouvé qu'un Terrain , mesuré avec une perche de 22  
pieds , contient 1 arpent , 70 perches , 0 toises , 30 pieds ,  
75 pouces quarrés ; si on l'avoit mesuré avec une perche  
de 18 pieds , combien auroit-on trouvé d'arpens , de  
perches , &c ?* 145
- Problème. Trouver la somme d'une progression Géométrique  
descendante d'un nombre de termes infini ,* 148
- COROLLAIRE. Les deux premiers termes d'une progression  
infinie descendante étant donnés , on trouvera la somme  
de tous les termes de cette Progression ,* 150
- Comment le dernier terme d'une Progression descendante ,  
dont le nombre des termes croît sans fin , peut être supposé  
= 0 ,* 151
- COROLLAIRE I. du n°. 272. Si d'une grandeur quelcon-  
que on ôte la moitié , après cela la moitié de ce qui reste ,  
& ainsi de suite sans fin , on parviendra à un reste plus  
petit qu'aucune grandeur donnée , ou à un reste que l'on  
pourra regarder comme 0 ,* 152
- COROLLAIRE II. du n°. 272. La somme d'une progression  
Géométrique infinie descendante en raison quadruple ,  
c'est-à-dire , dont le premier terme est quadruple du se-  
cond , le second quadruple du troisième , & ainsi de suite ;  
cette somme est au premier terme de la progression , comme  
4 à 3 ,* Ibid.
- Ce qu'on entend par l'Exposant d'une Progression ,* 153
- Problème. Un homme joue contre un autre au Passe-Dix  
avec trois dez. Le second a parié d'abord un Louis que le*

## ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xj

*premier ne passeroit pas ; celui-ci a passé. Le perdant , dont le projet étoit de se retirer du jeu dès qu'il auroit gagné un Louis , en met deux pour le second coup , & il les perd. Il en met donc quatre au troisieme coup , qu'il perd encore ; doublant toujours pour le coup suivant ce qu'il a perdu dans le précédent , il parvient à perdre sous ce qu'il portoit : ayant néanmoins continué de parier sur sa parole d'honneur , il a perdu 20 coups de suite ; après quoi celui qui tenoit les dez a refusé de tenir les paris , voulant sçavoir si toutes ces pertes réunies n'excédoient pas les facultés de son adversaire ,* 155

*Problème qui est l'inverse du précédent. Supposons que le perdant de la question précédente prenne sa revanche & sienne le dez ; que son même adversaire parie deux Louis pour le premier coup , & qu'il double toujours au coup suivant ce qu'il aura perdu dans le précédent , comme on a fait ci-dessus. Combien doit-il perdre de coups de suite ; pour que son antagoniste ne lui doive plus rien ou presque rien ?* 156

*Nécessité indispensable de l'usage des Logarithmes ,* 158  
nos. (a)

*De la Progression Arithmétique: Ce que c'est ,* 160

*Un terme quelconque d'une progression Arithmétique est toujours égal au premier terme , joint à la différence de la progression multipliée par le nombre des termes qu'il le précédent ,* Ibid.

*Le dernier terme d'une progression Arithmétique est égal au premier , joint à la différence de la progression multipliée par le nombre de tous ses termes moins 1 ,* Ibid.

*Le premier terme , le dernier , & le nombre des termes d'une progression Arithmétique étant donnés , on en trouvera la différence , en ôtant le premier terme du dernier , & divisant ensuite ce reste par le nombre des termes moins 1 ,* 161

*Déterminer le nombre des termes d'une progression Arithmétique , dont le premier terme , le dernier & la différence seront donnés , en ôtant le premier du dernier , & divisant ce reste par la différence de la progression ,* Ibid.

*Dans une progression Arithmétique quelconque , la somme de deux termes quelconques , à égale distance des extrêmes , est égale à la somme de ces extrêmes ,* Ibid.

*La somme de tous les termes d'une progression Arithmétique quelconque est égale à la somme des extrêmes ; multipliée par la moitié du nombre des termes de cette progression ,* 162

Si le premier terme d'une progression Arithmétique ascendante est 0, la somme de tous les termes de la progression sera égale au dernier terme multiplié par la moitié du nombre des termes, 163

Problème, où l'on fait usage de la progression Arithmétique. On se propose de planter une Avenue, dont les deux côtés doivent avoir chacun 300 toises, les arbres à trois toises l'un de l'autre. Pour les porter plus commodément à l'endroit de leur destination, celui qui en est chargé doit les prendre à 3 toises du premier que l'on plantera. Comme on suppose leur pesanteur assez considérable, il ne pourra en transporter qu'un seul à la fois. Afin donc qu'on puisse évaluer le tems qu'il emploiera à ce transport, on demande la longueur du chemin qu'il sera obligé de faire, 164

Différence des degrés de latitude, 165. nat. (2).

CHAPITRE II. Des lignes proportionnelles, 166

Proposition XVIII. Les surfaces des Triangles quelconques sont entr'elles, comme le produit de leur base par leur hauteur, Ibid.

Problème. Déterminer le rapport de deux Triangles, dont l'un a 8 pieds de base sur 5 de hauteur, & l'autre 12 de base sur 6 de hauteur, 167

Proposition XIX. Les Triangles de même hauteur sont entr'eux comme leur base; & les Triangles de même base sont entr'eux comme leur hauteur, 168

CONVERSE. Les Triangles qui sont entr'eux comme leur base, ont nécessairement même hauteur; & ceux qui sont entr'eux comme leur hauteur, ont nécessairement même base, Ibid.

Problème. Trouver le rapport d'un Triangle, dont la base = 7 toises, & la hauteur en vaut 4, à un autre Triangle, dont la base = aussi 7 toises, & la hauteur 20, 169

Proposition XX. Deux Triangles égaux en surface, & qui ont même base, ont nécessairement même hauteur, ou sont posés entre les mêmes parallèles, Ibid.

Proposition XXI. Une ligne qui coupe deux côtés d'un Triangle parallèlement à son troisième côté, coupe ces deux côtés en proportion, 170

CONVERSE. Si deux côtés d'un Triangle sont coupés en parties proportionnelles par une ligne, cette ligne sera nécessairement parallèle au troisième côté, 172

COROLLAIRE I. Les deux côtés d'un Triangle, coupés par une ligne parallèle au troisième côté, sont entr'eux

# ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xiiij

*comme leurs parties correspondantes,* 173

**COROLLAIRE II.** Si l'on coupe un angle quelconque d'un Triangle en deux parties égales, la base de cet angle sera coupée en deux segments proportionnels aux deux côtés qui forment cet angle, 174

**COROLLAIRE III.** Deux Triangles peuvent avoir un angle égal, & des côtés autour d'un autre angle proportionnels, sans être pour cela des Triangles équiangles, 175

**Proposition XXII.** Les Triangles équiangles ont leurs côtés proportionnels, 176

Réciproquement, si les côtés d'un Triangle sont proportionnels aux côtés d'un autre Triangle, ces Triangles sont nécessairement équiangles, 177

Ce qu'on appelle Triangles semblables, 178

**COROLLAIRE I.** Si l'angle d'un Triangle est égal à l'angle d'un autre Triangle, & que de plus les côtés qui sont autour du premier angle, soient proportionnels aux côtés qui sont autour du second angle, il est certain que ces deux Triangles sont semblables; ou, ce qui est la même chose, que ces deux Triangles sont équiangles, Ibid.

**COROLLAIRE II.** Deux Triangles sont semblables, quand deux angles de l'un sont égaux à deux angles de l'autre, chacun à chacun, 179

**COROLLAIRE III.** Si les deux Triangles  $DBC$ ,  $dbc$ , qui ont les angles  $C$ ,  $c$ , égaux, & les côtés autour des angles  $B$ ,  $b$ , proportionnels, ont encore les angles  $D$ ,  $d$ , de même espèce, c'est-à-dire, tous deux obtus ou tous deux aigus; il faut nécessairement conclure que les angles  $B$ ,  $b$ , compris entre les côtés proportionnels, sont égaux, & par conséquent que ces deux Triangles sont semblables, Ibid.

**Proposition XXIII.** Si du même point pris en-dehors ou en-dedans du cercle, on tire deux lignes, dont chacune prolongée, s'il le faut, rencontre la circonférence en deux points, je dis, 1°. Si le point est en-dedans du cercle, que les parties de l'une sont réciproquement proportionnelles aux parties de l'autre; & que 2°. Si le point est pris hors du cercle, les lignes entières sont réciproquement proportionnelles aux parties qui sont hors du cercle, 180

**CONVERSE.** Si deux lignes qui se croisent en un point sont telles, que les parties de l'une soient réciproquement proportionnelles aux parties de l'autre; je dis que les extrémités de ces lignes sont nécessairement dans la

*circonférence d'un même cercle ; en sorte qu'en faisant passer une circonférence de cercle par trois de ces points pris à liberté, elle passera nécessairement par le quatrième point,* 182

**COROLLAIRE I.** *Si du même point pris hors d'un cercle, on tire une sécante & une tangente, cette tangente sera moyenne proportionnelle entre la sécante entière & sa partie hors du cercle,* 183

**COROLLAIRE II.** *Nouvelle démonstration, que dans un Triangle rectangle, le carré de l'hypothénuse est égal à la somme des carrés faits sur les deux autres côtés,* 184

*Deux ou plusieurs cercles, dont les diamètres commencent en un même point, sur une même ligne, ne se touchent qu'en un même point unique ; soit que leurs convexités se rencontrent, soit que la convexité de l'un rencontre la concavité de l'autre,* 185

*En joignant par une ligne droite les centres de deux cercles qui se touchent, cette ligne passera nécessairement par leur point de contingence,* 186

**Problème.** *Étant donnés trois cercles, qui se touchent réciproquement par les extrémités de leurs diamètres, (& que l'on suppose être les profils de trois cylindres) en trouver un quatrième, qui touche en même-tems les trois premiers,* Ibid.

**Proposition XXIV.** *Une perpendiculaire abaissée d'un point quelconque de la circonférence d'un cercle sur son diamètre, est moyenne proportionnelle entre les parties de ce diamètre,* 187

**Proposition XXV.** *En supposant la même perpendiculaire, si du point de la circonférence d'où elle part, on tire des lignes aux extrémités du diamètre, les triangles que ces lignes formeront seront semblables, ou équitangles,* 188

**Remarque.** *Si de l'angle droit d'un Triangle rectangle on abaisse une perpendiculaire sur l'hypothénuse, non-seulement cette perpendiculaire est moyenne proportionnelle entre les parties de l'hypothénuse, mais elle divise encore le grand Triangle en deux petits Triangles semblables au grand Triangle, & semblables entr'eux.* 190

**Proposition XXVI.** *Si de l'angle droit d'un Triangle rectangle on abaisse une perpendiculaire sur l'hypothénuse, chaque côté du Triangle devient une moyenne proportionnelle entre l'hypothénuse & le segment qui répond à ce côté,* Ibid.

**CONVERSE.** *Si les côtés d'un Triangle rectangle devien-*

## ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xv

*ment moyens proportionnels entre l'hypothénuse entière & les segments correspondants faits par une ligne abaissée du sommet de l'angle droit, cette ligne sera nécessairement perpendiculaire sur l'hypothénuse,* 191

**Proposition XXVII.** Le Quarré fait sur l'hypothénuse d'un Triangle réctangle, est égal à la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés de ce Triangle, 192

Il est bizarre de démontrer l'Arithmétique par la Géométrie, 193. nos. (a)

**COROLLAIRE I.** Si l'on connoît les deux côtés qui forment un angle droit, on aura la longueur de l'hypothénuse, en tirant la Racine quarrée de la somme des quarrés des deux côtés connus, 194

**COROLLAIRE II.** En connoissant l'hypothénuse & l'un des côtés, on trouvera l'autre côté, si l'on extrait la Racine quarrée de la différence qu'il y aura entre le quarré de l'hypothénuse & le quarré du côté connu, 195

**COROLLAIRE III.** La diagonale d'un Quarré est incommensurable avec l'un de ses côtés; c'est-à-dire, qu'en prenant une grandeur quelconque qui mesure exactement ce côté, cette mesure ne mesurera pas exactement la diagonale: il y aura toujours de l'excès ou du défaut, & l'on ne pourra pas déterminer le rapport numérique de cet excès ou de ce défaut à la grandeur qui aura servi de mesure, Ibid.

**Proposition XXVIII.** Si du sommet de l'angle obtus d'un Triangle obtusangle, ou de l'angle aigu d'un Triangle acutangle quelconque scalène, on abaisse une perpendiculaire sur le côté opposé, il arrivera que le quarré du côté opposé à l'angle d'où part la perpendiculaire, est égal à la différence des quarrés des deux autres côtés, plus deux fois le Réctangle de ce même côté par le petit segment, 196

**COROLLAIRE I.** Si l'on connoît les trois côtés d'un Triangle obtusangle ou acutangle, il sera très-facile de déterminer la valeur de l'un des deux segments faits par une perpendiculaire, que l'on imagineroit abaissée de l'angle obtus ou de l'angle aigu sur le côté opposé à cet angle, 197

**COROLLAIRE II.** On peut évaluer un Triangle obtusangle ou acutangle par la seule connoissance de ses trois côtés, Ib.

**COROLLAIRE III.** En nous tenant toujours à la supposition de la Prop. 28. si les deux côtés sont égaux, la perpendiculaire tombera sur le milieu de l'autre côté, & rendra par conséquent égaux les deux segments de ce côté, 198

- Comment jager par la simple connoissance des côtés, *si* ~~106~~  
 Triangle est rectangle, obtusangle ou acutangle, Ibid.  
 Problème. Déterminer le rapport des circuits, des contours  
 ou des périmètres des figures semblables, différentes du  
 Triangle, 200  
 Quelles sont les figures semblables, Ibid.  
 COROLLAIRE I. Si des points  $a$ ,  $a$ , on tire les lignes  
 $AD$ ,  $AC$  d'une part, & les lignes  $ad$ ,  $ac$ , d'autre  
 part; je dis que les périmètres de ces figures sont en-  
 tre'eux comme les lignes  $AD$ ,  $ad$ , ou  $C$ ,  $ac$ , sem-  
 blablement tirées, c'est-à-dire, tirées d'un angle corres-  
 pondant à un angle correspondant, 201  
 COROLLAIRE II. Les Périmètres ou les circonférences sont  
 entr'elles comme leurs rayons; ou, si l'on veut encore,  
 comme leurs diamètres qui sont doubles des rayons, 202  
 COROLLAIRE III. Une circonférence est double, triple,  
 quadruple, &c. d'une autre circonférence, quand son  
 rayon ou son diamètre est double, triple, ou quadruple  
 du rayon ou du diamètre de cette autre circonférence, 203  
 Problème. Trouver le rapport des surfaces des figures sem-  
 blables, 204  
 Remarque sur la différence du rapport des Périmètres au rap-  
 port des surfaces, 207  
 Problème. Trouver une quatrième proportionnelle Géométri-  
 que à trois lignes données, Ibid.  
 Problème. Trouver une troisième proportionnelle à deux  
 lignes données, 208  
 Problème. Trouver une moyenne proportionnelle entre deux  
 lignes données, Ibid.  
 Problème. Couper une ligne en moyenne & extrême rai-  
 son, 209  
 Problème. Déterminer le rapport d'un côté du Décagone  
 inscrit dans un cercle au rayon de ce cercle, 210  
 Problème. Trouver par une seule construction le côté du  
 Décagone & celui du Pentagone, inscriptible au même  
 cercle, 212  
 Problème. Trouver une moyenne proportionnelle Arithmétique  
 entre deux lignes données, 213  
 Problème. Avec une ligne donnée faire un Parallélogramme  
 égal en surface à un Parallélogramme donné, 216  
 Problème. Transformer en quarré un Rectangle donné; c'est-  
 à-dire, trouver un quarré dont la surface soit égale à  
 celle de ce Rectangle, Ibid.  
 Remarque. Plus les figures approchent d'être régulières,  
 c'est-à-dire, moins leurs côtés diffèrent les uns des autres,  
 moins



# ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xvij

- Moins aussi ils ont de circuit par rapport à l'aire ou à la surface que renferment ces côtés, 217
- Comment les Abeilles géométrisent dans la construction de leurs alvéoles, 218
- De toutes les figures régulières de même circuit, le Cercle est celle qui renferme un plus grand espace, 223
- L'aire d'un Polygone régulier quelconque est plus petite qu'un cercle de même circuit, 225
- Problème. Quarrer un Triangle, ou déterminer le quarré dont la surface soit précisément égale à celle d'un Triangle, 226
- Problème. Faire que deux ou plusieurs Parallélogrammes donnés ayent la même hauteur, sans changer de surface, 227
- COROLLAIRE I. En réduisant à la même hauteur tel nombre de Parallélogrammes que l'on voudra, on en pourra toujours faire un seul Parallélogramme, 228
- COROLLAIRE II. On peut trouver un seul quarré égal en surface à tel nombre de Parallélogrammes que l'on voudra supposer, 229
- Problème. Trouver un seul Triangle égal à plusieurs Triangles donnés, Ibid.
- COROLLAIRE III. On peut trouver un seul quarré égal à tel nombre de Triangles que l'on voudra, après avoir réduit tous les Triangles en un seul, 230
- Problème. Transformer un Trapèze dont les deux côtés sont parallèles, en un Parallélogramme qui lui soit égal en surface, Ibid.
- COROLLAIRE. Moyen d'évaluer un Trapèze, 231
- Problème. Quarrer un Cercle, c'est-à-dire, trouver un quarré dont la surface soit égale à celle d'un Cercle proposé, 232
- Problème. Trouver un quarré égal à sans de quarrés que l'on voudra, 233
- Problème. Trouver un Cercle égal à la somme de deux Cercles, ou égal à tant de Cercles que l'on voudra, 234
- COROLLAIRE. Quand un Triangle Réctangle est isoscèle, si l'on construit des demi-Cercles sur chaque côté, il en résulte la quadrature d'une portion de cercle. Quadrature de la Lunule d'Hypocrate, 235
- Problème. Elever une Perpendiculaire sur l'extrémité d'une ligne, en faisant usage de la propriété du quarré de l'Hypothénuse, 236
- Problème. Deux Cercles concentriques, ou qui ont le même centre, étant donnés, trouver le cercle auquel est égale

xviii TABLE DES CHAPITRES

la Couronne circulaire comprise entre les deux circonférences de ces Cercles ,	237
Problème. Réduire une figure quelconque de grand en petit ; c'est-à-dire , trouver une autre figure semblable plus petite , qui ait avec elle un rapport quelconque ,	238
En quoi consiste l'esprit de la Géométrie ,	240. not. (a).
Problème. Réduire un plan de fortification de grand en petit ,	241
Problème. Réduire de petit en grand une figure quelconque , selon tel rapport que l'on voudra ,	242
Expédient proposé aux Commensans , pour les tirer d'embarras lorsqu'ils auront une figure à transformer de petit en grand ,	247
Problème. Lever le plan , ou faire la Carte d'un Pays ou d'une Campagne quelconque ,	251
Quels angles on doit prendre pour la résolution de ce Problème ,	255
Problème. Déterminer la distance d'une Montagne à des points donnés ,	256
Problème. Sur une ligne donnée construire un segment de cercle capable d'un angle donné , c'est-à-dire , construire un segment , dans lequel on puisse inscrire un angle égal à un angle donné ,	260
Problème. Couper une ligne en parties proportionnelles aux parties d'une autre ligne ,	263
Problème. Construire une Echelle qui représente des toises , des pieds , des pouces ,	264

LIVRE IV.

Où l'on traite de la Mesure des Solides.

CHAPITRE I. Génération des Solides. Evaluation de leurs surfaces ,	266
Ce qu'on appelle Solides en Géométrie ,	Ibid.
Problème. Déterminer la surface d'un Cube , d'un Parallélépipède , d'un Prisme ,	268
Problème. Trouver la surface d'un Cylindre droit ,	270
Problème. Mesurer la surface d'une Piramide ,	272
Problème. Trouver la surface d'un Cône droit ,	273
COROLLAIRE I. Si l'on construit un Triangle Rectangle , dont la base soit égale à la circonférence de la base circulaire du Cône , & la hauteur égale au côté du même Cône , ce Triangle Rectangle sera égal à la surface convexe du Cône ,	274

ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xix

**COROLLAIRE II.** En retranchant de la hauteur de ce Triangle une partie égale à une partie du côté du Cône, si l'on tire SP parallèle à  $cm$ , cette parallèle SP sera égale à la circonférence de la base du petit Cône supérieur,

Ibid.

**COROLLAIRE III.** La surface convexe du petit Cône DTS est égale à la surface du petit Triangle rectangle d SP,

Problème. Trouver la surface d'un Cône tronqué, 275

Génération de la Sphère, Ibid.

Noms que l'on donne à certaines parties de la Sphère, 277

Problème. Déterminer la surface de la Sphère, 278

**COROLLAIRE I.** Si l'on circonscrit un Cylindre à la Sphère, c'est-à-dire, si l'on enferme la Sphère dans un Cylindre qui touche la Sphère partout où il la peut toucher, la surface convexe du Cylindre circonscrit sera égale à celle de la Sphère, 281

**COROLLAIRE II.** La surface de la Sphère est quadruple de la surface de l'un de ses grands cercles, Ibid.

**COROLLAIRE III.** La surface d'une Zone de la Sphère est égale à un Rectangle, qui auroit pour base la circonférence d'un grand cercle de la Sphère, & une hauteur égale à une partie de l'axe comprise entre les deux cercles qui terminent la Zone, 282

Problème. Trouver le rapport de la surface totale du Cylindre à celle de la Sphère inscrite à ce Cylindre, Ibid.

Problème. Déterminer le rapport des surfaces des Corps semblables, 283

**COROLLAIRE.** Les surfaces des Sphères sont entr'elles comme les quarrés de leurs diamètres, ou comme les quarrés de leurs rayons, Ibid.

**CHAPITRE II.** De la solidité des Corps. Principes & vérités sur lesquels on en fonde l'évaluation, 285

Proposition I. La commune section de deux plans quelconques est nécessairement une ligne droite, 286

Proposition II. Deux plans parallèles, coupés par un troisième plan, donnent des sections parallèles rectilignes, 287

Proposition III. Si une pyramide quelconque est coupée par un plan parallèle à sa base, non-seulement il en naîtra une coupe parallèle au plan de la base de la pyramide; mais toutes les lignes qui forment le contour de cette coupe, seront parallèles à toutes les lignes du périmètre de la base, chacune à leur correspondante, 288

Proposition IV. La coupe parallèle à la base d'une pyrami-

# xx TABLE DES CHAPITRES.

- de est un Polygone semblable à cette base , 285
- REMARQUE, où l'on fait voir que des figures peuvent être équiangles, sans avoir leurs côtés proportionnels, & réciproquement qu'elles peuvent avoir leurs côtés proportionnels, sans être équiangles, 290
- Proposition V. Les pyramides de même base & de même hauteur sont égales en solidité; ou, ce qui est la même chose, deux pyramides dont les bases sont égales, ont aussi une égale solidité, quand elles sont d'ailleurs situées entre les mêmes plans parallèles, 291
- COROLLAIRE. Les Cônes étant des pyramides régulières d'un très-grand nombre de petites surfaces insensibles, il s'ensuit que les Cônes sont non-seulement égaux en solidité aux Cônes, mais encore aux pyramides de même hauteur & de base égale, 293
- Proposition VI. On peut toujours diviser un Prisme droit triangulaire en trois pyramides triangulaires égales, Ibid.
- COROLLAIRE. Une pyramide triangulaire, ou un Cône, n'est que le tiers d'un prisme triangulaire de même base & de même hauteur, 295
- Proposition VII. Les prismes triangulaires dont les bases sont égales, & qui ont même hauteur, ou qui sont posés entre les mêmes plans parallèles, ont aussi une solidité égale, soit que ces prismes soient tous deux droits, ou tous deux obliques, ou enfin que l'un soit droit & l'autre incliné, Ibid.
- Proposition VIII. Un Parallélogramme est toujours égal à un autre Parallélogramme de même base & de même hauteur, 296
- Proposition IX. Un prisme polygone quelconque, droit ou oblique, c'est-à-dire, un prisme dont la base est un Polygone quelconque, est égal en solidité à tout autre prisme polygone de même base & même hauteur, 297
- COROLLAIRE I. Les Cylindres de même base & de même hauteur sont égaux en solidité, Ibid.
- COROLLAIRE II. Un prisme polygone quelconque est toujours le triple d'une pyramide polygone quelconque de même base & de même hauteur, Ibid.
- COROLLAIRE III. Un Cylindre a trois fois plus de solidité qu'un Cône ou une pyramide de même base & de même hauteur; ou, ce qui revient au même, un Cône ou une pyramide n'est que le tiers d'un Cylindre ou d'un Prisme de même base & de même hauteur, 298
- Problème. Trouver la solidité d'un Parallélogramme droit,

ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. 111

- hauteur de trois toises, sur une base dont la longueur égale six toises, & la largeur en vaut quatre,* 299
- COROLLAIRE I.** On détermine la solidité d'un Prisme quelconque, en faisant le produit de ses trois dimensions, longueur, l'argeur, épaisseur, 300
- COROLLAIRE II.** Un Cube contient 216 pîeds cubes, Ibid.
- TABLE** des Mesures Cubiques les plus usitées, 301
- Problème.** Déterminer la solidité d'une pyramide ou d'un Cône quelconque, Ibid.
- Problème.** Trouver la solidité d'un Cône droit tronqué, dont on connoît les circonférences ou les diamètres des bases & un côté, 302
- Autre solution assez commode dans la pratique, pour trouver la solidité d'un Cône ou d'une pyramide tronquée, indépendamment de la hauteur du petit Cône enlevé,* 303
- Remarque I.** On trouve la base moyenne proportionnelle Géométrique entre la supérieure & l'inférieure du Cône tronqué, en multipliant la circonférence de la grande base par la moitié du rayon de la petite circonférence supérieure du Cône tronqué, 306
- Remarque II.** Une moyenne proportionnelle Géométrique entre la moitié du rayon du grand cercle, & la moitié du rayon du petit cercle du Cône tronqué, est le demi-rayon d'un cercle égal à la base moyenné cherchée, Ibid.
- Problème.** Déterminer la solidité de la Sphère, 307
- COROLLAIRE I.** La Sphère est égale à une pyramide, ou à un Cône, qui auroit pour base la surface de la Sphère, & pour hauteur son rayon, 308
- COROLLAIRE II.** En général, les Solides de même espèce sont entr'eux comme le produit des dimensions, qui concourent à déterminer leur solidité, Ibid.
- COROLLAIRE III.** Quand les Solides sont des corps semblables, c'est-à-dire, quand les dimensions de l'un sont proportionnelles aux dimensions de l'autre, ces Corps sont entr'eux comme les cubes de leurs côtés homologues, 309
- COROLLAIRE IV.** Un gros Solide a moins de surface à proportion, qu'un petit Solide de même manière, 310
- Problème.** Trouver le rapport de la solidité de la Sphère à celle du Cylindre circonscrit, Ibid.
- COROLLAIRE.** La solidité de la Sphère est à la solidité du Cylindre circonscrit, comme la surface de la Sphère est à celle du même Cylindre, 311
- Problème.** Transformer une pyramide, un Cône ou une Sphère, en un Parallépipède qui lui soit égal en solidité, Ibid.

xxij **TABLE DES CHAPITRES**

**Problème.** Transformer un Cylindre , ou un Prisme polygonal quelconque , en un Parallépipède de même solidité , 312

**Problème.** Faire un Cube égal à un Parallépipède donné , Ibid.

De la duplication du Cube , & de ce qui y donna origine 314. & ibid. nor. (a).

**Problème.** Trouver organiquement deux moyennes proportionnelles entre deux lignes données , 315

Résolution organique de Platon , 316

**Problème.** Trouver organiquement entre deux lignes données tant de Moyennes proportionnelles que l'on voudra.

Résolution organique de M. Descartes , 317

**Problème.** Trouver géométriquement trois Moyennes proportionnelles entre deux lignes données , 320

**Problème.** Déterminer un Parallépipède qui ne soit que les  $\frac{3}{7}$  d'un Parallépipède semblable donné , 321

**Problème.** Trouver la solidité d'un Corps brué , 323

**CHAPITRE III. Du toisé des Solides ,** 325

Ce que c'est que toiser un Solide , Ibid.

**Problème.** Trouver la solidité d'un Parallépipède , dont la largeur égale 2 toises , 1. pied , 3 pouces ; la longueur 3 toises , 2 pieds , 4 pouces , & la hauteur 1 toise , 5 pieds , 9 pouces , 327

**Problème.** Déterminer la solidité d'un Corps , dont la longueur égale 15 toises , 5 pieds , 3 pouces ; la largeur 6 toises , 2 pieds , 6 pouces , & la hauteur 8 toises , 3 pieds , 9 pouces , 329

**Problème.** On demande la solidité d'un Prisme quelconque , dont la première dimension égale 3 toises , 1 pied , 7 pouces ; la seconde 2 toises , 4 pieds , 9 pouces , & la troisième 2 pieds , 11 pouces , 331

**Problème.** La longueur d'un Parallépipède égale 5 pieds , 9 pouces , 6 lignes. Sa largeur est de 2 pieds , 4 pouces , 3 lignes ; & son épaisseur égale 3 pieds , 6 pouces. Quelle est la solidité de ce Corps ? 333

**EXAMEN** de la méthode des Indivisibles , 335

Réfutation Géométrique des raisons sur lesquelles on fonde cette méthode , 336

**CHAPITRE IV. De la solidité des Corps selon la méthode des Anciens , appelée méthode d'Exhaustion ,** 343

**Proposition I.** Les Prismes triangulaires droits ou également inclinés , de hauteur égale , & dont les bases sont égales & semblables , sont égaux en solidité , 344

**Proposition II.** Les Parallépipèdes de même base & de

ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xxiiij

même hauteur ont une solidité égale, Ibid.

Proposition III. On trouve la solidité d'un Parallépipède droit ou oblique, en multipliant sa base par sa hauteur, 345

Proposition IV. Les Parallépipèdes quelconques qui ont des bases & des hauteurs égales, sont égaux en solidité, Ibid.

Proposition V. Les Prismes triangulaires quelconques, droits ou obliques, qui ont une égale hauteur, & des bases égales, sans les supposer semblables, sont égaux en solidité, 346

COROLLAIRE. On détermine la solidité d'un Prisme triangulaire, en multipliant sa base triangulaire par sa hauteur, Ibid.

Proposition VI. Les Prismes polygones quelconques, qui ont des bases & des hauteurs égales, ont une égale solidité, 347

COROLLAIRE. On détermine la solidité d'un Prisme polygone quelconque, en faisant le produit de sa base par sa hauteur, Ibid.

Proposition VII. Les Prismes polygones quelconques de même hauteur, sont entr'eux comme leur base, Ibid.

Lemme I. Si l'on inscrit & que l'on circoncrive sans fin un très-grand nombre de Parallélogrammes à une figure plane quelconque; je dis que la somme des Parallélogrammes inscrits différera de la somme des Parallélogrammes circonscrits, moins que d'une surface donnée quelconque, si petite qu'elle puisse être, 348

COROLLAIRE. La somme des Réctangles inscrits, ou celle des circonscrits, peut être telle, que sa différence avec le Triangle soit inassignable; de sorte que la somme des circonscrits, celle des inscrits & le Triangle, deviendront égaux en dernier ressort, 349

Lemme II. Si l'on inscrit à une Pyramide triangulaire un très-grand nombre de Prismes triangulaires, je dis que leur somme se confondra enfin avec la pyramide, ou que la solidité totale de ces Prismes inscrits ne sera pas différente de celle de la pyramide, 350

Proposition VIII. Les Pyramides triangulaires de même hauteur sont entr'elles comme leurs bases, 351

Proposition IX. En général, les Pyramides de même hauteur sont entr'elles comme leurs bases, de quelque figure que ces bases puissent être, 353

Proposition X. Les Pyramides quelconques de même hauteur & de même base, ou de bases égales, ont une égale solidité, 354



# xxiv TABLE DES CHAPITRES

Histoire de Saunderson, Mathématicien Anglois, aveugle presque de naissance ,	355. not. (a)
Eloge du Toucher ,	Ibid.
Proposition XI. La solidité d'une Pyramide droite ou oblique est égale au produit de sa base par le tiers de sa hauteur. Démonstration de Saunderson ,	356
COROLLAIRE. Dans les Pyramides égales , & généralement dans tous les Corps égaux en solidité , la base & la hauteur sont en raison réciproque ,	358
Récapitulation de la méthode d'Exhaustion. Confirmation de cette méthode ,	359
Proposition I. Si deux Grandeurs sont la limite d'une même quantité , ces deux grandeurs seront égales entr'elles ,	360
Proposition II. Si l'on a le produit de deux Grandeurs , & le produit des limites de ces deux Grandeurs , je dis que le produit des limites sera nécessairement la limite du produit des deux Grandeurs ,	361
Remarque , où l'on démontre à la rigueur , que la surface du Cercle est égale au produit de la demi-circonférence par le rayon ,	362
COROLLAIRE. Si l'on pouvoit déterminer géométriquement la longueur de la circonférence du Cercle , c'est-à-dire , si l'on pouvoit la rectifier , on auroit à la rigueur la quadrature du Cercle ,	363
De la Trigonométrie rectiligne par les Sinus ,	364
Les angles d'un Triangle ne sont pas entr'eux comme les côtés opposés à ces angles ,	366
Les angles d'un Triangle ne sont pas entr'eux comme les cordes correspondantes ,	367
Les côtés d'un Triangle ne sont pas entr'eux comme les cordes des angles opposés à ces côtés ,	Ibid.
Première démonstration de cette vérité ,	Ibid.
Seconde démonstration de la même ,	370
Troisième démonstration de M. le P. Féry , Minime ,	371
Les côtés d'un Triangle sont entr'eux comme les cordes du double des angles opposés à ces côtés ,	Ibid.
Le sinus d'un angle n'est que la moitié de la corde du double de cet angle ,	373
Les côtés d'un Triangle sont entr'eux comme les Sinus des angles opposés à ces côtés ,	Ibid.
Idée de la manière dont les Tables des Sinus ont été construites ,	375
Comment on a déterminé en nombres la valeur de la tangente & de la sécante de chaque Angle ,	378
Idée de l'usage des Tables des Sinus ,	381

Résolution

## ET DES PRINCIPALES MATIÈRES. xxv

<i>Résolution de tous les Problèmes de la Trigonométrie par cette proposition unique : Dans un Triangle , les sinus des angles sont entr'eux comme les côtés opposés à ces angles ,</i>	383
<b>Problème I.</b> <i>Trouver la distance de deux objets inacessibles ,</i>	384
<b>Problème II.</b> <i>Deux côtés d'un Triangle étant donnés , avec l'angle intercepté entre ces côtés , trouver le troisième côté ,</i>	385
<b>Problème III.</b> <i>Deux côtés inégaux d'un Triangle étant donnés , avec l'angle opposé à l'un de ces côtés , trouver le troisième ,</i>	388
<b>Conclusion.</b> <i>Deux Triangles peuvent avoir deux côtés égaux , chacun à chacun , avec un angle égal opposé au même côté , &amp; être néanmoins fort différens ,</i>	Ibid.
<b>Problème IV.</b> <i>Les trois côtés d'un Triangle étant connus , en déterminer la valeur de chaque angle ,</i>	390
<i>Utilité des Tangentes dans la résolution des Problèmes de la Trigonométrie par les sinus ,</i>	395
<b>Conclusion.</b> <i>Dans un Triangle scalène la moitié de la somme de deux côtés donnés est à la moitié de leur différence , comme la tangente de la demi-somme connue des deux angles inconnus est à la tangente de la demi-différence de ces mêmes angles ,</i>	400
<i>Dans quel sens la découverte des Arts les plus utiles à la société est due au hazard ,</i>	401. nos. ( 2 )
<b>Problème.</b> <i>Trouver d'en-bas la hauteur d'une élévation perpendiculaire à l'horison , tels que sont les arbres , les clochers , les pyramides , les édifices qui s'élèvent , comme l'on sçait , perpendiculairement à l'horison ,</i>	403
<i>Trouver , par une seule Station , les Distances de cette Station à trois Points , dont les éloignemens respectifs sont connus ,</i>	405 & 406
<i>Différentes circonstances de ce Problème. Cas où il est impossible. Caractère de cette impossibilité ,</i>	406. 407. 408.
	409
<b>Problème.</b> <i>Trouver le rapport approché du diamètre d'un Cercle à sa circonférence ,</i>	410

Fin de la Table des Matières.

**Fautes essentielles à corriger avant que de lire ce  
second Tome des Institutions.**

**Pages. Lignes.**

101	10	$\frac{b^3}{c}$	lisez	$\frac{b^3}{c^3}$
111	lig.	pénult.	4. lisez	.. 8.
115	28.	11. 18 :: 18. 164.	lisez	.. 11. 18 : 18. 164.
116	6.	11. 14 :: 12. 18.	lisez	.. 11. 14 : 12. 18.
<i>Ibidem.</i>	8.	11. 212 :: 12. 18.	lisez	.. 11. 212 : 12. 18.
294	31.	le Point F G.	lisez	.. le Point G.
302	6.	Triangulaire,	lisez	.. Quadrangulaire.
305	19.	$\frac{Cr}{R}$	lisez	... $\frac{Cr^2}{R}$ . comme on peut le revoir à la page 194. du premier Tome, où cette division a été détaillée.

**Fautes non essentielles.**

106	26.	c'est pourquoi,	lisez	... c'est pourquoi.
110	lig.	dernière	lisez	... extrêmes.
176	2.	Triangles,	lisez	... Triangles.
177	9.	BC bc,	lisez	... B C. b C.
233	4.	pas,	lisez	... par.
241	16	de la note	lisez	... quand on en a.
244	33.	Figure x	lisez	... Figure X.
<i>Ibidem.</i>	35.	on le,	lisez	... on la.
355	29	de la note	lisez	... valurent.

**SUITE**



S U I T E  
DES INSTITUTIONS.  
L I V R E I I.

---

C H A P Î T R E P R E M I E R.

*Principes de l'Arpentage. Mesure des  
Terreins.*

149.



U S Q U ' A présent nous n'avons considéré que les angles & les lignes qui entrent dans la composition d'une figure. Ce ne font-là, pour ainsi dire, que les dehors qui doivent nous conduire à son intérieur. Il importe extrêmement de sçavoir évaluer la surface renfermée au dedans d'une figure. Par-là on assure à chaque membre d'une société les possessions que les Loix lui attribuent. L'intérêt & le bon ordre se retrouvent encore ici les motifs qui ont déterminé les hommes à rechercher une méthode de mesurer avec exactitude une portion de terre, un jardin,

*Tome II,*

A

## 2 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

un champ, une plaine. L'art de faire ces mesures s'appelle *Arpentage*, ou mesure des terrains (a) dont nous allons donner les principes, afin de nous étendre avec connoissance de cause sur les pratiques qui font le principal objet de l'Arpentage.

150. Rappelons-nous le problème 39. (n°. III.) où nous avons enseigné la manière de faire passer une circonférence de cercle par trois points qui ne sont pas sur une même ligne droite. Il est clair que si l'on transportoit ces trois points sur une autre surface que celle où on les a d'abord supposés, & qu'on les mît les uns à l'égard des autres précisément dans la même distance où ils étoient sur le premier plan; il est clair, dis-je, (b) que la nouvelle circonférence, que l'on feroit passer par ces trois points, seroit entièrement égale à la première, puisque la disposition de ces points est sup-

(a) J'ai vu partout conter une histoire sur l'origine de l'Arpentage, que l'on me permettra de traiter de fabuleuse, ou de supposée. Les Egyptiens, dit-on, sont les Inventeurs de la Géométrie, parce que le débordement du Nil, qui couvre régulièrement tous les ans le terrain de l'Egypte, confondant toutes les bornes qui servent aux Particuliers à reconnoître & à déterminer l'étendue de leurs champs, c'étoit une nécessité d'avoir une mesure précise qui rendit à chacun ce qui lui appartenoit; ainsi les premiers Egyptiens, suivant cette opinion, furent obligés de penser à la manière d'évaluer la surface d'un champ; d'où nous est venu l'Art de l'Arpentage ou de la Géométrie.

Ne seroit-il pas plus sage d'attribuer l'origine de la Géométrie à la cupidité générale des hommes, à la distinction forcée du tien & du mien, à leurs passions? La crainte d'être mal & l'envie d'être mieux ont invité les hommes à former des Sociétés; l'excès de leurs passions a imposé la nécessité aux plus sages ou aux plus forts d'entr'eux d'établir des Loix, pour retenir chaque membre dans les bornes que l'on a jugé à propos de leur prescrire. Il a donc fallu faire des divisions, & penser par conséquent à l'art de les exécuter. Voilà, je crois, l'origine de l'Arithmétique & de l'Arpentage, qui ont dû prendre naissance dans tous les lieux de la terre, où il s'est formé des Sociétés.

On se gardera donc bien d'amuser les jeunes gens à toutes ces petites histoires sur l'origine des Sciences & des Arts; cela n'est propre qu'à rétrécir l'esprit: à moins qu'on ne leur en parle, pour en montrer le frivole.

(b) Ceux qui ne seront pas pleinement satisfaits de cette supposition, pourront la prouver par le moyen de la deuxième Démonstration de la Proposition quatorze, page 4.

posée précisément la même que celle qu'ils avoient auparavant.

Faisons aussi attention qu'à cause de l'uniformité de la circonférence circulaire, les cordes égales tracées dans un même cercle, ou dans des cercles égaux, retranchent ou soutiennent des arcs égaux.

Ces deux vérités sont si palpables, que c'est les avoir démontrées que d'y avoir fait penser.

#### PROPOSITION XIV.

151. Deux Triangles ABC, CDM, (*fig. 1.*) dont tous les côtés sont égaux, chacun à chacun, sont égaux en surface. Pour peu que l'on réfléchisse sur cette proposition, on peut la mettre au nombre des Axiomes. Voici néanmoins comme je la démontre.

#### DÉMONSTRATION.

Comme l'on suppose que les côtés de ces Triangles sont égaux, chacun à chacun, c'est-à-dire, que  $AB=CD$ ;  $BC=DM$ ;  $AC=CM$ ; si l'on démontre de plus que les angles de l'un sont égaux aux angles de l'autre, chacun à chacun, il est évident que ces deux Triangles seront égaux en tout. Circonscrivons une circonférence à chacun de ces Triangles; les deux circonférences seront égales (n°. 150.), puisque les trois points A, B, C ont précisément la même disposition que les trois points C, D, M. Dans ce cas les trois côtés du Triangle ABC deviendront des cordes, aussi-bien que les trois côtés du Triangle CDM: ces cordes sont, par la supposition, égales, chacune à chacune; ainsi les arcs soutenus par ces cordes seront égaux, chacun à chacun (n°. 150.); & par conséquent les moitiés de ces arcs seront aussi égales, chacune à chacune: or ce sont les moitiés de ces arcs qui mesurent les angles des deux Triangles ABC, CDM. (Prop.



#### 4. PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

13. n°. 104.) ; donc les angles du Triangle  $ABC$  sont égaux aux angles du Triangle  $CDM$ , chacun à chacun : ces deux Triangles ne diffèrent donc ni par leurs angles ni par leurs côtés ; ils sont donc parfaitement égaux , C. Q. F. D.

Ceux qui ne seront pas aussi scrupuleux que je le suis de déduire leurs propositions immédiatement les unes des autres , & qui se fonderont peu de faire servir la treizième proposition à la démonstration de la quatorzième , pourront démontrer cette proposition de la manière suivante.

#### AUTRE DÉMONSTRATION

de la Proposition 14.

Il est certain que deux figures sont égales en surface , quand elles sont construites , ou qu'elles sont engendrées précisément de la même manière & avec les mêmes dimensions : or , si l'on vouloit engendrer ou construire un Triangle avec les trois lignes  $AB$ ,  $AC$ ,  $BC$ , on agiroit précisément de même que si on avoit à le construire avec les trois lignes  $CD$ ,  $CM$ ,  $DM$  ; (n°. 76.) ; il en résulteroit donc la même chose , C. Q. F. D.

La converse de cette proposition est fautive : c'est-à-dire , il est faux que des Triangles égaux en surface aient tous leurs côtés égaux , chacun à chacun. On le prouvera n°. 177.

152. Ceci supposé , il y a deux choses à observer dans l'étendue d'un terrain , sa longueur & sa largeur : ainsi par la connoissance de ces deux dimensions , on doit évaluer toutes sortes de terrains. Cette évaluation n'opposeroit pas de grandes difficultés , si la surface d'une portion de terre étoit uniformément étendue en long & en large , comme la figure  $ABCD$  ; (fig. 2.) où les longueurs  $AB$ ,  $DC$ , sont égales , de même que les largeurs  $AD$ ,

## MESURE DES TERREINS.

BC le font aussi : de sorte que toute l'étendue de cette figure est déterminée par la connoissance d'une seule longueur & d'une seule largeur. Quand les deux dimensions sont égales, comme dans le carré, l'opération est encore plus simple : mais il est rare que la nature, sans le secours de l'art, offre une régularité si parfaite ; pour l'ordinaire une surface, qui se présente à mesurer, ne conserve aucune uniformité, ni dans sa longueur ni dans sa largeur. Telle est la figure 3. Il est donc besoin de la rappeler à une figure plus simple, ou de la décomposer en plusieurs figures, dont on puisse avoir facilement la mesure. Il est évident qu'en tirant des lignes d'un point D aux angles A, B, la figure A B C D E se trouvera divisée en trois Triangles, & que s'il y a une méthode commode de mesurer le Triangle, quelqu'irrégulière que soit une figure, on en aura la mesure en prenant la valeur de tous les Triangles qui la composent. Mais le Triangle lui-même est encore une figure assez bisarre : il n'est ni également long, ni également large ; il faut donc recourir à quelqu'autre figure qui ait cette propriété, & dont le Triangle soit une partie connue. Or c'est ce qu'ont fait les Géomètres : ils ont considéré un *quadrilatère*, ou une figure de quatre côtés (fig. 2.) dont les côtés opposés A B, D C sont parallèles, de même que les côtés A D, B C ; ce qui fait que la longueur & la largeur de cette figure sont uniformes, puisque les parallèles, pendant tout leur cours, gardent entr'elles une égale distance. La figure A B C D est un *parallélogramme*.

153. Ensuite ils ont remarqué qu'une ligne menée d'un angle D à l'angle B opposé, & qu'ils ont nommée *Diagonale*, divisoit le parallélogramme en deux Triangles B A D, B C D égaux entr'eux, puisque tous les côtés de l'un sont égaux à tous les

## 6 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

côtés de l'autre, chacun à chacun ; car  $AB = CD$ , &  $BC = AD$  ; la ligne  $DB$  est commune à l'un & à l'autre Triangle. Ainsi le Triangle  $BAD =$  le Triangle  $BCD$  (n°. 151.)

154. D'où il suit, que l'on peut toujours considérer un Triangle quelconque comme la moitié d'un parallélogramme ; par exemple, le Triangle  $ABC$ , (fig. 4.) se trouvera la moitié du parallélogramme  $ABCD$ , en menant par le point  $C$  la ligne  $CD$  égale & parallèle à la ligne  $AB$ , & tirant du point  $A$  au point  $D$  la ligne  $AD$ .

155. Il suffit donc de sçavoir mesurer le parallélogramme, dont la longueur & la largeur sont des dimensions uniformes, pour avoir avec précision la juste mesure des Terres les plus bisarres, pourvu néanmoins qu'ils soient terminés par des lignes droites : car on peut les réduire en Triangles, & rapporter les Triangles aux parallélogrammes dont ils sont la moitié. De sorte donc que toute la Théorie de l'Arpentage se réduit à trouver une méthode de mesurer la surface d'un parallélogramme, ce qui ne doit pas être fort difficile à cause de l'uniformité de ses dimensions.

156. Le parallélogramme peut être *droit* ou *oblique*. On appelle parallélogramme droit, celui qui a tous ses angles droits ; telle est la figure 5. que l'on nomme encore un *rectangle*, lorsqu'elle est plus longue que large. C'est un *quarré*, si la longueur est égale à la largeur.

157. On a donné le nom de parallélogramme oblique à celui dont les angles sont aigus & obtus, parce que ses angles sont formés par des lignes obliques. La figure 6. est un parallélogramme oblique, que l'on appelle en particulier *Rhomboidé*, lorsque ses deux dimensions sont inégales ; mais on nomme *Rhombé* ou *Losange* le parallélogramme oblique qui

## MESURE DES TERREINS. 7

à tous les côtés égaux, comme la figure 7.

158. En général tout quadrilatère qui a seulement deux côtés parallèles, comme la figure 9. est appelé *Trapèze*; & s'il n'a aucun de ses côtés parallèles, c'est un *Trapezoïde*.

Le Trapèze n'ayant point ses dimensions uniformes, ne sçauroit être mesuré par lui-même; il faut le réduire au Triangle qui, comme nous l'avons déjà observé, se rapporte lui-même au parallélogramme.

Avant que d'en venir à la mesure du parallélogramme, donnons l'art de le construire dans tous les cas, & observons quelques-unes de ses propriétés.

### PROBLÈME LXVI.

159. Construire un Rectangle (fig. 10.) dont deux côtés  $AB$ ,  $BD$  contigus ( $a$ ) sont donnés.

### RÉSOLUTION.

Sur la ligne  $AB$ , élevez perpendiculairement  $BD$ : ensuite du point  $D$  avec la ligne  $AB$ , décrivez un arc; & du point  $A$  avec la ligne  $BD$  tracez-en un autre qui coupe le premier au point  $C$ . Tirez  $AC$  &  $CD$ ; vous aurez le Rectangle  $ABDC$ , dont les côtés  $AB$ ,  $BD$  sont donnés.

### DÉMONSTRATION.

Il s'agit de prouver que les côtés opposés de cette figure sont parallèles, & que tous les angles sont droits.

Considérons les deux Triangles  $ABD$ ,  $ACD$ ; tous les côtés de l'un sont égaux à tous les côtés de l'autre, chacun à chacun: ainsi les angles opposés à des côtés égaux sont égaux: par conséquent, l'angle  $B$  étant droit, l'angle  $C$  l'est aussi; de même,

(\*) Contigus, c'est-à-dire, dont la rencontre mutuelle forme un angle.

### 8 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE:

l'angle  $CDA =$  l'angle  $DAB$  : or deux lignes également inclinées sur une troisième sont parallèles (n°. 55.) ; donc  $AB$  est parallèle à  $CD$ .  $AB$  est perpendiculaire sur  $BD$  ;  $CD$  l'est donc aussi ; & par conséquent l'angle  $CDB$  est un angle droit. Mais comme l'Angle  $CAD$  est encore égal à l'Angle  $ADB$ , à cause que ces deux angles sont opposés aux côtés égaux  $AB$ ,  $CD$ , il s'ensuit que  $CA$  est parallèle à  $DB$  (n°. 55.), laquelle étant perpendiculaire sur  $AB$ , il est nécessaire que  $CA$  le soit aussi (n°. 56.) ; ainsi l'angle  $CAB$  est droit, d'où il suit que la figure  $ABCD$  est un rectangle. puisqu'elle a ses côtés opposés parallèles, & tous ses angles droits.

### PROBLÈME LXVII.

160. Construire un Rhomboïde, ou un Parallélogramme oblique plus long que large (fig. 11.), dont deux des côtés  $AB$ ,  $BD$  sont donnés, avec l'angle  $ABD$  compris entre ces côtés.

#### RÉSOLUTION.

Faites l'angle  $OMG =$  l'angle  $ABD$  ; soit  $MG = AB$  &  $MO = BD$  ; du point  $G$  avec  $MO$ , décrivez un arc ; & du point  $O$  avec  $GM$ , décrivez-en un autre qui coupe le premier au point  $S$  ; tirez les lignes  $OS$ ,  $GS$  : le Rhomboïde  $OMGS$  sera tel qu'on le demande ; ce qui se démontre, comme ci-devant, en tirant la diagonale  $MS$ .

### PROBLÈME LXVIII.

161. Construire un Rhombe, ou un Losange (fig. 12.) avec la ligne  $AB$  & l'angle  $ABC$ .

#### RÉSOLUTION.

On sçait que tous les côtés du Losange doivent être égaux, & ses angles obliques.

## MESURE DES TERRAINS.

Sur la ligne  $CD = AB$ , faites l'angle  $FCD$  égal à l'angle  $ABC$ ; que le côté  $CF = CD$ , & des points  $D, F$ , avec la ligne  $CD$ , décrivez des arcs qui se coupent en  $G$ : la figure  $CDGF$  sera un Losange qui aura les conditions données. Sa construction est assez claire.

### *Préparation à la mesure du Réctangle.*

162. De même qu'il a fallu convenir d'une certaine longueur, qui servît de mesure commune à toutes les longueurs que l'on auroit à mesurer; il a été besoin aussi de déterminer une surface, à laquelle on dû rapporter toutes les surfaces que l'on voudroit évaluer, & ce modèle d'évaluation a dû être le plus simple qu'il étoit possible. La figure carrée a toute la simplicité que l'on peut désirer: les angles droits étant invariables, un seul côté suffit à la détermination du carré; c'est donc avec raison qu'on l'a choisi pour être le modèle d'évaluation de toutes les surfaces, c'est à-dire, qu'une surface sera jugée plus ou moins grande, à proportion qu'elle contiendra plus ou moins de fois le modèle qui servira à l'estimer.

163. Nous avons employé les toises, les pieds, les pouces, les lignes, les points à la mesure des longueurs: nous nous en servirons encore à l'évaluation des surfaces; mais alors on doit entendre des toises carrées, des pieds carrés, &c. Une toise carrée est une surface carrée, qui a une toise en long & une toise en large. Le pied carré est aussi une surface longue d'un pied & large d'autant; entendez la même chose du pouce carré, de la ligne carrée, & du point carré. Les Arpenteurs ou les Artisans appellent *des toises courantes*, *des pieds courants*, &c les toises ou les pieds avec lesquels on mesure les longueurs, pour les distinguer des toises



## 20 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE:

quarrés ou des pieds quarrés qui servent à mesurer les surfaces.

164. Quand il faut mesurer une étendue considérable de terrain , en l'évaluant en toises , le nombre qui en exprime la valeur , devient si grand , qu'il apporte de l'embarras dans le calcul : c'est pourquoi on a établi des mesures plus grandes que la toise. Les plus ordinaires ou les plus généralement connues sont la *perche* & l'*arpent*. La perche varie suivant les différentes Coutumes ; c'est à celui qui va faire des Arpentages dans un pays , d'en prendre connoissance chez le Juge du lieu : à Paris la perche contient trois toises , ou dix - huit pieds ; pour les travaux Royaux , elle a vingt - deux pieds. Ainsi la perche quarrée , mesure de Paris , est un quarré qui a trois toises de long sur trois toises de large. L'arpent contient cent perches quarrées , c'est à dire , en le considérant comme un quarré , qu'il contient dix perches de longueur sur dix perches de largeur ; ainsi que nous allons le démontrer par le Problème suivant.

### PROBLÈME L X I X.

165. Déterminer la surface d'un rectangle qui a huit toises de long sur cinq toises de large, (fig. 13.)

### R É S O L U T I O N.

Multipliez la longueur 8 par la largeur 5 : le produit 40 indiquera que le Rectangle A B C D contient 40 toises quarrées.

### D É M O N S T R A T I O N.

Divisez le côté A B en huit parties égales , qui représenteront les huit toises en-longueur que contient le Rectangle. Divisez aussi en cinq parties égales la largeur A D. Par les points de division de la

## MESURE DES TERRAINS. 17

longueur AB, tirez des parallèles à la ligne AD; & par chaque point de division de la largeur AD, menez des parallèles à la longueur AB: il est évident que ces lignes par leur mutuelle intersection donneront des toises quarrées, puisque, (const.) chaque petite surface A O S X est aussi longue que large, A O & A X représentant chacune une toise, & l'angle A qu'elles forment étant droit, par la supposition; mais la bande A B M X contient huit petits quarrés: il y a cinq bandes égales à celle-ci; on a par conséquent 5 fois 8 = 40 petits quarrés qui représentent 40 toises quarrées. Pour déterminer la valeur d'un Réctangle, il suffit donc de multiplier sa longueur par sa largeur, C. Q. F. D. (a).

166. Puisque l'on évalue en toises quarrées la surface d'un Réctangle qui a 8 toises de base sur 5 de hauteur, en multipliant 8 par 5, il s'ensuit que l'on trouvera aussi la valeur d'une toise quarrée en pieds quarrés, en multipliant sa longueur 6 par sa largeur 6 = 36 pieds quarrés, c'est-à-dire, 36 petites surfaces qui ont chacune un pied de long sur un pied de large. Par la même raison un pied quarré = 144 pouces quarrés; car un pied quarré a 12 pouces de longueur sur 12. pouces de largeur: or 12 fois 12 = 144; par conséquent la toise quarrée contient

(a) Il sera facile de faire remarquer aux Commenceans, que la plus grande partie de nos appartemens sont des Réctangles. En général les Ouvrages de l'Art sont des figures régulières ou simétriques, parce qu'elles sont plus agréables, plus commodes, & même plus économiques. L'ame embrasse d'une seule vue une construction simétrique, elle se la rappelle avec facilité, l'esprit n'a point à travailler, il n'a, pour ainsi dire, qu'à jouir. Voilà la source de l'agrément.

La commodité est une suite de la régularité ou de la simétrie; une forme simétrique étant déterminée, il est plus aisé de s'arranger que de changer à chaque instant de disposition, comme on y est forcé dans les emplacements bizarres.

Entre les formes régulières ou simétriques, le Réctangle a dû avoir la préférence, parce que le corps de l'homme fait naturellement un angle droit, lorsqu'il se tient debout; c'est l'affiette la plus solide, ainsi que nous l'avons observé dans un autre endroit.

## 12 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

36 fois 144 pouces quarrés = 5184 pouces quarrés.  
 Le pouce quarré ayant aussi 12 lignes de long sur  
 12 lignes de large, vaudra 144 lignes quarrées, &  
 si l'on divise la ligne courante en 12 parties que l'on  
 appelle *points*, la ligne quarrée contiendra 144  
 points quarrés. En calculant toujours sur le même  
 principe, la perche quarrée (mesure de Paris) = 9  
 toises quarrées, puisqu'elle contient 3 toises de long  
 sur 3 toises de large; enfin l'arpent ayant 10 per-  
 ches en longueur & 10 perches en largeur, doit  
 valoir 100 perches quarrées: car 10 fois 10 = 100;  
 ce que nous avons promis de démontrer sur la fin  
 du n°. 164.

Afin que ces mesures se trouvent plus facilement au  
 besoin, nous allons en faire une Table méthodique.

### *T A B L E des mesures les plus usitées dont on se sert dans l'Arpentage, ou la mesure des Terreins.*

L'arpent vaut	100. perches quarrées, ou 900. toises quarrées.
La perche courante	3. toises courantes, ou 18. pieds.
La perche quarrée	9. toises quarrées, ou 324. pieds quarrés.
La toise courante	6. pieds courans, ou 72. pouces.
La toise quarrée	36. pieds quarrés.
Le pied courant	12. pouces courans.
Le pied quarré	144. pouces quarrés.
Le pouce courant	12. lignes courantes.
Le pouce quarré	144. lignes quarrées.
La ligne courante	12. points courans.
La ligne quarrée	144. points quarrés.

¶ 67. Les Géomètres appellent ordinairement la

## MESURE DES TERREINS: 13

longueur d'un Réctangle *sa base*, & *hauteur* ce que nous avons nommé *largeur*; de sorte que chez eux, multiplier la base par la hauteur, est la même chose que multiplier la longueur par la largeur. En général on prend pour base d'un Parallélogramme ou d'un Triangle le côté sur lequel on abaisse une perpendiculaire de l'angle opposé.

### PROBLÈME LXX.

168. Mesurer la surface du Triangle réctangle ABC (*fig. 14.*), dont la base = 7 pieds & la hauteur 3.

### RÉSOLUTION.

On sçait qu'un Triangle réctangle est celui qui a un angle droit.

Multipliez la base BC par la hauteur AB, c'est-à-dire, 7 par 3 = 21; & prenez la moitié de ce produit =  $10\frac{1}{2}$ : cette moitié est la valeur en toises quarrées du Triangle réctangle ABC.

### DÉMONSTRATION.

Par le point C tirez CD, égale & parallèle à BA, & menez AD: on aura alors le Réctangle ABCD, dont le Triangle ABC est la moitié; mais pour avoir la valeur du Réctangle ABCD, il faut multiplier la base 7 par sa hauteur 3, & prendre le produit 21 tout entier (n°. 165.); on aura donc la mesure de la moitié de ce Réctangle, c'est-à-dire, la mesure du Triangle ABC, en prenant la moitié du produit  $21 = 10\frac{1}{2}$ , C. Q. F. D.

169. Si toutes les figures irrégulières pouvoient se diviser en Triangles Réctangles, toute la théorie de la mesure des terrains se trouveroit renfermée dans les Problèmes 69: 70. Mais, comme il est fort rare de trouver cet avantage; que les Triangles *mesura-*

#### 14 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE:

*Iles* sont presque tous acutangles ou obtusangles; que par-là ils appartiennent à des parallélogrammes obliques dont ils sont la moitié, comme on peut le voir par la figure 15. où le Triangle ABC obtusangle en B est la moitié du parallélogramme oblique ABCD, les premiers Géomètres se mirent à rechercher les moyens de mesurer les parallélogrammes obliques (a), & cette découverte nous dévoiloit nécessairement tout ce qui restoit à sçavoir sur la mesure des surfaces planes terminées par des lignes droites. En cas que le parallélogramme oblique eût quelque rapport au Rectangle, & que l'on pût déterminer ce rapport, la mesure du Rectangle étant au monde ce qu'il y a de plus simple, on avoit, avec toute l'élégance possible, tout ce que l'on pouvoit désirer sur cette matière. Or c'est ce qui a été découvert; on a trouvé qu'un parallélogramme oblique étoit parfaitement égal à un Rectangle de même base, & de même hauteur que l'oblique. Démontrons cette vérité si belle, parce qu'elle est si utile: On se rappellera que la hauteur d'un point au-dessus d'une ligne, d'un objet au-dessus d'un plan, s'estime nécessairement par la perpendiculaire qui tombe sur la ligne au-dessus de laquelle ce point s'élève; par exemple, que la hauteur du point D (fig. 16.) au-dessus de la ligne AB, n'est pas la ligne DA, mais la perpendiculaire DM, qui est le plus court chemin du point D à la ligne AB. Il faut aussi faire attention qu'être situé entre mêmes parallèles, signifie précisément la même chose qu'être de même hauteur;

(a) Le Parallélogramme oblique ne sauroit être pris pour servir de mesure commune à toutes les surfaces, parce qu'une toise en losange ne seroit pas une figure déterminée; elle auroit plus ou moins de surface à proportion que ses angles obtus seroient plus ou moins ouverts. En sorte qu'on pourroit la réduire presque à rien, en rendant ses angles extraordinairement obtus; au contraire la toise quarrée, en gardant toujours la longueur de ses côtés, ne sauroit avoir ni plus ni moins de surface qu'elle en a.

**MESURE DES TERRAINS.** 12  
 parce que les parallèles gardent toujours entr'elles une égale distance ; mais l'inverse de cette proposition est fautive : car on peut être de même hauteur sans être situé entre mêmes parallèles.

**PROPOSITION XV.**

170. Le parallélogramme oblique  $ABCD$  (fig. 16.) est égal en surface à un parallélogramme Rectangle de même base & de même hauteur ; c'est-à-dire, dont la base est égale à la base de l'oblique, & la hauteur égale à la hauteur de l'oblique.

**DÉMONSTRATION.**

Abaissez la perpendiculaire  $DM$  sur  $AB$ , & la perpendiculaire  $CO$  sur le prolongement  $BO$ . Ces perpendiculaires sont égales, étant entre mêmes parallèles ; & elles forment le Rectangle  $DMOC$ , dont la base  $MO = DC = AB$ , base du parallélogramme oblique. Ainsi les deux parallélogrammes  $ABCD$ ,  $DMOC$ , ont même base & même hauteur ; or il est évident que ces deux parallélogrammes sont égaux : car ils sont composés chacun de deux surfaces égales, chacune à chacune. Le Rectangle  $DMOC$  contient le Triangle  $CBO$ , & le Trapèze  $DMBC$  ; de même le parallélogramme oblique  $ABCD$  contient le Trapèze  $DMBC$ , & le Triangle  $DAM$  égal au Triangle  $CBO$ , à cause que tous leurs côtés sont visiblement égaux, chacun à chacun : car (par la const.)  $BC = AD$  ;  $CO = DM$ . Il reste donc à démontrer que  $BO = AM$ . Remarquez que  $MB + BO = DC$ . Or  $DC = AM + MB$  ; parce que (n°. 153.) les côtés opposés d'un parallélogramme sont égaux. Ainsi  $MB + BO = AM + MB$  ; & ôtant  $MB$  de part & d'autre, on a  $BO = AM$  ; donc le Triangle  $DAM$  est égal au Triangle  $CBO$ .

## 16 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

(n°. 151.) ; par conséquent le parallélogramme oblique  $ABCD$  est égal au Rectangle  $DMOC$ , qui a même base & même hauteur,  $C. Q. F. D.$

Cette Démonstration me paroît beaucoup plus simple que celle des Anciens, que l'on trouve dans tous les Livres des Modernes. Néanmoins on peut encore la resserrer.

### *Démonstration plus concise.*

La perpendiculaire  $DM$  retranche le Triangle  $DMA$  ; mais l'autre perpendiculaire  $CO$  ajoute le Triangle  $CBO = DM'B$  ; on regagne donc d'un côté ce que l'on perd de l'autre, & par conséquent l'égalité subsiste (a).

La converse de cette Proposition est fautive. Nous prouverons un peu plus bas (n°. 175.) qu'il est faux que des parallélogrammes égaux en surface, aient nécessairement même base & même hauteur.

## PROPOSITION XVI.

171. Deux parallélogrammes obliques (fig. 17.) qui ont des bases & des hauteurs égales, sont nécessairement égaux en surface, quoiqu'ils soient différemment inclinés.

### DÉMONSTRATION.

Il s'agit de prouver que le parallélogramme oblique  $DABC$  est égal en surface au parallélogramme oblique  $MGPX$ , dont la base & la hauteur sont égales à la base & à la hauteur du parallélogramme  $DABC$ , qui est moins incliné.

(a) Ces sortes de Démonstrations, qui montrent d'un coup d'œil l'esprit de la chose, m'ont toujours réussi auprès des jeunes gens : je conseille que l'on en fasse usage ; elles ont un air familier qui prévient. On se fait très-bien entendre dans une conversation, quoique les Démonstrations ne soient pas aussi régulières que dans un Livre.

Abbaïsez

## MESURE DES TERREINS. 17

Abaissez les perpendiculaires  $DO$ ,  $CS$ ,  $XN$ ,  $PH$ . Par la Proposition précédente (n°. 170.), le parallélogramme oblique  $DABC =$  le Rectangle  $DOSC$  de même base & de même hauteur. Par la même raison, le parallélogramme oblique  $XMGP =$  le Rectangle  $XNHP$ . Mais le Rectangle  $DOSC =$  le Rectangle  $XNHP$ , puisque tous les angles & tous les côtés de l'un sont égaux à tous les angles & à tous les côtés de l'autre, chacun à chacun (const.); par conséquent les deux parallélogrammes  $DABC$ ,  $XMGP$ , différemment inclinés, mais qui ont même base & même hauteur, sont aussi égaux en surface, C. Q. F. D.

### PROPOSITION XVII.

172. Les Triangles  $ABC$ ,  $MDH$ , dont les bases  $BC$ ,  $DH$  sont égales, & qui ont même hauteur, ont des surfaces égales, (fig. 18.)

### DÉMONSTRATION.

Par le point  $C$  menez  $CS$ , parallèle & égale à  $BA$ , & tirez  $AS$ . Faites pareillement  $HG$  parallèle & égale à  $DM$ ; tirez encore  $MG$ . Il est clair (n°. 171.) que les deux parallélogrammes  $ABCS$ ,  $DHGM$ , de même base & de même hauteur, sont égaux. Or les triangles  $ABC$ ,  $MDH$  sont moitiés de ces parallélogrammes égaux (n°. 154.); ces deux Triangles sont donc égaux en surface, C. Q. F. D. La converse de cette Proposition est fautive; ce que je démontrerai dans la suite (n°. 177.)

173. Il n'est pas possible de porter plus loin l'art de mesurer les Terres. L'irrégularité la plus singulière ou la plus recherchée, peut à la vérité multiplier le travail des mains; mais elle sera toujours soumise à la méthode de mesurer les surfaces les plus simples & les plus uniformes,



## 18 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

Nous avons remarqué qu'il étoit facile de réduire en Triangles toute figure plane, réctiligne ou terminée par des lignes droites. Tout Triangle, de quelque nature qu'il soit, est toujours la moitié d'un parallélogramme de même base & de même hauteur. Si ce parallélogramme est oblique, comme on sçait qu'il est égal à un Réctangle de même base & de même hauteur (n°. 170.), il suffit de pouvoir mesurer le Réctangle pour avoir la mesure du parallélogramme oblique, & par conséquent celle du Triangle oblique qui en est la moitié. Or l'on a avec une extrême facilité la méthode d'évaluer la surface d'un Réctangle (n°. 163.); par conséquent l'art de mesurer les Terreins a toute la perfection que l'on peut désirer.

### PROBLÈME LXXI.

174. Mesurer le parallélogramme oblique ABCD, dont on peut parcourir l'intérieur, (fig. 16.)

#### RÉSOLUTION.

De l'angle obtus D abaissez une perpendiculaire DM sur la base AB; mesurez cette perpendiculaire, à laquelle je suppose 5 perches 2 pieds. Mesurez aussi la base AB, qui aura, si l'on veut, 14 perches 5 pieds. Après ces opérations, il ne s'agit plus que de multiplier la base AB par la hauteur DM, ou 14 perches 5 pieds par 5 perches 2 pieds, pour avoir la surface du parallélogramme ABCD en mesures carrées.

Or voici comment on peut faire cette multiplication. Il faut commencer par réduire en pieds les deux dimensions du parallélogramme proposé. La perche courante = 3 toises ou 18 pieds, ainsi 5 perches = 5 fois 18. pieds = 90 pieds, auxquels ajoutant 2 pieds, l'on a 92 pieds pour la perpen-

## MESURE DES TERREINS: 19

Perpendiculaire DM. Réduisant de même en pieds les 14 perches de la base AB, on trouve qu'elle contient 14 fois 18 pieds = 252 pieds. Ajoutant les 5 pieds qu'il y a de plus, la base AB = 257 pieds.

Multipliez donc 257 par 92; vous aurez 23644 pieds quarrés, valeur du parallélogramme ABCD. Si vous voulez sçavoir combien il y a de perches quarrées dans 23644 pieds quarrés, il faudra diviser 23644 par 324, parce que la perche quarrée = 324 pieds quarrés, comme on le connoît en multipliant 18 pieds par 18 pieds, valeur de la perche courante. Cette division fera voir que le parallélogramme ABCD contient 72 perches quarrées, & 316 pieds quarrés, lesquels réduits en toises quarrées, en divisant 316 par 36, à cause que la toise quarrée contient 36 pieds quarrés, donneront 8 toises & 28 pieds quarrés. Ainsi le parallélogramme ABCD = 72 perches, 8 toises, 28 pieds quarrés.

## DÉMONSTRATION:

Il s'agit de prouver que le parallélogramme oblique que  $ABCD = AB \times DM$ , c'est-à-dire, le produit de sa base par sa hauteur perpendiculaire. Or c'est ce qui est évident (n°. 170.), parce que ce parallélogramme = un Rectangle qui auroit AB pour base & DM pour hauteur. On doit donc le calculer sur le pied d'un Rectangle, ainsi qu'on l'a exécuté, C. Q. F. D.

175. C'est ici qu'il est à propos de prouver la fausseté de la converse de la Proposition 15. (n°. 170.) Je dis donc que des parallélogrammes, égaux en surface, n'ont pas nécessairement même base & même hauteur. Car un parallélogramme, dont la base = 8 toises & dont la hauteur en vaut 3, contient en toute sa surface 24 toises quarrées; mais un au-

## 20 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

tre parallélogramme , dont la base seroit 6 toises & la hauteur 4 , auroit aussi en surface 24 toises quarrées : des parallélogrammes peuvent donc avoir des surfaces égales , sans être de même base ni de même hauteur , C. Q. F. D.

### R E M A R Q U E.

176. On observera qu'il est beaucoup plus expéditif dans la pratique d'abaisser la perpendiculaire  $DM$  de l'angle obtus  $D$  , afin qu'elle tombe en dedans du parallélogramme , s'il n'y a point d'obstacle , que de la faire tomber de l'angle aigu  $C$  ; parce qu'elle tomberoit alors en dehors du parallélogramme , ce qui exigeroit que l'on prolongeât la base  $AB$  jusqu'à la rencontre  $O$  de la perpendiculaire  $CO$ . Cette remarque est encore plus essentielle quand on opère sur un Triangle : car on ne peut alors abaisser de perpendiculaire que du point  $D$  , au lieu que de quelque point du côté  $DC$  que l'on abaisse une perpendiculaire sur la base  $AB$  , elle sera toujours égale à  $DM$ .

### P R O B L È M E L X X I I.

177. Déterminer l'aire ou la surface du Triangle oblique  $ABC$  , (fig. 19.)

### R É S O L U T I O N.

De l'angle obtus  $B$  , si vous le pouvez , abaissez la perpendiculaire  $BD$  , en vous servant de l'équerre d'Arpenteur ; & mesurez cette perpendiculaire qui contient , par exemple , 12 toises 1 pied 5 pouces. Mesurez aussi la base  $AC$  , où vous pourrez trouver 24 toises 8 pouces. Réduisez en pouces ces deux dimensions. Commençons par la perpendiculaire  $BD = 12$  toises 1 pied 5 pouces. On sçait qu'une toise = 72 pouces ; ainsi 12 toises = 12

## MESURE DES TERREINS. 21

fois 72 = 864 pouces , auxquels ajoutant 1 pied 5 pouces = 17 pouces , on aura 881 pouces pour la perpendiculaire B D.

Réduisons aussi en pouces la base A C = 24 toises 8 pouces , en multipliant 24 par 72 = 1728 pouces ; ajoutez-y 8 pouces , la base sera 1736 pouces. Il faudroit présentement multiplier la base 1736 par la perpendiculaire 881 , & prendre la moitié de ce produit , qui seroit la valeur en pouces quarrés du Triangle proposé ; mais il est plus court de multiplier la moitié de la base 1736 = 868 par 881 = 764708 pouces quarrés ; qui est la valeur du Triangle proposé : vous réduirez en toises quarrées les 764708 pouces quarrés , en divisant 764708 par 5184 , parce que la toise quarrée contient 5184 pouces quarrés ; ce qui se connoît en multipliant 72 pouces par 72 pouces. Divisant donc 764708 par 5184 , on doit trouver 147 toises quarrées , & 2660 pouces quarrés , lesquels réduits en pieds quarrés , donneront 18 pieds quarrés & 68 pouces quarrés , ce que l'on trouvera en divisant 2660 par 144 , à cause que le pied quarré = 12 fois 12 = 144 pouces quarrés. La valeur du Triangle A B C est donc 147 toises , 18 pieds , 68 pouces quarrés.

Si l'on veut avoir cette valeur en perches quarrées , comme la perche quarrée = 9 toises quarrées , on divisera 147 par 9 , ce qui donnera 16 perches & 3 toises quarrées ; de sorte que la surface du Triangle A B C contiendra 16 perches , 3 toises , 18 pieds , 68 pouces quarrés.

## DÉMONSTRATION.

On doit prouver que l'on a la surface ou l'aire d'un Triangle oblique , en multipliant sa hauteur perpendiculaire par la moitié de sa base.

On peut se rappeler qu'il a été démontré (n°. 172.)

## 22 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

qu'un Triangle oblique est la moitié du parallélogramme oblique de même base & de même hauteur ; que ce parallélogramme oblique est égal à un Réctangle de même base & de même hauteur ; par conséquent un Triangle oblique est aussi la moitié d'un Réctangle de même base & de même hauteur : or, pour avoir la valeur d'un Réctangle , il faut multiplier sa base par sa hauteur ; donc pour avoir la valeur du Triangle qui est sa moitié , on ne doit multiplier la hauteur que par la moitié de la base ; mais c'est ce que nous avons fait. Il est donc clair que nous devons avoir la surface du Triangle proposé , C. Q. F. D.

Par la résolution de ce Problème il est facile de prouver la fausseté de la converse de la Proposition 17 (n°. 172.) ; je veux dire, que des Triangles qui ont des surfaces égales , n'ont pas nécessairement même base & même hauteur : car un Triangle qui auroit 10 toises de base sur 4 de hauteur , auroit en surface 20 toises quarrées ; mais un autre Triangle dont la base contiendrait 8 toises & la hauteur 5 , auroit aussi en surface 20 toises quarrées ; par conséquent des Triangles peuvent avoir des surfaces égales , sans être de même base ni de même hauteur.

On voit aussi par cet exemple que la converse de la Proposition 14 (n°. 151.) est fautive , c'est-à-dire , qu'il n'est pas vrai que des Triangles égaux en surface aient nécessairement tous leurs côtés égaux , chacun à chacun. (a)

(a) Nous ne devons pas aller plus loin sans tenir la parole que nous avons donnée n°. 67. Nous avons promis de dire pourquoi certaines Propositions ont des converses , pourquoi d'autres n'en ont pas , &c.

Afin qu'une Proposition puisse être convertie , il est nécessaire que cette Proposition ait deux parties , dont l'une soit la conséquence de l'autre , ou tout au moins soit regardée comme telle ; par exemple. *Si l'on tire une diagonale OS dans un parallélogramme AODS , (fig. 10.) ce parallélogramme sera divisé en deux parties égales.* Il est évident que cette Proposition a deux parties. La première , où l'on suppose que l'on tire une

## REMARQUE.

178. On observera que l'on pouvoit multiplier la hauteur par la base toute entière ; mais on n'auroit pris alors que la moitié du produit , ce qui auroit donné le même résultat : ou bien multiplier la base entière par la moitié de la hauteur , ce qui revient au même que de multiplier la hauteur par la moitié de la base ; mais on doit éviter de prendre la moitié d'un nombre impair , afin de ne pas tomber dans les fractions, dont le calcul est toujours plus embarrassant que celui des nombres entiers : c'est pourquoi si la base & la hauteur du Triangle étoient exprimées par des nombres impairs, on multipliera la base par la hauteur , & la moitié de ce produit exprimera la véritable valeur du Triangle.

*diagonale d'un parallélogramme ; & la seconde, que l'on regarde comme une suite de la première , c'est que ce parallélogramme sera divisé en deux parties égales.* Ainsi pour avoir la converse de cette Proposition, mettons en supposition la seconde partie. Supposons qu'un parallélogramme soit divisé en deux parties égales : si l'on vouloit en déduire que ce parallélogramme ne peut être ainsi divisé que par une diagonale, ce seroit la converse de la première Proposition ; mais cette converse seroit très-fausse, parce qu'un parallélogramme peut être divisé en deux parties égales par la ligne M N tirée par le milieu des côtés A S, O D, & cette ligne M N n'est pas une diagonale. Les Géomètres appellent la première partie d'une Proposition l'*hypothèse*, c'est-à-dire, les suppositions ou les données, d'où l'on déduit ce que l'on se propose d'établir : car il n'est pas possible de démontrer quelque chose à ceux qui n'accordent rien ; & ils nomment *conséquence* ce qui est déduit de l'hypothèse.

On a donc un caractère pour reconnoître la vérité ou la fausseté d'une Proposition converse. Si la conséquence redonne nécessairement l'hypothèse, la converse est vraie ; mais elle est fausse, lorsque l'hypothèse n'est pas une suite nécessaire de la conséquence.

On ne sauroit convertir une Proposition, dont la conséquence dit précisément la même chose que l'hypothèse. Ainsi cette Proposition : *si l'on a un Triangle, ses trois angles sont nécessairement égaux à deux angles droits*, est une Proposition qui n'a point de converse : vous ne pouvez pas dire, *si les trois angles d'un Triangle sont égaux à deux angles droits, on aura nécessairement un triangle*, cela ne signifieroit rien ; aussi ces sortes de Propositions doivent s'exprimer sans aucune condition : *les trois angles d'un triangle sont égaux à deux angles droits* ; ou l'on voit qu'il n'y a point de converse à faire.

## 24 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

179. Il peut se rencontrer quelque obstacle, qui empêche que l'on n'abaisse une perpendiculaire de l'angle obtus B (*fig. 21.*) sur la base AC. En ce cas on prolongera l'un des deux autres côtés CB, jusqu'à ce que de l'angle opposé A, on puisse abaisser la perpendiculaire AD sur le prolongement BD. Après quoi l'on mesurera BC, qui devient alors la base du Triangle, & AD qui en exprime la hauteur: on multipliera, comme ci devant, BC par AD. La moitié de ce produit sera la valeur du Triangle ABC.

## PROBLÈME LXXIII.

180. Évaluer la surface d'un Trapèze ABCD, c'est-à-dire, d'une figure de quatre côtés, dont on en suppose deux tels que AD, BC parallèles, (*fig. 22.*)

## R É S O L U T I O N.

De l'angle D abaissez la perpendiculaire DM sur l'un des côtés BC parallèles, ou, s'il y a de l'obstacle, de l'angle C faites tomber la perpendiculaire CS sur le prolongement DS de l'autre côté AD parallèle. Cette perpendiculaire  $CS = DM$ , à cause de AD parallèle à BC (*supp.*); mesurez donc DM ou CS que vous trouverez, par exemple, de 4 perches. Mesurez aussi les côtés parallèles AD, BC. Supposons  $AD = 3$  perches 2 toises, &  $BC = 6$  perches 1 toise. Prenez la somme des deux côtés parallèles AD, BC = 10 perches. Multipliez 10 perches par 4 valeur de la perpendiculaire; vous aurez 40 perches quarrées, dont la moitié = 20 sera la valeur du Trapèze ABCD.

## D É M O N S T R A T I O N.

Il s'agit de prouver que l'on a la surface du Trapèze ABCD, en prenant la moitié du produit de

la somme des deux côtés parallèles  $AD$ ,  $BC$ , par la perpendiculaire  $DM$  qui exprime la distance d'un côté à l'autre.

Tirez la diagonale  $BD$  : le Trapèze  $ABCD$  est alors divisé en deux Triangles  $ABD$ ,  $DBC$ , qui ont même hauteur  $DM$ . Or la valeur du Triangle  $DBC$  (n°. 177.) est la moitié du produit de la base  $BC$  par la hauteur  $DM$ ; par la même raison la valeur du Triangle  $BAD$  se trouve, en prenant la moitié du produit  $AD$  par la perpendiculaire  $DM$ . Par conséquent on a la valeur de tout le Trapèze, en prenant la moitié du produit des deux bases  $BC$ ,  $AD$ , par la perpendiculaire  $DM$ , qui exprime la distance d'une base à l'autre.

### R E M A R Q U E.

181. Au lieu de multiplier la somme des deux côtés parallèles par la perpendiculaire  $DM$ , & prendre ensuite la moitié de ce produit, on auroit pu multiplier seulement ces deux côtés par la moitié de la perpendiculaire, ou la perpendiculaire toute entière par la moitié de la somme de ces deux côtés, & en ce cas le produit tout entier auroit été la valeur du Trapèze; mais on seroit tombé dans les fractions; ce que l'on doit toujours éviter.

La résolution des Problèmes précédens suffit pour faire comprendre, comment l'on peut trouver l'aire des surfaces planes terminées par des lignes droites, de quelque nombre de côtés qu'elles puissent être: qu'elles soient régulières ou irrégulières, cela n'y fait rien; on pourra toujours les réduire en Rectangles, en Trapèzes, en Triangles: on ne les divisera même, si l'on veut, qu'en Triangles; mais il est souvent plus commode d'y tracer des Rectangles & des Trapèzes: c'est la figure du Terrain qui détermine ces sortes d'opérations, comme on va le voir dans les Problèmes suivans.



## 26 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE

### PROBLÈME LXXIV.

182. Mesurer le Quadrilatère ABCD, dont un des angles A est droit, (*fig. 23.*)

#### R É S O L U T I O N.

On pourroit tirer une ligne de l'angle D au point B. Elle diviserait le Quadrilatère en deux Triangles, dont on chercheroit séparément la valeur : ces deux valeurs réunies donneroient celle du Quadrilatère ; mais en s'y prenant d'une autre façon, on pourra avoir plus commodément la surface, ou l'aire du Quadrilatère ABCD. De l'angle C abaissez la perpendiculaire CG sur le côté AB ; mesurez cette perpendiculaire : faites  $AM = CG$  ; on aura  $MC = AG$ . Par-là vous réduisez le Quadrilatère ABCD en deux triangles rectangles CGB, CMD, & au rectangle CGAM, dont il est très-facile d'avoir la valeur : car la surface du Triangle  $CGB = \frac{CG \times GB}{2}$  ; celle du Rectangle CGAM =  $CG \times GA$ , ou  $CG \times CM$  ; enfin celle du triangle CMD =  $\frac{CM \times MD}{2}$  : ajoutant ces trois produits ensemble, leur somme donnera la valeur du Quadrilatère ABCD. Cela n'a pas besoin de démonstration.

### PROBLÈME LXXV.

183. Trouver la surface de l'Eptagone irrégulier ABCDEFG, qui peut servir de modèle pour toutes les figures irrégulières, (*fig. 24.*)

#### R É S O L U T I O N.

De l'angle A à l'angle E le plus éloigné, tracez la ligne AE ; sur cette ligne abaissez les perpendi-

## MESURE DES TERRAINS. 27

culaires  $GO, FR, DP, CS, BO$ ; vous aurez quatre Triangles rectangles & trois Trapèzes, dont les mesures réunies (n°. 166. & 180.) donneront celle de l'Eptagone irrégulier; ce qui est évident.

Où, si vous l'aimez mieux, de l'angle  $C$  aux angles  $A, G, F, E$ , tirez les lignes  $CA, CG, CF, CE$ ; ces lignes diviseront l'Eptagone en cinq Triangles que vous mesurerez séparément. Vous ferez une addition de la valeur de ces cinq Triangles; leur somme donnera l'aire de l'Eptagone proposé.

Cette dernière opération sera moins expéditive que la première; parce que dans le premier cas les bases de tous les Triangles & de tous les Trapèzes se trouvent sur la même ligne  $AE$ , au lieu que dans la dernière figure toutes les bases pourront être différentes lignes: ce qui multipliera les embarras.

### PROBLÈME LXXVI.

184. Trouver la surface d'une pièce de terre  $ABCD$  (fig. 25.) bornée par la Rivière  $RR$ , dont la rive n'est pas en ligne droite.

### RÉSOLUTION.

Divisez la rive où aboutit la pièce de terre en plusieurs parties qui soient sensiblement droites, comme  $AO, OS, SM$ , &c. Des points  $C, B$ , imaginez les lignes  $CM, CN, CT, BO, BS, BM$ : ces lignes diviseront la pièce de terre en Triangles, qui différeront très-peu de Triangles rectilignes; mesurez donc ces Triangles à l'ordinaire, pour avoir dans leur somme la valeur du terrain  $ABCD$ .

### PROBLÈME LXXVII.

185. Mesurer la surface d'un Poligone régulier  $ABCDEF$ , (fig. 26.) par exemple, d'un Salon hexagone, ou de tout autre Poligone régulier.

## 28 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

### R É S O L U T I O N.

Elle est beaucoup plus facile que les précédentes : Du centre O abaissez sur un des côtés A B la perpendiculaire O S ; mesurez cette perpendiculaire , aussi-bien que le côté A B , sur lequel elle tombe ; multipliez O S par A B ; prenez la moitié de ce produit , que vous multiplierez encore par le nombre des côtés du Poligone , c'est-à-dire , ici par 6 : ce dernier produit fera la valeur du Poligone proposé.

### D É M O N S T R A T I O N.

Tirez les lignes O A , O B , O C , &c. il y aura autant de Triangles égaux que le Poligone a de côtés ; par conséquent la surface de ce Poligone sera égale à celle du Triangle A O B , pris autant de fois qu'il y a de côtés : or c'est ce que nous avons fait , en multipliant par 6 la moitié du produit de A B par O S , valeur du Triangle A O B , C. Q. F. D.

### P R O B L È M E L X X V I I I.

Changer une figure , telle que le Triangle B A C (*fig. 27.*) , en une autre figure qui ait un nombre quelconque de côtés , sans avoir néanmoins plus de surface que le Triangle A B C.

### R É S O L U T I O N.

Afin de simplifier la résolution de ce Problème , proposons-nous seulement de changer le Triangle A B C en une figure qui ait un côté de plus , c'est-à-dire , en une figure de quatre côtés.

D'un angle A quelconque de ce Triangle , tirez au côté opposé B C une ligne quelconque A D . Par un des deux autres angles B , tirez une ligne indéfinie B S parallèle à la ligne A D ; & du point A ti-

## MESURE DES TERREINS. 29

rez une ligne  $AP$ , qui coupe la parallèle indéfinie  $BS$  en un point quelconque  $P$ . Enfin de ce point  $P$ , au point  $D$  tirez la ligne  $PD$ ; elle donnera une figure  $ACDP$  de quatre côtés, qui n'aura pas plus de surface que le Triangle  $ACB$ .

### DÉMONSTRATION.

Il s'agit de prouver que la figure  $ACDP$  a précisément la même surface que le Triangle  $ACB$ . Remarquez d'abord que ces deux figures ont une partie commune  $ACD$ . Reste donc à démontrer que l'autre partie  $AOP$ , est égale à l'autre partie  $BOD$ . Considérez donc les deux Triangles  $PAD$ ,  $BAD$ , de même base  $AD$ , & qui sont entre les mêmes parallèles  $BP$ ,  $DA$  (par la construction) : ces deux Triangles ont donc même base & même hauteur; ils sont donc égaux en surface (n°. 172.); par conséquent les deux parties de l'un prises ensemble, sont égales aux deux parties de l'autre aussi prises ensemble : mais ces deux Triangles ont de commun la partie  $DOA$ ; c'est donc une nécessité que la seconde partie  $BOD$  soit égale à la seconde partie  $AOP$ , & par conséquent que la figure  $ACDP$  de quatre côtés soit égale en surface au Triangle  $BAC$ , C. Q. F. D.

La construction de ce Problème est d'autant plus facile, que l'on peut tirer à liberté les lignes  $AD$ ,  $AP$ . Cependant, comme on préfère les terrains réguliers, ou approchans de la régularité à ceux qui ne le sont pas, si l'on veut transformer le Triangle  $ABC$  en un parallélogramme, (*fig. 28.*) de l'angle  $A$  tirez  $AD$  sur le milieu de  $BC$ ; & après avoir mené l'indéfinie  $BS$  parallèlement à  $AD$ , par le point  $A$  vous mènerez encore  $AP$  parallèle à  $BC$ . Tirez présentement  $PD$ : vous aurez le parallélogramme  $CAPD$  égal en surface au Triangle  $BAC$ ; ce qui n'a pas besoin de démonstration.

### 30 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

On se servira du même artifice pour transformer le parallélogramme  $ACDP$  (*fig. 29.*) en une figure de cinq côtés de même surface que ce parallélogramme, c'est-à-dire, que d'un angle  $A$  quelconque de ce parallélogramme, on mènera  $AG$  en un point quelconque  $G$ , entre  $P$  &  $D$ ; il faudra tirer ensuite l'indéfinie  $PS$  parallèlement à  $GA$ , & du point  $A$  mener une ligne quelconque  $AO$ , laquelle faisant un angle quelconque avec le côté  $CA$ , coupe l'indéfinie  $PS$  en un point  $O$ . De ce point si l'on tire  $OG$ , la figure  $CDGOA$  aura cinq côtés, & n'aura pas plus de surface que le parallélogramme  $ACDP$ . La Démonstration est la même que ci-dessus. En continuant ainsi de transformer une figure en une autre qui ait un côté de plus, on pourra toujours donner à une figure tel nombre de côtés que l'on voudra, sans changer en rien la valeur de sa surface : ainsi le Problème est résolu généralement.

Par une opération contraire, vous réduirez une figure d'un nombre quelconque de côtés, en une autre qui en ait deux, trois, quatre, &c. de moins, pourvu qu'il ne soit pas question de la réduire en une figure qui ait moins de trois côtés : car alors le Problème seroit impossible ; j'en proposerai seulement un exemple, ce Problème n'étant que le retour du précédent.

Soit donc la figure  $ABCDF$  (*fig. 30.*) de cinq côtés, qu'il s'agit de réduire en une figure qui n'en ait que trois, & qui ait pourtant la même surface que la figure de cinq.

Réduisons-la d'abord à quatre côtés. Pour cela tirons  $AD$ , & par le point  $F$  menons-lui la parallèle indéfinie  $FS$ ; prolongeons le côté  $BA$  jusqu'à ce qu'il coupe la parallèle  $FS$  en un point  $O$ . De ce point tirons la ligne  $OD$  : je dis que la fi-

figure  $ODCB$  de quatre côtés, a la même surface que le pentagone irrégulier  $ABCDFA$ .

Car on voit, comme ci-dessus, que ces deux figures ont la partie commune  $CDLAB$ , & qu'à cause des Triangles  $AOD$ ,  $AFD$ , de même base & de même hauteur, la partie  $LF D$  est égale à la partie  $LOA$ ; ainsi la figure de quatre côtés a précisément la même surface que le pentagone irrégulier.

On réduira ensuite la figure de quatre côtés  $OBCD$  au Triangle  $SDC$  (*fig. 31.*) de même surface, comme on le voit par la construction de la figure; & par conséquent la figure  $ABCD F$  (*fig. 30.*) de cinq côtés, se trouvera réduite en une figure de trois (*fig. 31.*), qui aura précisément la même surface,  $C. Q. F. T. \& D.$

### R E M A R Q U E.

Tant que l'on peut se passer de contrats de vente, c'est toujours le mieux. On économise l'argent & le tems : c'est à quoi le Problème du n°. 185 peut être fort utile. Par son moyen on pourroit faire l'échange de Terreins voisins, sans être obligé de vendre ou d'acheter; dans le cas, par exemple, où l'on voudroit donner à l'emplacement d'un Château ou d'un Jardin une autre figure plus régulière ou plus commode, que celle d'un Terrain proposé.

186. Dans toutes les opérations précédentes, nous avons supposé que l'on pouvoit parcourir l'intérieur du terrain, dont on proposoit de trouver la mesure : cependant il est un très-grand nombre de circonstances où cela n'est pas possible; un bassin rempli d'eau, une forêt, un lac, un marais impraticable, un terrain embarrassé ou trop couvert, ne permettent pas que l'on trace des lignes au-dedans de leur figure. Il faut les évaluer, si l'on peut, par la seule connoissance des côtés extérieurs qui les terminent :

## 52 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

pour cela il y a plusieurs moyens ; nous allons exposer ceux qui sont les plus faciles à comprendre , comme les plus propres à entretenir dans les jeunes gens le goût de cultiver leur raison.

Supposons donc qu'il s'agisse de mesurer le Triangle  $ABC$  (*fig. 19.*) obtusangle, c'est-à-dire, dont un des angles  $B$  est obtus ; qu'il ne soit pas possible de parcourir l'intérieur de ce Triangle, ni commode d'en prolonger les côtés  $AB$ ,  $CB$ , afin d'abaisser des perpendiculaires sur leur prolongement. On mesurera les trois côtés  $AB$ ,  $BC$ ,  $CA$  : mais cette connoissance ne suffit pas ; il faudroit encore avoir la valeur d'une perpendiculaire. Imaginons la perpendiculaire  $BD$  que l'on ne sçauroit parcourir : si nous pouvions la déterminer par la simple connoissance des trois côtés de ce Triangle , on en trouveroit la surface à l'ordinaire.

On s'aperçoit que la perpendiculaire  $BD$  divise le triangle obtusangle  $ABC$  en deux triangles rectangles  $ADB$ ,  $BDC$  ; mais les Géomètres ont découvert une propriété du triangle rectangle, qui nous servira à trouver la véritable longueur de la perpendiculaire  $BD$ , quoiqu'il ne soit pas possible de lui appliquer aucune mesure. Cette propriété va être énoncée dans la Proposition suivante.

### PROPOSITION XVIII. (a)

187. Soit le triangle  $ABC$  (*fig. 32.*) rectangle en  $B$ . On appelle *hypothénuse* le côté  $AC$  opposé

(a) On n'a mis ici cette Proposition , qu'en faveur de ceux qui n'auroient pas le dessein d'aller plus loin que les deux premiers Livres : car sa véritable place, par rapport à tout l'ouvrage , est d'être la vingt-septième dans l'ordre des Propositions , comme on le verra au Chapitre des lignes proportionnelles , n°. 293. où cette Proposition est démontrée beaucoup plus facilement ; c'est pourquoi la Proposition qui suivra celle-ci , est véritablement la dix huitième : elle doit se déduire immédiatement de la dix-septième , & non pas de celle dont il est ici question.

à l'angle droit B. Sur cette hypothénuse faites le carré A O S C. Faites aussi des carrés sur les deux autres côtés A B, B C. On a trouvé que le carré A O S C de l'hypothénuse, est égal à la somme des carrés A B M G, B C D F, construits sur les deux autres côtés A B, B C.

### DÉMONSTRATION.

De l'angle droit B, abaissez sur l'hypothénuse A C la perpendiculaire B P R; elle divise le grand carré en deux rectangles A O R P, P R S C. Si l'on démontre que le petit rectangle A O R P = le petit carré A B M G, & que l'autre rectangle P R S C = l'autre carré B C D F, on aura démontré que le grand carré A O S C = les deux carrés A B M G, B C D F.

Je dis donc premièrement, que le rectangle P R S C = le carré B C D F. Tirez les lignes B S, A D, & remarquez que le triangle B C S a même base & même hauteur que le rectangle P R S C, puisqu'en prenant C S pour base de l'un & de l'autre polygone, ils ont même hauteur, étant posés entre les mêmes parallèles B R, C S. Ainsi le triangle B C S est la moitié du rectangle P R C S: car il a été démontré qu'un triangle est toujours la moitié d'un parallélogramme de même base & de même hauteur. Vous trouverez aussi que le triangle A D C est la moitié du carré B C D F; ces deux figures ont même base D C, & elles sont entre les mêmes parallèles D C, F B A. Par conséquent en démontrant que les deux triangles B C S, A D C sont égaux, c'est une nécessité que le rectangle P R S C & le carré B C D F, qui sont chacun doubles de ces triangles, soient aussi égaux.

Mais (n°. 172.) des triangles qui ont des bases & des hauteurs égales, sont égaux en surface: or les



#### 34 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

triangles  $ADC$ ,  $BCS$ , ont des bases & des hauteurs égales ; car le triangle  $ADC$  ayant  $DC$  pour base , aura pour hauteur  $BC = DC$ , à cause des parallèles  $DC$ ,  $FA$ . De même le triangle  $BCS$  ayant pour base  $BC = DC$ , aura pour hauteur la perpendiculaire  $SM$  abaissée sur le prolongement  $CM$ . Or  $SM = BC$  ou  $CD$ . Pour en être convaincu , comparez le triangle  $SCM$  avec le triangle  $ABC$  : vous verrez qu'ils ont tous leurs côtés égaux , chacun à chacun ; car  $CS = AC$ , & en prolongeant le côté  $AC$  indéfiniment , on voit que l'angle  $OCM$  avec l'angle  $MCS$  vaut un angle droit : mais l'angle  $BCA$  avec l'angle  $BAC$  vaut aussi un angle droit ; par conséquent  $OCM + MCS = BCA + BAC$ . Mais l'angle  $OCM = BCA$  son opposé par le sommet. Donc  $MCS = BAC$  ; & comme les triangles  $CMS$ ,  $ABC$ , sont tous deux rectangles (supp.), il est clair que le troisième angle  $MSC =$  le troisième angle  $BAC$  (n°. 78.) Les deux triangles  $CBA$ ,  $CMS$ , ont donc un côté égal , & les angles sur ce côté égaux , chacun à chacun ; par conséquent les côtés opposés à des angles égaux sont égaux (n°. 85.) : ainsi  $SM = BC$ .

Les deux triangles  $ADC$ ,  $BSC$  ont donc même base & même hauteur ; il faut donc conclure qu'ils sont égaux en surface (n°. 172.), & par conséquent que le rectangle  $PRSC$ , & le carré  $BCDF$ , qui sont chacun doubles de ces triangles égaux, ont aussi des surfaces égales, C. Q. F. D. (a)

(a) Il est à propos que je prévienne un reproche que l'on me fera infailliblement. Vous pouvez, me dira-t-on, démontrer d'une manière beaucoup plus simple que le triangle  $ADC =$  le triangle  $BCS$  : d'autres l'ont exécuté. Ils ont fait voir que le triangle  $ADC$  a les deux côtés  $DC$ ,  $CA$ , égaux aux deux côtés  $BC$ ,  $CS$  du triangle  $BCS$ , chacun à chacun , & l'angle compris entre ces côtés égal de part & d'autre, puisque l'angle  $DCA$  est composé d'un angle droit & de l'angle  $BCA$ , & que l'angle  $BCS$  est aussi composé d'un angle droit

Secondement, on prouvera de la même manière que le petit rectangle  $APRO$  = le petit carré  $ABMG$  (*fig. 33.*), en tirant les lignes  $CG$ ,  $BO$ ; car on trouvera facilement, comme ci-devant, que le triangle  $CAG$  = le triangle  $BOA$ ; or le triangle  $CAG$  est la moitié du petit carré  $ABMG$  situé sur la même base  $AG$ , & entre les mêmes parallèles  $AG$ ,  $MC$ . Et le triangle  $BOA$  est aussi la moitié du rectangle  $APRO$  de même base  $AO$ , & entre les mêmes parallèles  $AO$ ,  $BR$ ; par conséquent les moitiés étant égales, les tous seront égaux, c'est-à-dire, que le rectangle  $APRO$  = le carré  $ABMG$ , C. Q. F. D.

188. Sans changer rien à la longueur des côtés  $AB$ ,  $BC$ , du triangle rectangle  $ABC$ , supposons que l'angle droit  $ABC$  s'ouvre, c'est-à-dire,

& de l'angle  $BCA$ . Or, quand deux triangles ont deux côtés égaux, chacun à chacun, & l'angle compris entre ces côtés égal de part & d'autre, il est visible que ces deux triangles sont égaux en surface; & pour démontrer cette égalité, on n'est point obligé d'avoir recours à la comparaison des deux triangles  $SCM$ ,  $ABC$ , comme vous avez fait.

Si j'avois voulu être l'écho des échos qui ont écrit sur la Géométrie, faire un tas de Propositions, & non pas en construire un édifice, il n'est pas douteux que j'eusse évité ce reproche; mais il faut que je le répète: en travaillant à la composition de l'Ouvrage que je donne au Public, entre plusieurs objets que je m'y suis proposés, celui de déduire une Proposition immédiatement de celle qui la précède, m'a paru mériter une attention particulière. Jusqu'ici personne n'a osé le tenter: on a crû même que l'exécution n'en étoit pas possible; c'est néanmoins ce dont je suis venu à bout, & ce qui m'a imposé la nécessité de démontrer la Proposition présente par le moyen qui m'a occasionné cette Note. Autrement cette Proposition n'auroit pas été déduite immédiatement de la Proposition précédente.

Je conviens que ma Démonstration en devient un peu plus longue; mais un inconvénient aussi mince n'est pas capable de balancer les avantages que nous avons retirés de cette méthode. Elle présente à l'esprit une Généalogie non interrompue de Propositions fort simples & en assez petit nombre, avec lesquelles nous avons résolu tout ce que l'on peut tirer de plus intéressant de la Géométrie ordinaire; cela est d'un très-grand soulagement pour l'esprit; qui par la méthode ordinaire se trouve accablé d'une multitude de Propositions sans ordre, absolument inutiles au dessein unique que l'on devoit se proposer, d'exercer la raison des jeunes gens à des vérités réduites à peu usages.

### 36. PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

qu'il devienne obtus; les points A, C, s'écarteront; leur distance deviendra plus grande, & par conséquent le quarré AC du côté opposé à l'angle obtus, sera plus grand que la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés.

Et si l'angle droit ABC se ferme ou devient aigu, les points A, C, se rapprocheront, leur distance AC diminuera; ainsi le quarré du côté AC opposé à l'angle aigu, sera plus petit que la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés. (a)

189. D'où il suit, que la converse de la Proposition 18 (n°. 187.) est très-véritable; c'est à-dire, si un triangle est tel, que le quarré d'un de ses côtés soit égal à la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés, ce triangle sera nécessairement rectangle: car s'il ne l'étoit pas, il ne pourroit avoir la propriété qu'on lui attribue (n°. 187.)

190. Puisque  $\overline{AC}^2 = \overline{AB}^2 + \overline{BC}^2$  (n°. 187.); donc  $\overline{AC}^2 - \overline{AB}^2 = \overline{BC}^2$  ou  $\overline{AC}^2 - \overline{BC}^2 = \overline{AB}^2$ : c'est-à-dire, que si du quarré de l'hypothénuse l'on ôte un des quarrés faits sur les autres côtés, on aura le quarré de l'autre côté.

Supposons présentement  $\overline{AC}^2 - \overline{BC}^2 = \overline{AB}^2$ : on aura  $\sqrt{\overline{AC}^2 - \overline{BC}^2} = \overline{AB}$ ; ce qui signifie, que l'on trouvera la valeur d'un côté AB, en tirant la racine quarrée de la différence entre le quarré de l'hypothénuse & celui de l'autre côté.

191. Lorsque l'on connoît les trois côtés d'un triangle, on peut donc toujours se convaincre, s'il est Rectangle, Obtusangle ou Acutangle. Car ce

(a) On peut rendre cette Démonstration oculaire avec les jambes d'un compas. On disposera les jambes à angles droits; les ouvrant ensuite, ou les fermant, on verra leurs extrémités s'éloigner ou se rapprocher.

triangle sera équilatéral, isocèle ou scalène. Dans le premier cas, tous les angles sont aigus. Dans le second & le troisième cas, examinez si le carré du plus grand côté est égal à la somme des carrés faits sur les deux autres côtés; si vous trouvez cette égalité, le triangle est rectangle. Le carré du plus grand côté surpassant la somme des deux autres carrés, le triangle est obtusangle; enfin c'est un triangle acutangle, lorsque le carré du plus grand côté est plus petit que la somme des deux autres carrés. (n°. 187.)

192. Cette observation peut avoir son utilité, lorsque l'on cherche à déterminer la surface d'un triangle dont on ne peut mesurer que les trois côtés; car si l'on trouve qu'il est rectangle, on multipliera les deux côtés qui comprennent l'angle droit, l'un par l'autre, & la moitié de ce produit donnera la surface du triangle proposé.

Supposons, par exemple, que les côtés du triangle  $ABC$  (*fig. 34.*) ayant été mesurés, l'on ait trouvé  $AC = 10$  toises,  $AB = 6$ ,  $BC = 8$ . Carré tous ces côtés séparément. Le carré de  $AC = 100$ ; celui de  $BC = 64$ , & celui de  $AB = 36$ . Prenez la somme des deux petits carrés  $64$  &  $36 = 100$ , valeur du carré du plus grand côté  $AC$ . Le triangle  $ABC$  est donc rectangle en  $B$ . Ainsi, en prenant  $BC$  pour base de ce triangle,  $AB$  en sera la hauteur. Multipliez donc  $BC$  par la moitié de  $AB$ , ou  $8$  par  $3$ ; le produit  $24$  toises carrées est la valeur du triangle  $ABC$ .

Mais, si le plus grand côté  $AC$  ne contenoit que  $9$  toises, le carré de  $9$  donnant  $81$ , nombre plus petit que  $100$  qui est la somme des deux autres carrés, l'angle  $B$  seroit aigu; & ce seroit un angle obtus, si  $AC$  valoit  $11$  toises, parce que le carré de  $11 = 121$ , nombre plus grand que  $100$ , somme

38 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.  
des quarrés faits sur les deux autres côtés (n°. 187.)

### PROBLÈME LXXVIII.

193. Trouver la surface d'un triangle isocèle  $ABC$  (fig. 35.) acutangle ou obtusangle, dont on ne connoît que les trois côtés. On sçait que  $AC = 4$  perches ;  $AB$  &  $BC$  en valent 3 chacun.

### R É S O L U T I O N.

Il est certain que, si l'on peut connoître la perpendiculaire  $BD$  abaissée de l'angle  $B$  sur le côté  $AC$ , la surface de ce triangle sera trouvée. Remarquez donc que cette perpendiculaire doit nécessairement tomber sur le milieu de  $AC$  (n°. 19.) Ainsi  $AD = 2$  toises, & le triangle  $BDA$  est rectangle.

Par conséquent le quarré de  $AB$  ou  $\overline{AB}^2 = \overline{AD}^2 + \overline{BD}^2$  (n°. 187.) Ainsi  $\overline{AB}^2 - \overline{AD}^2 = \overline{BD}^2$  : d'où

l'on tire  $BD = \sqrt{\overline{AB}^2 - \overline{AD}^2} = \sqrt{9 - 4} =$

$\sqrt{5}$ . La perpendiculaire  $BD$  est donc égale à la racine quarrée de 5 perches quarrées.

Pour avoir cette perpendiculaire très-approchée, réduisons les 5 perches quarrées en pouces quarrés ; elles produiront 233280 pouces quarrés, dont la racine quarrée est 482 pouces courans à peu près, valeur de la perpendiculaire  $BD$ .

Multipliez donc la moitié de la base  $AC$ , c'est-à-dire, 2 perches ou 432 pouces, par la perpendiculaire  $BD = 482$  pouces : le produit 208224 pouces quarrés exprimera la surface du triangle isocèle  $ABC$  ; & réduisant ce nombre de pouces quarrés en de plus grandes mesures, on trouvera que la surface du triangle  $ABC = 4$  perches, 4 toises, 6 pieds quarrés.

# MESURE DES TERREINS. 39

L'aire du triangle ABC se trouvera un peu plus grande, si l'on fait usage de l'approximation des racines, enseignée n°. 79. Algèb. Tom. I. ; car, en se proposant d'avoir la racine quarrée de 5 perches quarrées plus approchée que de  $\frac{1}{10000}$ , on multipliera 5 par le quarré de  $10000 = 100000000$ , & le divisant sur le champ par ce même quarré, le nombre 5 se trouvera transformé en la fraction  $\frac{50000000}{100000000}$ , dont il faudra extraire la racine quarrée, tant du numérateur que du dénominateur. Or celle du dénominateur = 10000 (supp.) il n'y a donc qu'à extraire celle du numérateur : on la trouvera = 22360, sous laquelle posant celle du dénominateur 10000, on verra que la racine quarrée de 5 =  $\frac{22360}{10000} = \frac{2236}{1000}$ , racine si approchée qu'il ne lui manque pas  $\frac{1}{10000}$  de perche.

Présentement, il faut multiplier la moitié de la base AC ou 2 perches par la perpendiculaire BD =  $\frac{2236}{1000}$  ; & l'on aura  $\frac{4472}{1000}$  pour l'aire du triangle proposé : cela fait 4 perches quarrées +  $\frac{472}{1000}$  de perche quarrée. On multipliera cette fraction par 9 (parce qu'une perche quarrée = 9 toises quarrées), & cela produira  $\frac{42288}{1000}$  de toise quarrée = 42 toises quarrées +  $\frac{228}{1000}$  de toise quarrée : en multipliant le numérateur de cette dernière fraction par 36, pour avoir des pieds quarrés, on la trouvera =  $\frac{15228}{1000}$  de pied quarré ; lesquelles = 15 pieds quarrés +  $\frac{228}{1000}$  de pied quarré. Si l'on continue de multiplier le numérateur de cette fraction par 144, pour avoir des pouces quarrés, elle

#### 40 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

deviendra  $= \frac{133.632}{1000}$  de pouce quarré  $= 133$  pouces quarrés  $+ \frac{632}{1000}$  de pouce quarré ; dont multipliant le numérateur par 144, pour avoir des lignes quarrées, on aura  $\frac{91.008}{1000}$  de ligne quarrée  $= 91$  lignes quarrées  $+ \frac{8}{1000}$  ou  $\frac{1}{125}$  de ligne quarrée. Tellement que l'aire du triangle proposé  $= 4$  perches, 4 toises, 8 pieds, 133 pouces, 91 lignes  $+ \frac{1}{125}$  de ligne quarrée ; & cette aire, qui devoit être la même que la précédente, est néanmoins plus grande, parce que la racine en est plus approchée.

On est entré dans tout le détail de ce calcul, afin que les commençans aient des modèles sur lesquels ils puissent se régler.

#### PROBLÈME LXXIX.

194. Déterminer la surface du triangle scalène ABC (fig. 36.) obtusangle ou acutangle, par la seule connoissance de ses trois côtés, dont AC  $= 5$  toises : BC en vaut 4, & BA  $= 2$ .

#### • R É S O L U T I O N.

Vous représenterez à peu près la figure de ce triangle sur un brouillon, où vous marquerez la valeur trouvée de chaque côté. Après cela vous abaissez une perpendiculaire BD sur le plus grand côté AC, afin que cette perpendiculaire tombe toujours en dedans du triangle. Il est question de connoître cette perpendiculaire.

Pour y parvenir avec plus de facilité, soient AC  $= a$ , BC  $= b$ , AB  $= c$ , AD  $= x$  inconnue, parce que l'on ignore à quelle distance

# MESURE DES TERRAINS. 41

du point A tombe la perpendiculaire BD; ainsi DC ( qui vaut AC - AD ) sera  $= a - x$ . Appellons aussi la perpendiculaire Inconnue BD  $= y$ ; & remarquons que le triangle proposé se trouve résolu, par la perpendiculaire BD, en deux triangles rectangles BDA, BDC, dans lesquels les côtés BA & BC sont hypoténuses; chacun dans leur triangle. On a par conséquent, en considérant d'abord le triangle rectangle ADB,  $\overline{AB}^2 = \overline{AD}^2$

$+ \overline{BD}^2$ , c'est-à-dire,  $c^2 = x^2 + y^2$ . Passant ensuite au triangle rectangle BDC, on en tire

$\overline{BC}^2 = \overline{DC}^2 + \overline{BD}^2$ , ou  $b^2 = \overline{a - x} \times \overline{a - x} + y^2$ ; c'est-à-dire, ( en faisant le calcul ) que  $b^2 = a^2 - 2ax + x^2 + y^2$ . Si l'on substitue, dans cette dernière équation,  $c^2$  en la place de  $x^2 + y^2$ , dont on a vu l'égalité, elle deviendra  $b^2 = a^2 - 2ax + c^2$ ; donc, ( en transposant )  $2ax = a^2 + c^2 - b^2$ , & divisant l'un & l'autre membre par  $2a$ ,

● l'on trouve  $x = \frac{a^2 + c^2 - b^2}{2a}$ ; ce qui donne ( en substituant les nombres )  $x = \frac{25 + 4 - 16}{10} = \frac{13}{10} = AD$ .

Si l'on reprend l'équation  $c^2 = x^2 + y^2$ , & que l'on mette les nombres trouvés en la place des lettres, on aura  $4 = \frac{169}{100} + y^2$ ; &, en transposant, on trouve  $4 - \frac{169}{100} = y^2 = \frac{400}{100} - \frac{169}{100} = \frac{231}{100}$ ; donc ( en extrayant la racine quarrée de part & d'autre )

$y$  ou BD  $= \sqrt{\frac{231}{100}}$ . Ce qui signifie que la perpendiculaire BD = la racine quarrée de 231 toises quarrées divisées par 100; & réduisant les 231 toises quarrées en pouces quarrés, vous trou-



## 42 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

verez  $BD = \sqrt{\frac{1197,04}{100}} = \frac{109,4}{10}$  de pouces courans à peu près.

Dans le triangle  $ABC$  on connoît donc la base  $CA = 5$  toises ou 360 pouces, & la perpendiculaire  $BD = \frac{109,4}{10}$  de pouces. Par conséquent on en aura la surface, en multipliant la moitié de la base  $= 180$  par  $\frac{109,4}{10}$ , qui est l'expression en pouces de la perpendiculaire  $BD$  : le produit sera 19692 pouces quarrés, lesquels réduits en toises, valent 3 toises, 28 pieds, 108 pouces quarrés.

On trouvera que le calcul sera beaucoup plus simple, plus expéditif, & plus juste, en faisant usage de l'approximation des racines, dont on a vu l'art au chapitre de l'Algèbre. (n°. 79.) Sans réduire les  $\frac{231}{100}$  de toise quarrée en pouces quarrés ou en lignes &c. si on en veut avoir la racine quarrée plus approchée que de  $\frac{1}{10000}$ , on observera d'abord que la racine quarrée du dénominateur 100 est 10, & qu'ainsi l'approximation ne peut regarder que le numérateur 231, qui n'est pas un nombre quarré. On le multipliera donc par le quarré de 10000, comme on l'a enseigné à l'article de l'approximation des racines ; ce qui produira 23100000000, & le divisant sur le champ par la même quantité qui l'a multiplié, le numérateur 231 se trouvera sous la forme de la fraction  $\frac{23100000000}{10000000000}$ , dont on fait que l'on a la racine quarrée, en extrayant celle du numérateur & celle du dénominateur : or celle du dénominateur est tirée, c'est 10000 (supp.) ; il ne reste donc qu'à extraire, par la règle ordinaire, la racine quarrée du numérateur 23100000000, que l'on trouvera  $= 151986$  ; & posant dessous celle de son dénominateur, on verra que la racine quarrée de 231  $= \frac{151986}{10000}$  de toise don-

# MESURE DES TERRAINS. 43

rante ; racine si approchée qu'en l'augmentant seulement de  $\frac{1}{10000}$ , elle seroit trop grande : or  $\frac{1}{10000}$  de toise est presque inassignable , cela n'excede guère un point , puisqu'on ne trouve que 10368 points dans la longueur d'une toise ; par conséquent la précision rigoureuse , si elle étoit possible ici , produiroit à peine une différence discernable. Supposant donc que nous avons la racine exacte du numérateur 231 ; on la divisera par 10 , qui est celle de son dénominateur 100 , & l'on verra que la perpendiculaire B D , que l'on a trouvée =

✓  $\frac{231}{100}$ , vaut aussi  $\frac{151986}{1000000}$  de toise courante.

Pour avoir la valeur du triangle A B C , on multipliera donc sa base C A = 5 toises par la moitié de cette perpendiculaire B D ; cela produira  $\frac{3.79965}{100000}$  de toise quarrée , lesquelles valent 3 toises quarrées +  $\frac{79965}{1000000}$ . On sçait qu'une toise quarrée = 36 pieds quarrés ; en multipliant donc le numérateur 79965 de la fraction précédente par 36 , on aura  $\frac{28.78740}{100000}$  de pied quarré , qui valent 28 pieds quarrés +  $\frac{78740}{100000}$  de pied quarré , laquelle fraction multipliée par 144 ( parce qu'un pied quarré = 144 pouces quarrés ) produira  $\frac{113.38560}{100000}$  de pouce quarré : c'est 113 pouces quarrés +  $\frac{38560}{100000}$  de pouce quarré. Si on multiplie encore cette dernière fraction par 144 , elle donnera  $\frac{55.52640}{100000}$  de ligne quarrée , lesquelles valent 55 lignes quarrées +  $\frac{52640}{100000}$  : laquelle fraction , réduite à sa plus simple expression =  $\frac{129}{625}$  de ligne quarrée ; de sorte que l'aire

#### 44 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE:

du triangle ABC = 3 toises, 28 pieds, 113  
pouces, 55 lignes quarrées +  $\frac{3^2 2^9}{6^2 5}$  de ligne  
quarrée. (a)

Il ne faut pas être surpris que cette aire se trouve plus grande que celle de la méthode précédente, qui n'a donné que 3 toises, 28 pieds, & 108 pouces quarrés, quoiqu'elle dût être la même. C'est que dans l'extraction des racines, on néglige beaucoup moins en approchant par des dix millièmes de toises que par des pouces.

Comme ces Institutions peuvent être utiles à ceux qui ont déjà quelque connoissance en Géométrie, nous avons choisi ce dernier cas qui n'est pas des plus simples, afin qu'ils apprennent à se dé mêler des calculs un peu compliqués. Cependant nous allons résumer dans une règle générale tous les procédés que nous avons tenus.

(a) Je conseille fort, que l'on n'emploie jamais d'autre méthode d'approximation que cette dernière : elle paroît longue dans l'explication, parce qu'il faut tout dire aux commençans ; mais elle est fort courte dans la pratique. Ses avantages ont été exposés à la fin du n°. 79. de l'Algèb. Tom. I. On peut le relire : on y verra qu'on peut se dispenser d'écrire plus d'une fois le dénominateur 100000, que l'on a répété ici autant de fois que doit le supposer une personne instruite, mais dont la suppression auroit peut-être embarrassé celles qui ne le font pas ou qui ne le font pas assez. C'est dans ce même esprit, que je leur dirai encore, que le point mis dans quelques-unes des fractions supérieures, en distingue les entiers, qui sont à la gauche, des parties fractionnées qui sont à la droite ; ce qui procure une commodité dans la division, laquelle n'est point du tout à négliger ; puisque ce point seul, placé convenablement, donne tout-à-coup & les entiers & la fraction de la division qui se présente, ainsi qu'il est expliqué au même n°. 79. de l'Alg. Tom. I.

## RÈGLE GÉNÉRALE

*Pour le calcul des triangles scalènes, acutangles ou obtusangles, dont on cherche la surface, lorsque l'on n'en connoît que les trois côtés.*

195. Prenez l'équation  $DC = \frac{\overline{CA} + \overline{BC} - \overline{AB}}{2CA}$ ,

qui est l'expression du plus grand segment; cette équation vous montre qu'afin d'avoir la valeur du grand segment DC, il faut retrancher le carré du plus petit côté AB, de la somme des carrés des deux plus grands côtés CA, BC, & diviser ce reste par le double du plus grand côté CA.

La valeur de DC une fois connue, la perpendiculaire BD est aisée à connoître: car on sait (n°. 187.)

que  $\overline{BC} = \overline{DC} + \overline{BD}$ . D'où l'on tire  $\overline{BD} =$

$\overline{BC} - \overline{DC}$ , ou  $BD = \sqrt{\overline{BC} - \overline{DC}}$ . C'est-à-dire, que la perpendiculaire DB se détermine, en tirant la racine carrée de la différence qu'il y a entre le carré de BC, & le carré du grand segment DG (a).

(a) La Démonstration de la Proposition dix-huit, & la Résolution des Problèmes soixante-dix-huit & soixante-dix-neuf, pourroient embarrasser un peu les jeunes gens, à cause que le détail en est assez long; mais avant qu'ils y arrivent, ils auront déjà acquis quelque habitude à l'application. A propos de cela j'avertirai que l'on ne sauroit trop exercer les Commencans au calcul; la Géométrie en fait un usage si continuél, qu'il n'est pas possible de faire quelques progrès dans cette science sans son secours: surtout lorsqu'on le met sous la forme d'une équation, comme je l'ai dit ailleurs.

## 26 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

### PROBLÈME LXXX.

196. Déterminer la longueur que l'on doit donner aux échelles, afin qu'elles soient proportionnées aux murailles que l'on se propose d'escalader. (*fig. 37.*)

#### RÉSOLUTION.

Supposons que la hauteur de la muraille soit représentée par la ligne  $AB = 6$  toises, & que  $BC = 2$  toises soit la distance du pied de l'échelle à la muraille : (on pose les échelles en taillant, de peur qu'elles ne se renversent.)

L'échelle  $AC$  représente alors l'hypothénuse d'un triangle rectangle, dont on connoît les deux côtés  $AB$ ,  $BC$ . Or le carré de l'hypothénuse  $AC$  vaut la somme des carrés faits sur les deux autres côtés  $AB$ ,  $BC$  (n°. 187.) On aura

$$\text{donc } \overline{AC}^2 = \overline{AB}^2 + \overline{BC}^2 = 36 + 4 = 40$$

toises carrées ; ainsi  $AC = \sqrt{40}$ . Réduisez donc les 40 toises carrées en pouces ou même en lignes carrées ; cette réduction produira 29859840 lignes carrées, dont la racine carrée est 5464 lignes courantes = 6 toises, 1 pied, 11 pouces, 4 lignes, valeur de l'hypothénuse  $AC$  si approchée, qu'il ne lui manque pas la longueur d'une ligne.

### PROBLÈME LXXXI.

197. Trouver la surface du terrain irrégulier  $ABCDE$ , dont on ne peut connoître que le circuit ou le contour. (*fig. 38.*)

## PREMIER MOYEN.

Renfermez cette figure dans un rectangle  $OSPL$ , en abaissant des angles  $E$ ,  $C$ , les plus saillans, les perpendiculaires  $EO$ ,  $CS$ , sur le côté  $AB$  prolongé de part & d'autre autant qu'il en fera besoin ; & prolongeant ces perpendiculaires jusqu'aux points  $L$ ,  $P$ , tels que de l'angle  $D$  on puisse abaisser une troisième perpendiculaire  $LDP$  sur les deux premières, on mesurera le rectangle  $OSPL$ , & les quatre triangles rectangles  $EOA$ ,  $CBS$ ,  $CDP$ ,  $DEL$ , dont on fera une somme ; on retranchera la somme de ces triangles de la surface du rectangle  $OSPL$  : il est évident que le reste donnera la surface de la figure irrégulière  $ABCDE$ .

Remarquez que par ce moyen il n'est pas besoin de connoître les angles, ni même les côtés qui terminent la pièce de terre  $ABCDE$  ; mais, comme il n'est pas toujours possible de s'étendre autour du terrain que l'on veut mesurer, il est quelquefois nécessaire de connoître la longueur de ses côtés, & la grandeur de ses angles.

## SECOND MOYEN.

198. Mesurez les côtés & les angles du terrain  $ABCDE$  (*fig. 39*). Écrivez toutes ces mesures, ou plutôt faites un brouillon qui représente à peu-près les côtés & les angles du terrain proposé, comme vous le voyez dans la figure 39, où l'on a écrit le long de chaque côté en dehors le nombre de toises qu'il contient, & en dedans les degrés de chaque angle.

Vous choisirez ensuite un terrain dans la campagne, où vous puissiez faire une figure 40 tout-

### 43. PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

à-fait égale à la figure 39 : c'est-à-dire, que vous ferez  $MN = AB = 4$  toises ; l'angle  $N = A$  ; le côté  $NO = AE = 5$  toises ; l'angle  $O = E$  ; le côté  $OP = DE = 2$  toises ; l'angle  $P = D$  ; le côté  $PT = DC = 6$  toises ; l'angle  $T = C$  ; ce qui donnera l'angle  $M$  égal à l'angle  $B$  : ainsi la figure  $MNOPT$  sera égale en tout au terrain  $ABCDE$ , puisque tous les cotés & tous les angles de l'un sont égaux à tous les côtés & à tous les angles de l'autre, chacun à chacun ; par conséquent, en mesurant le terrain  $MNOPT$ , en dedans duquel il est libre d'opérer (Probl. 75. n°. 182.) on aura la mesure du terrain  $ABCDE$ , dont l'intérieur n'est pas accessible.

Le Problème 79. (n°. 194.), que nous avons résolu par la propriété du triangle rectangle, pourroit tirer sa résolution du moyen que nous venons d'exposer ; mais la voie seroit plus longue.

### TROISIÈME MOYEN.

199. On lèvera le plan du terrain  $ABCDE$  (fig. 39.), c'est-à-dire, que l'on fera en petit une figure  $abcde$  (fig. 41.) semblable à la grande figure que l'on se propose de mesurer. Or voici comment cela s'exécute. Vous tracerez au bas d'un carton bien uni une ligne  $MN$ , que vous diviserez en autant de parties égales que vous en aurez besoin (n°. 63.) ; par exemple, en 5 : cette ligne ainsi divisée s'appelle une échelle. Vous allez en voir l'usage.

Tirez sur votre papier une ligne  $ab$  (fig. 41.) qui contienne quatre parties égales de l'échelle, pour représenter  $AB = 4$  toises. Faites l'angle  $bae =$  l'angle  $BAE$  pris sur le terrain : (car je suppose que l'on a mesuré les côtés & les angles de terrain  $ABCDE$ ), & portez cinq parties de

## MESURE DES TERRAINS. 49

de votre échelle depuis  $a$  jusqu'en  $e$ ; le petit  $c$ . té  $a e$  représentera le grand côté  $A E = 5$  toises. Faites ensuite au point  $e$  l'angle  $a e d$  égal à l'angle  $A E D$ ; prenez deux parties de votre échelle, portez-les de  $e$  en  $d$ : la ligne  $e a$  représentera  $E D = 2$  toises. Continuez à faire au point  $d$  un angle  $e d c =$  l'angle  $E D C$  du terrain, & donnez six parties de votre échelle au petit-côté  $d c$ , pour représenter les six toises du grand côté  $D C$ , & tirez  $c b$  qui ferme la figure  $a b c d e$ : elle sera en petit ce que la figure  $A B C D E$  est en grand; la grande figure pourra donc être connue par la petite: c'est pourquoi si de l'angle  $a$  on tire les lignes  $a d$ ,  $a c$ , elles diviseront la petite figure en trois triangles, dont on cherchera l'aire séparément, en abaissant les perpendiculaires  $e r$ ,  $a s$ ,  $b x$ , sur les bases de ces triangles. On portera ces bases & ces perpendiculaires sur l'échelle  $M N$ , pour voir combien elles en contiennent de parties. On évaluera ces triangles à l'ordinaire, & leur somme représentera la surface du terrain  $A B C D E$ .

## DÉMONSTRATION.

Puisque chaque partie de l'échelle  $M N$  est prise pour une toise, le carré de cette partie représentera une toise carrée; mais (const.) les lignes de la petite figure contiennent autant de parties de l'échelle, que les lignes correspondantes de la grande contiennent de toises. Il y aura donc autant de toises carrées dans le contenu du terrain  $A B C D E$ , qu'il y a de petits carrés dans la surface du petit plan  $a b c d e$ ; & par conséquent ce petit plan est fort propre à faire connoître la surface du terrain dont il est le modèle (a).

(a) Cette Démonstration est plutôt une Démonstration de sensibilité qu'une démonstration en forme. S'en conviendrait cependant il m'a



## 50. PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

La multitude d'opérations que l'on est obligé de faire en prenant la longueur des côtés & la grandeur des angles d'un terrain dont on veut avoir le plan, expose à beaucoup d'erreurs ; on en diminuerait le nombre, si l'on pouvoit se passer de connoître la valeur des angles.

## QUATRIÈME MOYEN

*D'évaluer la surface d'un terrain inaccessible en dedans, sans qu'il soit nécessaire de connoître les angles qui la terminent.*

Quand cette figure est un triangle, c'est la chose du monde la plus aisée. Mesurez les trois côtés  $AB$ ,  $BC$ ,  $CA$ , qui enveloppent votre terrain (fig. 42.) Pour le rapporter sur le papier, ayez recours à l'échelle  $MN$ . Prenez donc sur cette échelle six parties, que vous donnerez à la petite ligne  $a b$  (fig. 43.) qui représentera ainsi les six perches du côté  $AB$ . De l'extrémité  $a$ , avec sept parties de l'échelle, décrivez un arc ; & de l'extrémité  $b$  avec quatre parties de l'échelle décrivez un autre arc qui coupe le premier en  $c$  : il est évident que le petit triangle  $a b c$  sera un modèle parfait du grand triangle  $ABC$ . Car si le grand côté  $AC = 7$  perches, le petit côté  $a c$  contient aussi sept parties égales ; & les quatre parties du petit côté  $b c$  ré-

para qu'on n'en devoit pas absolument condamner l'usage, surtout à l'égard des vérités que l'on sçait être démontrées par d'autres voies plus rigoureuses ; cette méthode flatte le goût des Commencans, qui ont une prodigieuse envie d'aller en avant ; d'ailleurs, si l'on considère bien cette manière, elle est plus de génie que de calcul ; elle est par conséquent moins fatigante, ce qui mérite quelques égards.

Ceux qui ne se contenteront pas de ce que nous disons ici, n'auront qu'à consulter le Chapitre des lignes proportionnelles ; ils y seront pleinement satisfaits. Notre dessein a été de faire voir qu'indépendamment de la rigueur géométrique, l'on pouvoit faire connoître la manière de lever les plans, & d'en déterminer l'aire ou la surface.

pondent aux quatre perches du grand côté  $BC$ ; par conséquent en mesurant la surface du petit triangle  $abc$ , on aura celle du grand triangle  $ABC$  (n°. 197.)

Si le terrain proposé n'a pas une figure triangulaire, comme la figure 44, on pourra néanmoins le représenter sur le papier avec la même précision que nous y avons représenté le triangle, sans avoir égard à la grandeur de ses angles.

On en toisera d'abord les côtés, auxquels je suppose les dimensions marquées sur la figure 44; & pour en avoir les angles sans les prendre avec un instrument, par exemple, pour déterminer l'angle  $ABC$ , on prolongera le côté  $AB$  autant qu'il en fera besoin, jusqu'en  $M$ , & l'on pourra prendre sur le côté  $BC$  la partie  $BT = BM = 4$  toises; on toisera aussi  $MT = 7$  toises.

Toutes ces dimensions étant écrites, on se disposera à représenter sur le papier le terrain  $ABCD$ , en faisant usage de l'échelle  $MN$ . Ainsi on tracera la ligne  $ab$  (fig. 45), à laquelle on donnera dix parties de l'échelle, afin de représenter les dix toises du côté  $AB$ ; & faisant le prolongement  $bm = 4$  parties de l'échelle, pour répondre aux quatre toises du grand prolongement  $BM$ , on construira, comme ci-dessus, le petit triangle  $bmt$ , dont les côtés auront entre eux les mêmes dimensions que ceux du grand triangle  $BM T$ , c'est-à-dire, que  $mt$  aura sept parties de l'échelle, &  $bt$  en aura quatre; ce qui donnera l'angle  $abc =$  l'angle  $ABC$ . Après quoi on fera  $bc = 8$  parties de l'échelle; cette ligne représentera les huit toises du côté  $BC$ . Enfin, on déterminera l'angle  $BCD$  par le même moyen qui vient de nous donner la grandeur de l'angle  $ABC$ , & ainsi des autres; la figure 45 représentera donc en petit la longueur

## 52. PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

des côtés & la grandeur des angles du terrain  $ABCD$ ; par conséquent la mesure de la petite figure 45 fera connoître la surface du terrain  $ABCD$  (n°. 197.)

### PROBLÈME LXXXII.

200. Lever le plan d'un terrain  $ABCDE$ , dont on peut parcourir l'intérieur, (fig. 46.)

### RÉSOLUTION.

Mesurez le contour du terrain  $ABCDE$ , & les lignes  $EB$ ,  $EC$ , qui le partagent en triangles, dont chaque côté contient le nombre de perches marqué sur la figure; il n'est pas besoin d'en mesurer les angles. Servez-vous donc d'une échelle  $MN$ , qui contienne au moins autant de parties égales, que le plus grand côté  $BC = 5$  contient de perches.

Il faut à présent procéder à construire une petite figure  $abcde$  (fig. 47.) qui représente en petit tout ce que le terrain  $ABCDE$  possède en grand. Tracez  $ae$  sur un carton bien uni, à laquelle vous donnerez trois parties de l'échelle, pour répondre aux trois perches du grand côté  $AE$ ; des points  $a$ ,  $e$ , avec deux parties de l'échelle, décrivez deux arcs qui se coupent au point  $b$ ; tirez la ligne  $ab$ , & ponctuez  $eb$  ligne de construction: les deux petites lignes  $ab$ ,  $be$  représentent les deux grands côtés  $AB$ ,  $BE$ , qui ont chacun deux perches: en sorte que le petit triangle  $bae$  contient dans sa petite étendue tout ce qui est en grand dans le triangle  $BAE$ : réduisons donc, en suivant la même méthode, le triangle  $BEC$  au petit triangle  $bec$ , en prenant cinq parties de l'échelle, avec lesquelles du point  $b$  nous décrivons un arc; après

## MESURE DES TERREINS. 53

quoï avec quatre parties de la même échelle, du point *e* nous en tracerons un autre qui coupera le premier en un point *c*, où tirant *bc*, on ponctuera *ce*. Pour achever la figure *abcde*, qui est un modèle parfait du terrain *ABCDE*, du point *c*, avec deux parties de l'échelle, vous décrirez un arc qui se trouvera coupé au point *d* par un autre arc décrit du point *e* avec trois parties de l'échelle: vous tracerez *ed*, *cd*, & vous aurez un plan très-exact du terrain *ABCDE*; puisque les dimensions de la petite figure *abcde* sont exactement correspondantes aux dimensions du terrain *ABCDE*.

### PROBLÈME LXXXIII.

201. Trouver la surface d'un polygone régulier *ABDEFGHL*, par exemple, d'un bassin octogone rempli d'eau, sans entrer en dedans de ce polygone, (fig. 48.)

### RÉSOLUTION.

Il est clair que le Problème se réduit à trouver la surface du triangle *ACB*; puisque ce polygone étant composé de 8 triangles égaux, en multipliant par huit la surface de l'un de ces triangles, le produit donnera la surface totale de ce polygone.

Rappelez-vous que le côté *AB* d'un polygone régulier est coupé en deux parties égales par la perpendiculaire *CO* abaissée du centre *C* (n°. 122.) que l'angle *ABD* d'un tel polygone est aussi coupé en deux parties égales par une ligne *CB* tirée du centre au sommet de cet angle; & que l'on détermine la valeur de cet angle, en retranchant l'angle *ACB* au centre de 180 degrés (n°. 121.) Or l'angle au centre de l'octogone

#### 54 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

régulier = 45 degrés, huitième partie de 360. Retranchant donc 45 de 180, on a 135 pour l'angle ABD de l'octogone, dont la moitié =  $67\frac{1}{2}$  est la valeur de l'angle CBO. On peut mesurer BO, moitié du côté BA.

Cela supposé, construisez sur un terrain le plus uni que vous pourrez trouver, un triangle RPS (fig. 49.) égal au triangle CBO, en faisant RP = OB; l'angle SRP égal à l'angle droit COB, & l'angle SPR =  $67\frac{1}{2}$  degrés = l'angle CBO: le point S, où les deux lignes RS, PS se rencontreront, déterminera le triangle RSP entièrement égal au triangle CBO (n°. 85.); mesurez donc le triangle SRP, c'est-à-dire, multipliez la base RP par la perpendiculaire SR, vous aurez un produit double du triangle SRP, ou de CBO = SRP: or le triangle ACB est doublé du triangle CBO; le produit de RP par RS exprimera donc la valeur du triangle ACB, & ce produit multiplié par 8 donnera la surface totale de l'octogone régulier.

En levant le plan de ce polygone, on pourroit encore en trouver l'aire ou la surface; ainsi que nous l'avons enseigné (n°. 197.)

Les bassins sont quelquefois d'une figure circulaire. La base ou le plan sur lequel pose une colonne est un cercle; il faut donc sçavoir trouver l'aire d'un cercle, afin qu'il n'y ait aucun cas qui puisse arrêter.

#### PROBLEME LXXXIV.

202. Trouver la surface d'un cercle, au dedans duquel il est libre de s'étendre, (fig. 50.)

#### RÉSOLUTION.

On plantera des piquets fort proches les uns des

autres sur la circonférence du terrain circulaire. On y appliquera une mesure pliante, une chaîne ou un cordeau, autant de fois qu'il en sera besoin; on mesurera aussi le rayon  $CS$ ; on multipliera les toises que contient la circonférence par les toises du rayon: la moitié de ce produit donnera la surface du cercle.

Il s'agit de prouver que l'aire du cercle est égale à la moitié du produit de la circonférence  $SS$  par le rayon  $OS$ .

Tirez tout autour du centre  $O$  les rayons  $OS$  formés par les uns des autres, (*fig. 15 L*) afin que la surface circulaire soit divisée en un très-grand nombre de petits Triangles  $SOS$ , qui ont pour hauteur le rayon  $OS$ , & pour base les petits arcs  $SS$ , qui ne s'écartent pas sensiblement de la ligne droite, à cause de l'énorme petitesse dont on peut prendre ces arcs; mais pour évaluer chaque petit triangle  $SOS$ , on prendroit la moitié du produit de la base  $SS$  par le rayon  $OS$ ; par conséquent afin d'avoir la surface de tous ces triangles, on prendroit tous les arcs  $SSS$ , c'est-à-dire, toute la circonférence, que l'on multiplieroit par le rayon, pour avoir dans la moitié de ce produit la surface de tous ces triangles réunis, ou ce qui est la même chose, l'aire du cercle entier, qui est composé de ces triangles, C. Q. F. D. (a)

Si l'on ne peut pas s'étendre sur la surface du cercle, que l'on soit obligé de trouver l'aire d'un bassin circulaire plein d'eau, on aura recours à un moyen très-élégant, dont les Géomètres sont rede-

(a) Nous ayons que cette Démonstration pourroit être plus exacte. Mais il ne nous a pas paru possible de la rendre telle pour des enfans à qui ce premier Livre est principalement destiné. Quand on aura vu ce que nous dirons dans la suite de la méthode d'exhaustion, il sera facile de l'appliquer à cette Démonstration pour la rendre rigoureuse.

## 56 PRINCIPES DE L'ARPEMENTAGE.

vables au célèbre Archimède si profond dans les Mathématiques. Ce rare génie, qui a découvert tout ce qu'il y a de plus difficile dans la Géométrie utile, a trouvé qu'un cercle ayant sept pieds de diamètre, avoit à peu-près vingt-deux pieds de circonférence. Nous ne saurions faire entrer les Commensans dans les recherches qui ont conduit cet homme extraordinaire à cette découverte; qu'il leur suffise d'en apprendre l'usage, jusqu'à ce qu'ils aient la force d'en connoître l'esprit.

### PROBLÈME LXXXV.

203. Trouver la surface d'un cercle, dont on sçait que la circonférence contient dix pieds, (fig. 50.)

#### RÉSOLUTION.

On a besoin du rayon, ou de la moitié du diamètre  $SD$ : supposant la découverte d'Archimède, nous ferons cette règle de trois; 22 est à 7, comme 10 est à  $SD$  diamètre cherché; d'où l'on déduit  $SD = \frac{70}{22}$  de pieds, dont la moitié  $= \frac{35}{11} = CS$ , rayon dont on cherchoit la valeur: multiplions donc 5 pieds, moitié de la circonférence, par  $\frac{35}{11}$  de pied valeur du rayon; le produit  $\frac{175}{11}$  de pied carré exprime l'aire du cercle dont la circonférence  $= 10$  pieds; & si l'on achève ce calcul, on trouvera que  $\frac{175}{11}$  de pied carré  $= 7$  pieds, 137 pouces, 65 +  $\frac{1}{11}$  de ligne carrée.

Par le diamètre connu ou pourroit aussi déterminer la circonférence, comme vous allez voir.

### PROBLÈME LXXXVI.

204. Évaluer la surface d'un cercle dont le diamètre  $SD = \frac{11}{11}$  de pied, (fig. 50.)

## RÉSOLUTION.

Faites cette règle de trois : 7 est à 22, comme  $\frac{22}{7}$  est à la circonférence que l'on cherche = 10 pieds : car multipliant  $\frac{22}{7}$  par 22 =  $\frac{272}{7}$  ; & divisant ce produit par 7, on trouve 10 pour la circonférence. Le diamètre & la circonférence d'un cercle étant connus, la surface est aisée à connoître, (n°. 202.)

## REMARQUE.

Lorsqu'on cherche la circonférence, on observera que la règle de trois doit commencer par 7 : si c'est le diamètre elle commencera par 22.

## PROBLÈME LXXXVII.

205. Trouver la surface d'un Secteur de cercle BAC, (fig. 52.)

## RÉSOLUTION.

Un Secteur de cercle est la portion d'une surface circulaire renfermée entre deux rayons A B, A C, & l'arc B C qui la termine. Vous trouverez l'aise de ce secteur, en enveloppant l'arc B C, d'une mesure pliante qui indiquera les toises, les pieds, &c. contenus dans cet arc ; on toisera aussi le rayon ; on multipliera le rayon par l'arc, & la moitié du produit déterminera l'aire du secteur BAC. Cela est clair par la Démonstration du n°. 202.

Si vous ne pouvez connoître que l'arc B C de ce secteur sans pouvoir mesurer son rayon, employez le moyen suivant, qui est totalement indépendant de la découverte d'Archimède.



## 38 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

### PROBLÈME LXXXVIII.

206. Moyen mécanique & Géométrique de trouver le rayon d'un cercle ou d'un secteur, en supposant simplement que l'on puisse appliquer quelque mesure sur une portion de la circonférence ou du secteur, (*fig. 53.*)

#### EXPOSITION DE CE MOYEN.

Prenez une lame flexible (*a*), dont la matière retienne facilement la forme que l'on a dessein de lui faire prendre, par exemple, une lame de plomb ou de cire qui soit de bonne consistance : appliquez cette lame sur la portion de circonférence *BC*, afin qu'elle prenne la forme circulaire de cet arc; enlevez cette lame ainsi conformée : placez-la sur un terrain libre & bien uni, où vous tracerez un sillon le long de son contour *BOC*. Ce sillon représentera une portion de circonférence égale à l'arc *BC*. Cherchez le centre de cet arc (*n<sup>o</sup>. 130.*); vous aurez le rayon *AB*, avec lequel vous décrirez une circonférence entière que vous mesurerez, ainsi que nous l'avons enseigné : la circonférence & le rayon connus, il ne s'agit plus que de calculer pour avoir la surface du cercle ou du secteur; ce qui est fort aisé, (*n<sup>o</sup>. 202. & 205.*)

Si l'on ne connoît que le rayon ou le diamètre du cercle que l'on veut mesurer; avec ce rayon ou ce demi-diamètre connu, on tracera une circonférence sur un terrain qui permette que l'on applique une mesure à cette circonférence; on en aura par ce moyen la longueur en toises, pieds,

(\*) Il ne seroit pas absolument nécessaire d'avoir une lame; il suffiroit d'avoir la disposition de trois points, parce qu'en imaginant une circonférence par ces trois points, on en trouveroit facilement le centre, & par conséquent le rayon.

MESURE DES TERREINS. 59  
Sec. & par conséquent l'aire du cercle proposé.

Quoique l'on puisse évaluer la surface d'un secteur par la mesure de l'arc qui le termine, parce que l'arc fait connoître le rayon ; la seule connoissance du rayon ne pourroit pas servir réciproquement à déterminer l'aire d'un secteur, puisque le même rayon peut convenir à une infinité de secteurs.

### PROBLÈME LXXXIX.

207. Trouver la surface d'un *segment* de cercle B C A B. On appelle *segment* une portion de cercle renfermée entre une corde B C, & l'arc B A C soutenu par cette corde, (fig. 54.)

### R É S O L U T I O N.

On suppose d'abord que l'on puisse opérer au dedans de la figure. Cherchez le centre O du cercle auquel ce segment appartient (n°. 130.) ; vous aurez le secteur B O C A B, dont le segment proposé fait partie. Déterminez l'aire de ce secteur (n°. 205.) & celle du triangle B O C (n°. 176.) ; ôtez le triangle du secteur : le reste sera la valeur du segment B C A B. Cela n'a pas besoin de démonstration.

Pour connoître la surface de ce segment, quand on ne pourra mesurer que l'arc B A C qui le termine, on se servira du moyen que nous avons indiqué, (n°. 206.)

### OBSERVATION SUR LA MESURE des Surfaces.

208. Il faut prévenir une objection qui est toute naturelle. Nous avons mesuré les surfaces, comme si c'étoient des plans parfaits ; cependant la plupart des terrains sont rompus, inégaux, raboteux ; on y trouve des creux, des côrèaux, des

60 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.  
 monticules, des monts. Un dôme, une demi-sphère ont très-certainement plus de surface que la terre plate ou la base plane, sur laquelle ils s'appuient : l'art de l'Arpentage donne par conséquent aux terrains beaucoup moins de surface qu'ils n'en possèdent ; n'est-ce pas une injustice, & ne fait-on pas un tort réel aux Propriétaires ?

Il y a des cas où ces inégalités doivent être considérées, & d'autres où l'on ne doit y avoir aucun égard. Une Ville située sur une colline, dont elle occuperoit toute la pente ou simplement une partie, auroit besoin d'un plus grand nombre de pierres pour être pavée, que si elle étoit assise sur le plan horizontal qui lui sert de base, parce que l'on fait suivre au pavé la disposition du terrain : on toiserait en ce cas la surface courbe de la colline ; mais si l'on considéroit cette Ville par rapport aux maisons, aux édifices, aux jardins, aux vergers, aux plantations qu'elle renferme, ou que l'on peut y construire, sa mesure devoit s'estimer par celle de sa base horizontale, quand même cette base auroit une étendue incomparablement plus petite que la surface convexe de la colline.

La raison en est que les édifices, les arbres, les plantes s'élèvent sur leur terrain perpendiculairement à l'horison (a) : on doit donc évaluer alors la

(a) Polybe a fait cette observation : c'est au Chapitre 4 du Livre 9. qui se trouve dans le sixième Tome de son Histoire, traduite par Dom Thuillier, & commentée par M. le Chevalier Polard il s'agit dans ce Chapitre des connoissances nécessaires à un Général d'Armée. Entre plusieurs de ces connoissances, que Polybe détaille, dont les unes se peuvent acquérir par l'usage, par l'expérience, par l'Histoire, il en est quelques autres, où l'on a besoin d'étude & d'observation, comme par exemple, celles qui se tirent de l'Astronomie & de la Géométrie. Ce n'est pas qu'il importe beaucoup de posséder en entier l'objet de ces deux sciences ; mais il est très-important d'en savoir faire quelque usage ; ce qu'il est apparemment de plus nécessaire, c'est la durée des jours & des nuits : car il s'agit, non seulement de la différence entre la longueur du jour & celle de la nuit ; il y en a encore entre un jour & un jour, entre une nuit & une autre nuit ; il faut nécessairement savoir ce qui les fait croître &

surface de la colline sur l'étendue que les édifices, ou les plantes peuvent occuper verticalement. Or,

*diminuer. Sans la connoissance de ces changemens, quel moyen de prendre de justes mesures pour une marche de nuit ou de jour ? Comment arriver à tems où l'on se propose d'aller ? On arrivera trop tôt ou trop tard. Polybe indique le moyen de s'en instruire ; il fait voir les fautes où sont tombés plusieurs Généraux qui les ignoraient. J'ajouterai aux connoissances tirées de l'Astronomie, celles que l'on tire des différens signes qui paroissent en l'air : il n'y a presque point de changement de tems un peu remarquable qui n'ait quelque signe précurseur. On doit s'y rendre attentif. Cela peut être utile en bien des rencontres ; une pluie, un orage, un vent imprévu peut déranger extrêmement l'ordre ou l'exécution d'un projet, tandis que cette disposition de tems accommodera fort les affaires de celui qui l'aura pressentie.*

Tout le monde connoît la nécessité de la Géométrie pour la fortification, pour sçavoir lever un plan avec quelque intelligence ; mais cette science est encore indispensable pour changer selon les occurrences la figure du Camp. Par ce moyen on pourra, en prenant quelque figure que ce soit, garder la même proportion entre le Camp, & ce qui doit y être contenu : on, en gardant la même figure, augmenter ou diminuer l'aire du Camp, eu égard toujours à ceux qui y entrent ou qui en sortent, comme nous avons fait voir dans notre Traité des ordres de Batailles : & je ne crois pas (ajoute ce grand Historien) qu'on me sçache mauvais gré de demander à un Général quelque connoissance de l'Astronomie & de la Géométrie ; ajouter des connoissances inutiles au genre de vie que nous professons, uniquement pour faire montre & pour parler, c'est une curiosité que je ne sçauois approuver : mais je ne puis non plus goûter, que dans les choses nécessaires on s'en tienne à l'usage & à la pratique ; je conseille fors de remonter plus haut. Il est absurde que ceux qui s'appliquent à la danse & aux instrumens, souffrent qu'on les instruisse de la cadence & de la musique, qu'ils s'exercent même à la lutte, parce que cet exercice passe pour contribuer à la perfection des deux autres ; & que des gens qui aspirent au commandement des Armées, trouvent mauvais qu'on leur inspire quelque teinture des autres Arts & des autres Sciences. De simples Artistes seront-ils donc plus appliqués & plus vifs à se surpasser les uns les autres, que ceux qui se proposent de briller dans la plus belle & la plus auguste des dignités ? Il n'y a personne de bon sens qui ne reconnoisse combien cela est peu raisonnable.

La plupart des hommes jugeant de la grandeur d'une Ville ou d'un Camp par la circonférence, regardent comme une chose incroyable, que, quoique Méséopolis ait de tour cinquante stades, & que Lacédémone n'en ait que quarante-huit, cette dernière Ville soit cependant une fois plus grande que l'autre. Que si, pour augmenter la difficulté, on leur dit qu'il peut se faire qu'une Ville ou un Camp de quarante stades de tour soit une fois plus grand qu'un autre de cent stades, c'est pour eux un paradoxe. La cause de cela, est qu'on ne se souvient plus de ce que l'on a appris de Géométrie pendant sa jeunesse.

Il y en a qui sont dans une autre erreur ; ils prétendent que les Villes d'un terrain rompu & inégal ont plus de maisons que celles qui sont bâties dans un terrain plat & uni. Il n'en est pourtant pas ainsi : Polybe en donna la démonstration que nous avons rapportée ; puis il continue : *Sont dit en passant en faveur de ceux qui, quoique n'en sçachent rien, ignorent sur*

## 62 PRINCIPES DE L'ARFENTAGE.

cette étendue est égale à la base horisontale de la colline. En voulez-vous une démonstration bien

*cette matière, veulent cependant commander les Armées & avoir la conduite des affaires. J'ai cru devoir mettre ici ce long passage, pour faire connoître la manière de Polybe, & le mérite de la Traduction de Dom Vincent Thuillier.*

Je prens cette occasion de payer le tribut d'éloge si légitimement dû aux deux illustres Auteurs modernes qui ont travaillé sur Polybe; je veux parler de Dom Vincent Thuillier, Bénédictin de la Congrégation de saint Maur, & de M. de Folard, Chevalier de l'Ordre Militaire de saint Louis, Mestre de Camp d'Infanterie. Le premier a traduit Polybe, & le second l'a commenté.

La Traduction de Dom Vincent Thuillier est très-belle; le Polybe Grec n'a rien perdu de sa réputation dans le Polybe François: il seroit difficile de soutenir mieux la dignité de son sujet. Si Dom Vincent Thuillier n'a pas suivi quelque tems le parti des armes, il faut qu'il soit doué d'une très-grande pénétration, pour avoir rendu d'une manière si claire & si précise une Histoire, où il n'est guères question que de faits militaires.

Mais le Commentaire du célèbre M. de Folard me paroît unique; les grandes parties de la guerre y sont développées & démontrées presque aussi rigoureusement que les propositions de Géométrie: la discipline Militaire, les évolutions, les armes, les marches, les campemens, les surprises, les batailles, le passage des grandes Rivières, la guerre offensive, la défensive, la guerre des montagnes, l'attaque & la défense des places, la sûreté des convois, les espions, c'est-à-dire, en remontant aux causes qui déterminent les événemens. Son Traité de la Colonne est un morceau achevé. Polybe, en bien des endroits, ne peut être entendu que par des Militaires qui ont réfléchi sur une longue expérience; pour comprendre cet Auteur, il faut être homme de guerre, & quelquefois même un grand homme de guerre: M. de Folard enseigne à l'être. Son érudition est très-étendue; elle lui donne lieu de comparer les faits, & de peindre toujours par les actions un grand nombre de personnages, dont les vices & les défauts ne sont pas moins utiles à l'instruction que leurs vertus & leurs belles qualités. Les Héros qui ont fait le plus de bruit, ceux dont une longue suite de siècles paroît avoir assuré la réputation, n'ont pas pour cela plus de droit à son estime: il ne l'accorde qu'aux actions judicieuses; il y en a de très-éclatantes qu'il a le courage de mettre au nombre des accidens & des hasards, parce qu'elles ne sont fondées sur aucune raison solide, & que ce qui se fait à la guerre sans des & sans dessein, ne mérite pas le nom d'actions.

Je ne finis qu'avec peine sur les louanges que mérite l'excellent Ouvrage de M. le Chevalier de Folard: je me flatte que le Lecteur me pardonnera cette longue digression en faveur d'un Écrivain qui fait tant d'honneur à notre nation, & dont, je ne sçais par quelle fatalité, il me semble que les étrangers sont plus d'usage: que nous: nos jeunes Militaires devroient le lire au moins une fois tous les six mois; indépendamment de leur métier, ils y apprendront à s'exprimer avec noblesse: plusieurs personnes lui reprochent une trop grande prolixité; d'autres le trouvent fort excusable, parce qu'il s'agit principalement d'instruire: ce qui est inutile à ceux qui savent la guerre; est

sensible, & qui parle aux yeux ? Regardez la figure 55, qui peut représenter une Ville située sur toute la pente d'une colline, où tous les édifices élevés perpendiculairement à l'horison sont d'égale hauteur, c'est-à-dire, que leurs extrémités T, T, &c. supérieures, sont également éloignées de la base horizontale A B : il est évident qu'il n'y aura pas plus d'édifices sur la ligne serpente A C D H B, que sur la droite horizontale T T T ; mais cette ligne est égale à la base A B ; par conséquent on ne sauroit construire plus d'édifices sur la pente d'une colline, que sur le plan horizontal qui lui sert de base : ainsi les terrains destinés aux plantations doivent être mesurés par le plan horizontal qui leur répond ; ceux qui les évaluent suivant la surface de leur pente, vont directement contre les principes de la vraie Physique, & commettent des erreurs très-considérables.

Car supposons qu'un verger en forme de parallélogramme rectangle A B C D (fig. 56.) soit incliné de 30 degrés à l'horison ; que sa longueur A B = 8 perches, & que sa largeur A D (sur laquelle se prend l'inclinaison) en contienne 4 : en mesurant ce verger suivant sa pente, son terrain contiendra 32 perches carrées ; mais en l'éva-

nécessaire à ceux qui l'apprennent. Cela me fait souvent d'un endroit fort remarquable dans la vie de M. le Marquis de Feuquières. Il y a un grand nombre de ces maximes (militaires) qui paroissent peut-être à certains esprits de peu de valeur, parce qu'elles sont d'un usage trop commun. Mais c'est pour cela même que le Marquis de Feuquières les croyoit plus nécessaires.

Il lisoit à un de ses amis le Chapitre de l'ouverture de la tranchée, où il remarque qu'il faut jeter la terre du côté de la place ; cette observation paroît triviale. N'importe, répondit-il, il faut la laisser. Aurois-il prévu qu'on diroit manquer au dernier Siège de Philisbourg ? Cette faute ne peut être attribuée qu'à l'Officier qui conduisoit les Travaillieurs, & qui les a placés d'un côté de la trace de la tranchée, lorsqu'il auroit dû les placer de l'autre. Et n'est pas moins surprenant que personne ne l'en soit apperçu que le matin. On ne sauroit donc être trop attentif à instruire les jeunes Officiers.

#### 64. PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

Quant, comme on le doit, est égard à son plan horizontal, on ne trouvera que 27 perches, 6 toises, 12 pieds carrés. La fausse mesure excède donc la véritable de 38 toises carrées, & 24 pieds carrés; ce qui est un très-grand objet sur 27 perches, 6 toises, 12 pieds carrés.

#### DÉMONSTRATION.

Puisque l'inclinaison du verger se prend suivant la largeur  $AD = 4$  perches; soit  $AM$ , une ligne horizontale (*fig. 57.*) sur laquelle  $AD$  soit élevée de 30 degrés; c'est-à-dire, qu'en décrivant un cercle du point  $A$  avec la ligne  $AD$ , on fasse l'angle  $DAM = 30$  degrés. Imaginez la perpendiculaire  $DS$  sur l'horizontale  $AM$ : cette perpendiculaire déterminera la largeur  $AS$  du plan horizontal qui répond au plan incliné  $ABCD$ ; cherchons donc la valeur de  $AS$ .

Remarquons d'abord qu'en prenant un arc  $MO$  égal à l'arc  $DM$ , on aura  $DMO = 60$  degrés; ainsi  $DSO$  qui est la corde de cet arc, vaut le rayon  $AD$ : car il a été prouvé (n°. 119.) que le rayon du cercle étoit égal à la corde de 60 degrés. De plus  $DAO$  étant un triangle isocèle, la perpendiculaire  $AS$  divisera la base  $DSO$  en deux parties égales (n°. 79.)  $DS$  est donc la moitié du rayon  $AD = 4$  perches: ainsi  $DS = 2$  perches.

Considérons présentement le triangle rectangle  $ADS$ : le carré de l'hypothénuse  $AD$  est égal à la somme des carrés faits sur les deux autres

côtés  $DS$ ,  $AS$  (n°, 186.) c'est-à-dire,  $\overline{AD}^2 = \overline{AS}^2 + \overline{DS}^2$ . Donc  $\overline{AD}^2 - \overline{DS}^2 = \overline{AS}^2$ ; ou (en substituant les nombres à la place des lignes  $AD$ ,

AD, DS)  $16 - 4 = AS = 12$ . Donc

AS =  $\sqrt{12}$  perches quarrées.

Pour avoir la valeur de AS très - approchée, réduisez 12 perches quarrées en 9872 pouces quarrés, dont la racine quarrée = 748 pouces courans, valeur de AS, qui exprime la véritable largeur du verger incliné ABCD. Multipliant donc la longueur AB = 8 perches ou 1728 pouces, par la largeur 748, le produit 1292544 donnera en pouces quarrés la surface du verger; & rappelant ce dernier nombre à des plus grandes mesures, on trouvera que le terrain ABCD qui contiendrait 32 perches quarrées, s'il n'avoit aucune pente, ne pourroit être évalué que sur le pied de 27 perches 16 toises, & 2 pieds quarrés, lorsqu'il sera incliné de 30 degrés à l'horison (a).

(a) Ceci est surtout à considérer dans la coupe des bois; les Achet-  
teurs sont exposés à les payer beaucoup plus qu'ils ne croient, prin-  
cipalement le bois taillis, qui se vend suivant l'étendue de terrain  
qu'il occupe.

Il faut donc savoir que l'on distingue deux sortes de bois, *bois de*  
*haute futaie* & *bois taillis*. Le bois de haute futaie est un bois que l'on  
a laissé croître en grands arbres; on ne lui donne guères ce nom avant  
l'âge de quarante ou cinquante ans; il y en a qui ont cent ans, & même  
deux cents ans; dans les ventes on ne sauroit tromper les Achet-  
teurs sur la quantité de ce bois, parce que les arbres de haute futaie se  
comptent facilement.

Le bois taillis est composé de plusieurs arbres de petite taille, qu'on coupe  
ainsi dire qu'en branches, à cause qu'on ne lui donne pas le temps de  
parvenir à un accroissement où il puisse mériter le nom d'arbres; la  
coupe se fait ordinairement de neuf à neuf ans; comme il n'est  
pas possible de compter toutes les branches qui entrent dans un lot,  
que l'on met en vente, le bois taillis se vend à l'arpent; c'est à dire,  
que l'on détermine une certaine étendue de terrain pour lequel on  
vend le bois qui est dessus.

Or, en supposant que les différentes portions de ce terrain soient  
égales, & favorables aux bois, on voit qu'on ne peut pas se rendre attentif aux pentes, aux creux, aux inégalités dont il est  
couvert. Car si les Arpenteurs ont égard aux pentes ou aux creux, il  
est certain que les Achteurs seront trompés; puisque, si la surface  
est égale, il croîtra nécessairement plus d'arbres sur un terrain horizon-



## 66 PRINCIPES DE L'ARPENTAGE.

Pour mesurer un côteau, il est donc nécessaire de connoître la largeur du plan horizontal, qui lui répond; cependant, comme ce plan s'étend sous le côteau jusqu'à la rencontre des perpendiculaires que l'on supposeroit abaissées du sommet de ce côteau, il ne paroît pas aisé de connoître cette largeur: néanmoins le moyen en est si simple, qu'on va le comprendre à la seule exposition.

### PROBLÈME XC.

209. Trouver la largeur  $AS$  du plan horizontal  $ABOS$ , par lequel on doit mesurer le côteau  $ABCD$ , (fig. 56.)

### RÉSOLUTION.

Voyez la figure 58, dans laquelle  $AS$  représente la largeur du plan qui répond à la pente  $DA$ . Sur le sommet  $D$  du côteau placez horizontalement une grande équerre  $DLG$ , dont les branches  $DL$ ,  $LG$ , soient d'une grandeur connue. Faites successivement la même opération aux points  $G$ ,  $O$ , en marchant sur la même ligne  $DGOA$ : les trois longueurs  $DL$ ,  $GP$ ,  $OT$ , vous donneront la largeur  $AS$  du plan horizontal qui répond au côteau. Il y a plus, les trois lignes  $LG$ ,  $PO$ ,  $TA$ , en mesureront la hauteur  $DS$ . Cela parle aux yeux.

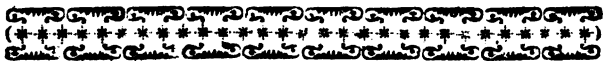
210. Nous avons dit que les inégalités & la pente des terrains devoient être considérées, quand il s'agissoit de les revêtir; parce que le revêtement doit envelopper tout le terrain, qu'il en suit les creux, les convexités, tous les contours: en ce cas on divisera la surface des collines en quarrés, en parallélogrammes ou en triangles, qui soient assés talus de niveau, que sur un terrain incliné, ainsi que je l'ai démontré dans l'observation du n°. 208.

## MESURE DES TERREINS. 67

petits pour ne pas différer sensiblement de surfaces planes ; on les évaluera sur le pied de véritables plans , ainsi que nous l'avons enseigné très-au long dans ce Chapitre.

211. Quand on a deux dimensions , dont une ou toutes les deux sont composées de perches , de toises , de pieds , de pouces , &c. & qu'il s'agit de les multiplier l'une par l'autre , on a vu que l'on réduisoit ces deux dimensions à la plus petite espèce , c'est - à - dire , que si elles contenoient des perches , des toises & des pieds , on mettoit en pieds l'une & l'autre dimension , & qu'on les réduisoit en pouces , en lignes ou en points , quand avec les perches , les toises les pieds , il se trouvoit outre cela quelques pouces , quelques lignes ou quelques points ; que ces deux dimensions ainsi réduites , par exemple , en pouces , se multiplioient l'une l'autre , & donnoient en pouces quarrés la valeur du terrain , auquel ces dimensions appartiennent ; qu'il falloit ensuite déterminer , par le secours de la division , les perches , les toises ou les pieds quarrés contenus dans ces pouces quarrés.

Mais cette opération est d'un grand détail , elle marche très-lentement vers le résultat que l'on cherche. Cependant les Arts tendent à l'épargne du temps. On ne veut pas seulement arriver , on veut arriver vite. En considérant des quantités d'une autre espèce que celle dont nous avons fait mention jusqu'à présent , le calcul en devient beaucoup plus expéditif : si avec cela la Théorie n'en est pas plus profonde , il doit être préféré dans la pratique ; or c'est ce que nous allons faire voir , en exposant le Principe & la Méthode de ce calcul.



## CHAPITRE II.

## DU TOISÉ DES SURFACES.

*Méthode plus simple que celle dont on s'est servi dans le Chapitre précédent. Exposition du principe de cette méthode. Application à des Exemples.*

212. **E**XAMINONS la figure  $ABCD$  (*fig. 59.*) où nous supposons que  $AB$  ou  $DC = 3$  toises ; que  $DA$  perpendiculaire sur  $AB = 1$  toise : à cette condition le Réctangle  $ABCD = 3$  toises quarrées. A la ligne  $AB$  ajoutons  $BF = 1$  pied : le Réctangle  $BCOF$  est ce que l'on appelle *un pied de toise quarrée* ; & comme il y a 6 pieds courans dans une toise courante , il s'ensuit qu'une toise quarrée contient 6 pieds de toise quarrée , comme le montre plus particulièrement la toise quarrée  $ARSD$  , dont on a divisé les côtés opposés  $AR$  ,  $DS$  en pieds , afin d'avoir six Réctangles , dont chacun contient un pied de base sur une toise de hauteur , ou , ce qui revient au même , un pied de hauteur sur une toise de base. Un pied de toise quarrée est donc un Réctangle large d'un pied & long d'une toise. Il est contenu 6 fois dans une toise quarrée : or une toise quarrée contient 36 pieds quarrés ; ainsi un pied de toise quarrée  $= 6$  pieds quarrés , qui font la sixième partie d'une toise quarrée.

Prenons encore  $FY = 1$  pouce : le Réctangle  $O FYX$  est *un pouce de toise quarrée* ; c'est-à-dire , une surface longue d'une toise & large d'un pouce.

Il y a 12 pouces dans un pied, & 72 pouces dans une toise. Ainsi le pied de toise quarrée contient 12 pouces de toise quarrée, & la toise quarrée = 72 pouces de toise quarrée.

De même une ligne de toise quarree est un rectangle dont la longueur = une toise , & la largeur vaut une ligne.

Un point de toise quarrée est auffi une furface longue d'une toise, & large d'un point.

Cette manière d'envisager les surfaces pour en calculer l'aire est très-commode ; parce que la toise quarrée = 6 pieds de toise quarrée. Le pied de toise quarrée = 12 pouces de toise quarrée. Le pouce de toise quarrée = 12 lignes de la même toise, & la ligne de toise quarrée en vaut 12 points ; ce qui ramène le principe du calcul des surfaces à celui des longueurs, où l'on doit être très-exercé avant d'arriver à celui-ci.

PREMIER EXEMPLE.

Où l'on donne la manière de toiser une surface dont la longueur contient des toises, des pieds, des pouces, & la largeur ne contient que des toises.

231. Supposons qu'il s'agisse de multiplier 3 toises, 1 pied, 1 pouce, par une toise.

## OPÉRATION.

**Toises.      Pieds.      Pouces.**

3 I I (A)

E.iii

Disposez ces deux dimensions l'une sous l'autre comme vous le voyez en A, & commençant par les pouces, multipliez successivement 1 pouce, 1 pied, 3 toises par 1 toise ; dites : 1 pouce par 1 toise = 1 pouce de toise quarrée, c'est-à-dire, suivant le principe que nous venons d'établir (n°. 212.) = un Rectangle long d'une toise & large d'un pouce ; écrivez 1 sous les pouces. Ensuite : 1 toise par 1 pied = 1 pied de toise quarrée ; écrivez 1 sous les pieds ; enfin : une toise par 3 toises = 3 toises quarrées ; marquez 3 sous les toises : en sorte que par cette méthode de calcul 3 toises, 1 pied, 1 pouce, multipliés par 1 toise, donnent 3 toises quarrées, 1 pied de toise quarrée & 1 pouce de toise quarrée. Le Problème est donc aussitôt résolu qu'il est proposé.

Mais en travaillant par les pieds & les pouces quarrés, on auroit mis d'abord trois toises, un pied, un pouce, en pouces, pour avoir 229 pouces : on auroit réduit pareillement une toise en 72 pouces ; après cela multipliant 229 pouces par 72 pouces, dont le produit seroit 16488. pouces quarrés ; il faudroit diviser ce produit par 5184, afin d'avoir les toises quarrées contenues dans 16488, à cause que la toise quarrée = 5184 pouces quarrés : cette division donneroit 3 toises quarrées au quotient ; il resteroit encore 936 pouces quarrés que l'on réduiroit en pieds quarrés, en divisant 936 par 144, parce que le pied quarré = 144 pouces quarrés ; on trouveroit au quotient 6 pieds quarrés = 1 pied de toise quarrée, & 72 pouces quarrés de reste = 1 pouce de toise quarrée : calcul énorme en comparaison du précédent, qui s'est trouvé fait dès-là qu'il a été proposé.

C'est pourquoi nous allons continuer à calculer l'aire des surfaces sur le principe du n°. 212. en parcourant les différens cas qui pourroient apporter quelque embarras aux Commensans.

## DEUXIÈME EXEMPLE

*Semblable au premier.*

214. On propose de multiplier 10 toises, 4 pieds, 8 pouces par 5 toises.

## O P É R A T I O N.

Toises.	Pieds.	Pouces.
10	4	8
5		
<hr/>		
53	5	4
<hr/>		

Disposez ces deux dimensions, comme vous avez fait au premier Exemple; après quoi vous multipliez 5 toises par 8 pouces = 40 pouces de toise quarrée, parce que, suivant le principe du n°. 212, les pouces qui multiplient des toises, donnent des pouces de toise quarrée, dont il en faut 12 pour un pied de toise quarrée. Posez donc 4 sous les pouces; & retenant 3 pieds de toise quarrée, vous direz: 5 toises par 4 pieds = 20 pieds de toise quarrée, lesquels ajoutés aux 3 pieds que l'on a retenus, donnent 23 pieds de toise quarrée, qui valent 3 toises quarrées, & 5 pieds de toise quarrée; vous poserez donc 5 sous la colonne des pieds, & vous retiendrez 3 toises quarrées pour la colonne suivante, où multipliant 5 toises par 10 toises, vous aurez 50 toises quarrées, auxquelles vous ajouterez les 3 toises de la colonne précédente, pour avoir en tout 53 toises quarrées, 5 pieds de toise quarrée & 4 pouces de la même toise.

## TROISIÈME EXEMPLE.

215. Pour multiplier 59 toises, 2 pieds, 7  
pouces, par 75 toises.

## O P É R A T I O N.

	Toises.	Pieds.	Pouces.	
	59	2	7	
	75			
	<hr/>			
	295			
	413			(B)
Pour 2 pieds	25			
Pour 6 pouces	6	1	6	
Pour 1 pouce	1	0	3	
	<hr/>			
	4457	1	9	

On commencera par multiplier 59 toises par 75 toises, ainsi qu'il est exécuté en B : car si l'on multiplioit, comme dans les Exemples précédens, 7 pouces par 75 toises, on auroit besoin de la division pour réduire en pieds le grand nombre de pouces qui proviendroient de cette multiplication ; ce que l'on doit toujours éviter.

Cette première Opération étant faite, il s'agit de multiplier 2 pieds par 75 toises : pour cela considérez que si les 2 pieds valoient 1 toise, vous auriez 75 toises quarrées ; mais 2 pieds ne font que le tiers d'une toise ; vous ne prendrez donc que le tiers de 75 = 25 toises, que vous écrirez sous la colonne des toises. Il reste à multiplier 7 pouces par 75 toises. Prenons d'abord la valeur de 6 pouces, nous prendrons ensuite celle de 1 pouce : or 6 pouces font le quart de deux pieds ; mais 2 pieds multipliés par 75 ont donné 25 toises quarrées, par conséquent le quart de 2 pieds ou 6 pouces multipliés par 75 toises produiront le quart de 25

# DES SURFACES.

73

toises carrées; vous direz donc : le quart de 25 toises carrées = 6 toises carrées, que vous poserez au rang des toises carrées ; mais il reste 1 toise carrée qui vaut 6 pieds de toise carrée : vous prendrez le quart de 6 = 1 pied de toise carrée ; vous écrirez 1 sous la colonne des pieds : il reste encore 2 pieds de toise carrée = 24 pouces, dont le quart = 6 pouces de toise carrée ; vous marquerez 6 sous la colonne des pouces.

Enfin vous multipliez 75 toises par 1 pouce ; pour avoir 75 pouces de toise carrée = 1 toise carrée, & 3 pouces de toise carrée : écrivez 1 au rang des toises, & 3 sous les pouces. Après cela, faisant l'addition de ces différens produits, vous trouverez que leur somme = 4457 toises, 1 pied, 9 pouces de toise carrée.

## QUATRIÈME EXEMPLE.

216. On demande le produit de 45 toises, 5 pieds, 11 pouces, 9 lignes par 34 toises.

### OPÉRATION.

	Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.
	45	5	11	9
	34			(C)
	180	0	0	0
	135			
Pour 3 pieds	17	0	0	0
Pour 2 pieds	11	2	0	0
Pour 6 pouces	2	5	0	0
Pour 3 pouces	1	2	6	0
Pour 2 pouces		5	8	0
Pour 6 lignes		1	5	0
Pour 3 lignes			8	6
	1563	5	3	6



Après les avoir disposées, comme elles le sont en C, on multipliera d'abord 4 5 toises par 3 4 toises.

Après quoi l'on passera à la multiplication de 5 pieds par 3 4 toises; & afin que cette Opération cause moins d'embarras, on considérera 5 pieds comme 3 pieds, & 2 pieds, dont le premier nombre est la moitié d'une toise, & le second en est le tiers. Faites donc ce raisonnement : si 3 pieds étoient 1 toise, 3 pieds multipliés par 3 4 toises donneraient 3 4 toises quarrées; mais 3 pieds ne font que la moitié d'une toise; on prendra donc la moitié de  $3\ 4 = 1\ 7$  toises quarrées, que l'on écrira au rang des toises. Par la même raison 2 pieds n'étant que le tiers d'une toise, il ne faudra prendre que le tiers de 3 4 toises pour le produit de 2 pieds par 3 4 toises; ainsi l'on dira : le tiers de  $3\ 4 = 1\ 1$  toises quarrées, & il reste une toise, dont le tiers = 2 pieds de toise quarrée; écrivez donc 1 1 toises sous les toises, & 2 pieds sous les pieds.

Il s'agit présentement de multiplier 1 1 pouces par 3 4 toises. Soit donc, pour la commodité du calcul, le nombre 1 1 coupé en 6, 3, 2; prenons d'abord pour 6 pouces qui font le quart de deux pieds : or 2 pieds multipliés par 3 4 toises ont produit 1 1 toises 2 pieds; ainsi le produit de 6 pouces par 3 4 toises doit être le quart de 1 1 toises 2 pieds = 2 toises 5 pieds, que l'on trouve en disant : le quart de 1 1 = 2 toises; il reste 3 toises = 18 pieds, lesquels ajoutés à 2 = 20 pieds, dont le quart = 5 pieds de toise quarrée.

Pour 3 pouces on prendra la moitié de la valeur de 6 pouces : or 6 pouces par 3 4 toises viennent de nous donner 2 toises 5 pieds; ainsi 3 pouces par 3 4 toises donneront la moitié de 2 toises 5 pieds = 1 toise 2 pieds 6 pouces, que vous écrirez dans le rang qui convient à chaque espèce de quantité.

## DES SURFACES.

275

Il reste encore 2 pouces à multiplier par 34 toises ; & comme 2 pouces sont le tiers de 6 pouces , on prendra le tiers du produit de 6 pouces par 34 toises , c'est-à-dire , le tiers de 2 toises 5 pieds , en disant : le tiers de 2 n'est point ; on mettra les 2 toises en pieds , & l'on aura 12 pieds , lesquels ajoutés à 5 = 17 pieds , dont le tiers = 5 pieds : il reste 2 pieds = 24 pouces , dont le tiers = 8 pouces de toise quarrée , que vous écrirez en place convenable.

Passons à la multiplication de 9 lignes par 34 toises , & considérons que 9 lignes = 6 lignes & 3 lignes ; mais 6 lignes sont le quart de 2 pouces : prenons donc le quart de la valeur de 2 pouces que nous avons trouvée de 5 pieds 8 pouces ; disons donc : le quart de 5 pieds est 1 pied ; il reste 1 pied = 12 pouces , lesquels ajoutés à 8 pouces = 20 pouces , dont le quart = 5 pouces de toise quarrée ; de sorte que le produit de 34 toises par 6 lignes est 1 pied , 5 pouces de toise quarrée : on écrira 1 au rang des pieds , & 5 sous la colonne des pouces.

Enfin on prendra pour le produit de 3 lignes par 34 toises , la moitié du produit de 6 lignes par 34 toises que l'on vient de trouver = 1 pied 5 pouces de toise quarrée ; ainsi l'on dira : la moitié de 1 n'est point ; on mettra le pied en 12 pouces , lesquels ajoutés à 5 = 17 pouces , dont la moitié = 8 pouces : il reste 1 pouce = 12 lignes , dont la moitié est 6 lignes. Le produit de 3 lignes par 34 toises est donc 8 pouces , 6 lignes de toise quarrée. On écrira ce produit sous les colonnes qui lui conviennent , & faisant l'addition de tous les produits que l'on a trouvés successivement , on voit que 45 toises , 5 pieds , 11 pouces , 9 lignes , multipliées par 34 toises , donnent 1563 toises , 5 pieds , 3 pouces , 6 lignes de toise quarrée.

## CINQUIÈME EXEMPLE.

217. Quel est le produit de 15 toises, 5 pouces, par 18 toises.

## OPÉRATION.

	Toises.	Pieds.	Pouces.
	15	0	5
	18		
	<hr/>		
	120		
	15.		
Pour 1 pied	3	0	0
Pour 4 pouces	1	0	0
Pour 1 pouce	.	1	6
	<hr/>		
	271	1	6
	<hr/>		

Ayant multiplié à l'ordinaire 15 toises par 18 toises, il s'agit de multiplier 5 pouces par 18 toises. Pour y parvenir plus facilement, nous supposerons que 5 pouces soient 1 pied, & nous dirons : 18 toises multipliées par une toise donneroient 18 toises quarrées ; mais 1 pied n'est que la sixième partie de 1 toise ; donc 18 toises multipliées par 1 pied produiront le sixième de 18 toises quarrées = 3 toises quarrées : vous écrirez 3, sur lequel vous tirez un trait, parce que ce nombre ne doit point entrer dans l'addition des produits que nous cherchons ; son usage est de faire trouver plus commodément le produit de 5 pouces par 18 toises ; mais 5 pouces valent 4 pouces & 1 pouce. Or 4 pouces sont le tiers de 1 pied ; par conséquent le produit de 4 pouces par 18 toises n'est que le tiers du produit de 1 pied par 18 toises : nous avons vû que ce dernier produit étoit 3 toises quarrées ; vous direz donc : le tiers de 3 = 1 : écrivez 1 sous la colonne des toises.

Il reste à trouver la valeur de 1 pouce par 18 toises; mais 1 pouce est le quart de 4 pouces; prenez donc le quart de la valeur de 4 pouces, en disant : le quart de 1 n'est point; mais une toise = 6 pieds, dont le quart = 1 pied; il reste 2 pieds = 24 pouces, dont le quart = 6 pouces de toise quarrée; de sorte que le produit de 18 toises par 1 pouce = 1 pied & 6 pouces de toise quarrée. Marquez 1 sous la colonne des pieds, & 6 sous celle des pouces: faites enfin l'addition des différens produits que vous venez de trouver; vous aurez 27 1 toises, 1 pied, 6 pouces de toise quarrée; pour le produit de 15 toises, 5 pouces, par 18 toises.

## SIXIÈME EXEMPLE.

218. Déterminer le produit de 25 toises, 3 pieds, 8 lignes, par 2 toises.

## O P É R A T I O N.

	Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.
	25	3	0	8
	32			
	<hr/>			
	50			
	75			
Pour 3 pieds	16			
Pour 1 pied	8	2		
Pour 1 pouce		2	8	
Pour 6 lignes		1	4	
Pour 2 lignes			5	4
	<hr/>			
	816	1	9	4
	<hr/>			

Commencez par multiplier 25 toises par 32 toises: cette Opération étant finie, vous chercherez le produit de 3 pieds par 32 toises, en obser-

vant que 1 toise multipliée par 32 toises produiroit 32 toises quarrées : or 3 pieds ne sont que la moitié d'une toise ; ainsi 3 pieds multipliés par 32 toises = 16 toises quarrées. Écrivez donc 16 sous les toises.

Il faut maintenant trouver le produit de 8 lignes par 32 toises : cherchons d'abord celui de 1 pied pour avoir le produit de 1 pouce, d'où nous tirerons celui de 8 lignes ; mais puisque le produit de 3 pieds = 16 toises quarrées, celui de 1 pied fera le tiers de 16 toises = 5 toises, & il reste 1 toise = 6 pieds, dont le tiers = 2 pieds ; écrivez donc 5 toises, 2 pieds, que vous couperez par un trait. Prenons encore le produit de 1 pouce : c'est le douzième de 1 pied ; disons donc : le douzième de 5 toises n'est point ; mais 5 toises quarrées = 30 pieds de toise quarrée, lesquels ajoutés à 2, font 32 pieds de toise quarrée, dont le douzième = 2 pieds, & il reste 8 pieds = 96 pouces, dont le douzième = 8 pouces de toise quarrée. Écrivez 2 pieds, 8 pouces, que vous couperez encore d'un trait ; parce que ce produit, comme le précédent, n'est supposé que pour arriver plus facilement à celui de 32 toises par 8 lignes, qu'il nous faut à présent déterminer.

Prenons pour 6 lignes : c'est la moitié du produit de 1 pouce ; on aura donc 1 pied, 4 pouces : écrivons 1 sous les pieds, & 4 sous les pouces ; il reste encore à trouver le produit de 2 lignes, c'est-à-dire, le tiers de 6 lignes ; il faut donc prendre le tiers de 1 pied, 4 pouces = 5 pouces, 4 lignes. Après cela, faisant l'addition de tous ces produits, on trouvera que 25 toises, 3 pieds, 8 lignes, multipliées par 32 toises, donnent 816 toises, 1 pied, 9 pouces, 4 lignes.

## SEPTIEME EXEMPLE.

219. Trouver le produit de 13 toises, 5 lignes ;  
par 19 toises.

## O P É R A T I O N .

	Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.
	13	0	0	5
	19			
	<hr/>			
	117			
	13.			
Pour 1 pied	3	1		
Pour 1 pouce		1	7	
Pour 4 lignes			6	4
Pour 1 ligne			1	7
	<hr/>			
	247	0	7	11

On multipliera à l'ordinaire 13 toises par 19 toises ; après quoi on aura à multiplier 5 lignes par 19 toises ; mais auparavant on supposera le produit de 1 pied, & celui de 1 pouce, pour en déduire avec plus de facilité celui de 5 lignes : or 1 pied par 19 toises = 3 toises, 1 pied, que vous couperez d'un trait. Prenons encore le produit de 1 pouce, c'est le douzième de 1 pied. Disons donc : le douzième de 3 toises n'est point ; mettant les 3 toises en pieds, auxquels nous ajouterons 1, nous aurons 49 pieds, dont le douzième = 1 pied de toise quarrée ; il reste 7 pieds = 84 pouces, dont la douzième partie = 7 pouces de toise quarrée : écrivons 1 sous les pieds, & 7 sous les pouces, sur lesquels nous tirerons un trait. Il n'est pas difficile à présent d'avoir le produit de 5 lignes par 19 toises : car 5 lignes = 4 lignes & 1 ligne : or 4 lignes sont le tiers de 1 pouce ; prenons le tiers de la valeur de 1 pouce que nous avons trouvé = 1,

pied, 7 poutes, en disant : le tiers de 1 pied n'est point ; mettant ce 1 pied en poutes, auquel on joindra 7 poutes, nous aurons 19 poutes, dont le tiers = 6 poutes, & il reste 1 pouce = 12 lignes, dont le tiers = 4 lignes de toise quarrée ; le produit de 4 lignes par 19 toises est donc 6 poutes, 4 lignes de toise quarrée : écrivons 6 sous les poutes, & 4 sous les lignes.

Il reste à trouver le produit de 1 ligne par 19 toises : c'est le quart de 4 lignes ; ainsi nous dirons : le quart de 6 est 1, & il reste 2 poutes = 24 lignes, auxquelles ajoutant 4 lignes, on a 28 lignes, dont le quart = 7 ; on écrira 1 sous les poutes, & 7 sous les lignes. On ajoutera tous les produits que l'on vient d'écrire, & l'on trouvera que le produit de 13 toises, 5 lignes par 19 toises = 247 toises, 7 poutes, 11 lignes de toise quarrée.

### HUITIEME EXEMPLE.

*Où les deux dimensions qui se multiplient, sont composées chacune de toises, pieds, poutes, &c.*

220. Soit proposé de multiplier 12 toises, 1 pied, 7 poutes, 5 lignes, par 5 toises, 2 pieds, 9 poutes.

#### OPÉRATION.

	Toises.	Pieds.	Poutes.	Lignes.	Points.
	12	1	7	5	0
	5	2	9		(M)
	<hr/>				
Pour 6 poutes	60	5			
Pour 1 pouce		2	6		
Pour 4 lignes			5		
Pour 1 ligne			1	8	
Pour 2 pieds	4	0	6	5	8
Pour 6 poutes	1	0	1	7	5
Pour 3 poutes		3	9	9	8
	<hr/>				
	66	5	2	11	

Disposez

Disposez ces deux dimensions, comme vous le voyez en M ; & sans faire d'abord attention aux 2 pieds, 9 pouces de la seconde dimension, multipliez successivement 12 toises, 1 pied, 7 pouces, 5 lignes par 5 toises, en disant : 5 fois 12 = 60 toises quarrées ; écrivez 60 sous les toises ; dites ensuite : 5 toises multipliées par 1 pied = 5 pieds de toise quarrée ; écrivez 5 sous les pieds. Après cela, vous viendrez aux 7 pouces, que vous regarderez comme 6 pouces & 1 pouce. Vous direz donc : 6 pouces sont la moitié de 1 pied ; par conséquent il faudra prendre la moitié du produit de 1 pied, & dire la moitié de 5 pieds = 2 pieds, 6 pouces, que l'on écrira, pour chercher ensuite le produit de 1 pouce : c'est le sixième de 6 pouces, c'est-à-dire, le sixième de 2 pieds 6 pouces, ou de 30 pouces = 5 pouces de toise quarrée ; écrivez 5 sous les pouces, & passez au produit de 5 toises par 5 lignes : or 5 lignes = 4 lignes & 1 ligne ; prenez d'abord pour 4 lignes : c'est le tiers de la valeur de 1 pouce, ou le tiers de 5 pouces de toise quarrée = 1 pouce 8 lignes ; en prenant encore le quart de ce dernier produit = 5 lignes de toise quarrée, on aura le produit de 5 toises par 1 ligne.

Cette première opération étant faite, on travaillera à trouver le produit de 12 toises, 1 pied, 7 pouces, 5 lignes, par 2 pieds ; mais il est clair que si 2 pieds valoient 1 toise, le produit cherché seroit 12 toises, 1 pied, 7 pouces, 5 lignes de toise quarrée ; & comme 2 pieds ne sont que le tiers d'une toise, on ne doit prendre que le tiers de 12 toises, 1 pied, 7 pouces, 5 lignes = 4 toises, 0 pied, 6 pouces, 5 lignes, 8 points de toise quarrée.

Il reste à trouver le produit de 12 toises, 1 pied, 7 pouces, 5 lignes, par 9 pouces, qui valent 6 pouces & 3 pouces. On prendra donc pour 6 pouces,



qui doivent produire le quart de la valeur de 2 pieds = 1 toise, 0 pied, 1 pouce, 7 lignes, 5 points: enfin la moitié de ce dernier produit, qui est 3 pieds, 9 lignes, 8 points  $\frac{1}{2}$ , donne la valeur de 3 pouces; faisant l'addition de tous les produits que l'on a trouvés, le résultat sera 66 toises, 5 pieds, 9 pouces, 11 lignes, 9 points  $\frac{1}{2}$  de toise carrée.

## NEUVIÈME EXEMPLE.

: 221. Trouver le produit de 39 toises, 3 pieds, 4 pouces, 9 lignes, par 7 toises, 4 pieds, 9 pouces.

## O P É R A T I O N.

Toises. Pieds. Pouces. Lignes. Points.

39	3	4	9	0
7	4	9		

273

3

3

2

4

3

1

6

9

276

5

9

Produit de 39 toises, 3 pieds,  
4 pouces, 9 lignes, par 7 toises.

13

8

1

par 2 pieds.

-13

1

1

par 2 pieds.

3

1

9

par 6 pouces.

1

3

10

4  $\frac{1}{2}$  par 3 pouces.

308

1

8

6 1  $\frac{1}{2}$

Nous allons abréger le détail de cette Opération, afin que les Commencans s'accoutument à travailler par eux-mêmes.

Sans penser aux 4 pieds, 9 pouces, de la seconde dimension, on cherchera à l'ordinaire le produit de 39 toises, 3 pieds, 4 pouces, 9 lignes, par 7 toises,

# DES SURFACES.

83

tes, que l'on trouvera = 276 toises, 5 pieds, 9 pouces, 3 lignes. On passera ensuite à la recherche du produit de 39 toises, 3 pieds, 4 pouces, 9 lignes, par 4 pieds; en considérant que 4 pieds sont les 2 tiers de 1 toise, on prendra les deux tiers ou deux fois un tiers de 39 toises, 3 pieds, 4 pouces, 9 lignes = 13 toises, 1 pied, 1 pouce, 7 lignes, que l'on écrira deux fois.

Enfin comme 9 pouces = 6 pouces & 3 pouces, on cherchera le produit de 6 pouces, qui est le quart de 2 pieds = 3 toises, 1 pied, 9 pouces, 4 lignes, 9 points, dont la moitié 1 toise, 3 pieds, 10 pouces, 8 lignes, 4 points  $\frac{1}{2}$ , est le produit de 3 pouces. Enfin la somme totale est 308 toises, 1 pied, 8 pouces, 6 lignes, 1 point  $\frac{1}{2}$ .

## DIXIEME EXEMPLE.

222. On demande quel est le produit de 16 toises, 2 pieds, 7 pouces, 3 lignes, par 8 toises, 2 pouces, 4 lignes.

### OPÉRATION.

Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.	Points.
16	2	7	3	0
8	0	2	4	
<hr/>				
128				
2	4			
0	4			
.	0	8		
		2		
2	4	7	2	4
0	2	8	10	5
	0	5	5	8 $\frac{1}{2}$
<hr/>				
132	0	0	4	1 $\frac{1}{2}$

On multipliera d'abord 16 toises, 2 pieds, 7 pouces, 3 lignes, par 8 toises, ainsi qu'on l'a déjà pratiqué tant de fois. Après cela, on cherchera le produit de cette première dimension par 2 pouces; ce que l'on exécutera plus commodément, en supposant le produit de 1 pied = 2 toises, 4 pieds, 5 pouces, 2 lignes, 6 points, sur lesquels on tirera un trait, afin qu'on ne les fasse pas entrer dans le résultat des différens produits; & comme 2 pouces sont le sixième de 1 pied, on prendra la sixième partie de la valeur de 1 pied = 2 pieds, 8 pouces, 10 lignes, 5 points.

Il reste à trouver la valeur de 4 lignes, qui sont un sixième de 2 pouces = 5 pouces, 5 lignes, 8 points &  $\frac{1}{6}$  de point de toise quarrée : on fera la somme de tous les produits trouvés; elle fera 132 toises, 4 lignes, 1 point  $\frac{1}{6}$ .

## ONZIÈME EXEMPLE.

223. Déterminer le produit de 24 toises, 2 pouces, 6 lignes, par 20 toises, 4 lignes.

## O P É R A T I O N.

Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.	Points.
24	0	2	6	0
20	0	0	4	(C)
480	3	4	0	.
.	.	10	.	.
2	0	0	2	.
.	2	0	0	2
.	.	8	0	1 $\frac{2}{3}$
480	4	10	0	1 $\frac{2}{3}$

Après avoir disposé les termes, comme ils le sont en C, on multipliera tous les termes de la première dimension par les 20 toises de la seconde, en disant : 24 fois 20 = 480 toises ; & au lieu de supposer le produit de 1 pied par 20 toises, afin d'avoir celui de 2 pouces, ainsi que nous l'avons pratiqué ci-devant, on dira tout d'un coup : 20 toises multipliées par 2 pouces = 40 pouces de toise quarrée = 3 pieds, 4 pouces ; on écrira 3 pieds, 4 pouces : après quoi, 6 lignes multipliées par 20 toises = 120 lignes de toise quarrée = 10 pouces.

Ils'agira ensuite de multiplier 24 toises, 2 pouces, 6 lignes, par 4 lignes : pour cela, on supposera le produit de la première dimension par 1 pied, d'où l'on déduira celui de 1 pouce, pour avoir le produit de 4 lignes. Le produit de 1 pied = 4 toises, 5 lignes ; & celui de 1 pouce = 2 pieds, 5 points : on coupera d'un trait ces deux produits, & l'on prendra le tiers du dernier = 8 pouces, 1 point, &  $\frac{2}{3}$  de point pour la valeur de 4 lignes ; & le produit total sera 480 toises, 4 pieds, 10 pouces, 1 point, &  $\frac{2}{3}$  de point.

224. Nous ne croyons pas qu'il soit besoin d'un plus grand nombre d'Exemples : tous les cas un peu embarrassans ont été proposés & détaillés avec soin. On a laissé dans quelques-uns quelque chose à faire aux Commençans. En général même, lorsqu'ils seront un peu exercés au calcul du toisé, nous leur conseillons de travailler sur nos Exemples, sans lire le détail dont nous les avons accompagnés ; en comparant leur résultat au nôtre, ils auront un moyen de s'assurer de la justesse de leur calcul.

Mais comme il est utile de vérifier ses Opérations, on ne doit pas ignorer les moyens d'y parvenir. Le plus simple est de recommencer ; il n'est

pourtant pas rare de faire la même faute au même endroit ; c'est pourquoi il vaut mieux changer le point de vûe , doubler , par exemple , la première ou la seconde dimension , & prendre la moitié de l'autre ; les multiplier ensuite à l'ordinaire : le produit qui en résultera , doit être égal à celui que l'on avoit avant le changement. L'application de ce procédé à un seul Exemple ne laissera rien à désirer.

### DOUZIEME EXEMPLE,

*Où l'on expose un moyen très-simple de  
vérifier un Calcul.*

225. Prenons l'Exemple précédent , où nous avons trouvé que le produit de 24 toises , 2 pouces , 6 lignes , par 20 toises , 4 lignes , étoit 480 toises , 4 pieds , 10 pouces , 1 point , &  $\frac{2}{3}$  de point de toise quarrée. Doublons la première dimension : elle deviendra 48 toises , 5 pouces ; & la moitié de la seconde sera 10 toises , 2 lignes : multipliant donc 48 toises , 5 pouces , par 10 toises , 2 lignes , nous devons retrouver 480 toises , 4 pieds , 10 pouces , 1 point &  $\frac{2}{3}$  , comme si l'on n'avoit fait aucun changement. Faisons le calcul.

#### O P É R A T I O N .

Toises. Pieds. Pouces. Lignes. Points.

48	0	5	0	0
10	0	0	2	
<hr/>				
480	4	2		
8	0	0	10	
	4	0	0	10
		8	0	1 $\frac{2}{3}$
<hr/>				
480	4	10	0	1 $\frac{2}{3}$
<hr/>				

48 toises multipliées par 10 toises = 480 toises carrées. Ensuite 5 pouces par 10 toises = 50 pouces de toise carrée = 4 pieds 2 pouces. Pour avoir le produit de 48 toises, 5 pouces, par 2 lignes, on prendra celui de 1 pied = 8 toises, 10 lignes. Celui de 1 pouce vaut 4 pieds, 10 points de toise carrée. On coupera d'un trait ces deux produits, & on prendra la sixième partie du dernier = 8 pouces, 1 point  $\frac{2}{3}$  pour la valeur de 2 lignes. On cherchera le produit total, & l'on retrouvera, comme dans l'Exemple précédent, 480 toises, 4 pieds, 10 pouces, 1 point, &  $\frac{1}{3}$ .

### DÉMONSTRATION.

Prenons un cas très-simple. Supposons que l'on ait 6 à multiplier par 4 ; il s'agit de prouver qu'en multipliant la moitié 3 du premier nombre par le double 8 du second, on aura précisément le même produit 24, que l'on auroit eu sans faire aucun changement : cela est assez évident ; car si vous n'avez pris que la moitié du premier nombre, par compensation vous l'avez multiplié par une quantité double : vous rétablissez d'un côté ce que vous aviez détruit de l'autre ; ainsi le même effet subsiste, C. Q. F. D.

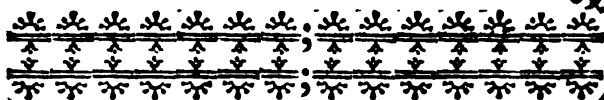
Quand on sçait l'art d'évaluer les terrains, il est si facile d'en faire le partage, que nous ne sçaurions nous dispenser d'entretenir les Commensans sur différens Problèmes qui y ont rapport. Il en résulte une double utilité : l'esprit s'exerce, il s'affermir sur ses principes, il étend ses vûes en même tems qu'il travaille pour son propre intérêt. Quoiqu'il y ait des hommes chargés par leur profession de partager les fonds de terre suivant les différentes conditions établies dans chaque Etat, on s'abuseroit

## 88 DU TOISÉ DES SURFACES:

l'étrangement de penser que cela est suffisant. Tel qui se charge d'une opération , se charge encore plus souvent d'y commettre des fautes ; que ce soit mauvaise foi ou ignorance, l'expérience ne le prouve que trop.

Mais on remarque aussi que ceux qui ont la réputation d'être éclairés , ceux principalement qui le sont en effet, sont moins exposés aux fraudes des autres hommes : nous allons donc exposer la manière la plus simple de faire le partage d'un Terrain en tant de parties égales que l'on voudra.





## CHAPITRE III.

### *Du Partage des Terreins.*

226. **L**Es Terreins, dont le partage se présente à faire, sont des Parallélogrammes, des Trapèzes, des Triangles, des Poligones réguliers; ou toute autre figure qui n'a aucune régularité. Nous allons résoudre ces différens cas, en supposant d'abord que nous puissions commencer la division de ces terrains par où l'opération nous paroîtra la plus commode : quand il faudra partir d'un point donné, nous produirons un moyen fort simple de résoudre cette difficulté.

### PROBLÈME XCI.

227. Diviser un Triangle  $ABC$  en autant de parties égales qu'il est nécessaire, (*fig. 60.*)

### RÉSOLUTION.

En prenant  $AC$  pour la base de ce Triangle, divisez cette base en autant de parties égales qu'on le demande, par exemple, en 5 (cette division se fait sur le terrain, en toisant la base  $AC$ , qui contient, si l'on veut, 60 toises, dont la cinquième partie = 12 toises, que l'on portera 5 fois sur  $AC$  de  $A$  en 1, de 1 en 2, &c.) après quoi de l'angle opposé  $B$ , tirant les lignes  $B_1$ ,  $B_2$ , &c. le Triangle  $ABC$  se trouvera divisé en 5 Triangles égaux en surface.



## DÉMONSTRATION.

Tous ces Triangles s'étendent jusqu'au point B; ils ont par conséquent même hauteur : on a fait d'ailleurs leurs bases égales ; ils sont donc égaux en surface, (n<sup>o</sup>. 171.) C. Q. F. D.

## PROBLÈME XCII.

228. Partager le Parallélogramme ABCD en 4 parties égales, ou en tout autre nombre de parties égales qu'il en sera besoin, (fig. 61.)

## RÉSOLUTION.

Divisez, comme ci-devant, les côtés AB, DC, opposés, chacun en 4 parties égales, ou en 8, 10, 12, &c. si on le demande. Tirez les lignes 11, 22, 33; elles diviseront le Parallélogramme ABCD en 4 Parallélogrammes égaux.

## DÉMONSTRATION.

Par la construction, ces Parallélogrammes ont des bases égales, & ils sont posés entre les mêmes parallèles AB, DC; il est donc nécessaire qu'ils soient égaux (n<sup>o</sup> 170.) : ainsi le Parallélogramme ABCD est divisé comme on le demande, C. Q. F. D.

## PROBLÈME XCIII.

229. Diviser en tant de parties égales que l'on voudra un Trapèze ABCD, dont les deux côtés AB, DC, sont parallèles, (fig. 62.)

## RÉSOLUTION.

Divisez les deux côtés AB, DC, parallèles, chacun en 3 parties égales, si on le demande. Aux points 1, 2, tirez les lignes 11, 22; le grand

Trapèze se trouvera divisé en 3 autres Trapèzes égaux en surface.

### D É M O N S T R A T I O N .

En traçant les lignes ponctuées  $A1, 12, 2C$ , on peut remarquer que le Trapèze  $AD11$  contient deux Triangles,  $1DA, 1A1$ , égaux aux deux Triangles  $211, 212$ , chacun à chacun, qui composent le Trapèze  $1122$  : car le Triangle  $1DA \equiv$  le Triangle  $211$ , de même base & de même hauteur (const.) ; & le Triangle  $1A1 \equiv$  le Triangle  $212$ , par la même raison : ainsi le Trapèze  $AD11 \equiv$  le Trapèze  $1122$ .

On prouvera de même que le Trapèze  $2BC2 \equiv$  le Trapèze  $1122$  ; & par conséquent que le grand Trapèze  $ABCD$  est divisé en trois parties égales, C. Q. F. D.

### P R O B L È M E X C I V .

230. Partager un Polygone régulier, par exemple, un Pentagone  $ABCDE$ , en 9 parties égales ; ce qui peut servir de modèle pour le diviser en tant de parties égales que l'on voudra, (fig. 63.)

### R É S O L U T I O N .

Puisque l'on demande que le Pentagone régulier soit divisé en 9 parties égales, il est clair qu'en divisant chacun de ses côtés en neuf parties égales, si l'on tiroit des lignes de chaque point de division à son centre  $O$ , comme on l'a exécuté sur le côté  $AB$ , le Polygone se trouveroit divisé en 45 Triangles égaux, à cause qu'ils auroient même base & même hauteur ; mais le neuvième de 45  $\equiv$  5 ; par conséquent il faut que les lignes  $OA, OG$ , ou  $OG, OM$ , &c. renferment entr'elles 5 divisions prises de suite sur les côtés du Polygone : or

c'est ce que l'on a pratiqué sur le Pentagone régulier A B C D E; ce Poligone est donc exactement divisé en 9 parties égales, ce qui n'a pas besoin d'autre démonstration que le procédé même.

2 3 1. En général, pour diviser la surface d'un Poligone régulier en autant de parties égales que l'on voudra, on divisera chaque côté du Poligone en ce nombre de parties, & l'on tirera des lignes du centre de ce Poligone, telles que prises deux à deux de suite, elles renferment autant de divisions que le Poligone a de côtés. Si l'on propoisoit, par exemple, de partager un Décagone régulier en 15 parties égales, on diviseroit chaque côté de ce Poligone en 15 parties égales, (le Poligone étant régulier, la division d'un seul côté suffiroit à celle des autres) & l'on renfermeroit 10 divisions entre deux lignes tirées du centre aux côtés de ce Poligone. Tout cela est si simple que, pour en avoir l'évidence, la seule construction est plus que suffisante; on ne doit pourtant pas négliger de la faire exécuter aux jeunes gens, afin qu'ils s'accoutument à voir dans une figure tout ce qui y est contenu.

2 3 2. On est quelquefois obligé de commencer le partage d'un Terrain par un point déterminé, auquel doivent se réunir toutes les portions d'un partage: cela arrive lorsque des héritiers souhaitent de posséder en commun un puits, par exemple, dont ils voudroient avoir la jouissance, sans sortir du Terrain qui doit leur revenir; c'est un moyen d'éviter ce que l'on appelle *des servitudes*, qui consistent en ce qu'un des héritiers est obligé de souffrir que les autres jouissent en commun de ce qui devroit lui être particulier, étant enfermé dans son lot.

Il n'y a rien de plus incommode que ces sortes de sujétions; c'est une source perpétuelle de démêlés. On rend donc un service très-considérable,

lorsque l'on trouve les moyens d'éviter cet inconvénient, ce qui n'est pas toujours possible; car les puits sont quelquefois si proches des maisons, qu'il faudroit les détruire afin d'éviter une servitude: remède qui seroit ordinairement pire que le mal. Nous supposons ici que l'on n'ait d'autre difficulté à vaincre, que celle de faire partir toutes les divisions d'un point déterminé.

### PRÉPARATION A LA RÉSOLUTION de ce Problème.

233. On doit se rappeler que l'on détermine l'aire ou la surface d'un Triangle, en multipliant sa hauteur par la moitié de sa base, ou sa base par la moitié de sa hauteur.

Ainsi la surface & la hauteur d'un Triangle (*fig. 64.*) étant données, on a nécessairement la longueur de sa base: car soit l'aire du Triangle  $ABC = 96$  toises quarrées, sa hauteur  $BO = 8$  toises courantes, & sa base  $AC = x$ ; on aura 96 toises  $= BO \times \frac{AC}{2} = 8 \times \frac{x}{2} = 4x$ . Ainsi  $x = \frac{96}{4} = 24$  toises courantes: en effet la base 24 toises multipliée par 4 toises, moitié de la perpendiculaire  $BO = 8$ , donne 96 toises quarrées pour la valeur du Triangle  $ABC$ .

On a donc un moyen très-simple de trouver la base d'un Triangle, dont la surface & la hauteur sont connues. C'est de diviser le nombre qui exprime la surface du Triangle, par celui qui représente la moitié de sa hauteur; le quotient de cette division fera connoître la longueur de la base de ce Triangle. Il faut se familiariser avec cette vérité; elle va servir de principe au Problème que nous nous proposons de résoudre.

# DU PARTAGE PROBLÈME XCV.

234. Diviser un Terrain quelconque ABCDE en autant de parties égales qu'il est nécessaire, à condition que toutes les divisions commenceront à un même point O pris au-dedans de la figure, (fig. 65.)

## RÉSOLUTION.

Supposons qu'il s'agisse de partager ce terrain en 5 parties égales. On commencera par arpenter tout le terrain, où l'on pourra trouver 3000 toises quarrées, dont la cinquième partie = 600.

Après cette opération, du point O on imaginera les lignes OE, OD, tirées aux angles E, D, & l'on mesurera le Triangle OED, qui pourra ne contenir que 450 toises quarrées: ce Triangle sera plus petit de 150 toises que la cinquième partie du terrain à diviser; il faudra donc prendre sur le Triangle ODC un petit Triangle ODM, qui contienne 150 toises quarrées, lesquelles ajoutées aux 450 toises du Triangle OED, donnent au juste 600 toises quarrées, cinquième partie du terrain proposé.

Pour y parvenir, du point O on abaissera la perpendiculaire OS sur le côté CD: on toisera cette perpendiculaire, à laquelle je suppose 60 toises; ces 60 toises expriment la hauteur du Triangle ODM, dont nous sçavons que l'aire doit contenir 150 toises quarrées; mais (n°. 233.) la surface & la hauteur d'un Triangle étant connues, il est très-facile de connoître la longueur de sa base DM: vous n'avez qu'à diviser le nombre 150, qui exprime en toises quarrées la surface du Triangle ODM, par 30, moitié de la hauteur de ce Triangle; le quotient 5 indiquera qu'il faut porter

# DES TERREINS.

DS

5 toises de D. en M, & tirer la ligne OM : car alors le triangle ODM = 150 toises quarrées ; en ajoutant la valeur de ce triangle à celle du Triangle ODE = 450 toises, le quadrilatère OMDE contiendra 600 toises quarrées ; il sera par conséquent la cinquième partie du terrain ABCDE, C. Q. F. 1°. D.

On arpentera ensuite le Triangle OMC : s'il contient 720 toises quarrées, il sera plus grand de 120 toises quarrées que la cinquième partie du terrain ABCDE ; il faudra donc retrancher du Triangle OMC le petit Triangle ORC, qui contiendra 120 toises quarrées : or ce petit Triangle a pour hauteur la perpendiculaire OS que nous avons supposée = 60 toises ; ainsi (n°. 233.) divisant 120 par 30, moitié de la perpendiculaire OS, le quotient 4 exprimera la longueur que l'on doit donner à la base du Triangle ORC, dont l'aire = 120 toises quarrées, & la hauteur = 60 toises courantes : on portera donc quatre toises de C en R, où tirant la ligne OR, le Triangle OMR = 600 toises quarrées, & sera par conséquent au juste la cinquième partie du terrain ABCDE ; puisque le Triangle OMR = le Triangle OMC moins le Triangle ORC ; c'est-à-dire, 720 - 120 toises = 600 toises, C. Q. F. 2°. D.

Vous continuerez par cette méthode de chercher la cinquième partie du terrain ABCDE, en prenant sur le Triangle COB un Triangle CON, lequel ajouté au Triangle COR, donne 600 toises quarrées : vous prendrez ensuite sur le Triangle BOA le Triangle BOG, qui produise 600 toises quarrées, étant joint au Triangle BON ; & par ce moyen les trois quadrilatères ORCN, ONBG, OGA E, seront chacun la cinquième

partie du terrain A B C D E ; on aura donc divisé ce terrain en autant de parties égales qu'on le demandoit , C. Q. F. D.

235. L'opération que nous venons de décrire , ne sçauroit s'exécuter sur un terrain , qui ne permettroit pas que l'on y mesurât les Triangles que nous y avons formés : c'est pourquoi , s'il s'agissoit de faire le partage d'un bois , on en lèveroit le plan (n°. 196.) , sur lequel on feroit le partage dont on a besoin , & rapportant sur le contour du terrain les divisions trouvées sur le circuit du plan , on auroit tous les points qui détermineroient le partage.

### OBSERVATION SUR LE PARTAGE *des Terreins.*

236. Avant de procéder au partage d'un terrain , on doit se rendre attentif à sa destination. Les circonstances peuvent être telles , qu'à moins d'y construire des maisons où d'y élever des édifices , l'utilité qui en peut revenir , est d'une très - petite considération.

Les héritiers qui auront à partager entr'eux ces sortes de terrains , auxquels ils ont un droit égal , doivent recevoir des portions égales de leur héritage , bien entendu que l'arpentage se fera du plan horizontal ou de niveau , qui répond au terrain proposé , en cas qu'il s'y rencontre des pentes ou des inégalités qui méritent d'être considérées : par ce moyen ceux des héritiers , à qui il échoira un lot où ces inégalités seront fréquentes , auront en récompense plus de surface ; autrement on leur feroit une très-grande injustice , parce que l'étendue d'un édifice ne s'estime pas à raison de la pente du terrain sur lequel il est élevé , mais à raison du plan horizontal qui répond au plan incliné , ainsi que nous

nous l'avons démontré très-au long (n°. 208.). J'insiste sur ce point, parce que la plupart des Livres qui traitent de l'Arpentage, n'ont point égard à cette observation, & que j'ai vû des Arpenteurs se conduire par d'autres principes, ou plutôt se livrer à la routine d'évaluer la surface des terrains telle qu'elle se présente, sans avoir égard à l'objet de sa destination.

Si le partage que l'on veut faire, regarde des terres labourables, des prairies, des vergers, des bois; on examinera la nature du sol, c'est-à-dire, la qualité de la terre, parce que dans un même champ il y a des parties plus fécondes ou d'un meilleur rapport les unes que les autres, ce que l'on apprendra de l'expérience de ceux qui les ont cultivées.

On fera aussi attention aux ravins qui peuvent les couper, aux inondations qui peuvent en emporter l'engrais, ou les détrempier outre mesure, à la proximité des bois, d'où les bêtes fauves sont à portée de manger les plantes, ou de les endommager. Il faut même considérer les mauvais vents auxquels certaines parties sont exposées, tandis que d'autres jouissent d'un abri sûr, & bien d'autres choses auxquelles on doit avoir égard; afin que les inconvéniens soient compensés par les avantages, de manière que l'on gagne à peu près d'un côté ce que l'on perd de l'autre.







# LIVRE III.

## GÉOMÉTRIE DE L'ADOLESCENCE,

*Où l'on traite des Rapports & des Proportions.*

237. **C**ETTE doctrine est plus profonde que la précédente; elle est nécessaire pour entrer dans tout ce que la Géométrie a de plus élevé. On ne sçauroit plus faire un pas dans les Mathématiques, sans la rencontrer, ou sans en avoir besoin. C'est pourquoi j'appelle cette partie & tout ce qui en dépend, *Géométrie de l'Adolescence*: elle suppose que l'on ait acquis quelques forces; que de bonnes institutions aient préparé, ou, pour ainsi dire, aient plié l'ame à réfléchir: cependant nous ayons eu un si grand soin de lier cette doctrine à la précédente, que le passage de l'une à l'autre ne se fait presque point sentir; on doit la regarder, moins comme une nouvelle connoissance, que comme une connoissance qui ne fait que s'étendre.

Tout ce que nous avons à dire sur les Rapports & sur les Proportions, sera renfermé en deux Chapitres. On verra dans le premier les Rapports & les Proportions exprimés numériquement ou algébriquement; & le second traitera des Proportions des lignes, ou des lignes proportionnelles.

---

## CHAPITRE PREMIER.

### *Des Rapports & des Proportions numériques & algébriques.*

238. **Q**Uand nous avons parlé de la règle de trois, on a pu remarquer qu'elle consistoit à trouver un quatrième terme qui eût un rapport donné avec une quantité connue, quoiqu'alors nous ayons envisagé les grandeurs sous un autre point de vûe.

Un rapport est donc le résultat de la comparaison que l'on fait entre deux quantités. Ce que nous appellons un rapport, est quelquefois nommé une raison : or l'on peut comparer des quantités de deux manières différentes. En comparant 15 à 3, si l'on considère la différence de ces grandeurs, c'est un rapport Arithmétique ; mais si l'on cherche à déterminer combien de fois l'une contient l'autre, ou combien de fois l'une est contenue dans l'autre, cette espèce de comparaison est appelée rapport Géométrique.

239. Puisqu'un rapport Arithmétique consiste à trouver la différence qu'il y a entre deux grandeurs que l'on compare, il est évident que l'on découvre ce rapport par le moyen de la soustraction, ainsi l'équation  $15 - 3 = 12$ , fait voir que le rapport Arithmétique de 15 à 3 est 12.

Mais on ne sçauroit déterminer que par la division combien de fois une grandeur est contenue dans une autre ; la division est donc le seul moyen de trouver un rapport Géométrique ; par conséquent  $\frac{15}{3} = 5$  nous montre que le rapport Géométrique de 15 à 3 est 5.

240. L'expression d'un rapport Arithmétique ou Géométrique peut donc se manifester, ou comme un rapport indiqué, ou comme un rapport trouvé;  $15 - 3$  n'est pas moins le rapport Arithmétique de 15 à 3 que la quantité  $12 : 3$  de même  $\frac{15}{3}$  est une expression du rapport Géométrique de 15 à 3, aussi-bien que le nombre 5; ainsi on pourra prendre l'une pour l'autre suivant le besoin.

241. Dans la comparaison de deux grandeurs, on appelle *antécédent*, la grandeur que l'on compare; & celle à qui l'on compare, est appelée *conséquent*: si vous comparez 15 à 3, le nombre 15 est l'antécédent, & 3 est le conséquent.

Tout ce que nous allons dire des rapports, doit s'entendre des rapports Géométriques. Quand il sera question des rapports Arithmétiques, nous en avertirons.

On dit qu'un antécédent est *multiple* de son conséquent, lorsque l'antécédent contient plusieurs fois exactement son conséquent, qui est alors *sous-multiple* de l'antécédent. Par exemple, 20 est un multiple de 4, & 4 est sous-multiple de 20. Si l'antécédent du rapport ou d'une raison est double, triple, quadruple, &c. de son conséquent, on dit que le rapport, ou la raison de l'un à l'autre, est *double*, *triple*, &c. & qu'elle est *sous-double*, *sous-triple*, *sous-quadruple*, quand l'antécédent n'est que la moitié, le tiers, le quart, &c. de son conséquent.

242. Une *raison composée* est celle qui résulte de la multiplication de deux ou de plusieurs rapports; ainsi multipliant le rapport de 2 à 3 par celui de 5 à 7, ou multipliant  $\frac{2}{3}$  par  $\frac{5}{7}$  (240) le produit  $\frac{10}{21}$  est une raison composée des deux raisons,  $\frac{2}{3}$ ,  $\frac{5}{7}$ ; d'où l'on voit que l'antécédent d'une raison composée est le produit des antécédens de toutes les raisons qui la composent, & que son consé-

quent est le produit de tous les conséquens.

Mais en particulier, une raison composée est dite *doublée*, *triplée*, *quadruplée* d'une autre raison, quand cette raison est composée de deux, de trois, de quatre raisons égales; ainsi le rapport  $\frac{4}{9}$  est une raison doublée de la raison  $\frac{2}{3}$ : cela s'exprime ordinairement, en disant que  $\frac{4}{9}$  est en raison doublée de  $\frac{2}{3}$ , parce que  $\frac{4}{9}$  résulte du rapport  $\frac{2}{3}$  multiplié par lui-même. Pareillement  $\frac{b^3}{c^3}$  est l'expression du rapport triplé de  $b$  à la quantité  $c$ , ou de  $\frac{b^3}{c^3}$ , puisque  $\frac{b}{c} \times \frac{b}{c} \times \frac{b}{c} = \frac{b^3}{c^3}$ .

N'allez pas confondre une raison doublée ou triplée avec une raison double ou triple: car (n°. 241.) une raison est double ou triple, quand son antécédent contient deux ou trois fois son conséquent; mais une raison doublée ou triplée est celle, qui résulte d'un rapport multiplié une ou deux fois par lui-même. Le rapport de 6 à 3 est une raison double, c'est-à-dire, que 6 est à 3 en raison double, parce que 6 contient deux fois 3; mais ce rapport n'est pas doublé: car il n'est pas le produit d'un rapport par lui-même. Pareillement  $\frac{25}{9}$  est une raison doublée de 5 à 3 ou de  $\frac{5}{3}$ : car  $\frac{5}{3} \times \frac{5}{3} = \frac{25}{9}$ ; & ce n'est pas une raison double, puisque 25 ne contient pas seulement deux fois 9.

243. On juge qu'une raison est égale à une autre raison, lorsqu'en divisant chaque antécédent par son conséquent, on trouve un quotient égal de part & d'autre: ainsi le rapport de 12 à 4 est égal à celui de 15 à 5, parce que  $\frac{12}{4} = 3$ , aussi-bien que  $\frac{15}{5}$ . On doit dire la même chose du rapport de  $\frac{4}{6}$  à celui de  $\frac{8}{12}$ : ces deux rapports sont égaux, puisque l'un & l'autre se réduit à  $\frac{2}{3}$ . Ainsi pour bien juger de l'égalité de deux ou de plusieurs rapports,

il faut les exprimer sous la forme d'une fraction ; & réduire ensuite ces fractions à leur plus simple expression : par-là on voit tout à coup que les rapports de 3 à 9, de 6 à 18, de 2 à 6, &c. sont des rapports égaux, parce qu'en leur donnant la forme des fractions  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{6}{18}$ ,  $\frac{2}{6}$ , & réduisant ces fractions à leur plus simple expression, on trouve  $\frac{1}{3}$  pour chaque rapport.

On déterminera par le même moyen, lequel est le plus grand des deux rapports  $\frac{6}{8}$  &  $\frac{4}{12}$  : car en les réduisant à leur plus simple expression  $\frac{3}{4}$  &  $\frac{1}{3}$ , il est visible que le rapport de 6 à 8 exprimé par  $\frac{3}{4}$ , est plus grand que  $\frac{1}{3}$ , qui exprime le rapport de 4 à 12.

Quelquefois la plus simple expression de deux ou de plusieurs rapports ne montre pas tout d'un coup quel est le plus grand rapport : en ce cas, après les avoir transformés en fractions, on donnera à ces fractions une même dénomination ; & la plus grande fraction, c'est-à-dire, le plus grand numérateur de ces fractions indiquera aussi le plus grand rapport. Vous ne voyez pas d'abord que la raison de 5 à 7 soit plus petite que celle de 3 à 4. Mettez ces rapports sous la forme de fractions, exprimez-les par  $\frac{1}{2}$  &  $\frac{3}{4}$  : donnez à ces fractions la même dénomination ; vous aurez  $\frac{20}{40}$  &  $\frac{21}{40}$ , où  $\frac{20}{40}$  est l'expression de  $\frac{1}{2}$ , &  $\frac{21}{40}$  est celle de  $\frac{3}{4}$  : ainsi comme  $\frac{21}{40}$  est plus grand que  $\frac{20}{40}$ , il est nécessaire que  $\frac{1}{2}$  soit plus petit que  $\frac{3}{4}$ , & par conséquent que le rapport de 3 à 4 soit plus grand que celui de 5 à 7, c'est-à-dire, que 3 contient un plus grand nombre des parties de 4 que 5 n'en contient des parties de 7. Pour abréger cette expression, on écrit  $\frac{3}{4} > \frac{1}{2}$ . Le signe  $>$  veut dire *plus grand* ; & pour marquer *plus petit*, on tourne la pointe de l'autre sens : ainsi  $\frac{1}{2} < \frac{3}{4}$  signifie que  $\frac{1}{2}$  est plus petit que  $\frac{3}{4}$ , ou que la raison de 5 à 7 est plus petite que celle de 3 à 4.

Les nombres qui indiquent la plus simple expression des rapports, sont appelés les *expofans* de ces rapports :  $\frac{4}{18}$  réduit à fa plus simple expression, donnant  $\frac{2}{9}$ , les nombres 1, 3, sont les expofans du rapport  $\frac{2}{9}$ .

## DES PROPORTIONS.

244. Une proportion est l'égalité de deux rapports. On l'appelle *Géométrique*, si elle est composée de rapports Géométriques, & *Arithmétique*, quand ce font des rapports Arithmétiques qui la forment. Il n'est question pour le présent que des proportions Géométriques.

Puisqu'une proportion Géométrique est une égalité de rapports Géométriques, cette proportion peut s'exprimer par une équation : ainsi le rapport de 2 à 6 étant égal à celui 3 à 9, on peut écrire  $\frac{2}{6} = \frac{3}{9}$ ; mais on l'exprime plus souvent de cette manière, 2 . 6 :: 3 . 9 : ce qui veut dire, 2 est à 6 comme 3 est à 9; où l'on voit qu'un point entre deux termes signifie *est à*, & que les quatre points en quarré signifient *comme*.

Puisqu'une proportion est composée de deux rapports qui ont chacun un antécédent, une proportion renferme deux antécédents & deux conséquents. Dans l'exemple proposé, 2 est le premier antécédent, & 3 est le second; 6 est le premier conséquent, & 9 est le second conséquent. Les deux termes 2, 9, qui sont aux extrémités de la proportion, s'appellent ensemble les *Extrêmes* de la proportion, & les deux termes 6, 3, qui sont dans le milieu, sont appelés *Moyens*.

On dit qu'une proportion est *continüe*, quand les moyens sont les mêmes, où sont des quantités égales; ainsi 8 . 4 :: 4 . 2, est une proportion continue : on exprime cette proportion par le signe

∴ que l'on met au-devant des termes de la proportion continuë. On écrit donc  $\therefore 8 \cdot 4 \cdot 2$ ; ce qui signifie la même chose que  $8 \cdot 4 :: 4 \cdot 2$ . La grandeur 4 qui se trouve dans le milieu, est appelée *Moyenne proportionnelle* entre 8 & 2. Une proportion continuë peut avoir plus de trois termes: rien n'empêche qu'elle ne s'étende à l'infini; dans ce cas elle prend le nom de *progression*: ainsi  $8 \cdot 4 :: 4 \cdot 2 :: 2 \cdot 1 :: 1 \cdot \frac{1}{2}$ , &c. est une progression Géométrique, qui s'exprime plus simplement par  $\therefore 8 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 1 \cdot \frac{1}{2}$ , en mettant le signe  $\therefore$  au commencement de tous les termes, que l'on écrit à la suite les uns des autres, en les séparant par un point.

*Théorème (a) fondamental & unique, dont on déduit toute la Théorie des proportions.*

245. Dans une proportion Géométrique, le produit des extrêmes est toujours égal au produit des moyens.

### DÉMONSTRATION.

Prenez la proportion numérique  $3 \cdot 9 :: 2 \cdot 6$ ; il est évident que  $3 \times 6 = 9 \times 2$ : car l'on a 18 de part & d'autre; mais pourquoi cela? Faites attention que 3 n'est que le tiers de 9; ainsi multipliant 3 par 6, vous ne devez avoir que le tiers de 9 qui seroit multiplié par 6: or, au lieu de multiplier 9 par 6, vous ne le multipliez que par le tiers de 6, ou par 2; le produit de 9 par 2 n'est donc que le tiers du produit de 9 par 6: ce produit est par conséquent égal à celui de 3 par 6, qui est aussi le tiers de  $9 \times 6$ ; il est donc clair pourquoi dans ce

(a) *Théorème*, c'est une Proposition où il s'agit de démontrer une vérité découverte.

## ET DES PROPORTIONS. 105

cas particulier le produit des extrêmes est égal au produit des moyens. Mais cela ne suffit pas ; il le faut démontrer généralement. Les quantités algébriques étant des grandeurs indéterminées, ce que l'on démontre par leur moyen , est démontré dans tous les cas imaginables.

Soit donc  $a . b :: c . d$ , l'expression d'une proportion Géométrique quelconque. Il faut démontrer que le produit des extrêmes  $ad = bc$ , le produit des moyens.

Puisqu'une proportion est l'égalité de deux rapports , on aura  $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$  : or deux grandeurs égales multipliées par une même grandeur donnent des produits égaux ; multiplions donc l'un & l'autre membre de cette équation par le produit  $bd$  des dénominateurs : nous aurons  $\frac{a \cdot b \cdot d}{b} = \frac{b \cdot c \cdot d}{d}$  ou , en effaçant ce qui se détruit ,  $ad = bc$ , C. Q. F. D.

Ce n'est pas sans une bonne raison que je multiplie les deux membres de l'équation  $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$  , par le produit  $bd$  des conséquents ou des dénominateurs ; c'est que l'on ne peut faire évanouir des fractions , qu'en multipliant par les quantités qui servent de diviseurs ; & comme je sçais par la conclusion du Théorème , qu'il faut que j'arrive à cette équation  $ad = bc$ , qui est totalement délivrée de fractions , on voit pourquoi , ayant transformé la proportion en cette égalité  $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$  , j'en multiplie l'un & l'autre membre par le produit  $bd$  des dénominateurs.

246. Réciproquement , si le produit de deux grandeurs quelconques est égal au produit de deux autres grandeurs , on pourra toujours former une proportion de ces quatre grandeurs.



## DÉMONSTRATION.

Prenons l'équation  $3 \times 8 = 6 \times 4$ . On voit que l'on en peut former la proportion  $3 . 6 :: 4 . 8$ ; ce qui n'est qu'une démonstration particulière : elle deviendra générale , en faisant voir qu'ayant  $b c = d s$ , on en peut déduire  $b . d :: s . c$ , ou  $\frac{b}{d} = \frac{s}{c}$ .

Par la supposition,  $b c = d s$ ; donc  $\frac{b c}{c d} = \frac{d s}{c d}$  : car des grandeurs égales, divisées par une même grandeur, donnent des quotients égaux; ainsi ôtant ce qui se détruit de l'équation  $\frac{b c}{c d} = \frac{d s}{c d}$ , elle devient  $\frac{b}{d} = \frac{s}{c}$ , ou  $b . d :: s . c$ , C. Q. F. D.

On peut & on doit demander ce qui me détermine à diviser par  $c d$  les deux membres de l'équation  $b c = d s$ . C'est la conclusion du Théorème qui me guide : de ce que  $b c = d s$ , je dois trouver  $\frac{b}{d} = \frac{s}{c}$ ; c'est-à-dire, que  $c$  doit s'évanouir du premier membre, &  $d$  en devenir le diviseur : or c'est ce qui arrive en divisant par  $d c$ .

Ces remarques méritent que l'on y fasse attention; c'est en quoi consiste l'esprit de l'Analyse.

Le Théorème que nous venons de démontrer avec sa converse, est d'un avantage merveilleux pour la formation des équations : car dès que vous aurez une proportion, vous en pourrez faire une équation, & réciproquement une équation vous servira à construire des proportions; c'est pourquoi comme les termes d'une proportion peuvent se combiner entr'eux & avec d'autres grandeurs de bien des manières, vous discernerez toujours les cas, où il y aura proportion, & ceux où la proportion n'aura plus lieu.

COROLLAIRE I.

247. Si l'on connoît trois termes d'une proportion Géométrique,  $a . b :: c . x$ , le terme inconnu  $x$  sera toujours facile à connoître : on fera  $a x = b c$  ; donc  $x = \frac{b c}{a}$  : c'est - à - dire , que pour connoître la quatrième proportionnelle à trois grandeurs, il faut multiplier la seconde par la troisième, & diviser le produit par la première; le quotient de cette division sera la quatrième proportionnelle.

Généralement, en quelqu'endroit de la proportion que l'inconnue se trouve, on la déterminera toujours, en divisant le produit où elle se trouve par la grandeur qui multiplie cette inconnue : supposez que  $c . y :: d . b$ , vous aurez  $d y = b c$  ; donc  $y = \frac{b c}{d}$ .

On a fait un grand usage de cette propriété pour démontrer la Règle de trois. 5 hommes, dit-on, font en un jour 50 toises d'un ouvrage; combien 11 hommes en feront-ils à proportion? Soit appelée  $x$  la quantité cherchée: il est clair que les effets doivent être proportionnés à leur cause; ainsi la question proposée se réduit à cette proportion,  $5 . 50 :: 12 . x$ ; donc  $\frac{10 \times 1}{5} = x = \frac{10 \times 5 \times 12}{5} = 10 \times 12 = 120$ . Par conséquent 12 hommes feroient 120 toises par jour, en supposant que 5 en fissent 50.

En employant la converse du Théorème fondamental, de quelque manière que la Règle de trois soit proposée, elle ne cause aucun embarras. Par exemple, 50 hommes enfermés dans un Château doivent consommer pendant 30 jours une certaine quantité de vivres; en combien de jours 70 hommes feront-ils la même consommation? Il est cer-

tain que l'on ne peut pas disposer, comme il faut ; des termes de cette question, en écrivant : 50 hommes . 30 jours :: 70 hommes .  $x$  : cela signifieroit , puisque 50 hommes emploient 30 jours , 70 hommes emploieront plus de 30 jours ; ce qui est très - faux. Car 70 hommes auront plutôt consommé une même quantité de vivres que 50 hommes.

Pour éviter l'embarras de la disposition des termes, faites une équation : appelez  $p$  la quantité des vivres, &  $x$  le nombre de jours cherché ; dites donc : 50 hommes en 30 jours , c'est 30 fois 50 Rations , qui égalent  $p$  en consommation ; ainsi  $30 \times 50 = p$ , ou  $1500 = p$ .

De même 70 fois le nombre de jours cherché, est aussi égal à  $p$ , puisqu'il doit y avoir même consommation de part & d'autre ; on a donc cette autre équation  $70 \times x = p$  : or deux grandeurs égales à une troisième, sont égales entr'elles ; donc  $1500 = 70 \times x$ . Ainsi  $x = \frac{1500}{70}$ , ou  $\frac{150}{7} = 21 + \frac{1}{7}$  ; c'est-à-dire , que 70 hommes feront en 21 jours &  $\frac{1}{7}$  de jour la même consommation, que feroient 50 hommes en 30 jours.

L'équation,  $30 \times 50 = 70 \times x$ , fait voir la disposition suivant laquelle les termes doivent être rangés, si on veut les ordonner en proportion : car (no. 246.)  $50 . 70 :: x . 30$ . Ainsi comme 50 est plus petit que 70, le nombre  $x$  des jours que l'on cherche, doit aussi être plus petit que 30. En effet, 70 hommes doivent employer moins de tems que 50 à faire une même consommation de vivres : c'est pourquoi les Arithméticiens appellent ordinairement cette proportion une *proportion inverse*, parce que dans la proportion directe le nombre des jours est proportionné à celui des hommes ; & dans l'inverse il y a d'autant moins

de jours , qu'il y a plus d'hommes. Quand on a reconnu par le bon sens qu'une proportion est inverse , si on veut en ordonner les termes , on mettra le troisième terme à la quatrième place , & le terme inconnu  $x$  à la troisième.

Nous ne nous étendrons pas davantage sur cette Règle , parce que nous l'avons démontrée d'une manière plus naturelle , lorsque nous avons expliqué la Règle de trois dans notre Traité d'Arithmétique.

### COROLLAIRE II.

248. Dans la proportion continuë , le produit des extrêmes est égal au carré de la moyenne. Soit la proportion continuë  $2 : 4 : 8$  ; c'est un fait que  $2 \times 8 = 4 \times 4$ . Mais en général , si l'on a la proportion continuë  $a : b :: b : x$  , on en déduira que  $ax = bb$  , puisqu'une proportion Géométrique donne toujours le produit des extrêmes égal à celui des moyens.

### PROBLÈME.

249. Trouver une moyenne proportionnelle entre les deux grandeurs  $a$  ,  $b$ .

### RÉSOLUTION.

Soit la moyenne proportionnelle inconnue appelée  $y$ . On aura cette proportion  $a : y :: y : b$

Donc  $ab = yy$ . Ainsi  $y = \sqrt{ab}$  , c'est-à-dire , que la racine quarrée du produit des deux grandeurs données , est la moyenne proportionnelle cherchée ; ce qui n'est pas toujours possible en nombres ; on chercheroit inutilement une moyenne proportionnelle exacte entre 3 & 7 ; car  $3 \times 7 = 21$  , & la racine quarrée de 21 n'est pas déterminable à la rigueur : on peut seulement en approcher à l'infini.

COROLLAIRE III.

250. Vous avez beau changer la place des termes d'une proportion  $a . b :: c . d$ , la proportion subsistera, pourvu que les deux mêmes termes qui sont extrêmes, soient toujours ou moyens ou extrêmes. Je dis donc, qu'ayant la proportion

$$a . b :: c . d$$

$$\text{ou } 2 . 4 :: 3 . 6$$

on ne détruira point la proportion en faisant les changemens suivans.

1°. En renversant  $b . d :: d . c$

$$4 . 2 :: 6 . 3$$

2°. En alternant  $a . c :: b . d$

$$2 . 3 :: 4 . 6$$

3°.  $d . c :: b . a$

$$6 . 3 :: 4 . 2$$

4°.  $d . b :: c . a$

$$6 . 4 :: 3 . 2$$

5°.  $c . a :: d . b$

$$3 . 2 :: 6 . 4$$

6°.  $c . d :: a . b$

$$3 . 6 :: 2 . 4$$

7°.  $b . d :: a . c$

$$4 . 6 :: 2 . 3$$

DÉMONSTRATION.

Il est certain qu'il y aura une proportion dans tous ces cas, si le produit des extrêmes est toujours égal au produit des moyens (n°. 246.) or pour peu que l'on ouvre les yeux sur tous ces changemens, on apperçoit que ce sont toujours les mêmes grandeurs qui se multiplient; donc puisque dans le premier cas le produit des extrême est égal au

## ET DES PROPORTIONS: 119

produit des moyens, à cause que l'on suppose une proportion, il arrivera la même chose dans tous les autres cas ; il y aura donc proportion. Ce qu'il falloit démontrer.

Si l'on a bien compris que le produit des extrêmes est toujours égal au produit des moyens, & que l'on peut toujours former une proportion dès que l'on a le produit de deux quantités égal au produit de deux autres quantités, il n'y a point de Commencant, qui ne puisse déterminer dans quelles circonstances quatre grandeurs proportionnelles resteront en proportion, soit que l'on ajoute, que l'on retranche, que l'on multiplie, que l'on divise, que l'on élève à des degrés, ou que l'on extraye les racines des grandeurs qui sont en proportion ; puisqu'en prouvant l'égalité du produit des extrêmes avec celui des moyens, on aura un caractère infaillible de l'existence de la proportion, comme on va le voir.

### COROLLAIRE IV.

251. Dans une proportion Géométrique  $a . b :: c . d$ , ajoutez aux antécédents, ou retranchez-en ce que vous voudrez, pourvu que les grandeurs ajoutées ou retranchées soient en même rapport que les antécédents, il y aura toujours proportion ; dites la même chose des conséquents. Mais plus simplement : si ce que l'on ajoute ou que l'on retranche, n'empêche pas que le produit des extrêmes ne soit égal à celui des moyens, la proportion subsistera ; ainsi vous pouvez faire les additions ou les soustractions suivantes, sans détruire la proportion.

Soit la proportion  $a . b :: c . d$   
 $1 . 2 . 3 :: 4 . 2 .$

Donc en *composant*, ou plutôt en *ajoutant*,

$$\begin{array}{rcl}
 a + b . b & :: & c + d . d \\
 15 . 3 & :: & 10 . 2 \\
 a + b . a & :: & c + d . c \\
 15 . 12 & :: & 10 . 8 \\
 a + c . c & :: & b + d . d \\
 20 . 8 & :: & 5 . 2 \\
 a + c . a & :: & b + d . b \\
 20 . 12 & :: & 5 . 3
 \end{array}$$

Car prenez laquelle vous voudrez de ces différentes dispositions, par exemple,  $a + c . a :: b + d . b$ : faites le produit des extrêmes, qui est  $ab + bc$ , & celui des moyens  $ab + ad$ ; il y a égalité entre ces deux produits, c'est-à-dire, que  $ab + bc = ab + ad$ : il est évident, 1<sup>o</sup> que  $ab = ab$ ; 2<sup>o</sup>. que  $bc = ad$ , puisque la proportion donnée  $a . b :: c . d$  produit  $bc = ad$ . Donc  $ab + bc = ab + ad$ . Ainsi le produit des extrêmes étant égal à celui des moyens, c'est une nécessité qu'il y ait proportion.

De même, supposez que  $a . b :: c . d$ , vous aurez en *soustrayant*,

$$\begin{array}{rcl}
 a - b . b & :: & c - d . d \\
 a - b . a & :: & c - d . c \\
 b - a . a & :: & d - c . c \\
 b - a . b & :: & d - c . d \\
 a - c . c & :: & b - d . d \\
 a - c . a & :: & b - d . b \\
 c - a . a & :: & d - b . b \\
 c - a . c & :: & d - b . d
 \end{array}$$

Vous n'avez qu'à prendre une de ces dispositions, telle que  $a - b . b :: c - d . d$ ; vous trouverez toujours que le produit des extrêmes  $ad - bd = bc - bd$  le produit des moyens: car premièrement  $-bd = -bd$ . En second lieu,  $ad = bc$ , puisque

# ET DES PROPORTIONS. 113

puisque l'hypothèse est  $a . b :: c . d$  ; ainsi  $ad = bc$ .  
Donc  $ad = bd = bc = bd$ .

Il n'y a rien au monde de si aisé que ces démonstrations, quand on en tient le principe ; c'est pourquoi on ne doit pas s'effrayer de cette multitude de changemens, dont les termes d'une proportion sont susceptibles : il n'est pas même nécessaire que l'on se rompe la tête à les retenir toutes ; il suffit que l'on acquière l'habitude de les trouver au besoin : d'ailleurs , en substituant des nombres à la place des lettres ; on voit tout d'un coup s'il y a proportion ou non.

## COROLLAIRE V.

252. Si l'on multiplie ou si l'on divise les antécédents d'une proportion par une même grandeur  $m$ , la proportion subsistera : on ne la détruira pas non plus en multipliant ou en divisant ses conséquents par une même grandeur  $s$ .

Soit donc  $a . b :: c . d$ . Je dis que

$$1^{\circ} . am . b :: cm . d$$

$$2^{\circ} . \frac{a}{m} . b :: \frac{c}{m} . d$$

$$3^{\circ} . a . bs :: c . ds$$

$$4^{\circ} . a . \frac{b}{s} :: c . \frac{d}{s}$$

## DÉMONSTRATION.

On n'a qu'à faire le produit des extrêmes, & voir s'il est égal à celui des moyens.

Par la supposition  $a . b :: c . d$ . Donc  $ad = bc$  ; donc  $adm = bcm$  : c'est ce que l'on tire du premier cas. Donc  $\frac{a}{m} . d = \frac{b}{m} . c$  : c'est le produit du second cas. Donc  $ads = bcs$  : résultat du troi-



sième cas. Donc  $\frac{a}{f} = \frac{b}{g}$  : c'est ce que l'on déduit du quatrième cas ; par conséquent le cinquième Corollaire est démontré en toutes ses parties.

## COROLLAIRE VI.

253. Soient les deux Proportions,

$$a : b :: c : d$$

$$f : g :: m : s$$

Je dis qu'en multipliant ou en divisant par ordre chaque antécédent par chaque antécédent, & chaque conséquent par chaque conséquent correspondant, il y aura encore proportion, c'est-à-dire, que  $a f . b g :: c m . d s$ , ou que  $\frac{a}{f} . \frac{b}{g} :: \frac{c}{m} . \frac{d}{s}$ .

## DÉMONSTRATION.

Cela sera vrai, si l'on démontre dans les deux cas, que le produit des extrêmes est égal au produit des moyens. Il faut donc prouver, 1°. que  $a d f s = b c g m$ ; 2°. que  $\frac{a d}{f s} = \frac{b c}{g m}$ .

Par la supposition  $a : b :: c : d$ . Donc  $a d = b c$ .

On a aussi (supp.)  $f : g :: m : s$ . Donc  $f s = g m$ . Par conséquent  $a d \times f s = b c \times g m$ , ou  $\frac{a d}{f s} = \frac{b c}{g m}$ ; parce que des grandeurs égales, multipliées ou divisées par des grandeurs égales, restent toujours égales; C. Q. F. D.

Quand il y auroit plus de deux proportions, le Corollaire seroit toujours vrai.

254. On voit par-là que les quarrés, les cubes, les quatrième puissances, &c. des termes proportionnels sont aussi en proportion, c'est-à-dire, qu'ayant  $a . b :: c . d$ , on aura  $a^2 . b^2 :: c^2 . d^2$ , ou  $a^3 . b^3 :: c^3 . d^3$ ; puisque la proportion  $a^2 . b^2$

## ET DES PROPORTIONS: III

$c^2 \cdot d^2$ , peut venir des deux proportions égales  $a \cdot b :: c \cdot d$  multipliées par ordre, & cette multiplication donneroit  $a^2 \cdot b^2 :: c^2 \cdot d^2$ ; mais on peut démontrer indépendamment du Corollaire précédent, que  $a^2 \cdot b^2 :: c^2 \cdot d^2$ , ou que  $a^3 \cdot b^3 :: c^3 \cdot d^3$ , en supposant la proportion  $a \cdot b :: c \cdot d$ : car on en tire  $ad = bc$ . Donc  $a^2 d^2 = b^2 c^2$ , en quarrant l'un & l'autre membre; par conséquent  $a^2 \cdot b^2 :: c^2 \cdot d^2$ .

De même en élevant au cube les deux membres de l'équation  $ad = bc$ , on aura  $a^3 d^3 = b^3 c^3$ , ou  $a^3 \times d^3 = b^3 \times c^3$ ; donc  $a^3 \cdot b^3 :: c^3 \cdot d^3$ ; C. Q. F. D.

Il est évident par la même raison, que des grandeurs en proportion ont aussi leurs racines de même degré en proportion, c'est-à-dire, que si  $a^3 \cdot b^3 :: c^3 \cdot d^3$ , on en pourra déduire la proportion  $a \cdot b :: c \cdot d$ . Car (supp.)  $a^3 d^3 = b^3 c^3$ ; donc, extrayant la racine cubique de l'un & de l'autre membre, on trouve  $ad = bc$ , ou  $a \cdot b :: c \cdot d$ .

Nous ferons usage de ces vérités, lorsque nous traiterons des lignes proportionnelles; ainsi, quoi-que leur démonstration soit extrêmement facile, on doit les considérer autant qu'il est nécessaire, pour se les graver dans la mémoire.

## COROLLAIRE VII.

255. Deux proportions  $a \cdot b :: b \cdot d$ , &  $f \cdot g :: m \cdot s$ ; dont les rapports de l'une sont égaux aux rapports de l'autre, donneront encore une proportion, si l'on ajoute par ordre les antécédents aux antécédents, & les conséquents aux conséquents, ou si l'on tranche ces mêmes grandeurs par ordre. Soient

$$f.g :: m.s ::$$

$$12.4 :: 18.6;$$

donc les deux proportions:  $a.b :: c.d ::$

$$9.3 :: 6.2$$

Je dis que l'on peut en déduire, en ajoutant par ordre :

$$1^{\circ}. \text{ La proportion } a + f.b + g :: c + m.d + s. \\ 21.7 :: 24.8.$$

2°. En soustrayant aussi par ordre, on en tirera cette autre proportion  $f - a.g - b :: m - c.s - d$   
 $3.1 :: 12.4.$

### DÉMONSTRATION.

Cela est évident par les proportions exprimées numériquement; mais on le démontrera généralement, en faisant voir que le produit des extrêmes est égal à celui des moyens. Prenons d'abord la proportion  $a + f.b + g :: c + m.d + s$  supposée, & montrons qu'elle est réelle. On fera le produit des extrêmes & celui des moyens. Il y aura d'une part  $ad + as + fd + fs$ , & de l'autre  $bc + bm + cg + gm$ ; il faut donc prouver que  $ad + as + fd + fs = bc + bm + cg + gm$ ; mais on a par la supposition  $f.g :: m.s :: a.b :: c.d$ ;

$$\begin{array}{l} \text{Donc} \quad ad = bc \\ \quad \quad as = bm \\ \quad \quad fd = cg \\ \quad \quad fs = gm \end{array}$$

$$\text{Donc } ad + as + fd + fs = bc + bm + cg + gm.$$

Le produit des extrêmes est donc égal à celui des moyens; & par conséquent il y a proportion.

La seconde partie se prouvera comme la pre-

## ET DES PROPORTIONS. 117

mière ; mais remarquez bien , qu'afin que l'on puiſſe ajouter ou ſouſtraire par ordre les termes de deux proportions ſans détruire la proportion , il eſt néceſſaire que les rapports dont l'une eſt compoſée , ſoient égaux aux rapports de l'autre.

Car en prenant les deux proportions  $2. 4 :: 3. 6$   
 $5. 15 :: 4. 12$   
 qui ne ſont pas compoſées de rapports égaux, ſi l'on ajoutoit par ordre leurs antécédents & leurs conféquents, il n'en réſulteroit pas une nouvelle proportion ; puiſque les quatre termes  $2 + 5, 4 + 15,$   
 $3 + 4, 6 + 12$ , ne ſont pas proportionnels , c'eſt-à-dire, que 7 n'eſt pas à 19, comme 7 eſt à 18.

### COROLLAIRE VIII.

256. Dans une proportion continuë  $a. b. c.$ , le quarré du premier terme eſt au quarré du ſecond , comme le premier eſt au troiſième , c'eſt-à-dire,  $a^2. b^2 :: a. c.$

### DÉMONSTRATION.

Par la ſuppoſition  $a. b :: b. c.$  Donc  $ac = b^2$  ; ainſi multipliant l'un & l'autre membre de cette équation par la même grandeur  $a$ , on aura  $a^2 c = a b^2$ , ou  $a^2 \times c = b^2 \times a$  ; d'où l'on tire  $a^2. b^2 :: a. c$ ; C. Q. F. D.

### COROLLAIRE IX.

257. Si la proportion continuë a quatre termes, & que l'on ait  $a. b. c. d.$ , je dis que le cube de la première eſt au cube de la ſeconde, comme la première eſt à la quatrième, c'eſt-à-dire que  $a^3. b^3 :: a. d.$

## DÉMONSTRATION.

1<sup>o</sup>. De ce que  $a.b :: b.c$ , on déduit (n<sup>o</sup>. 256.)  $a^2.b^2 :: a.c$ , ou  $a^2.c = a.b^2$ . 2<sup>o</sup>. Puisque  $a.b :: b.c :: c.d$ , donc  $a.b :: c.d$ : ainsi  $a.d = b.c$ . Multipliant les membres de la première équation par ceux de la seconde, le premier membre par le premier membre, & le second par le second, il en résultera l'équation  $a^3.c.d = a.b^3.c$ , dont l'un & l'autre membre divisé par  $c$ , produit  $a^3.d = a.b^3$ , ou  $a^3 \times d = b^3 \times a$ ; donc  $a^3.b^3 :: a.d$ , (n<sup>o</sup>. 246.) C. Q. F. D.

Généralement, quel que soit le nombre des quantités qui sont en proportion continuë, en donnant pour Exposans aux deux premiers termes de la proportion ce même nombre diminué de l'unité, les deux premiers termes ainsi affectés seront entre eux comme le premier est au dernier. S'il y a, par exemple, neuf quantités en proportion continuë, dont la première soit  $a$ , la seconde  $b$ , & la dernière  $r$ , on aura  $a^8.b^8 :: a.r$ . S'il y en avoit 7, on diroit  $a^6.b^6 :: a.r$ , &c. On fera usage de cette observation.

## COROLLAIRE X.

258. Lorsque l'on a une suite de raisons égales, telle que  $a.b :: c.d :: f.g :: m.n$ , &c. la somme des antécédents est à la somme des conséquents, comme un antécédent quelconque est à son conséquent. Il s'agit donc de prouver que  $a + c + f + m.b + d + g + n :: a.b$ .

## DÉMONSTRATION.

En faisant voir que le produit des extrêmes est

Égal à celui des moyens; on aura démontré qu'il y a proportion. Le produit des extrêmes est  $ab + bc + bf + bm$ ; & celui des moyens est  $ab + ad + ag + an$ . Il s'agit donc de prouver que  $ab + bc + bf + bm = ab + ad + ag + an$ .

$$1^{\circ}. ab = ab.$$

$$2^{\circ}. bc = ad; \text{ puisque (supp.) } a.b :: c.d.$$

$$3^{\circ}. bf = ag; \text{ car (supp.) } a.b :: f.g.$$

$$4^{\circ}. bm = an; \text{ parce que (supp.) } a.b :: m.n.$$

$$\text{Donc } ab + bc + bf + bm = ab + ad + ag + an; \text{ C. Q. F. D.}$$

Exprimez-en nombres une suite de raisons égales; prenez la suite  $2.6 :: 3.9 :: 1.3 :: 4.12$ , &c. & vous verrez sur le champ que la somme des antécédents  $2 + 3 + 1 + 4$ , ou  $10$ , est à la somme des conséquents  $6 + 9 + 3 + 12$ , ou  $30$ , comme  $2$  est à  $6$ , c'est-à-dire, que  $10.30 :: 2.6$ ; ce qui saute aux yeux.

Nous ne pousserons pas plus loin nos recherches sur les différens changemens que peuvent recevoir les termes d'une proportion, sans cesser d'être proportionnels; un plus grand détail appartient à un Traité complet de calcul: nous n'avons dû considérer ici les proportions que relativement à la Géométrie qui va suivre. Cependant on fait en certaines rencontres un si grand usage des progressions Arithmétiques comparées aux progressions Géométriques, que nous ne devons pas laisser ignorer aux Commensans l'avantage que l'on retire de cette comparaison.

### *De la Proportion Arithmétique.*

259. On appelle proportion Arithmétique l'égalité de deux rapports Arithmétiques. Cette pro-

portion se marque à peu-près comme une proportion Géométrique ; toute la différence est que l'on ne met que deux points entre les deux rapports de la proportion Arithmétique : ainsi  $5.2:10.7$ , est l'expression d'une proportion Arithmétique ; cela signifie que 5 surpasse 2, comme 10 surpasse 7. Or on trouve l'excès d'une grandeur sur une autre, en ôtant la plus petite de la plus grande ; on pourra par conséquent exprimer les deux rapports d'une proportion Arithmétique par une soustraction indiquée. La proportion Arithmétique  $5.2:10.7$ , pourra donc recevoir la forme d'une équation, & par conséquent devenir  $5 - 2 = 10 - 7$ , ou généralement, si  $a.b$  : arithmétiquement comme  $c.d$ , on écrira  $a.b:c.d$ , ou  $a - b = c - d$ .

### THÉORÈME II.

260. Dans une proportion Arithmétique

$$a.b:c.d$$

$$12.9:18.15$$

la somme des extrêmes  $a + d$ , est toujours égale à la somme des moyens  $b + c$ .

### DÉMONSTRATION.

Prenez la proportion Arithmétique  $12.9:18.15$ . Il est évident que  $12 + 15$  somme des extrêmes, est égale à  $9 + 18$ , qui est la somme des moyens.

Mais en général il faut prouver que, si l'on a la proportion Arithmétique  $a.b:c.d$ , il en résultera  $a + d = b + c$ . Or c'est ce qui arrive : car (supp.)  $a - b = c - d$ ; donc, en transposant  $b$  &  $d$  avec des signes contraires, on trouve  $a$

$a + d = b + c$ , c'est à-dire, que la somme des extrêmes est égale à la somme des moyens.

Réciproquement, si  $a + d = b + c$ , je dis que  $a . b$  arithmétiquement :  $c . d$  : car, puisque  $a + d = b + c$ , on aura, en transposant,  $a - b = c - d$ , ou  $a . b : c . d$ .

## PROBLÈME.

261. Trois termes, 5, 9, 14, d'une proportion Arithmétique étant donnés, trouver le quatrième que j'appelle  $x$ .

## RÉSOLUTION.

Dites : 5 . 9 : 14 .  $x$  ; donc  $5 + x = 14 + 9 = 23$  (n°. 260.) : ainsi  $x = 23 - 5 = 18$ . Effectivement 5 est surpassé par 9, comme 14 l'est par 18. Et généralement, ayant la proportion  $a . b : c . x$ , on aura  $a + x = b + c$ . Donc  $x = b + c - a$  ; c'est-à-dire, que l'on trouve un quatrième proportionnel Arithmétique, en soustrayant le premier terme de la somme des moyens.

## COROLLAIRE.

262. Dans une proportion continuë Arithmétique  $a . b : b . c$ , la somme des extrêmes est

7 . 12 : 12 . 17  
égale au double de la moyenne.

## DÉMONSTRATION.

Il faut prouver que  $a + c = 2b$ . Or, puisque la proportion est Arithmétique, la somme des extrêmes est égale à la somme des moyens (n°. 260.) ; donc  $a + c = b + b$  ou  $2b$  ; C. Q. F. D.



Mais cela est encore plus sensible dans la proportion continuë Arithmétique  $7. 12 : 12. 17$  ; car  $7 + 17 = 12 + 12$ , ou  $= 24$  double de 12, moyen proportionnel.

### PROBLÈME.

263. Trouver un moyen proportionnel Arithmétique entre 13 & 8.

### RÉSOLUTION.

Faites  $13. x : x. 8$ . Donc  $2x = 21$  ; par conséquent  $x = \frac{21}{2} = 10\frac{1}{2}$ , le moyen proportionnel cherché. En effet  $13. 10\frac{1}{2} : 10\frac{1}{2}. 8$  ; car la somme des extrêmes  $13 + 8$ , ou  $21 = 10\frac{1}{2} + 10\frac{1}{2}$ , c'est-à-dire  $21$ .

Et généralement, pour trouver un moyen proportionnel Arithmétique  $x$  entre  $a$  &  $b$ , on fera  $a. x : x. b$ . Donc  $a + b = 2x$  : ainsi  $x = \frac{a+b}{2}$ . C'est-à-dire, que la moyenne proportionnelle Arithmétique entre deux grandeurs est égale à la moitié de la somme des extrêmes.

### DES LOGARITHMES.

264. Comme une progression Géométrique est une suite de rapports Géométriques égaux, une progression Arithmétique est aussi une suite de rapports Arithmétiques égaux que l'on exprime ainsi  $\div 2. 4. 6. 8. 10$ , &c. ce qui signifie que 2 est à 4 arithmétiquement, comme 4 est à 6, comme 6 est à 8, &c. En formant une progression Géométrique, on s'est aperçu qu'il en naissoit une progression Arithmétique. Avec les deux termes 1,  $b$ , faites une progression Géométrique ; vous

aurez  $1 . b :: b . \frac{b}{1}$  ; ainsi  $b^2$  fera le troisième terme de votre progression : continuez en disant  $b . b^2 :: b^2 . \frac{b^4}{b} = b^3$  ; par conséquent  $b^3$  sera le quatrième terme de la progression. Vous trouverez de même que  $b^4$  en seroit le cinquième,  $b^5$  le sixième, & ainsi de suite à l'infini ; par conséquent la progression Géométrique, dont les deux premiers termes sont  $1, b$ , sera  $:: 1 . b^1 : b^2 . b^3 . b^4 . b^5 . b^6 ;$  &c. en augmentant toujours d'un degré : où il est aisé de remarquer que, tandis que les termes de cette suite sont en progression Géométrique, les Exposans de ces termes forment la progression Arithmétique  $\div 1 . 2 . 3 . 4 . 5 . 6$  : or l'on a appelé *Logarithmes*, les termes d'une progression Arithmétique, qui répondent à ceux d'une progression Géométrique. Comme dans la progression  $:: 1 . b^1 . b^2 . b^3$ , &c. l'unité n'a point de terme Arithmétique correspondant, on lui supposera 0, afin que chaque terme de la progression Géométrique réponde à son Logarithme ; on écrira donc les deux progressions l'une sous l'autre de cette manière :

$$\begin{array}{r}
 :: 1 . b^1 . b^2 . b^3 . b^4 . b^5 . b^6 . \&c. \\
 \div 0 . 1 . 2 . 3 . 4 . 5 . 6 .
 \end{array}
 \text{ Voici }$$

les observations que l'on a faites sur ces deux progressions ainsi comparées.

1°. Le Logarithme d'un produit est toujours égal à la somme des Logarithmes des quantités qui ont concouru à former ce produit. Prenez  $b^1$ , qui est le produit de  $b^2$  par  $b^3$ . Les Logarithmes de  $b^2$  &  $b^3$  sont 2 & 3, dont la somme est 5, qui vaut réellement le Logarithme 5 du produit  $b^5$ .

2°. Le Logarithme du quotient de deux grandeurs divisées l'une par l'autre, est égal à la diffé-

rence des Logarithmes de ces grandeurs. Divisez  $b^6$  par  $b^4$  : vous aurez le quotient  $b^2$ , dont le Logarithme est 2 ; & ce Logarithme 2 est égal à la différence 6 — 4 des Logarithmes des grandeurs  $b^6$ ,  $b^4$ .

3°. Le Logarithme d'une grandeur n'est que la moitié du Logarithme de son quarré : c'est une suite de ce que nous avons dit ; mais prenez la grandeur  $b^3$ , quarrez-la ; elle sera  $b^6$  : or 3 Logarithme de  $b^3$ , n'est que la moitié de 6 Logarithme de  $b^6$ .

4°. Le Logarithme d'un nombre n'est que le tiers du Logarithme de son cube. Car  $b^6$  est le cube de  $b^2$ , le Logarithme de  $b^6$  est 6, & celui de  $b^2$  est 2, qui n'est que le tiers du Logarithme 6.

265. On voit bien que cela est, me dira-t-on ; le fait est amplement prouvé : l'important est de sçavoir comme cela arrive.

Pour le démontrer, prenons deux progressions numériques  $\div 1.2.4.8.16.32.64.128.$

$\div 0.1.2.3.4.5.6.7.$

où l'on voit que le Logarithme de 1 est 0, celui de 2 est 1, celui de 4 est 2, celui de 8 est 3, &c. Dans la Démonstration suivante, un nombre précédé de la lettre  $l$ , sera l'expression du Logarithme de ce nombre. Ainsi  $l3$  signifiera le Loga-

rithme de 3 ;  $l8 \times 4$ , ou  $l32$ , signifiera le Logarithme de 32, &c.

Cela supposé, il s'agit de démontrer que le Logarithme d'un produit tel que  $4 \times 8$ , est égal à la somme des Logarithmes des racines 4, 8 ; c'est-

à-dire, que  $l4 \times 8 = l4 + l8.$

### D É M O N S T R A T I O N.

Puisque  $4 \times 8 = 32 \times 1$ , on aura la pro-

portion Géométrique  $1 . 4 :: 8 . 32$ , dont les Logarithmes doivent former une proportion Arithmétique; ainsi  $l 1 . l 4 : l 8 . l 32$ . Mais (260.) dans une proportion Arithmétique la somme des extrêmes est égale à la somme des moyens; donc  $l 1 + l 32 = l 4 + l 8$ . Or (supp.)  $l 1 = 0$ ; donc  $l 32 = l 4 + l 8 = l 4 \times 8$ ; c'est-à-dire, que le Logarithme du produit de 4 par 8 est égal à la somme des Logarithmes des racines 4, 8 de ce produit. Ce qu'il falloit démontrer.

On prouvera de même que le Logarithme du quotient 16 des deux nombres 64 & 4, est égal à la différence qu'il y a entre les Logarithmes de ces nombres; c'est-à-dire, que  $l 16 = l 64 - l 4$ . Car, par la supposition,  $\frac{64}{4} = 16$ . Donc (en multipliant par 4)  $64 \times 1 = 16 \times 4$ ; ainsi  $1 . 4 :: 16 . 64$ ; & par conséquent  $l 1 . l 4 : l 16 . l 64$ ; donc (n° 260.)  $l 1 + l 64 = l 4 + l 16$ . Or (supp.)  $l 1 = 0$ ; par conséquent  $l 64 = l 4 + l 16$ . Donc enfin  $l 64 - l 4 = l 16$ .

Il ne sera pas plus difficile de prouver que le Logarithme d'un nombre n'est que la moitié du Logarithme de son quarré. Prenez 8, quarrez-le, vous aurez 64; il faut donc prouver que  $l 8 = \frac{l 64}{2}$ .

## D É M O N S T R A T I O N .

Par la supposition,  $8 \times 8 = 64 \times 1$ . Donc  $1 . 8 :: 8 . 64$ . Ainsi  $l 1 . l 8 :: l 8 . l 64$ . Donc (n° 260.)  $l 1 + l 64 = l 8 + l 8 = 2 l 8$ . Or  $l 1 = 0$ . Donc  $l 64 = 2 l 8$ . Et par conséquent, en divisant l'un & l'autre membre par 2, on aura  $\frac{l 64}{2} = l 8$ ; C. Q. F. D.

On déduira facilement de cette dernière Démon-

stration, que le Logarithme d'un nombre n'est que le tiers du Logarithme de son cube. Prenez le nombre 2, & faites son cube 8; je dis que  $l2 = \frac{1}{3} l8$ .

### D É M O N S T R A T I O N .

Puisque (supp.)  $4 \times 2 = 8 \times 1$ , on aura  $1.4 :: 2.8$ . Donc  $l1.l4 :: l2.l8$ . Or (par la démonstration précédente) 4 étant le quarré de 2,  $l4 = 2l2$ ; donc  $l1.2l2 :: l2.l8$ ; par conséquent  $l1 + l8 = 2l2 + l2 = 3l2$ ; & comme (supp.)  $l1 = 0$ , on aura  $l8 = 3l2$ ; donc enfin  $\frac{l8}{3} = l2$ ; C. Q. F. D.

266. Les propriétés que nous venons de démontrer, ont servi de fondement à la construction des tables des Logarithmes, moyennant lesquelles on fait par l'Addition & par la Soustraction les opérations que l'on seroit obligé, sans leur secours, d'exécuter avec la Multiplication, la Division & l'Extraction des Racines, comme je vais le faire voir en peu de mots, parce que j'y reviendrai lorsqu'il fera question de la Trigonométrie - Pratique par les Sinus.

Reprenons les deux progressions,

$$\begin{array}{r} \div 1.2.4.8.16.32.64.128. \\ \div 0.1.2.3.4.5.6.7. \end{array}$$

Voulez-vous multiplier 4 par 16? cherchez les Logarithmes, 2, 4, qui répondent à ces nombres: faites-en la somme 6; elle est le Logarithme de leur produit (265.): cherchez donc dans la Table le nombre qui répond au Logarithme 6; vous trouverez 64, qui est effectivement le produit de 4 par 16.

S'il s'agissoit de diviser 128 par 8, on chercheroit les Logarithmes 7, 3, de ces nombres: on

seroit 3 de 7; le reste 4 seroit le Logarithme de leur quotient, auquel répond le nombre 16.

Cherche-t-on la racine quarrée de 64? on n'a qu'à prendre la moitié de son Logarithme 6, c'est 3, auquel répond 8; ainsi 8 est la racine quarrée de 64.

Il n'y a pas plus d'embarras à trouver la Racine cubique de 64: prenez le tiers de son Logarithme 6; vous aurez 2, auquel répond 4. Ainsi 4 est la Racine cubique de 64. On feroit donc avec une extrême facilité les opérations les plus laborieuses du calcul, si l'on avoit les Logarithmes d'une grande quantité de nombres; & c'est à quoi l'on a tâché de parvenir dans la construction des Tables des Logarithmes.

Afin que l'on se familiarise avec les proportions, nous allons résoudre quelques Problèmes, dont la résolution exige cette connoissance.

### PROBLÈME.

267. Entre deux grandeurs données  $a, b$ , trouver deux moyennes proportionnelles  $x, y$ .

### RÉSOLUTION.

Par la condition du Problème on doit avoir  $a.x :: x.y :: y.b$ . D'où l'on tire ces deux équations,  $xx = ay$ , &  $xy = ab$ . Par la seconde équation on trouve  $y = \frac{ab}{x}$ . Substituant cette valeur de  $y$  dans la première équation, on aura  $xx = \frac{a \cdot b}{x}$  ou  $x^3 = aab$ , en multipliant l'un & l'autre membre par  $x$ : enfin tirant la Racine cubique de

part & d'autre, il vient  $x = \sqrt[3]{aab}$ , où la pre-

mière  $x$  des deux moyennes proportionnelles est égale à une grandeur connue, puisqu'il ne s'agit plus que d'extraire la Racine cubique de la quantité  $aab$ , que l'on suppose donnée par la nature de la

question ; faisant donc  $\sqrt[3]{aab} = c$  : afin de calculer avec plus de facilité, je substitue  $c$  à la place de  $x$  dans la progression  $a.x :: x.y :: y.b$ , & elle se change en cette autre  $a.c :: c.y :: y.b$ , où il ne s'agit plus que de trouver une moyenne proportionnelle entre  $c$  &  $b$  ; ce qui ne souffre aucune difficulté après la découverte de la première, puisque  $a.c :: c.\frac{c}{a} :: \frac{c}{a}.b$ , où l'on voit que  $\frac{c}{a}$  est la seconde moyenne proportionnelle ; parce que quand on a trois termes d'une proportion, on doit multiplier le second par le troisième ; en diviser le produit par le premier, & le quotient de cette division est le quatrième proportionnel (n°. 247.)

On pourroit trouver la première  $x$  des moyennes proportionnelles  $x, y$ , sans faire deux équations : il n'y a qu'à se rappeler, que dans une proportion continuë de quatre termes, le cube de la première est au cube de la seconde, comme la première est à la quatrième (257.) ; on aura donc  $a^3.x^3 :: a.b$ , d'où l'on déduit  $a^3b = a^3x^3$ , & divisant par  $a$ , l'équation devient  $a^2b = x^3$  ; par

conséquent  $x = \sqrt[3]{a^2b}$ , comme ci-dessus.

Comme on fait usage de ce Problème en Géométrie, il n'est pas hors de propos de le résoudre numériquement. On demande deux moyennes proportionnelles entre 3 & 24. Prenez la formule

mule  $x = \sqrt[3]{a^2 b}$ , qui est l'expression de la première moyenne proportionnelle entre  $a$  &  $b$ . Cette expression nous avertit qu'il faut extraire la Racine cubique du quarré  $a^2$  du premier terme  $a$  multiplié par le quatrième  $b$ . Par conséquent élevons 3 à son quarré 9; multiplions ce quarré par 24 : le produit sera 216, dont la Racine cubique 6 est la première des deux moyennes proportionnelles entre 3 & 24; après cela la seconde est aisée à trouver : car  $3 \cdot 6 :: 6 \cdot 12 :: 12 \cdot 24$ ; ainsi 6 & 12 sont les deux moyennes proportionnelles cherchées.

Si vous ne voulez pas vous servir de la formule

$x = \sqrt[3]{a^2 b}$ , dites : (n<sup>o</sup>. 257.) le cube de 3 est au cube de  $x$  comme le premier terme 3 est au quatrième 24. Donc  $27 \cdot x^3 :: 3 \cdot 24$ , ou  $3 \cdot 24 :: 27 \cdot x^3$ ; ainsi  $x^3 = \frac{24 \times 27}{27} = 8 \times 27 = 216$ .

Donc  $x = \sqrt[3]{216} = 6$ , ainsi que nous l'avons trouvé par la formule.

268. Il y a quelques Règles de Changes étrangers assez difficiles, mais dont la Résolution devient fort aisée avec le secours des Proportions.

## PROBLÈME.

Si 100 liv. de Venise pèsent 70 liv. de Lyon,  
Et 120 liv. de Lyon . . . 100 liv. de Rouen,  
Et 80 liv. de Rouen . . . 100 liv. de Toulouse;  
Et 100 liv. de Toulouse . . . 74 liv. de Genève,  
Combien 100 liv. de Venise font-elles de livres pesant de Genève ?



## R É S O L U T I O N.

Soit la livre pesant de Venise  $= V$   
 Celle de Lyon . . . . . L  
 Celle de Rouen . . . . . R  
 Celle de Toulouse . . . . . T  
 Et celle de Genève . . . . . G

Par les conditions du Problème vous aurez les équations suivantes :  $100 V = 70 L$  .  $120 L = 100 R$  .  $80 R = 100 T$  .  $100 T = 74 G$  ; d'où vous déduirez ces quatre Proportions :

$$V . L :: 70 . 100.$$

$$L . R :: 100 . 120.$$

$$R . T :: 100 . 80.$$

$$T . G :: 74 . 100.$$

Donc en multipliant par ordre tous les antécédents par les antécédents, & les conséquents par les conséquents, (n<sup>o</sup>. 253.) vous aurez cette unique proportion,  $V \times L \times R \times T . L \times R \times T \times G :: 70 \times 100 \times 100 \times 74 . 100 \times 120 \times 80 \times 100$  ; d'où l'on tire l'équation suivante :

$$\frac{V \times L \times R \times T}{L \times R \times T \times G} = \frac{70 \times 100 \times 100 \times 74}{100 \times 120 \times 80 \times 100}$$

qui se réduit à  $\frac{V}{G} = \frac{70 \times 74}{120 \times 80}$ , en effaçant ce qui

$$\text{se détruit ; ou encore } \frac{V}{G} = \frac{7 \times 74}{12 \times 80} = \frac{7 \times 37}{6 \times 80}$$

$= \frac{259}{480}$ . Ainsi  $V . G :: 259 . 480$  ; ce qui signifie que la livre pesant de Venise est à la livre pesant de Genève, comme 259 est à 480 ; ou que la livre pesant de Venise n'est que les  $\frac{259}{480}$  parties de la livre pesant de Genève. Faites maintenant ce raisonnement : si une livre de Venise est réduite à  $\frac{259}{480}$  de la livre de Genève, à combien

# ET DES PROPORTIONS. 131

100 liv. de Venise seront-elles réduites? Vous aurez donc cette proportion,  $1. \frac{212}{480} :: 100. x$ , ou  $480. 259 :: 100. x$  (en multipliant les deux premiers termes par 480 pour faire évanouir la fraction) (n°. 2 § 2.) ; ainsi  $\frac{259 \times 100}{480} = x$

$= \frac{259 \times 10}{48} = \frac{259 \times 5}{24} = 53 \text{ liv. } + \frac{21}{24}$ , c'est-à-dire, que 100 liv. de Venise ne valent pas tout-à-fait 54 liv. de Genève; il s'en faut  $\frac{21}{24}$ .

J'ai détaillé la Résolution de ce Problème, afin que l'on ait un modèle bien raisonné, applicable à toutes les questions semblables.

## PROBLÈME

*Semblable au précédent.*

1 écu de France vaut 80. den. de Hol.  
415. den. de Hollande 240. den. d'Anglet.  
240. den. d'Angleterre 420. den. de Hamb.  
64. den. de Hambourg 1. florin de Francf.  
Combien 166 écus de France valent-ils de florins de Francfort?

## RÉSOLUTION.

Appellons la monnoie de France	F
Celle de Hollande	H
Celle d'Angleterre	A
Celle de Hambourg	h
Celle de Francfort	f

On aura par les conditions du Problème :

F . H :: 80 . 1  
H . A :: 240 . 415  
A . h ; 420 . 240  
h . f :: 1 . 64

I ij

Donc en multipliant par ordre, on aura l'équa-

$$\text{tion} \quad \frac{F \times H \times A \times h}{H \times A \times h \times f} = \frac{80 \times 240 \times 420}{415 \times 240 \times 64}$$

$$\text{ou} \quad \frac{F}{f} = \frac{80 \times 420}{415 \times 64} = \frac{8 \times 10 \times 105 \times 4}{415 \times 8 \times 4 \times 2}$$

$= \frac{1050}{830} = \frac{105}{83}$ . Ainsi  $F : f :: 105 . 83$ ; c'est-à-dire, que l'écu de France est au florin de Francfort, comme 105 est à 83; par conséquent 83 écus de France valent 105 florins de Francfort. Dites présentement: si 83 écus de France valent 105 florins de Francfort, combien 166 écus de France vaudront-ils de florins de Francfort? Cela donne cette proportion  $83 . 105 :: 166 . x$ : en divisant le produit des moyens  $105 \times 166$  par le premier terme 83, on trouvera  $x = 210$ ; c'est-à-dire, que 166 écus de France valent 210 florins de Francfort.

De ce que  $F : f :: 105 . 83$ , j'ai conclu, que 83 écus de France valaient 105 florins de Francfort; en voici la preuve. Faites le produit des extrêmes & celui des moyens; vous aurez  $F \times 83 = 105 \times f$ , ou  $F = \frac{105 f}{83}$ , ce qui signifie que 1 écu de France vaut  $\frac{105}{83}$  de florins de Francfort; donc 83 fois un écu de France = 83 fois  $\frac{105}{83}$  de Francfort, c'est-à-dire, que 83 écus de France = 105 florins de Francfort, C. Q. F. D. (a)

Quand on a résolu un Problème, il est facile de donner les règles de sa Résolution; il n'y a qu'à

(a) Remarquez qu'il n'est pas besoin d'ajouter une Démonstration à la Résolution des Problèmes que nous proposons ici. Chaque partie de la Résolution se démontrant à mesure qu'elle avance, il est clair qu'il n'y a plus rien à démontrer, quand on est arrivé à une solution entière: c'est pour cela que la méthode des Mathématiciens est si propre à étendre l'intelligence; il faut qu'elle soit continuellement en exercice, par l'obligation où est l'esprit à chaque pas qu'il fait, de se rendre compte de ses démarches.

revenir sur ce que l'on a fait pour le résoudre, développer la règle contenue dans le dernier résultat & l'énoncer.

Si les Inventeurs de certaines Règles d'Arithmétique nous disoient le chemin qu'ils ont tenu lorsqu'ils les ont découvertes, ils délivreroient les Lecteurs, qui font usage de leur raison, de l'embarras où ils sont très-souvent de concevoir comment on a pu découvrir des Règles quelquefois très compliquées, auxquelles l'état de la question ne paroît point devoir conduire. L'Algèbre ou l'Analyse révèle tous ces mystères; elle montre tous les degrés par où l'on a passé, & que les Inventeurs ont supprimés, pour ne produire que le dernier résultat d'où ils ont déduit la Règle, comme je le ferai voir particulièrement, en examinant la Résolution du Problème suivant, qui n'est pas moins utile que curieux.

Une pièce d'Artillerie, telle qu'un canon qui n'est plus en état de servir, ne laisse pas d'être de quelque utilité. La matière en est bonne à refondre; on peut en faire de nouvelles pièces. Celles, dont il est ici question, sont composées de *Rosette*, appelée communément *Cuivre rouge*, & d'*Étain* fin d'Angleterre. De l'alliage de ces deux métaux il en résulte un métal que l'on appelle *Fonte*. On conçoit bien que les métaux qui composent la fonte, doivent avoir entr'eux une certaine proportion. Chaque fondeur a la sienne; mais ceux qui se sont rendus les plus attentifs à l'expérience, suivent la proportion de 100 à 12, c'est-à-dire, que sur 100 livres de rosette, ils mettent 12 livres d'étain; & l'on trouve que le métal qui en résulte, n'est ni trop aigre ni trop doux: une autre proportion le rend ou trop cassant ou trop mou.

Ainsi, comme l'on peut ignorer, quand on

fond des pièces d'artillerie, la proportion dont on a fait usage dans leur première fonte, il s'agit de la découvrir.

L'expérience prouve qu'un corps plongé dans l'eau perd quelque chose de sa pesanteur (a). Les Physiciens ont déterminé la quantité de cette perte; elle varie, suivant la différente pesanteur des corps, sous un même volume, c'est-à-dire, de même gros-seur : on a observé que la rosette perd dans l'eau la neuvième partie de son poids. & que l'étain fin en perd la septième partie. Nous allons faire usage de ce principe, pour déterminer la quantité de rosette, & celle d'étain, qui composent la fonte dont la proportion de l'alliage est inconnue.

### PROBLÈME.

269. Un morceau de fonte, ou bien un tron-

(a) L'expérience prouve qu'un corps plongé dans l'eau perd quelque chose de sa pesanteur. Il est certain que les parties supérieures de l'eau sont soutenues par les inférieures, & que celles-ci le sont par le fond du vaisseau qui les contient, puisque des parties de l'eau posent immédiatement les unes sur les autres.

Ainsi quand on plonge dans l'eau un corps solide, ce corps chasse l'eau, il prend la place d'un volume d'eau égal au sien : or ce volume d'eau chassé étoit soutenu par les parties qui l'avoisinoient; donc le corps solide, qui en prend la place, sera aussi soutenu par les mêmes parties : ce solide, que je suppose plus pesant qu'un pareil volume d'eau, étant soutenu, pesera donc moins qu'il se pesoit lorsqu'il n'étoit pas soutenu, ainsi que l'expérience nous l'apprend.

Je dis plus. La perte de la pesanteur du corps solide plongé dans l'eau, doit être précisément égale au poids du volume d'eau dont le solide occupe la place : car supposons que le volume d'eau, dont le solide occupe la place, pèse une livre; les parties d'eau qui l'avoisinoient, soutenoient donc une livre pesant, ou, ce qui est la même chose, faisoient l'effort d'une livre contre ce volume d'eau, & l'empêchoient de descendre. Par conséquent le solide mis en la place du volume d'eau, souffrira le même effort de la part des mêmes parties qui l'environnent : cet effort est d'une livre; le corps solide trouve donc la résistance d'une livre à vaincre en descendant dans l'eau, & par conséquent il est nécessaire qu'il perde une livre de sa pesanteur, puisqu'on lui résiste en sens contraire avec une livre.

La perte que fait un solide plongé dans l'eau, est donc égale au poids du volume d'eau dont ce solide occupe la place; d'où l'on voit que l'on peut connoître le poids d'un volume d'eau quelconque, sans qu'il soit besoin de peser l'eau immédiatement.

con d'une pièce d'artillerie étant donné; trouver la quantité de rosette & d'étain, qui en fait l'alliage.

## R É S O L U T I O N.

Pesez bien exactement dans l'air le tronçon proposé. Supposons que son poids soit de 80 livres, vous le peserez ensuite dans l'eau, c'est à-dire, qu'en le pesant il sera plongé dans l'eau, tandis que le poids qui sera équilibre avec lui, sera en l'air; remarquez combien il perd de sa pesanteur. Qu'il en perde, par exemple, 9 livres &  $\frac{1}{3}$  =  $\frac{28}{3}$ .

Après ces observations, appelez R la quantité de rosette qui est dans le tronçon. Nommez aussi E la quantité d'étain qui est entré dans la composition de ce même morceau, & reprenez l'état de la question, c'est-à-dire, rappelez-vous les conditions du Problème. La première est que le tronçon pèse 80 livres en plein air; les deux portions de rosette & d'étain dont il est composé, pesent donc ensemble 80 livres: ainsi l'on a cette équation  $R + E = 80$ .

La seconde condition consiste en ce que les deux quantités de rosette & d'étain, réunies en une seule masse, perdent dans l'eau  $\frac{28}{3}$  de leur pesanteur totale. Or, par le principe d'expérience des métaux pesés dans l'eau, la rosette perd la neuvième partie de son poids; sa perte est donc  $\frac{R}{9}$ ; & l'étain en perd la septième partie: ainsi on doit exprimer sa perte par  $\frac{E}{7}$ . Ces deux pertes ensemble valent la perte totale  $\frac{28}{3}$  de la masse entière; par conséquent il vient cette autre équation,  $\frac{R}{9} + \frac{E}{7} = \frac{28}{3}$ ; & toutes les conditions du Problème sont exprimées.

Tâchons présentement de dégager les grandeurs inconnues R, E, afin de les rendre égales à des

quantités connus. Commençons par faire évanouir les fractions de l'équation  $\frac{R}{9} + \frac{E}{7} = \frac{28}{3}$ , en multipliant l'un & l'autre membre par  $9 \times 7$ , ce qui produira  $7R + 9E = \frac{9 \times 7 \times 28}{3} = \frac{3 \times 7 \times 28}{1} = 3 \times 7 \times 28 = 21 \times 28 = 588$ : ainsi  $7R + 9E = 588$ .

Et si nous revenons à la première équation  $R + E = 80$ , en transposant  $E$ , nous aurons  $R = 80 - E$ ; donc  $7 \times R = 7 \times 80 - E$ ; c'est-à-dire,  $7R = 560 - 7E$ . En la place de  $7R$  mettons sa valeur  $560 - 7E$  dans l'équation  $7R + 9E = 588$ , il nous viendra  $560 - 7E + 9E = 588$ , ou  $560 + 2E = 588$ ; & en transposant  $560$ , cette équation deviendra  $2E = 588 - 560 = 28$ : or, puisque  $2E = 28$ , on aura donc  $E = 14$ ; c'est-à-dire, qu'il y a 14 livres d'étain dans le tronçon proposé, & par conséquent 66 livres de rosette, puisque ces deux quantités font ensemble 80 livres: c'est la première condition du Problème; & que la septième partie de  $14 = 2$ , jointe à la neuvième partie de  $66 = 7 + \frac{2}{9}$  ou  $\frac{1}{3}$ , produit 9 livres &  $\frac{1}{3}$ , qui est la perte totale du tronçon, suivant la seconde condition du Problème.

Sur 66 livres de rosette, il y a donc 14 livres d'étain dans le morceau de fonte proposé; c'est beaucoup trop, puisqu'il ne faut que 12 livres d'étain sur 100 livres de rosette. Par conséquent, afin que cet alliage devienne conforme aux expériences les plus reçues, on y ajoutera la quantité de rosette nécessaire pour qu'elle ait avec l'étain la proportion de 100 à 12. Ainsi l'on fera ce raisonnement: *Puisque 12 livres d'étain exigent 100 livres de rosette, combien 14 livres d'étain demandent-elles de*

rossette ? Cette question se résoud par une Règle de Trois, qui donne 116 livres &  $\frac{2}{3}$  de rossette pour 14 livres d'étain : il y a déjà dans la fonte en question 66 livres de rossette ; c'est par conséquent 50 livres &  $\frac{2}{3}$  de rossette qu'il faut y ajouter, afin que la rossette & l'étain, qui composent cette fonte, soient dans la proportion la plus reçue.

Mais ce Problème n'est résolu que pour un cas particulier. Rendons la résolution générale. Soit la pesanteur de la fonte proposée =  $f$ , la perte dans l'eau =  $p$ . Soit aussi =  $x$  la quantité inconnue de rossette qui en compose l'alliage,  $b$  la perte d'une quantité de rossette égale en pesanteur au morceau de fonte. Appellons aussi  $y$  la quantité inconnue d'étain,  $c$  la perte d'une quantité d'étain égale en pesanteur au morceau de fonte.

1°. Puisque les deux quantités inconnues de rossette & d'étain, mises ensemble, composent le morceau de fonte, on aura cette équation,  $x + y = f$ .

2°. Pour trouver l'expression de la perte de chaque quantité inconnue, supposons d'abord un morceau de pure rossette égal en pesanteur au tronçon de fonte ; la perte de la quantité inconnue de rossette doit être proportionnée à la perte d'un morceau de pure rossette égal en pesanteur au tronçon de fonte : ainsi l'on a cette proportion ; le morceau de pure rossette égal en pesanteur au tronçon de fonte est à sa perte  $b$  dans l'eau, comme la quantité inconnue  $x$  de rossette est aussi à sa perte dans l'eau, ou plus simplement  $f. b :: x . \frac{bx}{f}$ , qui est l'expression de la perte que fait dans l'eau la quantité inconnue de rossette.

En suivant cette même méthode, c'est-à-dire, en considérant un morceau de pur étain égal en pesanteur au tronçon de fonte, on fera cette au-



tre proportion : le morceau de pur étain égal en pesanteur au tronçon de fonte  $f$ , est à sa perte  $a$  dans l'eau, comme la quantité inconnue  $y$  d'étain est à sa perte dans l'eau, ou  $f . a :: y . \frac{c}{f}$  ; où l'on voit que  $\frac{c}{f}$  est l'expression de la perte que fait dans l'eau la quantité inconnue d'étain : or les deux pertes des deux quantités inconnues sont égales à la perte totale  $p$  ; par conséquent on a encore cette autre équation,  $\frac{bx}{f} + \frac{cy}{f} = p$ , & le Problème est mis en équation : il ne reste plus qu'à dégager les inconnues.

Reprenons la première équation,  $x + y = f$  ; donc, en transposant,  $x = f - y$  ; & , en faisant évanouir les fractions de l'équation,  $\frac{bx}{f} + \frac{cy}{f} = p$ , nous aurons  $bx + cy = fp$  ; donc, en substituant dans cette dernière équation en la place de  $x$  sa valeur  $f - y$ , on aura  $bf - by + cy = fp$  ; ainsi, en transposant,  $cy - by = fp - bf$ , ou  $c - b \times y = p - b \times f$  ; d'où l'on tire cette proportion,  $c - b : p - b :: f . y$  ; cela signifie que l'on aura la quantité d'étain qui est dans la fonte, en cherchant une quatrième proportionnelle au trois termes connus  $c - b$ ,  $p - b$ ,  $f$ .

Car  $c$  est la perte que fait dans l'eau une masse d'étain égale en pesanteur au tronçon de fonte  $= 80$  livres ; & l'on sait par l'expérience que l'étain perd dans l'eau la septième partie de son poids : ainsi la perte  $c = \frac{80}{7}$ . Par le même principe d'expérience, la perte  $b$  d'une masse de rosette pesant 80 liv. est la neuvième partie de son poids ; d'où il suit que  $b = \frac{80}{9}$  ; de plus (par la supp.) la perte  $p$  du tronçon de fonte est  $\frac{21}{3}$  de livre ; ainsi  $p = \frac{21}{3}$ , & le poids de la fonte  $f = 80$  livres. Si l'on substitue donc en la place des lettres  $c$ ,  $b$ ,  $p$ ,  $f$ , leurs

# ET DES PROPORTIONS: 139

valeur correspondante  $\frac{20}{7}, \frac{20}{9}, \frac{28}{3}, 80$ , dans la proportion  $c = b.p = b :: f.y$ , elle se changera en celle-ci,  $\frac{20}{7} = \frac{80}{9} . \frac{28}{3} = \frac{80}{9} :: 80.y$ , où les trois premiers termes sont exprimés en chiffres: il n'y a donc qu'à multiplier les deux termes moyens  $\frac{28}{3} = \frac{80}{9}$ ; 80, l'un par l'autre, & diviser le produit  $\frac{220}{9}$  par le premier terme  $\frac{20}{7} = \frac{20}{9}$

$= \frac{160}{7 \times 9}$  (en donnant à ces deux fractions la même dénomination) & l'on aura  $\frac{160}{7 \times 9} \times \frac{160}{7 \times 9}$

$= \frac{32 \times 10 \times 7 \times 9}{9 \times 16 \times 10} = \frac{32 \times 7}{6} = \frac{2 \times 16 \times 7}{16} = 2 \times 7$

$= 14$ , comme ci-dessus, pour la quantité d'étain y dont est composé le morceau de fonte.

Si nous n'avions pas voulu voir les degrés qui nous ont conduits à la résolution de ce Problème, voici la règle que nous aurions pu donner, afin que l'on trouve dans tous les cas possibles la quantité d'étain ou de rosette, qui composent l'alliage du tronçon proposé. Pour déterminer, par exemple, la quantité d'étain, faites cette Règle de Trois: *La perte que fait dans l'eau une masse d'étain égale en pesanteur au tronçon de fonte, moins la perte que fait dans l'eau une masse de rosette égale aussi en pesanteur au tronçon de fonte, est à la perte que fait dans l'eau le tronçon de fonte, moins la perte que fait dans l'eau la masse de rosette égale en pesanteur au tronçon de fonte, comme la pesanteur du tronçon de fonte est à un quatrième terme qui donnera la quantité d'étain cherchée: car c'est ce que signifie la dernière proportion,  $c = b.p = b :: f.y$ , où nous sommes parvenus en dernier ressort, en comparant par ordre les différens rapports des quantités données (a).*

(a) Ce Problème est célèbre sous le nom de la Couronne de Hiéron. L'occasion qui l'a fait naître, mérite d'être rapportée. Hiéron, Roi de Syracuse, ordonna à un Orfèvre de lui faire une Couronne d'or. Le

N'oublions pas d'observer que l'on ne pourroit résoudre ce Problème que par une sorte de hazard ,

Prince fournit la quantité de matière qui devoit y entrer. Mais Hiéron, fort content de l'ouvrage, le fut très-peu de l'ouvrier, dont la probité ne lui parut pas sans reproche. Quoique, expérience faite, la Couronne fût trouvée poids pour poids de l'or qui avoit été fourni, il soupçonna l'alliage d'un métal étranger.

Cependant, en cas que l'Orfèvre eût falsifié la matière, il n'étoit pas aisé de l'en convaincre; le Roi ne vouloit pas que l'on détruisît la Couronne, elle étoit de son goût. La question fit du bruit. On la proposa à tous les Mathématiciens de ce tems - là; elle se réduisoit à déterminer, *sans endommager en rien l'ouvrage de la Couronne, la quantité de matière différente de l'or que l'on auroit pu y mêler.*

Archimède, parent & ami de Hiéron, dut être un des premiers qui en eût connoissance; mais on ne sçavoit guères douter que les Géomètres de Syracuse, & même tous ceux de la Grèce, n'ayent travaillé de toutes leurs forces à la Résolution d'un Problème si singulier. Une question aussi nouvelle & aussi difficile devoit être un appas pour cette espèce d'hommes, qui ne sont amoureux que des difficultés.

Néanmoins il est vraisemblable que la Résolution de ce Problème se fit attendre assez long-tems. Il n'en parut qu'une seule, & même depuis environ deux mille ans, on n'en a point vu d'autre; elle étoit d'Archimède. Apparemment cette question l'avoit extrêmement tourmenté; elle le poursuivoit partout; ce fut au bain que les principes de sa résolution, ou, comme s'expriment les Géomètres, les données de ce Problème se présentèrent à son esprit. Il s'aperçut qu'étant dans l'eau, son corps perdoit de son poids; réfléchissant tout-à-coup sur cette idée, il entrevit la résolution de son Problème. L'imagination allumée, & comme transporté de l'esprit de sa découverte, il se jette hors du bain, court tout nud par les rues de Syracuse en criant, *je l'ai trouvé*, & se rend chez lui pour mettre sur le papier les idées qui l'agitoient, ou pour s'assurer de la vérité de ses présomptions, qui se trouvèrent effectivement conformes à ce qu'il en espéroit.

Voici donc comment Archimède s'y prit, pour prouver que la matière de la Couronne avoit été altérée. Il prit une masse d'or pur, égale en pesanteur à celle de la Couronne; ces deux masses étant pesées en plein air, il les pesa dans l'eau, où elles ne conservèrent plus d'équilibre: d'où il conclut d'abord, selon le principe d'expérience rapporté ci-dessus, que la matière de la Couronne étoit falsifiée.

Mais, pour en venir à une solution parfaite, c'est à-dire, pour déterminer la quantité de matière étrangère que l'Orfèvre avoit pu mêler avec l'or, s'étant douté que ce pouvoit n'être que de l'argent, il prit encore une masse de pur argent de même poids que la Couronne; & comparant ensemble les pertes que faisoient dans l'eau ces trois différentes matières de même poids, il parvint à découvrir, comme nous avons fait, la quantité de l'argent mêlé avec l'or; ce qui fut confirmé par l'aveu de l'Orfèvre, aveu, dont on n'avoit pourtant pas absolument besoin, si ce n'est pour attester qu'il n'y avoit d'autre alliage que de l'argent: car, en supposant que l'on eût mêlé avec l'or deux autres métaux, comme de l'argent & du cuivre, le Problème auroit été indéterminé, ainsi que nous le démontrons à l'article qui suit la résolution générale que nous avons donnée du Problème auquel appartient cette Note.

## ET DES PROPORTIONS. 141

si l'on ignoroit l'espèce & le nombre des métaux

On voit par-là qu'Archimède étoit en possession de se démêler des questions les plus épineuses des Mathématiques. Le Problème de la Couronne d'Hiéron étoit très-difficile: il fallut qu'Archimède se créât, pour ainsi dire, des données. Sa résolution ne dépend point d'une méthode nouvelle, d'une Géométrie, d'un calcul particulier inventés par d'autres & connus d'un petit nombre de Géomètres: elle est purement de génie.

De la manière dont le Problème fut proposé par Hiéron, il n'y avoit de donnée que le poids de la Couronne. Archimède eut à découvrir, 1°. Que les métaux perdoient de leur poids dans l'eau. 2°. Qu'ils en perdoient selon la différence pesantur des métaux sous le même volume. 3°. Il fallut qu'il s'avisât de comparer les pertes de deux masses, l'une d'or pur, & l'autre de l'argent pur de même poids que la Couronne. Tout cela étoit entièrement neuf de son tems. Les Géomètres ses Contemporains en font une preuve évidente: ils ne produisirent rien d'approchant de sa découverte sur ce sujet; il fut le seul, & deux mille ans qui se sont écoulés depuis, ne lui ont pas donné un seul concurrent.

Je ne sçais si les loix de l'hydrostatique, c'est-à-dire, de la science qui enseigne le rapport de la pesantur des différens fluides, & leur action contre les corps solides qui y sont plongés, je ne sçais pas, dis-je, si les loix de cette science étoient découvertes avant Archimède; mais il est sûr qu'il nous en a donné tout le fonds dans son Traité *De insidentibus humido*; & peut-être est-ce à la Résolution du Problème proposé par Hiéron que nous en sommes redevables. Si ce Traité eût existé, il me semble que la question du Roi de Syracuse ne l'eût pas tant embarrassé; Archimède y eût trouvé la plus grande partie des données de son Problème.

Ceux qui disent que l'on résout aujourd'hui d'un trait de plume ce qui lui a tant coûté, comme le Problème de l'Analyse des métaux, me permettront de leur faire considérer, que l'on ne résout point véritablement ce qui est résolu depuis deux mille ans; qu'Archimède est le seul qui ait résolu ce Problème, & que c'est se faire une illusion bien étrange que de prétendre donner une résolution, quand on ne fait que la copier ou l'expliquer.

Je ne sçaurois donc approuver l'espèce de raillerie qu'un bel esprit a faite à ce sujet: *Les Géomètres d'aujourd'hui ne sont pas, dit-il, aisés à contenter sur les difficultés, & ce qui a fait sortir Archimède du bain pour crier par les rues de Syracuse, JE L'AI TROUVÉ, ne seroit pas pour eux une découverte bien glorieuse.* Avec tout le respect dû au célèbre Panégyriste des Modernes, elle seroit très glorieuse, même aujourd'hui; c'est qu'elle est totalement indépendante des nouvelles méthodes: l'application de l'Algebre à la Géométrie, le calcul différentiel & intégral n'y serviroient de rien; sans un coup de génie on n'en viendrait pas à bout, & ces coups sont rares: le nombre des génies, qui ne doivent rien aux autres, est fort petit. Presque tous nos Modernes ont établi leur réputation, en faisant usage de découvertes qui ne leur appartenoient pas; mais Archimède a élevé la sienne sur des fondemens dont il a été l'Inventeur. Une nouvelle méthode dans les sciences est comme une nouvelle machine dans les arts: elle procure plus de commodités; mais suppose-t-elle absolument plus de génie, ou plus de force réelle à ceux qui en font usage?

qui composent un alliage dont il s'agit de faire l'analyse. L'Orfèvre, dont nous avons parlé dans la note (a), auroit très-certainement mis en défaut le Roi & le Géomètre de Syracuse, en composant son alliage de trois ou quatre métaux; puisque, 1<sup>o</sup>. Il auroit fallu qu'Archimède eût deviné l'espèce des métaux, afin d'en comparer les différentes portes dans l'eau. 2<sup>o</sup>. Qu'il en eût imaginé le nombre; & même tout cela supposé, il ne lui auroit pas été possible de déterminer absolument la quantité précise de chaque matière: car, en reprenant notre Problème, supposons que le morceau de fonte soit composé de rosette, d'étain, & de fer = F, qui perd dans l'eau la huitième partie de son poids; ces trois métaux réunis pèsent 80 liv. (par la supp.): ainsi  $R + E + F = 80$ . Secondement, leur perte totale étant  $\frac{28}{3}$ , on aura cette autre équation,  $\frac{R}{3} + \frac{E}{7} + \frac{F}{8} = \frac{28}{3}$ ; & ces deux équations expriment toutes les conditions du Problème.

Si l'on fait maintenant évanouir les fractions de la seconde équation, elle deviendra  $56R + 72E + 63F = 4704$ ; & de l'équation  $R + E + F = 80$ , on tire  $R = 80 - E - F$ ; & multipliant l'un & l'autre membre de cette équation par 56, l'on a  $56R = 4480 - 56E - 56F$ . Substituons présentement la valeur de 56R dans l'équation  $56R + 72E + 63F = 4704$ , elle deviendra  $4480 - 56E - 56F + 72E + 63F = 4704$ , d'où l'on a, en effaçant ce qui se détruit,  $4480 + 16E + 7F = 4704$ ; & transposant 4480, l'équation devient  $16E + 7F = 224$ , où il y a encore les deux inconnues E, F, que l'on ne sçauroit faire évanouir, parce qu'il n'y a rien dans la question qui détermine le rapport d'E à F ou à R, ni de F à R.

Le Problème est donc indéterminé, c'est-à-dire, qu'il peut avoir différentes solutions.

Car supposons qu'il y ait 4 livres de fer dans le morceau de fonte proposé, on aura  $F = 4$ . Donc  $7F = 28$ . Ainsi l'équation  $16E + 7F = 224$ , deviendra  $16E + 28 = 224$ ; donc  $16E = 224 - 28 = 196$ . Ainsi  $E = \frac{196}{16} = 12\frac{1}{4}$ ; ce qui signifie que dans ce cas il y a 12 livres & un quart d'étain, & par conséquent 63 livres &  $\frac{1}{4}$  de rosette, puisque ces trois quantités réunies donnent 80 livres, & que la huitième partie de 4 livres, plus la neuvième partie de 63 livres &  $\frac{1}{4}$ , avec la septième partie de 12 livres  $\frac{1}{4}$ , produisent 9 livres &  $\frac{1}{3}$  ou  $\frac{28}{3}$ , qui est la perte totale que font dans l'eau ces trois masses fondues en une seule.

Si l'on fait une autre supposition, on pourra trouver encore une autre solution. Soit la quantité de fer  $F = 3$ ; donc  $7F = 21$ : alors l'équation  $16E + 7F = 224$ , se changera en celle-ci,  $16E + 21 = 224$ . Donc  $16E = 224 - 21 = 203$ ; d'où l'on tire  $E = \frac{203}{16} = 12\frac{1}{16}$ . En supposant donc qu'il y ait 3 livres de fer dans le morceau de fonte, on y trouvera 12 livres &  $\frac{1}{16}$  d'étain, & par conséquent 64 livres  $\frac{1}{16}$  de rosette: car l'addition de ces trois quantités donne 80 livres pour la première condition du Problème; & la huitième partie de 3 livres, plus la septième partie de 12 livres &  $\frac{1}{16}$ , avec la neuvième partie de 64 livres &  $\frac{1}{16}$ , donnent 9 livres &  $\frac{1}{3}$  ou  $\frac{28}{3}$ , pour la seconde condition du Problème.

On pourroit faire un très-grand nombre d'autres suppositions semblables qui produiroient le même effet, parce qu'en prenant un peu plus d'une espèce de métal, on en prendroit un peu moins d'une autre, ce qui se compenseroit: car, si l'on détermine l'une des trois quantités, l'équation indiquera tou-

jours combien il en faut prendre des deux autres.

Quoique l'on puisse faire un très-grand nombre de suppositions, qui toutes aboutissent au même résultat, il ne faut pas s'imaginer que le nombre en soit totalement arbitraire; il est renfermé entre certaines bornes qui sont déterminées par l'équation.

Reprenons donc l'équation  $16E + 7F = 224$ : je dis que l'on ne peut pas supposer que  $F = 32$  livres, c'est-à-dire, qu'il y ait 32 livres de fer dans le morceau de fonte proposé, puisque l'équation  $16E + 7F = 224$  devenant alors  $16E + 7 \times 32 = 224$ , se changeroit en celle-ci,  $16E + 224 = 224$ , d'où l'on tire  $16E = 224 - 224 = 0$ ; ce qui signifie que seize fois la quantité d'étain est égale à rien, ou, pour parler plus naturellement, qu'il n'y a point d'étain dans l'alliage en question; ce qui est contre la supposition.

On ne peut donc pas supposer qu'il y ait jusqu'à 32 livres de fer; & c'est ce que l'on appelle une *limite* que l'on ne sçauroit atteindre, ni même outrepasser, sans tomber dans une contradiction; mais on peut prendre à liberté tous les nombres qui sont en-dessous, entiers ou fractionnaires; ils satisferont à la question.

J'avertirai encore que, si la fonte résultoit de l'alliage de quatre métaux, le Problème seroit doublement indéterminé, & il le seroit triplement, s'il y en avoit cinq, &c. En un mot, on jugera qu'un Problème est indéterminé, lorsqu'il ne sera pas possible d'avoir autant d'équations qu'il y a d'inconnues. Pour peu que l'on veuille s'y rendre attentif, on en découvrira la raison; une plus ample discussion appartient à un Traité particulier des équations, où l'on est obligé d'épuiser la matière, autant que le permet le progrès de la science que l'on traite.

## ET DES PROPORTIONS. 145

Il y a des mesures dans l'Arpentage qui portent le même nom, lesquelles sont néanmoins fort différentes. On a déjà dit que, pour les travaux Royaux, la perche contenoit 22 pieds, au lieu que la perche commune n'en a que 18. En mesurant un Terrain avec la perche Royale, on y trouvera moins d'arpens que s'il avoit été mesuré avec la perche commune; mais aussi ces arpens seront plus grands. Dans les achats & les ventes des Terres, il faut toujours spécifier la perche, dont on a fait usage pour les évaluer. C'est alors que l'on a besoin assez souvent de transformer les arpens Royaux ou les perches Royales, en arpens communs ou en perches communes, & réciproquement les communes en Royales : car pour les toises, les pieds, les pouces, &c. il n'y a point de variation.

### P R O B L Ê M E.

On a trouvé qu'un Terrain, mesuré avec une perche de 22 pieds, contient 1 arpent, 70 perches, 0 toises, 30 pieds, 75 pouces carrés; si on l'avoit mesuré avec une toise de 18 pieds, combien auroit-on trouvé d'arpens, de perches, &c ?

### R É S O L U T I O N.

1°. On commencera par chercher le rapport de l'arpent Royal =  $A$ , à l'arpent commun =  $a$ , en disant : puisque la perche Royale = 22 pieds, cette perche carrée =  $22 \times 22 = 484$  pieds carrés : il y a 100 perches carrées dans l'arpent; ainsi l'arpent Royal  $A = 484 \times 100 = 48400$  pieds carrés.

Présentement, la perche commune = 18 pieds; donc la perche carrée commune =  $324$  pieds



quarrés ; & l'arpent commun  $a = 32400$  pieds quarrés.

Par conséquent  $A.a :: 48400.32400$  ; & (en divisant par  $400$ , pour réduire à la plus simple expression) on trouve que  $A.a :: 121.81$ , ou que  $81A = 121a$ , c'est-à-dire que  $81$  arpens Royaux valent  $121$  arpens communs.

2°. Ce rapport une fois déterminé, on procédera à la Résolution entière du Problème, en observant d'abord que l'on ne doit faire attention qu'aux arpens & aux perches quarrées, tout le reste étant égal dans les deux mesures. Or  $1$  arpent &  $70$  perches  $= \frac{170}{100}$  d'arpent, (à cause qu'un arpent  $= 100$  perches quarrées) ; par conséquent on doit dire : si  $81$  arpens Royaux produisent  $121$  arpens communs, (ainsi qu'on l'a vu Art. 1.) combien  $\frac{170}{100}$  d'arpent Royal produiront-elles d'arpens communs ? C'est une Règle de Trois, où l'on sçait qu'il faut multiplier  $\frac{170}{100}$  par  $121$ , & en diviser le produit  $\frac{20570}{100}$  par  $81$ , pour avoir  $\frac{20570}{8100} = 2$  arpens communs  $+$   $\frac{4370}{8100}$  d'arpent. L'arpent  $= 100$  perches quarrées ; en multipliant donc la fraction précédente par  $100$ , on aura  $\frac{437000}{8100}$  de perche quarrée, lesquelles  $= \frac{4370}{81} = 53$  perches quarrées  $+$   $\frac{77}{81}$  de perche quarrée. Mais la perche quarrée  $= 9$  toises quarrées ; multipliant donc  $\frac{77}{81}$  par  $9$ , on aura  $\frac{693}{81}$  de toise quarrée  $= 8$  toises quarrées  $+$   $\frac{45}{81}$  ou  $\frac{5}{9}$  de toise quarrée, laquelle dernière fraction multipliée par  $36$  (parce qu'une toise quarrée  $= 36$  pieds quarrés) produira  $\frac{180}{9} = 20$  pieds quarrés.

De manière que  $1$  arpent Royal &  $70$  perches quarrées Royales  $= 2$  arpens,  $53$  perches,  $8$  toises,  $20$  pieds de mesure commune ; & en y joignant les  $30$  pieds & les  $75$  pouces négligés, on verra que  $1$  arpent,  $70$  perches,  $30$  pieds,  $75$  pouces Royaux, feront, en mesures communes,

# ET DES PROPORTIONS. 147

2 arpens, 54 perches, 14 pieds & 75 poutes quarrés. C. Q. F. T. & D.

Pour se convaincre de la justesse de ce calcul, on renversera la question, en demandant ce que vaudroient 2 arpens, 54 perches, 14 pieds, & 75 poutes quarrés communs, si on les réduisoit à la perche Royale.

On mettra à part, comme ci-dessus, les 14 pieds & 75 poutes, qui ne font aucune difficulté, & l'on se rappellera que 1 arpent = 100 perches quarrées; qu'ainsi une perche quarrée =  $\frac{1}{100}$  d'arpent; par conséquent 2 arpens & 54 perches = 2 +  $\frac{54}{100}$  d'arpent =  $\frac{254}{100}$  d'arpent; après quoi on fera ce raisonnement: puisque (Art. 1.) 121 arpens communs se réduisent à 81 arpens Royaux, à combien d'arpens Royaux se réduiront  $\frac{254}{100}$  d'arpent commun? En multipliant (selon la règle de Trois)  $\frac{254}{100}$  par 81, & divisant le produit  $\frac{20574}{1000}$  par 121, on aura pour le quotient  $\frac{20574}{12100}$  d'arpent Royal, lesquelles = 1 arpent +  $\frac{8474}{12100}$  d'arpent Royal. En multipliant cette fraction par 100 (parce que 1 arpent = 100 perches quarrées) elle deviendra =  $\frac{847400}{12100}$  de perche quarrée =  $\frac{8474}{121}$  = 70 perches quarrées +  $\frac{4}{121}$  de perche quarrée, qu'il faut réduire en pieds quarrés. Or la perche quarrée Royale = 22 pieds × 22 pieds = 484 pieds quarrés; multipliant les  $\frac{4}{121}$  de perche quarrée par 484, on aura  $\frac{1936}{121}$  de pied quarré = 16 pieds quarrés: en sorte que 2 arpens, 54 perches communes = 1 arpent, 70 perches & 16 pieds quarrés Royaux. Que l'on y ajoute à présent les 14 pieds & 75 poutes quarrés qu'on a laissés là; on verra que 2 arpens, 54 perches, 14 pieds, & 75 poutes, en mesure commune, se réduisent à 1 arpent, 70 perches, 30 pieds, & 75 poutes Royaux, ainsi qu'on devoit le retrouver. C. Q. F. P.

## PROBLÈME.

270. Trouver la somme d'une progression Géométrique descendante d'un nombre de termes infini ( $a$ ), tel que  $\div 2 \cdot 1 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{4} \cdot \frac{1}{8} \cdot \frac{1}{16}$ , &c.

## RÉSOLUTION.

Pour bien comprendre la résolution de ce Problème, exprimons - le algébriquement : supposons la progression  $a . b :: b . c :: c . d :: d . g$ , &c. dont il s'agit de trouver la somme  $s$ . Remarquez que la somme des antécédents est composée de tous les termes moins le dernier  $g$  ; & que la somme des conséquents est aussi composée de tous les termes moins le premier  $a$  : ainsi la somme des antécédents  $= s - g$  ; celle des conséquents  $= s - a$ . Or il a été démontré (n°. 258.) qu'une suite de rapports ou une progression étant donnée, la somme des antécédents est à la somme des conséquents, comme un antécédent quelconque est à son conséquent ; donc  $s - g . s - a :: a . b$  : ainsi  $bs - bg = as - aa$  ; & comme l'on suppose  $a > b$ , à cause que la progression est descendante, on aura, en transposant,  $aa - bg = as - bs$  : divisant l'un & l'autre membre par  $a - b$ , il vient  $\frac{aa - bg}{a - b} = s$  ; cela signifie que la somme  $s$  de tous les termes d'une progression finie descendante, est égale au carré du premier terme, moins le produit du second par le dernier, le tout divisé par la différence du premier au second. Ainsi la somme de tous les termes de la progression finie  $\div 2 \cdot 1 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{4} \cdot \frac{1}{8} \cdot \frac{1}{16}$

(a) *L'infini*. Ce mot ne signifie pas une quantité existante : car il n'y a point d'infini dans la nature ; il exprime simplement la propriété qu'ont les nombres ou toutes les grandeurs, de pouvoir croître ou diminuer sans fin.

$$= \frac{4 - 1 \times \frac{1}{16}}{2 - 1} = \frac{4 - 1}{16} = \frac{3}{16} = 3 + \frac{1}{16}. \text{ Ce que}$$

vous trouveriez encore, en faisant l'addition successive de tous les termes de la progression proposée : mais, outre que cette méthode ne résout que des cas particuliers, lorsque le nombre des termes de la progression est considérable, elle devient d'une longueur excessive, & même comme impossible, si l'on suppose que ce nombre croisse sans fin ; au lieu qu'avec l'équation formalaire  $s = \frac{a-a-bg}{a-b}$ , on peut résoudre en un instant tous les cas possibles :

Car, en supposant le nombre des termes plus grand qu'aucune quantité imaginable, le dernier terme sera d'une petitesse si énorme qu'il pourra être négligé, je ne dis pas seulement sans une erreur sensible, mais même sans une erreur assignable ; il n'y a donc aucun inconvénient à supposer  $g = 0$  : alors l'équation devient  $s = \frac{a-a}{a-b}$  ; (a) : elle exprime la somme de tous les termes d'une progression descendante, dont le nombre des termes croît sans fin ; par conséquent la somme de tous les termes de la progression infinie descendante  $\div 2 \cdot 1 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{4}$ , &c.,  $= \frac{4}{2-1} = 4$ .

(a) En supposant  $g = 0$ , l'équation  $s = \frac{a-a-bg}{a-b}$  devient  $s = \frac{a-a}{a-b}$ . On conviendra bien que  $g$  doit disparaître de l'équation ; mais l'on ne se borne pas à l'anéantissement de la quantité  $g$  ; on extermine tout le terme  $-bg$ , qui est fort différent de la quantité  $g$ . Cela mérite être expliqué. Considérez donc que toute quantité qui multiplie zéro, ne peut donner que zéro ; ainsi 8 fois 0 = 0 ; donc aussi  $b \times 0 = 0$ , & par conséquent  $g$  étant supposé = 0, on aura  $b \times g$  ou  $-bg = 0$  : voilà pourquoi tout le terme  $-bg$  s'anéantit par la supposition de  $g = 0$ .

271. Il paroît assez surprenant que la somme de tous les termes d'une progression infinie soit très-souvent une quantité fort petite; vous trouverez, par exemple, en vous servant de la formule  $s = \frac{a}{a-b}$ , que la somme des termes de la progression infinie descendante  $\div \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{4} \cdot \frac{1}{8} \cdot \frac{1}{16} \cdot \frac{1}{32} \cdot \frac{1}{64} \dots$  &c. = 1. Cependant rien n'est plus clair, pour peu que l'on y fasse attention. Appliquons la progression à une quantité réelle, à l'étendue d'un pied; prenons-en d'abord la moitié, ensuite la moitié du reste, c'est-à-dire  $\frac{1}{4}$ ; il ne reste plus que  $\frac{1}{4}$ : prenons la moitié de ce quart ou  $\frac{1}{8}$ ; il reste  $\frac{1}{8}$ : prenons encore la moitié de ce huitième de pied, & ainsi de suite, en prenant toujours la moitié de ce qui reste; il est clair que ce procédé n'épuisera jamais le second demi-pied tout entier, & qu'il en peut approcher à l'infini sans pouvoir le passer; par conséquent toutes les parties réunies, c'est-à-dire, la somme de tous les termes de la progression n'excédera jamais 1 pied: elle en sera même toujours éloignée de quelque chose, mais d'une distance inassignable; en sorte que 1 pied est plutôt la limite de cette progression qu'il n'en est la somme. Néanmoins dans une division infinie, la somme & la limite se confondent, à cause que la quantité dont elles diffèrent, est plus petite qu'aucune grandeur assignable.

### COROLLAIRE.

272. Les deux premiers termes d'une progression infinie descendante étant donnés, on trouvera donc la somme de tous les termes de cette progression; puisque, suivant la formule  $s = \frac{a}{a-b}$ , cette somme est égale au carré du premier terme divisé par la différence du premier au second.

Mais il n'en est pas de même d'une progression infinie ascendante, c'est-à-dire, dont les termes vont toujours en croissant; la somme de ces termes est inassignable, parce qu'elle n'a point de bornes: par exemple, il est impossible de trouver la somme de la progression  $\div 1.2.4.8.16.32$ , &c. qui croît sans fin, ou qui n'est renfermée dans aucunes limites.

Seulement, si le nombre de ses termes étoit déterminé, & que l'on en donnât le premier, le second & le dernier terme, on en trouveroit la somme, comme ci-dessus. Car, en reprenant l'équation  $bs - bg = as - aa$  du n°. 269, le second terme  $b$  étant supposé plus grand que le premier terme  $a$ , on trouvera, en transposant,  $bs - as = bg - aa$ , &  $s = \frac{bg - aa}{b - a}$ ; c'est à-dire, que la somme de tous les termes d'une progression ascendante qui n'est pas infinie, est égale au produit du second terme par le dernier, moins le quarré du premier terme, le tout divisé par la différence du second terme au premier. En appliquant cette formule à une progression numérique quelconque, on en trouvera la somme par la seule connoissance de ces trois termes, le premier, le second & le dernier.

### R E M A R Q U E.

J'ai dit (n°. 269.) que le dernier terme d'une progression descendante, dont le nombre des termes croît sans fin, pouvoit être supposé  $= 0$ ; c'est qu'en ce cas le dernier terme de cette progression est une fraction, dont le dénominateur est d'une grandeur énorme par rapport à son numérateur. Or, quand cela arrive, la quantité exprimée par cette fraction disparoît aux sens: par exemple,  $\frac{1}{10000000000}$  de pied, ou la cent billionième partie

d'un pied, n'est pas assignable en longueur; à plus forte raison une partie désignée par une fraction incomparablement plus petite seroit-elle inassignable. Voilà pourquoi on la suppose égale au néant.

COROLLAIRE I. du n°. 272. Donc si d'une grandeur  $b$  on ôte la moitié, après cela la moitié de ce qui reste, & ainsi de suite sans fin, on parviendra à un reste plus petit qu'aucune grandeur donnée, ou à un reste que l'on pourra regarder comme 0. Car toutes les portions soustraites formeront une progression Géométrique infinie descendante, dont le premier terme  $= \frac{b}{2}$ , & le second  $= \frac{b}{4}$ , étant connus, on trouvera (272.) que la somme de cette progression  $= b$ . Or  $b$  ôté de  $b = 0$ ; donc, &c. Ce qu'il faut bien remarquer.

COROLLAIRE II. du n°. 272. La somme  $s$  d'une progression Géométrique infinie descendante en raison quadruple, c'est-à-dire, dont le premier terme est quadruple du second, le second quadruple du troisième, & ainsi de suite; cette somme, dis-je, est au premier terme  $a$  de la progression  $\therefore 4 \cdot 3$ .

Pour le démontrer, reprenons l'équation  $s = \frac{a}{a-b}$  du n°. 272. Et comme on suppose le second terme  $b$  de la progression égal au quart du premier terme  $a$ , on n'a qu'à mettre  $\frac{a}{4}$ , au lieu de  $b$ , dans l'équation  $s = \frac{a}{a-b}$ ; & l'on aura  $s = \frac{a}{a - \frac{a}{4}} = \frac{a}{\frac{3a}{4}} = \frac{4a}{3a} = \frac{4}{3}$ . Donc  $s \times 3 = a \times 4$ , ou  $s : a :: 4 \cdot 3$ . Ce qu'il faut encore bien remarquer.

Quand la progression Géométrique est ascendante, on en peut déterminer aisément la somme  $s$ , sans la connoissance du dernier terme, pourvu que

l'on en connoisse seulement le premier  $p$ , le nombre des termes  $n$ , & l'exposant  $e$  de la progression. On entend par l'*exposant* d'une progression, le nombre qui exprime combien de fois l'antécédent est contenu dans le conséquent du rapport qui règne dans la progression. Si l'on a, par exemple, la progression Géométrique  $\div 2 \cdot 6 \cdot 18 \cdot 54$ , &c. le rapport de deux termes consécutifs étant toujours le même, par la nature de la progression, celui de la proposée est exprimé par la raison de 2 à 6; en divisant donc 6 par 2, on a 3 pour l'*exposant* de la progression.

Ainsi, quel que soit le second terme  $x$  d'une progression Géométrique ascendante, dont le premier terme est  $p$ , son exposant  $e = \frac{x}{p}$ ; donc le second terme  $x = pe$ , & la progression ascendante devient,  $p \cdot pe :: pe \cdot \frac{p^2 e^2}{p} = pe^2$  pour son troisième terme; en continuant, on aura  $pe \cdot pe^2 :: pe^2 \cdot \frac{p^2 e^4}{pe} = pe^3$  qui en sera le quatrième. Si l'on poursuit en faisant  $pe^2 \cdot pe^3 :: pe^3 \cdot \frac{p^2 e^6}{pe^2} = pe^4$ , cette expression  $pe^4$  sera le cinquième terme de cette progression Géométrique ascendante; laquelle s'exprimera plus simplement en écrivant  $\div p \cdot pe \cdot pe^2 \cdot pe^3 \cdot pe^4$ , &c. où il faut bien remarquer, qu'en prenant un terme quelconque d'une progression Géométrique ascendante, on y trouvera toujours le produit du premier terme  $p$  par l'exposant  $e$  élevé à une puissance moindre d'un degré que le nombre qui indique sa place: car dans le cinquième terme  $pe^4$ , l'exposant  $e$  n'est élevé qu'à sa quatrième puissance, &c. & comme le dernier de ses termes en indique toujours le nombre  $n$  par la place qu'il occupe, il est évident que ce dernier terme  $= pe^{n-1}$ . L'expression de la somme



de tous les termes d'une pareille progression est donc  $= s$ , son premier terme  $= p$ , son second  $= pe$ , & son dernier  $= pe^{n-1}$ .

Que l'on se rappelle à présent la Résolution du n°. 270, & l'on verra que la somme des antécédents de cette progression est égale à la somme  $s$  de tous ses termes, moins le dernier  $pe^{n-1}$ ; la somme des antécédents est donc  $s - pe^{n-1}$ ; on y verra aussi que la somme de ses conséquents est égale à la somme  $s$  de tous ses termes, moins le premier  $p$ , & qu'ainsi l'expression de la somme des conséquents  $= s - p$ .

Mais il est démontré (n°. 258.) que, dans une suite de rapports Géométriques égaux, la somme des antécédents est à celle des conséquents, comme un antécédent quelconque est à son conséquent; c'est-à-dire ici que  $s - pe^{n-1} : s - p :: p : pe$ . Donc (en faisant le produit des extrêmes & celui des moyens) l'on a  $pes - p^2 e^n (a) = ps - p^2$ ; donc (en transposant)  $pes - ps = p^2 e^n - p^2$ ; & , divisant par  $p$ , l'on a  $es - s = pe^n - p$ , ou  $e - 1 \times s = pe^n - p$ ; & enfin, en divisant par  $e - 1$ , il vient  $s = \frac{pe^n - p}{e - 1}$

pour la somme  $s$  de tous les termes de cette progression. Ce qui signifie que cette somme est égale au produit du premier terme  $p$  par l'exposant  $e$ , élevé à la puissance indiquée par le nombre  $n$  des

(a) On vient de voir qu'en multipliant  $- pe^{n-1}$  par  $pe$ , l'on a eu  $- p^2 e^n$ . Car, si l'on multiplioit  $x^2$  par  $x^3$ , on auroit  $x^{2+3} = x^5$ ; ce qui fait voir que, quand les racines qui se multiplient sont les mêmes, on écrit au produit une seule fois la racine, & on lui donne pour exposant la somme des exposans des quantités qui se multiplient. Ainsi  $- pe^{n-1} \times pe$  ou  $\times pe^1 = - p^2 e^{n-1+1} = - p^2 e^n$ ; comme on le voit dans le texte.

# ET DES PROPORTIONS. 155

termes, pourvu que l'on en ôte le premier terme  $p$ , & que l'on en divise le reste par l'exposant  $e$  diminué de l'unité.

## PROBLÈME,

Où l'on va voir l'application de la for-

$$\text{mule } s = \frac{p e^n - p}{e - 1}.$$

Un homme joue contre un autre au *Passe-Dez* avec trois dez. Le second a parié d'abord un Louis que le premier ne passeroit pas ; celui ci a passé. Le perdant, dont le projet étoit de se retirer du jeu dès qu'il auroit gagné un Louis, en met deux pour le second coup, & il les perd. Il en met donc quatre au troisième coup, qu'il perd encore ; doublant toujours pour le coup suivant ce qu'il a perdu dans le précédent, il parvient à perdre tout l'or qu'il portoit : ayant néanmoins continué de parier sur sa parole d'honneur, il a perdu 20 coups de suite ; après quoi celui qui tenoit les dez a refusé de tenir les paris, voulant sçavoir si toutes ces pertes réunies n'excédoient pas les facultés de son adversaire.

## RÉSOLUTION.

Il a perdu 1 au premier coup ; au second 2 ; au troisième 4 ; au quatrième 8, &c. La suite des pertes forme donc la progression Géométrique ascendante :: 1 . 2 . 4 . 8, &c. dont il faut trouver

la somme. Prenez la formule  $s = \frac{p e^n - p}{e - 1}$ . Puis-

que le premier terme  $p = 1$ , l'exposant  $e = 2$ , le nombre des termes  $n = 20$  ; en faisant la sub-

stitution, cette équation deviendra  $s = \frac{2^{20} - 1}{2 - 1}$

Tome II.

\*

$= \frac{2^{20} - 1}{2 - 1} = 2^{20} - 1$ ; c'est-à-dire, que la somme des Louis perdus est représentée par le produit de l'exposant 2 élevé à la vingtième puissance, duquel produit on ôtera 1.

Multipliez donc 2 par 2, vous aurez 4 pour la seconde puissance de 2. En multipliant 4 par 4, on aura 16 pour sa quatrième puissance; &  $16 \times 2 = 32$  en fera la cinquième puissance;  $32 \times 32 = 1024$  en fera la dixième; ainsi, en multipliant 1024 par 1024, le produit 1048576 donnera la vingtième puissance de 2. Si l'on ôte 1, on trouvera que la perte totale est de 1048575 Louis. Ce qui est énorme.

Quand même le perdant n'auroit parié d'abord qu'un liard, il n'auroit pas laissé de perdre 13107 livres, 3 sols, 3 liards; ce que vous trouverez, en divisant 1048575 liards par le nombre 80 qui exprime combien il y a de liards dans une livre. Cette dernière perte est toujours fort considérable pour un homme ordinaire, & démontre avec quelle circonspection l'on doit s'engager dans ces sortes de jeux; puisqu'un premier pari, aussi vil que celui d'un liard, conduiroit néanmoins à une perte qui pourroit ruiner les affaires d'un très grand nombre de particuliers.

## PROBLÈME

QUI EST L'INVERSE DU PRÉCÉDENT.

Supposons présentement que le perdant de la question précédente prenne sa revanche & tienne le dez; que son même adversaire parie deux Louis pour le premier coup, & qu'il double toujours au coup suivant ce qu'il aura perdu dans le précédent, comme on a fait ci-dessus. Combien doit-il perdre

de coups de fuite, pour que son antagoniste ne lui doive plus rien ou presque rien ?

## R É S O L U T I O N.

I. Quoique le premier pari soit double, dans ce Problème-ci, du premier pari de la question précédente, il faudra que son adversaire gagne dix-neuf coups de fuite pour s'acquitter à peu-près. Il ne perdra plus qu'un Louis.

## D É M O N S T R A T I O N.

Reprenons l'équation  $s = \frac{pe^n - p}{e - 1}$ . Il s'agit, d'en dégager l'inconnue  $n$  qui indique le nombre des coups. Multiplions ses deux membres par  $e - 1$ , & transposons ensuite  $-p$ ; nous aurons  $es - s + p = pe^n$ ; divisant encore par  $p$ , l'équation deviendra  $\frac{es - s + p}{p} = e^n$ . Or (supp.)

$e = 2$ , &  $p = 2$ ; donc on aura  $\frac{2s - s + 2}{2} = 2^n$   
 $= \frac{s+2}{2}$ ; mais la somme  $s$  à gagner doit être égale à la somme perdue, laquelle est de 1048575 Louis; par conséquent  $2^n = \frac{1048577}{2} = 524288\frac{1}{2}$ .

Elevez donc le nombre 2 à ses puissances successives, jusqu'à ce que vous en trouviez une  $= 524288\frac{1}{2}$  ou approchant; & son degré vous indiquera le nombre des coups de fuite que doit gagner celui qui tient le dez. Vous verrez que la dix-neuvième puissance de 2  $= 524288$ , nombre qui est très-proche de  $524288\frac{1}{2}$ . Ainsi le nombre  $n$  des coups gagnés de fuite doit être 19.

On le prouvera, en cherchant la somme  $s$  d'une progression Géométrique ascendante, dont le premier terme  $p = 2$ , l'exposant  $e = 2$ , le nombre

des termes  $n = 19$ ; &, pour y parvenir, on reprendra la formule  $s = \frac{pe^n - p}{e - 1}$ , laquelle par la substitution des nombres, deviendra  $s = \frac{2 \times 2^{19} - 2}{2 - 1}$ ,  

$$= \frac{2 \times 524288 - 2}{1} = 1048576 - 2 = 1048574$$
 Louis. Ce gain ne diffère que d'un Louis de la perte précédente.

II. Si l'on a des Tables de Logarithmes fort étendues, on trouvera sans tâtonnement le nombre  $n$  des coups. Supposons que  $l$  mise à la tête d'un nombre, en exprime le Logarithme. Puisque  $2^n = \frac{1048577}{2}$ , comme on vient de le voir (Art. 1.), le Logarithme de  $2^n$  est égal au Logarithme de  $\frac{1048577}{2}$ ; c'est-à-dire,  $n l 2^* = l \frac{1048577}{2}$ ; & par conséquent  $n = l \frac{1048577}{l 2}$ . Ce qui signifie qu'en divisant le Logarithme de  $\frac{1048577}{2}$  par celui de 2, on aura au quotient le nombre  $n$  des coups, que l'on trouvera égal à 19.

\* Si on ne concevoit pas d'abord que le Logarithme de  $2^n = n l 2$ , il faudroit se rappeler ou relire le n° 264, où l'on a fait voir que le Logarithme d'un carré ou d'une seconde puissance est toujours double de celui de sa racine; que le Logarithme d'un cube ou d'une troisième puissance est le triple du Logarithme de sa racine, &c. C'est donc à-dire que l'on a le Logarithme d'une puissance quelconque, en multipliant le Logarithme de sa racine par l'exposant de cette même puissance; par conséquent 2 étant la racine &  $n$  l'exposant de la puissance  $2^n$ , l'expression de son Logarithme  $= n l 2$ .

On voit par-là qu'il ne faut pas pénétrer fort avant dans les secrets des nombres, pour tomber dans les Logarithmes. On y est jeté par les questions les plus communes, dont on ne sauroit se démêler autrement que par de longs circuits, ou par des tâtonnemens qui font peu d'honneur au Mathématicien. Ceux qui auroient passé légèrement sur les Logarithmes, & qui se destineroient néanmoins à une profession ou à un

Cependant, comme on ne doit point laisser aller seules des personnes qui ont compté sur un guide perpétuel, je vais les conduire. Elles ne trouveront point le Logarithme de 1048577 dans les Tables in-8°. d'Ozanam, que j'ai sous les yeux, comme les plus communes; puisqu'on n'y a les Logarithmes des nombres naturels que jusqu'à 10000. Mais, en faisant usage de la méthode qui y est enseignée, on le trouvera de 6.0206003; & le Logarithme de 2 = 0.3010300. Or, puisqu'une fraction revient à une division, dans laquelle le numérateur seroit dividende & le dénominateur seroit diviseur, il faut (n°. 264.) ôter le Logarithme du dénominateur de celui du numérateur, pour avoir le Logarithme de cette fraction; par conséquent celui de  $\frac{1048577}{2} = 6.0206003$  moins 0.3010300 = 5.7195703, que l'on doit diviser par le Logarithme de 2 = 0.3010300, pour avoir le nombre des coups  $n$ . Or 57195703 divisés par 3010300 donnent au quotient 19; le 3 qui reste après la division, exprime une fraction si excessivement petite, qu'on la doit compter pour rien.

état, dont les Mathématiques seroient la base, doivent y revenir indispensablement, en étudier scrupuleusement la nature, la formation, les usages, & s'en rendre la pratique très-familière. La question même, qui occasionne cette note, démontre que les Financiers & les Commerçans seroient très-bien de s'y exercer; leurs intérêts forment souvent des progressions, dont ils apprécieroient les sommes avec une extrême facilité par le secours des Logarithmes.

Les Tables ordinaires de ces nombres ne sont pas assez étendues pour répondre à toutes les questions: mais, dans tous les Livres qui en traitent expressément & mathématiquement, on trouve un art fort simple d'avoir le Logarithme d'un nombre plus grand que ceux des Tables; il est donc à propos de s'en fournir & d'en avoir toujours sous la main.

*De la Progression Arithmétique.*

273. La progression Arithmétique n'est qu'une proportion Arithmétique continue, qui a plus de trois termes. Elle est *ascendante* ou *descendante*, selon que ses termes vont en croissant ou en décroissant. 2. 4 : 4. 6 : 6. 8 : 8. 10., &c. est une progression Arithmétique ascendante, que l'on écrit plus simplement de cette manière, — 2. 4. 6. 8. 10., &c. où vous remarquerez que la même différence règne toujours entre deux termes consécutifs quelconques, & que le second terme vaut la somme du premier, & de la différence entre deux termes consécutifs, que nous appellerons dans la suite, *différence de la progression*, en la désignant par la lettre *d*. Le troisième terme est égal au second, joint à la différence *d*; mais le second = le premier  $+ d$ ; donc le troisième = le premier  $+ 2d$ ; de même le quatrième = le troisième  $+ d$ : or le troisième = le premier  $+ 2d$ ; donc le quatrième = le premier  $+ 3d$ ; de sorte que, 1°. *un terme quelconque d'une progression Arithmétique est toujours égal au premier terme, joint à la différence de la progression multipliée par le nombre des termes qui le précèdent.*

2°. Le dernier terme d'une progression Arithmétique est donc égal au premier, joint à la différence de la progression multipliée par le nombre de tous ses termes moins 1; puisque le nombre des termes qui le précèdent, est le même que celui de tous les termes de la progression, dont on ôte un terme. Appellant donc *p* le premier terme d'une progression Arithmétique quelconque, *d* sa différence, *u* son dernier terme, *n* le nombre de ses termes, on aura  $u = p + d \times n - 1$ .

3°. Par

3°. Par conséquent le premier terme  $p$ , le dernier  $u$ , & le nombre des termes  $n$  d'une progression Arithmétique étant donnés, on en trouvera la différence  $d$ , en ôtant le premier terme du dernier, & divisant ensuite ce reste par le nombre des termes moins 1. Car, puisque (Art. 2.)  $u = p$

$+ d \times n - 1$ , on aura  $u - p = d \times n - 1$ ; donc  $\frac{u-p}{n-1} = d$ .

4°. On déterminera aussi le nombre des termes d'une progression Arithmétique, dont le premier terme  $p$ , le dernier  $u$ , & la différence  $d$  seront donnés, en ôtant le premier du dernier, & divisant ce reste par la différence de la progression, puisqu'il ne s'en faudra que 1, que l'on n'ait alors le nombre des termes. Pour le démontrer, reprenons l'é-

quation  $u = p + d \times n - 1$ , laquelle, en transposant  $p$ , donnera  $u - p = d \times n - 1$ ; donc  $\frac{u-p}{d} = n - 1$ : où l'on voit qu'en ajoutant 1 à  $n - 1$ , l'on aura le nombre des termes  $n$ .

5°. Dans une progression Arithmétique quelconque  $a, b, c, d, e, f, g$ , &c. la somme  $e + g$  de deux termes quelconques  $c, e$ , à égale distance des extrêmes  $a, g$ , est égale à la somme  $a + g$  de ces extrêmes; il faut donc démontrer que  $c + e = a + g$ .

### DÉMONSTRATION.

En développant la progression de cette manière  $a, b, c, d, e, f, g$ , il est visible que  $a, b, c, d, e, f, g$ ; donc  $a + g = b + f$ ; pareillement que  $b, c, d, e, f, g$ ; donc  $b + f = c + e$ ; ainsi  $c + e = a + g$ .

6°. Ainsi le nombre des termes étant impair,



comme, dans la proposée, le double  $2d$  du terme du milieu  $= a + g$ ; somme des extrêmes. Car, en jetant un coup d'œil sur la progression développée (art. 5.) on voit que  $c.d : d.e$ ; donc  $2d = c + e$ ; or  $c + e = a + g$  (art. 5.); donc  $2d = a + g$ .

7°. Donc  $d = \frac{a+g}{2}$ , c'est-à-dire, que le terme  $d$  du milieu est égal à la moitié de la somme des extrêmes  $a + g$ .

8°. La somme, de tous les termes d'une progression Arithmétique quelconque est égale à la somme des extrêmes, multipliée par la moitié du nombre des termes de cette progression.

### DÉMONSTRATION.

Si le nombre des termes est pair, chaque somme des termes à égale distance des extrêmes renfermant deux termes, le nombre de ces sommes jointes à celle des extrêmes ne fera que la moitié du nombre des termes de la progression. Or chacune de ces sommes est égale à celle des extrêmes (art. 5.); en multipliant donc celle des extrêmes par le nombre de ces sommes, c'est-à-dire, par la moitié du nombre des termes, on aura la valeur de toutes ces sommes, ou de toute la progression : ce qui donne

$$\text{l'équation } S = p + u \times \frac{n}{2}.$$

Si le nombre des termes est impair, il n'y a qu'à supposer d'abord que l'on ôte le terme du milieu : le nombre des termes fera pair, & exprimé par  $n - 1$ ; donc la somme des termes de cette progression, dont on aura ôté un terme, sera  $p + u \times \frac{n-1}{2}$ , à laquelle il ne manquera qu'un terme,

pour être la somme de la progression proposée : or ce terme ôté étant celui du milieu , est égal à  $\frac{p+u}{2}$  , c'est-à-dire , à la moitié de la somme des extrêmes ; donc , pour compléter la somme des termes de cette progression , il faudra y remettre le terme ôté , qui est  $\frac{p+u}{2}$  ; moyennant quoi la somme de tous les ter-

mes de la progression sera  $S = p + u \times \frac{n-1}{2}$

$$+ \frac{p+u}{2} = \frac{p+n-1-p-1}{2} + \frac{p+u}{2} = \frac{p+n-1}{2}$$

$= p + u \times \frac{n}{2}$ . Ce qui signifie que la somme

cherchée S est égale à la somme des extrêmes p

+ u multipliée par  $\frac{n}{2}$  , moitié du nombre des

termes. La Proposition est donc généralement

vraie , soit que le nombre des termes soit pair ,

soit qu'il soit impair.

9°. Par conséquent , si le premier terme d'une

progression Arithmétique ascendante est 0 , la somme

de tous les termes de la progression sera égale

au dernier terme multiplié par la moitié du nombre

des termes ; ce qui est tout-à-fait évident , quand

même on n'auroit pas l'équation  $S = p + u \times \frac{n}{2}$  ,

qui le démontre invinciblement ; puisqu'en ôtant le

premier terme p , que l'on suppose égal à zéro ,

elle devient  $S = u \times \frac{n}{2}$  ; c'est-à-dire , égal au

dernier terme u , multiplié par  $\frac{n}{2}$  , moitié du nom-

bre des termes. Cette vérité est essentielle pour l'in-

telligence de mon Traité des Sections Coniques &

autres Courbes anciennes appliquées aux Arts , que

je publiai , il y a quelques années.

## PROBLÈME,

*Où l'on fait usage de la Progression Arithmétique.*

On se propose de planter une Avenue ; dont les deux côtés doivent avoir chacun 300 toises, les arbres à 3 toises l'un de l'autre. Pour les porter plus commodément à l'endroit de leur destination, celui qui en est chargé doit les prendre à 3 toises du premier que l'on plantera. Comme on suppose leur pesanteur assez considérable, il ne pourra en transporter qu'un seul à la fois. Afin donc que l'on puisse évaluer le tems qu'il emploiera à ce transport, on demande la longueur du chemin qu'il fera obligé de faire.

## RÉSOLUTION.

Remarquez d'abord que, pour remplir cette condition, il faut que l'ouvrier transporte cent & un arbres de chaque côté. Car le premier intervalle 3 toises exige deux arbres, un au commencement & l'autre à la fin : ainsi deux intervalles en exigent trois ; pour trois il en faudra quatre ; & enfin cent intervalles, qui feront les 300 toises d'un côté, demanderont cent & un arbres.

Observez en second lieu, que chaque arbre, transporté séparément, exige l'aller & le venir. Il faudra que l'ouvrier fasse 6 toises de chemin pour le premier arbre, 12 pour le second, 18 pour le troisième, 24 pour le quatrième, &c. & 606 toises pour le cent-unième & dernier. Or 6, 12, 18, 24, &c. forment une progression Arithmétique ; puisqu'il y a toujours la même différence 6 entre chaque terme consécutif. Le premier terme de cette Progression étant 6, le dernier 606, &c.

# ET DES PROPORTIONS. 165

le nombre des termes 101, on en aura la somme S (art. 8. du no. 273.) en multipliant 612, qui est celle des extrêmes 6 & 606, par  $\frac{101}{2}$  moitié de 101, nombre des termes de cette progression, c'est-à-dire, que  $S = 612 \times \frac{101}{2} = 306 \times 101 = 30906$  toises.

L'ouvrier destiné au transport de ces arbres, sera donc obligé de faire, pour chaque côté de l'Avenue, un chemin de 30906 toises, & par conséquent 61812 toises pour les deux côtés.

Si l'on évalue la lieue Française à 2850 toises, on verra que ce chemin est de 21 lieues, & un peu plus de deux tiers.

Je suppose ici vingt lieues au degré terrestre, & 57000 toises pour un degré moyen de la terre : car il paroît que les degrés des différentes latitudes ne sont pas tous précisément de la même longueur (a).

(a) Ne sont pas tous précisément de la même longueur. L'Académie des Sciences s'est fort occupée de ces recherches depuis trente ans. Elles pouvoient contribuer à la perfection de la Géographie. & de la Navigation. Si la Terre est parfaitement ronde ou sphérique en tous sens, les degrés de sa circonférence doivent être tous de la même longueur. Mais une autre courbure doit y apporter des inégalités. En prenant en toises la longueur de quelques degrés dans la seule étendue de la France, leurs différences pouvoient n'être pas assez sensibles, mais le devenir à des distances fort éloignées.

Cette raison déterminâ le Roi à envoyer, en 1735, Mrs. Godin, Bouguer, & la Condamine au Pérou, vers les environs de l'équateur ; & en 1737, Mrs. Maupertuis, Clairaut, le Camus & le Monnier, dans la Laponie Suédoise, aux environs du cercle polaire. Ceux-ci trouverent qu'un degré terrestre contenoit 57422 toises ; on ne l'eut au Pérou que de 56753, tandis qu'on l'avoit en France de 57074 toises : par où l'on voit que les degrés terrestres croissent en longueur, en allant de l'équateur au pôle. Cependant ces différences ne paroissent pas assez considérables pour rien changer à la construction des Cartes.

## CHAPITRE II.

*Des Lignes Proportionnelles.*

**L**Es proportions des nombres, dont nous avons établi les propriétés dans le Chapitre précédent, serviront de base aux proportions des lignes qui vont être l'objet de ce Chapitre. Une proportion *linéaire* une fois donnée, les termes seront susceptibles des mêmes variations que ceux d'une proportion numérique. Ce qui nous importe donc ici particulièrement, est d'arriver à une proportion *linéaire*, & de déterminer dans quelles circonstances les lignes deviennent proportionnelles : car après cela on pourra leur faire subir toutes les transformations qui leur conviennent, suivant le besoin que l'on en aura ; mais nous avons promis de déduire immédiatement les unes des autres toutes les Propositions des trois premiers Livres de notre Géométrie ; il est donc nécessaire que la dernière Proposition du second Livre, qui est la dix-septième dans l'ordre des Propositions, soit le principe, ou tout au moins soit un des principes qui concourent à établir la première Proposition du troisième Livre, c'est à-dire, la dix-huitième Proposition.

## PROPOSITION XVIII.

274. Les surfaces des Triangles quelconques  $CAB$ ,  $cab$  (*fig. 66.*) sont entr'elles, comme les produits de leur base par leur hauteur.

Soit la surface du Triangle  $CAB = S$ , sa base  $AB = B$ , sa hauteur  $CH = H$  ; & la surface du

Triangle  $cab = s$ , sa base  $ab = b$ , & sa hauteur  $ch = h$ . Il faut démontrer que  $S. s :: BH. bh$ .

## DÉMONSTRATION.

Rappelez vous la Proposition 17 (n°. 172.) où il a été démontré que les Triangles de même base & de même hauteur sont égaux en surface ; ainsi la surface du Triangle  $AB'C$ , dont  $CH$  est la hauteur, &  $AB$  la base, est égale à la surface d'un Triangle Rectangle, qui auroit  $AB$  pour base &  $CH$  pour hauteur. Or on détermine la surface d'un Triangle Rectangle, en prenant la moitié du produit de la base par sa hauteur (n°. 168.) ; par conséquent  $S = \frac{BH}{2}$  ; & par la même raison  $s = \frac{bh}{2}$  ; donc  $S. s :: \frac{BH}{2} . \frac{bh}{2} :: BH. bh$  : car les moitiés sont entr'elles comme les tous dont elles sont moitiés. Ainsi  $S. s :: BH. bh$ , C. Q. F. D.

Cette Proposition n'a point de converse, parce qu'elle n'est pas composée de deux parties, dont l'une soit la conséquence de l'autre (n°. 177. Note a.)

Comme les Parallélogrammes sont doubles des Triangles, il est clair que les Parallélogrammes sont aussi comme les produits de leur base par leur hauteur.

## PROBLÈME.

275. Déterminer le rapport de deux Triangles, dont l'un a 8 pieds de base sur 5 de hauteur, & l'autre 12 de base sur 6 de hauteur.

## RÉSOLUTION.

Appellons  $s$  la surface du premier Triangle, &  $S$  celle du second.

Par la Proposition précédente  $s. S :: 8 \times 5 . 12$

$\times 6 :: 8 \times 5.9 \times 8 :: 5.9$ , en divisant par 8 les deux termes du dernier rapport, ce qui ne détruit pas la proportion (n°. 252.) ; donc  $S. S :: 5.9$ , c'est-à-dire, que le premier Triangle ne contient que les  $\frac{1}{2}$  du second Triangle S.

La surface d'un Triangle est donc connue dès que l'on sçait son rapport à celle d'un autre Triangle, dont on a la mesure.

### PROPOSITION XIX.

276. Les Triangles de même hauteur sont entr'eux comme leur base ; & les Triangles de même base sont entr'eux comme leur hauteur.

Remarquez que par Triangles on entend ici l'aire ou la surface de ces Triangles.

### DÉMONSTRATION.

Supposant les mêmes dénominations que nous avons données (n°. 274.), il s'agit de prouver que  $S. s :: B. b$ , si  $H = h$ , ou que  $S. s :: H. h$ , si  $B = b$ . Or (par la Proposition 18.)  $S. s :: BH. bh$  ; donc, 1°. en divisant les deux derniers termes par  $H = h$  (supp.),  $S. s :: B. b$  ; ou, 2°. en divisant par  $B = b$ ,  $S. s :: H. h$ , C. Q. F. D.

La converse de cette Proposition est vraie, c'est-à-dire, que les Triangles, qui sont entr'eux comme leur base, ont nécessairement même hauteur ; & ceux qui sont entr'eux comme leur hauteur, ont nécessairement même base.

Il faut donc prouver que l'on aura  $H = h$ , si  $S. s :: B. b$ , ou que  $B = b$ , si  $S. s :: H. h$ .

### DÉMONSTRATION.

19. (Supp.)  $S. s :: B. b$  : d'un autre côté

# PROPORTIONNELLES. 169.

(n°. 274.)  $S. s :: BH. bh$ ; mais deux rapports, égaux à un troisième-rapport, sont égaux entr'eux; donc  $B. b :: BH. bh$ : ainsi  $Bbh = BbH$ ; & divisant l'un & l'autre membre par  $Bb$ , on a  $h = H$ ; C. Q. F. 1°. D.

2°. Puisque (supp.)  $S. s :: H. h$ , & que (n°. 274.)  $S. s :: BH. bh$ ; donc  $H. h :: BH. bh$ : ainsi  $bHh = BHh$ ; & par conséquent en divisant l'un & l'autre membre par  $Hh$ , on a  $B = b$ ; C. Q. F. 2°. D.

Les Parallélogrammes étant doubles des Triangles, il faut leur attribuer les mêmes propriétés que nous venons de découvrir.

## PROBLÈME.

277. Trouver le rapport d'un Triangle, dont la base = 7 toises, & la hauteur en vaut 4, à un autre Triangle, dont la base = aussi 7 toises & la hauteur 20.

## RÉSOLUTION.

Dites; puisque ces Triangles ont même base, ils sont entr'eux comme leurs hauteurs (par la Proposition précédente): ainsi  $s. S :: 4. 20 :: 1. 5$ ; donc  $s. S :: 1. 5$ , c'est-à-dire, que la surface de l'un n'est que la cinquième partie de la surface de l'autre.

## PROPOSITION XX.

278. Deux Triangles égaux en surface, & qui ont même base, ont nécessairement même hauteur; ou sont posés entre les mêmes parallèles.

On suppose donc que  $S = s$ , &  $B = b$ ; d'où il faut conclure que  $H = h$ .



## DÉMONSTRATION.

Par la Proposition précédente, les Triangles de même base sont entr'eux comme leurs hauteurs; donc  $S : s :: H . h$ ; mais (supp.)  $S = s$ ; ainsi  $H = h$ ; C. Q. F. D.

Réciproquement deux Triangles égaux, qui ont même hauteur, ont nécessairement même base; c'est-à-dire, que si  $S = s$ , &  $H = h$ , on aura  $B = b$ .

## DÉMONSTRATION.

Les Triangles de même hauteur sont entr'eux comme leurs bases (n°. 276.); donc  $S : s :: B . b$ ; mais (par la supp.)  $S = s$ ; par conséquent  $B = b$ ; C. Q. F. D.

## PROPOSITION XXI.

279. Une ligne  $BD$  qui coupe deux côtés  $AC, AF$ , d'un Triangle  $ACF$ , parallèlement à son troisième côté  $CF$  (fig. 67.), coupe ces deux côtés en proportion, c'est-à-dire, que  $AB, BC :: AD, DF$ .

Avant de procéder à la Démonstration, tirez les lignes  $CD, BF$ , & remarquez que le Triangle  $CBD$  est égal au Triangle  $FDB$ : car, en prenant  $BD$  pour base de ces Triangles, on voit qu'ils sont posés entre les mêmes parallèles,  $BD, CF$ , (supp.): ces Triangles sont donc égaux (n°. 172.); cela posé.

## DÉMONSTRATION.

Comparez le Triangle  $ABD$  avec le Triangle  $GBD$ ; vous voyez qu'ils se terminent au même

# PROPORTIONNELLES. 177

point D : ainsi les considérant l'un & l'autre appuyés sur la ligne AC, comme ils le sont en effet, il est clair que ces deux Triangles ont même hauteur; mais (n°. 276.) les Triangles de même hauteur sont entr'eux comme leur base; par conséquent, on a cette première Proportion (a)  $TABD . TCBD :: AB . BC$ , (parce que la hauteur de ces Triangles se prenant du point D, ce sont les côtés AB, BC opposés, qui en sont les bases.)

Comparez encore le même Triangle ABD avec le Triangle FDB; en les regardant comme appuyés sur la ligne AF, leur sommet se réunit au même point B : ils ont même hauteur, & par conséquent ces Triangles sont entr'eux comme leurs bases AD, DF; ce qui donne cette autre proportion,

$$TABD . TFDB :: AD . DF;$$

& rapprochant la première proportion,

$$TABD . TCBD :: AB . BC,$$

on a deux proportions, dont le premier rapport de la première, est égal au premier rapport de la seconde, puisque ce sont des grandeurs égales qui composent ces rapports de part & d'autre. Par conséquent les seconds rapports sont aussi égaux, c'est-à-dire, que  $AB . BC :: AD . DF$ ; C. Q. F. D.

Comme cette Proposition est fondamentale, nous allons la résumer en peu de mots. Parce que les Triangles ABD, BCD, ont même hauteur, ils sont entr'eux comme leurs bases AB, BC; par conséquent  $TABD . TCBD :: AB . BC$ ; & par la même raison,  $TABD . TFDB :: AD . DF$ .

Ainsi de la première proportion l'on tire  $\frac{TABD}{TCBD}$

(a) La Lettre T signifie le Triangle : ainsi TABD veut dire le Triangle ABD.

$= \frac{AB}{BC}$  ; & de la seconde il vient  $\frac{TABD}{TFDB} = \frac{AD}{DF}$ .

Et, comme le Triangle CBD a été démontré égal au Triangle FDB, il s'ensuit que  $\frac{TABD}{TCBD}$

$= \frac{TABD}{TFDB}$  ; & par conséquent  $\frac{AB}{BC} = \frac{AD}{DF}$ ,

ou autrement,  $AB . BC :: AD . DF$ .

La converse de cette Proposition est vraie ; c'est-à-dire, que si deux côtés AC, AF, du Triangle ACF sont coupés en parties proportionnelles par la ligne BD, cette ligne sera nécessairement parallèle au troisième côté CF.

Tirez, comme ci-dessus, les lignes CD, BF ; on aura démontré que BD est parallèle à CF, si l'on fait voir que les Triangles CBD, FDB de même base BD, sont égaux en surface : car alors (par la prop. 20.) des Triangles égaux en surface, qui ont d'ailleurs même base, ont nécessairement même hauteur ; ou, ce qui est la même chose, sont nécessairement posés entre mêmes parallèles. Il s'agit donc de démontrer, qu'en supposant la proportion  $AB . BC :: AD . DF$ , ou l'équation  $\frac{AB}{BC} = \frac{AD}{DF}$ , on aura nécessairement le Triangle CBD = au Triangle FDB. (fig. 67.)

### D É M O N S T R A T I O N .

Le Triangle CBD a même hauteur que le Triangle ABD ; ces deux Triangles sont donc entr'eux comme leurs bases AB, BC (n°. 276.) ; & par conséquent on a cette proportion,  $TABD . TCBD :: AB . BC$ . Par la même raison, en

# PROPORTIONNELLES. 173

en comparant le Triangle ABD avec le Triangle FDB, on trouve que  $TABD : TFDB :: AD : DF$ . De la première proportion on tire l'équation

suivante  $\frac{TABD}{TCBD} = \frac{AB}{BC}$ ; & la seconde propor-

tion donne  $\frac{TABD}{TFDB} = \frac{AD}{DF}$ : mais, (par la sup-

position)  $\frac{AB}{BC} = \frac{AD}{DF}$ ; donc  $\frac{TABD}{TCBD} =$

$\frac{TABD}{TFDB}$ , ou  $TABD : TCBD :: TABD :$

$TFDB$ ; & en alternant  $TABD : TABD :: TCBD : TFDB$ ; or  $TABD = TABD$ ; par conséquent  $TCBD = TFDB$ ; c'est-à-dire, que le Triangle CBD est égal au Triangle FDB: de plus ces Triangles ont la même base BD; donc (Prop. 20.) ils ont même hauteur; ou, ce qui est le même, ils sont posés entre mêmes parallèles; donc enfin BD est parallèle à CF; C. Q. F. D.

Toute la théorie des lignes proportionnelles est fondée sur cette Proposition & sur sa converse: ce qui va suivre, n'en fera, pour ainsi dire, que le développement; c'est pourquoi il faut s'attacher à la bien comprendre: si une fois on l'a bien conçue, toutes les Propositions qui en tirent leur Démonstration, & qui ne sont pas en petit nombre, seront entendues presque en même tems qu'elles seront lûes.

## COROLLAIRE I.

280. Puisque nous avons la proportion  $AB : BC :: AD : DF$ , nous pouvons lui appliquer les propriétés que nous avons démontrées touchant les proportions en général.

Ainsi, 1°. en alternant,  $AB \cdot AD :: BC \cdot DF$ .  
 2°. (n°. 251.)  $AB + BC \cdot BC :: AD + DF \cdot DF$ , ou  $AC \cdot BC :: AF \cdot DF$ ; & en alternant, on aura  $AC \cdot AF :: BC \cdot DF$ .

On pourra encore déduire cette autre Proportion,  $AB + BC \cdot AB :: AD + DF \cdot AD$ , ou bien  $AC \cdot AB :: AF \cdot AD$ ; & en alternant, (n°. 250.)  $AC \cdot AF :: AB \cdot AD$ ; c'est-à-dire en général, que les deux côtés d'un Triangle, coupés par une ligne parallèle au troisième côté, sont entr'eux comme leurs parties correspondantes.

### COROLLAIRE I.

281. Ne tirons que la diagonale  $DC$ , (fig. 68.) & supposons que l'angle  $ADC$  soit coupé en deux parties égales par la parallèle  $BD$ , (ce qui est toujours possible : car après avoir coupé l'angle  $ADC$  en deux parties égales  $x, y$ , par la ligne  $BD$ , on tirera par le point  $C$  une parallèle  $CF$  à la ligne  $BD$ , & prolongeant le côté  $AD$  jusqu'à la rencontre de la parallèle  $CF$ , on aura une figure semblable à celle de la Proposition 21.) dans ce cas,  $x = s$ , (à cause du parallélisme des lignes  $BD, CF$ ; &  $y = t$  son angle alterne : mais (supp.)  $x = y$ ; donc  $s = t$  ainsi le Triangle  $DCF$  est isocèle (n°. 80.); donc  $DC = DF$ ; par conséquent dans la Proportion  $AB \cdot BC :: AD \cdot DF$ , en mettant  $DC$  en la place de  $DF$ , elle deviendra  $AB \cdot BC :: AD \cdot DC$ , ou  $AD \cdot DC :: AB \cdot BC$ , ou  $AD \cdot AB :: DC \cdot BC$ .

C'est-à-dire, que si l'on coupe un angle quelconque  $ADC$  d'un Triangle en deux parties égales, la base  $AC$  de cet angle sera coupée en deux segments  $AB, BC$ , proportionnels aux deux côtés  $AD, DC$ , qui forment cet angle.

Réciproquement, si la base  $AC$  de l'angle

# PROPORTIONNELLES. 175

ADC est coupée en deux segments, AB, BC, proportionnels aux côtés AD, DC, de l'angle ADC, ou, si l'on a la proportion  $AB \cdot BC :: AD \cdot DC$ , en tirant une ligne de D en B, elle coupera nécessairement l'angle ADC en deux parties égales  $x, y$ .

## DÉMONSTRATION.

Que l'on prolonge AD, jusqu'à ce qu'elle rencontre CF, menée parallèlement à DB par le point C, & l'on aura (279.)  $AB \cdot BC :: AD \cdot DF$ : or (supp.)  $AB \cdot BC :: AD \cdot DC$ ; donc  $AD \cdot DF :: AD \cdot DC$ ; donc  $DF = DC$ ; donc l'angle  $z = s$ : mais  $y = z$  (son alterne)  $= s$ , (comme on vient de le voir)  $= x$  (à cause de DB parallèle à CF); ainsi  $y = x$ ; C. Q. F. D.

On doit faire attention à ce Corollaire; nous en ferons usage.

## COROLLAIRE III.

282. En comparant le Triangle ABD avec le Triangle BDC, (fig. 68.) si le côté AD est plus petit que le côté DC, l'angle g sera plus petit que l'angle A; parce que, dans un Triangle quelconque ADC, un plus petit côté est opposé à un plus petit angle (n°. 82.). Cependant l'angle x d'une part  $=$  l'angle y d'autre part, & les côtés AD, AB, autour de l'angle A, sont proportionnels aux côtés DC, BC de l'angle  $g < A$ . Deux Triangles ABD, BCD, peuvent donc avoir un angle égal, & des côtés autour d'un autre angle proportionnels, sans être pour cela des Triangles équiangles (a).

(a) Les Triangles équiangles sont ceux dont tous les angles sont égaux, chacun à chacun.

## PROPOSITION XXII.

283. Les Trianglees équiangles  $ABC$ ,  $obs$ ; ont leurs côtés proportionnels. (*fig. 69.*)

On suppose donc que l'angle  $B =$  l'angle  $b$ , que  $A = o$ , & que  $C = s$ . De cette supposition il en fait conclure, que deux côtés d'une part forment une proportion avec deux autres côtés de l'autre part, pourvu qu'ils soient opposés aux mêmes angles que les deux premiers côtés, c'est-à-dire, que l'on aura  $BA . bo :: BC . bs :: AC . os$ .

## DÉMONSTRATION.

On suppose que les côtés du Triangle  $ABC$  sont plus grands que les côtés du Triangle  $obs$ ; on pourra donc prendre sur le côté  $BA$  une partie  $BO$  égale au côté  $bo$  du petit Triangle  $obs$ ; & sur l'autre côté  $BC$  une partie  $BS$  égale au côté  $bs$  du même Triangle  $obs$ ; après cela, joignant les points  $O$ ,  $S$  par la ligne  $OS$ , il est clair (à cause de l'angle  $b = B$ ) que le Triangle  $BOS$ , pris sur le grand Triangle  $BAC$ , a tous ses côtés, & tous ses angles égaux à ceux du Triangle séparé  $bos$ . L'angle  $BOS$  est donc égal à l'angle  $BAC$ ; ainsi les deux lignes  $OS$ ,  $AC$ , sont également inclinées sur la même ligne  $AB$ ; &  $OS$  est parallèle à  $AC$ : or (Prop. 21. n°. 279.) une ligne qui coupe deux côtés d'un Triangle parallèlement à son troisième côté, coupe ces côtés en parties proportionnelles. Donc  $BO . OA :: BS . SC$ ; ainsi  $BO + OA . BO :: BS + SC . BS$ ; c'est-à-dire,  $BA . BO :: BC . BS$ ; C. Q. F. 1°. D.

On démontrera de même que  $BC . bs :: AC . os$ ; car prenant, comme ci-dessus, sur le grand Triangle  $BAC$  le petit Triangle  $bCo$ , égal au Triangle

# PROPORTIONNELLES: 177

Triangle séparé  $bs o$ , (fig. 70.) (ce qui est possible, puisque l'on suppose l'angle C d'une part, égal à l'angle s de l'autre part,) on verra que le petit Triangle  $bCo$  a tous ses angles égaux, chacun à chacun, à tous les angles du Triangle  $BCA$ ; ainsi l'angle  $Cbo =$  l'angle  $CBA$ ; & par conséquent les lignes  $bo$ ,  $BA$ , sont également inclinées sur la même ligne  $BC$ ; donc  $bo$  est parallèle à  $BA$ , & l'on a (n°. 279. & 280.)  $BC : bC$  ou  $bs :: CA : Co$  ou  $so$ ; C. Q. F. 2°. D.

Réciproquement, si les côtés du Triangle  $BAC$  (fig. 69.) sont proportionnels aux côtés du Triangle  $bos$ , ces Triangles sont nécessairement équiangles; c'est-à-dire, que les angles de l'un sont égaux aux angles de l'autre, chacun à chacun: on suppose donc que  $BA : bo :: BC : bs :: CA : so$ ; & il en faut conclure, que les angles du Triangle  $BAC$  sont égaux aux angles du Triangle  $bos$ , chacun à chacun.

## D É M O N S T R A T I O N.

Prenez sur le grand côté  $BA$  la partie  $BO =$  le côté  $bo$ , & sur l'autre côté  $BC$ , la partie  $BS =$  le côté  $bs$  du petit Triangle  $bos$ ; tirez ensuite la ligne  $OS$ , & considérez que les côtés  $BA$ ,  $BC$  du Triangle  $BAC$ , étant coupés proportionnellement par la ligne  $OS$ , à cause que l'on suppose la proportion  $BA : BO :: BC : BS$ , il s'ensuit (par la conv. de la Prop. 21. n°. 269.) que la ligne  $OS$  est parallèle à la ligne  $AC$ , & par conséquent le Triangle  $BOS$  est équiangle au Triangle  $BAC$ ; mais si l'on démontre que le Triangle  $BOS$  est égal en tout au Triangle  $bos$ , on aura démontré que le petit Triangle  $bos$  est aussi équiangle au grand Triangle  $BAC$ : or l'on sçait déjà que les deux côtés  $BO$ ,  $BS$  du Triangle  $BOS$ , sont égaux aux deux côtés  $bo$ ,  $bs$  du



Triangle *bos* ; reste donc à démontrer que le troisième côté *OS* de l'un est égal au troisième côté *os* de l'autre.

Les deux Triangles *BAC*, *BOS* ; étant équiangles, on a  $BC : BS :: CA : SO$  ; mais (par la supp.)  $BC : bs :: CA : so$  ; donc  $CA : SO :: CA : so$ , ou  $CA : CA :: SO : so$  ; or  $CA = CA$  ; par conséquent le côté *SO* du Triangle *BOS* est égal au côté *so* de l'autre Triangle *bos* ; le Triangle *BOS* est donc égal en tout au Triangle *bos* ; par conséquent, comme le Triangle *BOS* est équiangle au Triangle *BAC*, il s'ensuit que le petit Triangle *bos* est aussi équiangle au grand Triangle *BAC* ; donc les Triangles qui ont leurs côtés proportionnels, sont des Triangles équiangles ; C. Q. F. D.

Cette Proposition est célèbre dans la Géométrie ; nous allons la retrouver partout à mesure que nous avancerons : on doit se la rendre très-familière, afin de n'être point arrêté par la suite des conclusions que l'on en déduit avec une extrême facilité ; conclusions sur lesquelles va rouler dorénavant le reste de notre Géométrie, qui n'en fera, pour ainsi dire, qu'un Corollaire continué.

On appelle *Triangles semblables* (*a*) les Triangles équiangles ; c'est pourquoi les Triangles semblables ont leurs côtés proportionnels.

## COROLLAIRE I.

284. Si l'angle *B* d'un Triangle *ABC* est égal

(*a*) On observera que les Triangles sont les seules figures qui soient semblables, dès qu'on les suppose équiangles. Les figures qui ont plus de trois côtés, peuvent être équiangles sans être semblables ; parce que, outre l'égalité des angles, il est encore nécessaire que les côtés de ces figures soient proportionnels, afin que l'on puisse assurer qu'elles sont semblables : or les figures qui ont plus de trois côtés, peuvent être équiangles, sans avoir leurs côtés proportionnels ; & réciproquement elles peuvent avoir leurs côtés proportionnels, sans être équiangles ; comme on le verra plus bas.

à l'angle  $b$  d'un autre Triangle  $bos$ , & que de plus les côtés  $BA$ ,  $BC$ , qui sont autour du premier angle, soient proportionnels aux côtés  $bo$ ,  $bs$ , qui sont autour du second angle, il est certain que ces deux Triangles sont semblables; ou, ce qui est la même chose, que ces deux Triangles sont équiangles. (*fig. 69.*)

## D É M O N S T R A T I O N .

Puisque l'angle  $B$  est égal à l'angle  $b$ , on pourra transporter l'angle  $obs$  sur l'angle  $ABC$ , pour avoir le Triangle  $BOS$  égal en tout au Triangle  $bos$ , en prenant la partie  $BO$  égale au côté  $bo$ , & la partie  $BS$  égale au côté  $bs$ . Cela fait, on aura (par la supposition)  $BA.BO$  ou  $bo :: BC.BS$  ou  $bs$ ; donc (par la conv. de la Prop. 21. n°. 269.) la ligne  $OS$  est parallèle au côté  $AC$ . Ainsi le Triangle  $BOS$  ou  $bos$  est équiangle au Triangle  $BAC$ ; & par conséquent deux Triangles sont semblables, quand ils ont leurs côtés proportionnels autour du même angle; C. Q. F. D.

## C O R O L L A I R E I I .

285. Deux Triangles sont semblables, quand deux angles de l'un sont égaux à deux angles de l'autre, chacun à chacun.

Car deux Triangles qui ont deux angles égaux chacun à chacun, ont le troisième angle d'une part égal au troisième angle de l'autre part; & par conséquent ces Triangles sont équiangles; donc ces Triangles sont semblables (n°. 283.); C. Q. F. D.

## C O R O L L A I R E I I I .

286. Si les deux Triangles  $DBC$ ,  $dbc$  (*fig. 71.*), qui ont les angles  $C$ ,  $c$ , égaux, & les côtés autour

des angles  $B, b$ , proportionnels, ont encore les angles  $D, d$ , de même espèce, c'est-à-dire, tous deux obtus ou tous deux aigus; il faut nécessairement conclure que les angles  $B, b$ , compris entre les côtés proportionnels, sont égaux; & par conséquent que ces deux Triangles sont semblables.

### D É M O N S T R A T I O N.

Si l'on veut que l'un de ces deux angles soit plus grand que l'autre, par exemple, que  $B$  soit plus grand que  $b$ , retranchons de l'angle  $B$  l'angle  $SBC = b$ ; alors les deux Triangles  $SBC, dbc$ , seront équiangles, puisque  $C = c$ , & que l'angle  $SBC = dbc$ ; donc le troisième angle  $BSC$  sera égal au troisième angle  $d$ , & par conséquent les deux angles  $BSC$  &  $D$  seront de même espèce; & de plus, comme les Triangles  $SBC, dbc$  sont équiangles, on aura  $BC : BS :: bc : bd$ ; mais (par la supposition)  $bc : bd :: BC : BD$ ; donc  $BC : BS :: BC : BD$ , & en alternant,  $BC : BC :: BS : BD$ ; or  $BC = BC$ ; donc  $BS = BD$ , & le Triangle  $DSB$  est isoscèle; donc les angles opposés aux côtés égaux, sont égaux: ainsi l'angle  $DSB$  est égal à l'angle  $D$ , que nous avons déjà démontré être de même espèce que l'angle  $BSC$ ; par conséquent les trois angles  $D, DSB, BSC$  seroient de même espèce, ce qui est impossible: car il est évident que ces trois angles ne sçauroient être en même tems ou tous trois aigus, ou tous trois obtus, ou enfin tous trois des angles droits; par conséquent il est aussi impossible que les Triangles  $DBC, dbc$ , ne soient pas des Triangles semblables; C. Q. F. D.

### PROPOSITION XXIII.

287. Si d'un même point  $A$  (*fig. 72.*) pris en dehors ou en dedans d'un cercle, on tire deux lignes

# PROPORTIONNELLES. 187

AB, AF, dont chacune prolongée, s'il le faut, rencontre la circonférence en deux points, je dis, 1°. Si le point A est en dedans du cercle, que les parties de l'une sont réciproquement proportionnelles aux parties de l'autre; & que, 2°. Si le point A est pris hors du cercle, les lignes entières sont réciproquement proportionnelles aux parties qui sont hors du cercle.

C'est la même Démonstration pour les deux cas; mais, pour éviter la confusion, on appliquera la Démonstration à l'une des deux figures, & ensuite à l'autre. Il s'agit donc de démontrer que  $AB \cdot AF :: AC \cdot AD$ .

## D É M O N S T R A T I O N.

Tirez les lignes BC, DF, & remarquez que le Triangle CAB est équiangle au Triangle DAF: car, 1°. l'angle A = l'angle A, commun à l'un & l'autre Triangle, ou bien opposé par le sommet, (n°. 45.) selon que l'on prendra l'une ou l'autre figure. 2°. L'angle F = l'angle B, puisque ces deux angles ayant leur sommet à la circonférence du cercle, ont pour mesure la moitié du même arc CD, qui passe entre leurs côtés (n°. 104.); donc le troisième angle ADF est égal au troisième angle ACB (n°. 78.); par conséquent les deux Triangles CAB, DAF, sont équiangles; donc ces Triangles ont leurs côtés proportionnels (Proposition 22. n°. 283.) c'est-à-dire, que les côtés opposés à des angles égaux de part & d'autre, forment une proportion; par conséquent  $AB \cdot AF :: AC \cdot AD$ ; C. Q. F. D.

## R E M A R Q U E.

Pour reconnoître facilement l'arrangement des côtés qui forment une proportion, à mesure que

l'on reconnoît l'égalité des angles dans les Triangles que l'on compare, il faut marquer les angles égaux de part & d'autre par des signes semblables : ainsi nous avons marqué les angles égaux  $F, B$ , par un point mis au dedans de ces angles vers leur sommet ; de même les angles égaux  $A C B, A D F$ , ont été désignés par un même petit arc décrit de leur sommet. Quand on a pris cette précaution, il est très-facile d'arranger, comme il faut, les termes de la proportion : car si vous la commencez par le côté  $AB$  du Triangle  $CAB$ , observez à quel angle ce côté est opposé : c'est à l'angle  $A C B$  ; cherchez donc dans l'autre Triangle  $DAF$ , l'angle  $ADF$  égal à l'angle  $A C B$  ; & le côté  $AF$  opposé à l'angle  $ADF$ , fera le second terme de la proportion : revenant ensuite au premier Triangle  $CAB$ , on en prendra le côté  $AC$ , opposé à l'angle  $B$ , pour être le troisième terme de la proportion, & par conséquent le côté  $AD$  du Triangle  $DAF$  fera le quatrième, puisque ce côté est opposé à l'angle  $F = B$ . En tenant toujours cette conduite, on ne se trompera jamais dans l'arrangement des côtés des Triangles équiangles qui forment une proportion.

La converse de cette Proposition est vraie, c'est-à-dire, si deux lignes qui se croisent au point  $A$ , sont telles que les parties de l'une  $AB, AD$  (*fig. 73.*) soient réciproquement proportionnelles aux parties  $AC, AF$  de l'autre : je dis que les extrémités  $C, D, F, B$  de ces lignes, sont nécessairement dans la circonférence d'un même cercle ; en sorte qu'en faisant passer une circonférence de cercle par trois de ces points pris à liberté, elle passera nécessairement par le quatrième point.

On suppose donc que  $AC . AD :: AB . AF$  ; d'où l'on se propose de conclure, que la circonférence

ce qui passeroit par les trois points C, B, D, passeroit aussi nécessairement par le quatrième point F.

### D É M O N S T R A T I O N .

Si la circonférence que l'on feroit passer par les trois points C, B, D, ne passoit pas par le quatrième point F, elle passeroit ou au-delà ou en-deçà du point F par rapport au point A ; mais nous allons faire voir qu'il est impossible qu'une pareille circonférence passe en-deçà ou au-delà du point F ; ce fera donc une nécessité qu'elle passe par le point F. Supposons pour un moment qu'elle passe par le point G en-deçà de F. Suivant ce que l'on vient de démontrer, on auroit  $AC \cdot AD :: AB \cdot AG$  ; mais (par la supposition) l'on a  $AC \cdot AD :: AB \cdot AF$  ; & par conséquent  $AG$  égaleroit  $AF$ , puisque ces deux lignes seroient une quatrième proportionnelle aux trois mêmes grandeurs  $AC$ ,  $AD$ ,  $AB$  : or il est impossible que  $AG$  soit égale à  $AF$ , une partie ne pouvant pas être égale à son tout. Donc aussi il est impossible que la circonférence supposée passe en-deçà de F. On prouvera précisément de la même manière, que cette circonférence ne passera pas en un point quelconque G au-delà de F. Elle passera donc nécessairement par le point F ; C. Q. F. D.

### C O R O L L A I R E I.

288. Si du même point pris hors d'un cercle, on tire une sécante  $AF$  & une tangente  $AD$  (*fig. 74.*) cette tangente sera moyenne proportionnelle entre la sécante entière  $AF$  & la partie  $AC$  hors du cercle. Il s'agit donc de prouver que  $AF \cdot AD :: AD \cdot AC$ .

### D É M O N S T R A T I O N .

Supposons d'abord que  $ADB$  soit une sécante :

on a (par la Prop. 23.)  $AF . AB :: AD . AC$ .  
 Représentons-nous maintenant que la sécante  $ADB$  tende à devenir la tangente  $AD$ ; plus elle approchera d'être la tangente  $AD$ , plus les points  $D$ ,  $B$ , d'intersection seront proches l'un de l'autre, & ils se confondront totalement à l'instant que  $ADB$  deviendra la tangente  $AD$ : alors la sécante entière  $AB$  ne sera pas différente de sa partie  $AD$  hors du cercle; par conséquent, dans la proportion  $AF . AB :: AD . AC$ , mettant  $AD$  au lieu de  $AB = AD$ , la proportion deviendra  $AF . AD :: AD . AC$ , c'est-à-dire, que la tangente  $AD$  est moyenne proportionnelle entre la sécante entière & la partie hors du cercle; C. Q. F. D.

## COROLLAIRE II.

On peut tirer de-là une nouvelle Démonstration assez simple, que le carré de l'hypothénuse dans un Triangle  $ABC$ , Rectangle en  $A$  (*Fig. M. PL. 7.*) est égal à la somme des carrés faits sur les deux autres côtés  $AC$ ,  $AB$ .

Car du point  $C$ , avec l'un des côtés  $AC$ , qui forment l'angle droit, décrivant une circonférence, & prolongeant l'hypothénuse  $BC$  jusqu'à sa rencontre  $D$  avec cette circonférence, si l'on fait  $BC = h$ ,  $AB = t$ ,  $AC = CD = OC = r$ , on aura  $BD = BC + CD = h + r$ , &  $BO = BC - OC = h - r$ ; donc, puisque  $BD . AB :: AB . BO$  (288.), c'est-à-dire,  $b + r . t :: t . h - r$ , on trouvera  $\overline{h + r} \times \overline{h - r}$ , ou  $hh - rr = tt$ : ainsi (en transposant  $- rr$ )  $hh = tt + rr$ ; C. Q. F. D.

Il arrive très-souvent dans la pratique des Arts, que l'on est obligé de faire rouler des cylindres, des effieux ou des axes les uns sur les autres; il faut

alors éviter le frottement le plus qu'il est possible : or en faisant tourner un essieu cylindrique entre trois cylindres, dont l'un en creux le retiendra sur les deux autres qui lui serviront d'appui, on aura très-peu de frottement ; puisqu'il n'aura lieu qu'en trois points, ainsi que le montre la Fig. L. de la P L. 7.

Mais quel doit être le diamètre du cercle H, pour être logé entre les trois cercles A T N, A R C, C G N, de manière qu'il les touche tous trois en même tems ? Le Corollaire que nous venons de démontrer, va nous servir à la résolution de ce Problème.

Mais pour une plus parfaite intelligence de cette question, il est à propos de faire voir, 1°. que deux ou plusieurs cercles, dont les diamètres commencent en un même point C ou G, sur une même ligne A G (Fig. T. P L. 8. ), ne se touchent qu'en un point unique ; soit que leurs convexités se rencontrent, comme il arrive aux cercles A S C, C S G ; soit que la convexité de l'un rencontre la concavité de l'autre, tels que sont les cercles C S G, L G H.

### D É M O N S T R A T I O N.

Si les deux cercles A S C, C S G, se rencontrent en quelqu'autre point S, différent de C, en menant les rayons B S, F S, l'on auroit (à cause de B C = B S & de C F = S F) B C + C F = B S + S F, c'est-à-dire, B F = B S F ; ce qui est visiblement absurde ;

Pareillement, les deux cercles C S G, L G H, dont F, D, sont les centres, ne peuvent se rencontrer en quelque point M, différent de G ; autrement l'on auroit F G = F M ; donc D F + F G = D F + F M ; mais D F + F G, c'est-à-dire D G, étant le rayon du cercle L G H (supp.), seroit égal à D M, aussi rayon du même



cercle ; donc  $DF + FM$  égaleroit  $DM$  ; ce qui est encore absurde.

D'où il s'ensuit qu'en joignant par une ligne droite les centres  $B, F$ , des deux cercles  $ASC, CSG$  qui se touchent, cette ligne  $BF$  passera nécessairement par leur point de contingence  $C$ . Car en prenant une autre route, telle que  $BSF$ , le point  $S$  n'étant pas commun aux deux circonférences, comme on vient de voir,  $BS + SF$  seroit plus longue que  $BC + CF$ , c'est à-dire, qu'alors la ligne droite, menée de  $B$  en  $F$ , ne passeroit pas par le plus court chemin ; ce qui est impossible.

### PROBLÈME

Étant donnés les trois cercles  $ATN, ARC, CGN$ , qui se touchent réciproquement par les extrémités  $A, C, N$ , de leurs diamètres, (& que je suppose être les profils de trois cylindres) en trouver un quatrième  $H$ , qui touche en même tems les trois premiers (*fig. L. PL. 7.*).

### RÉSOLUTION.

Les deux cercles  $ARC, CGN$  étant égaux, parce que je fais  $AC = CN$ , il est clair que le centre  $H$  du cercle cherché doit se trouver sur le rayon  $CT$ , élevé perpendiculairement sur le milieu  $C$  du diamètre  $AN$ . Il s'agit donc de déterminer la longueur du rayon cherché  $TH$ .

Menons  $BH$ , qui passera nécessairement par le point de contingence  $R$ , comme étant évidemment le plus court chemin ; & soit  $AC = CT = CN = 2a, BC = BR = a, TH = RH = x$ , on aura  $CH = CT - TH = 2a - x$ , &  $BH = BR + RH = a + x$  : alors le Triangle Réctangle  $CBH$  donnera { Cor. 2. du

n°. 288.)  $\overline{BH}^2 = \overline{BC}^2 + \overline{CH}^2$ , ou  $aa + 2ax + xx = aa + 4aa - 4ax + xx$ ; ou (en ôtant de part & d'autre  $aa + xx$ , & en transposant  $- 4ax$ )  $6ax = 4aa$ ; donc  $x = \frac{4aa}{6a} = \frac{2a}{3}$ ; ce qui signifie que le rayon TH ou  $x$  du cercle cherché, doit être égal au tiers du rayon CT =  $2a$ . Ainsi, pour résoudre pratiquement ce Problème, au centre & sur le diamètre AN du cercle enveloppant ATN, on élèvera perpendiculairement le rayon CT; on en portera le tiers de T en H, & du centre H avec HT, on décrira le cercle RTH, qui touchera les trois cercles proposés.

J'ai dit que la ligne droite, menée de B en H, passoit nécessairement par le point R de contingence, étant clair que si elle n'y passoit pas, elle contiendrait plus que la somme des rayons BR, RH, & par conséquent ne seroit pas, comme elle doit être, le plus court chemin de B en H.

#### PROPOSITION XXIV.

289. Une perpendiculaire DA (*fig. 75.*) abaissée d'un point D quelconque de la circonférence d'un cercle sur son diamètre CF, est moyenne proportionnelle entre les parties CA, AF de ce diamètre. Il faut donc démontrer que  $CA : DA :: DA : AF$ .

#### DÉMONSTRATION.

Prolongez la perpendiculaire DA jusqu'à ce quelle coupe la circonférence en un point B, & rappelez-vous qu'un rayon tel que OC perpendiculaire sur une corde DB, coupe nécessairement cette corde en deux parties égales (n°. 122.): ainsi

$DA = AB$ ; mais, par la Proposition précédente,  $AC. AD :: AB. AF$ ; donc, mettant dans cette proportion  $DA$  au lieu de  $AB$  qui lui est égale, elle deviendra  $CA. DA :: DA. AF$ . Ce qui fait voir que  $DA$  est moyenne proportionnelle entre les parties  $CA, AF$  du diamètre; C. Q. F. D.

La converse de cette Proposition est fautive; c'est-à-dire, il est faux qu'une ligne moyenne proportionnelle entre les parties  $CA, AF$  qu'elle coupe sur un diamètre, soit nécessairement une perpendiculaire abaissée d'un point quelconque de la circonférence à laquelle ce diamètre appartient.

### DÉMONSTRATION.

Du point  $A$  de la perpendiculaire  $DA$  tirez  $AG = AD$  (fig. 76.):  $AG$  ne pourra pas être une perpendiculaire sur le diamètre  $CF$ ; & cependant cette ligne  $AG$  sera moyenne proportionnelle entre les parties  $CA, AF$ , qu'elle coupe sur le diamètre  $CF$ , puisque la perpendiculaire  $DA$  étant moyenne proportionnelle entre ces parties, son égale  $AG$  le fera aussi; C. Q. F. D.

### PROPOSITION XXV.

290. En supposant toujours la perpendiculaire  $DA$  sur le diamètre  $CF$  (fig. 77.), du point  $D$  tirez les lignes  $DC, DE$  aux extrémités  $C, F$  de ce diamètre; les Triangles  $DCA, DEA$  seront semblables ou équiangles: ils seront aussi semblables au grand Triangle  $CDF$ :

### DÉMONSTRATION.

1°. Par la supposition, l'angle  $\alpha =$  l'angle  $\gamma$ , puisque  $DA$  est perpendiculaire; & par la Proposition précédente,  $CA. DA :: DA. AF$ , c'est-

# PROPORTIONNELLES. 189

A-dire, que les Triangles  $DCA$ ,  $DFA$ , ont leurs côtés proportionnels autour d'un même angle : or il a été démontré (n°. 284.) que dans ce cas les Triangles étoient équiangles ; par conséquent les Triangles  $DCA$ ,  $DFA$  sont semblables ; C. Q. F. 1°. D.

2°. Le grand Triangle  $CDF$  est semblable au petit Triangle  $DCA$  : car ces deux Triangles ont d'abord l'angle commun  $C$  ; en second lieu, ils ont chacun un angle droit, puisque l'angle  $x$  du petit Triangle est droit (par la supposition), & que l'angle  $CDF$  du grand Triangle est aussi droit, parce qu'un angle à la circonférence, qui s'appuie sur le diamètre, est un angle droit (n°. 104.) : voilà donc deux angles d'une part égaux à deux angles de l'autre part, chacun à chacun ; donc le troisième angle  $CDA$  du petit Triangle est égal au troisième angle  $CFD$  du grand Triangle ; par conséquent le grand Triangle  $CDF$  est équiangle au petit Triangle  $DCA$  : ces deux Triangles sont donc semblables ; C. Q. F. 2°. D.

3°. Le grand Triangle  $CDF$  est aussi semblable à l'autre petit Triangle  $DFA$  : car le petit Triangle  $DFA$  étant, par la première partie de cette proposition, semblable au petit Triangle  $DCA$ , que l'on vient de démontrer être semblable au grand Triangle  $CDF$ , c'est une nécessité que deux Triangles semblables à un troisième, soient semblables entr'eux ; par conséquent le grand Triangle  $CDF$  est semblable au petit Triangle  $DFA$  ; C. Q. F. 3°. D.

Vous pouvez démontrer autrement que le grand Triangle  $CDF$  est semblable au petit Triangle  $DFA$  : car, 1°. Ces deux Triangles ont l'angle  $F$  commun. 2°. Ils ont chacun un angle droit, puisque (par la supp.) l'angle  $y$  du petit Triangle

**DFA** est droit, & que l'angle **CDF** du grand Triangle est aussi un angle droit, comme il a été démontré; ainsi le troisième angle **FDA** du petit Triangle est égal au troisième angle **DCF** du grand Triangle. Ces deux Triangles sont donc équiangles, & par conséquent ils sont semblables.

Afin que l'on reconnoisse quels sont les angles égaux qui se répondent dans les deux Triangles semblables **DCA**, **DFA**, il faut marquer les angles correspondans par des signes semblables, comme j'en ai déjà averti. Je le répète ici, parce que cela nous donne un moyen très-commode de comparer les côtés proportionnels des Triangles semblables.

La converse de la Proposition 25 n'est d'aucune utilité.

### R E M A R Q U E.

291. Le Triangle **CDF** est donc un Triangle Réctangle, dont le diamètre **CF** est l'hypothénuse, & la ligne **DA** est une perpendiculaire abaissée de l'angle droit sur l'hypothénuse. On voit donc que si de l'angle droit d'un Triangle Réctangle on abaisse une perpendiculaire sur l'hypothénuse, non-seulement cette perpendiculaire est moyenne proportionnelle entre les parties de l'hypothénuse; mais qu'elle divise encore le grand Triangle en deux petits Triangles semblables au grand Triangle & semblables entr'eux. On doit bien retenir cette Remarque.

### P R O P O S I T I O N X X V I.

292. Si de l'angle droit **D** d'un Triangle Réctangle (*fig. 77.*) l'on abaisse une perpendiculaire **DA** sur l'hypothénuse **CF**, je dis que chaque côté du Triangle devient une moyenne proportionnelle entre l'hypothénuse **CF**, & le segment qui répond

**PROPORTIONNELLES.** 191  
à ce côté; c'est-à-dire, que l'on aura, 1°.  $CF. CD :: CD. CA$ ; 2°.  $CF. DF :: DF. AF$ .

### D É M O N S T R A T I O N.

1°. Suivant la Proposition 25 & le n°. 291; le grand Triangle  $CDF$  est semblable au petit Triangle  $CDA$ ; par conséquent les côtés, opposés à des angles égaux, forment une proportion. Donc  $CF$  du grand Triangle, opposé à l'angle droit  $CDF$ , est à  $CD$ , opposé à l'angle droit  $A$  du petit Triangle, comme  $CD$ , opposé à l'angle  $F$  du grand Triangle, est à  $CA$  opposé à l'angle  $CDA = F$ , ou plus simplement  $CF. CD :: CD. CA$ ; C. Q. F. 1°. D.

2°. Par la même Proposition 25 & le n°. 291, le grand Triangle  $CDF$  est semblable au petit Triangle  $DFA$ ; donc les côtés de ces Triangles sont en proportion. Par conséquent  $CF. DF :: DF. AF$ ; C. Q. F. 2°. D.

La converse de cette Proposition est vraie; c'est-à-dire que, si les côtés  $CD, DF$  d'un Triangle Réctangle  $CDF$  deviennent moyens proportionnels entre l'hypothénuse entière, & les segmens correspondans, faits par une ligne abaissée du sommet de l'angle droit, cette ligne sera nécessairement perpendiculaire sur l'hypothénuse. (*fig. 77.*)

Il faut donc démontrer que, si l'on a, par exemple,  $CF. DF :: DF. AF$ , on aura nécessairement les Triangles  $CDF, DFA$ , équiangles.

### D É M O N S T R A T I O N.

1°. Les Triangles  $CDF, DFA$  ont l'angle  $F$  commun. 2°. Ils ont les côtés autour de ce même angle proportionnels : car c'est l'hypothèse. Or, (par le Corollaire 1. de la Prop. 22. n°. 284-) si un angle d'un Triangle est égal à un angle d'un autre

Triangle, & que de plus les côtés qui sont autour du premier angle, soient proportionnels aux côtés qui sont autour du second, ces deux Triangles sont nécessairement semblables, ou, ce qui est la même chose, leurs angles opposés, aux côtés proportionnels sont égaux; donc, puisque les deux Triangles CDF, DFA ont ces propriétés, il faut que les angles qui sont opposés à leurs côtés proportionnels soient égaux; donc l'angle DAF opposé à DF, est égal à l'angle CDF opposé à CF; mais (par la supp.) l'angle CDF est droit; donc l'angle DAF est aussi un angle droit: ainsi DA est une perpendiculaire; C. Q. F. D.

D'où l'on peut déduire une démonstration du carré, de l'hypothénuse.

#### PROPOSITION XXVII.

293. Le carré CBSF (fig. 78.) fait sur l'hypothénuse CF du Triangle CDF Réctangle en D, est égal à la somme des carrés CDLM, DFPT, construits sur les deux autres côtés.

Afin d'abréger le discours, j'appellerai  $\overline{CF}^2$  le carré fait sur CF;  $\overline{CD}^2$  sera aussi l'expression du carré fait sur le côté CD; &  $\overline{DF}^2$  désignera le carré fait sur le côté DF.

Il faut donc prouver que  $\overline{CF}^2 = \overline{CD}^2 + \overline{DF}^2$ .

#### D É M O N S T R A T I O N .

De l'angle droit D abaissez sur l'hypothénuse la perpendiculaire DA, que vous prolongerez jusqu'au point O, afin qu'elle partage le carré  $\overline{CF}^2$  en deux Réctangles CBOA, AOSF. Or si l'on démontre que le Réctangle CBOA =  $\overline{CD}^2$ , & que le Réctangle AOSF =  $\overline{DF}^2$ , on aura aussi démontré

démontré que le carré  $CF$ , qui vaut ces deux Rectangles, est aussi égal aux carrés  $CD$ ,  $DF$ , pris ensemble.

Mais (par la Prop. 26.) on a  $CF, CD :: CD : CA$ . Donc  $CA \times CF$ , ou  $CA \times CB = CD \times CD = CD^2$ . L'on a encore (par la même Prop.)  $CF, DF :: DF : AF$ . Donc  $AF \times CF$ , ou  $AF \times AO = DF^2$ .

Or  $CA \times CB$  est la valeur du Rectangle  $CBOA$ , &  $AF \times AO$  est celle du Rectangle  $AOSF$  (n°. 165.); par conséquent, puisque  $CA \times CB = CD^2$ , le Rectangle  $CBOA$  est égal au carré fait sur  $CD$ ; & comme aussi  $AF \times AO = DF^2$ , on voit que le Rectangle  $AOSF$  est égal au carré fait sur  $DF$ . Par conséquent la somme des Rectangles  $AOSF$ ,  $CBOA$ , est égale à la somme des carrés  $CD$ ,  $DF$ ; mais le carré  $CF$  de l'hypothénuse est égal à la somme des deux Rectangles; donc il est aussi égal à la somme des deux carrés; c'est-à-dire, que  $CF = CD^2 + DF^2$ ; C. Q. F. D. (2)

(2) On attribue cette découverte à Pithagore, qui fit, dit-on, en reconnaissance un hécatombe, ou un sacrifice de cent bœufs aux Muses.

Quand on a seulement parcouru les différentes parties des Mathématiques, il faut convenir que cette Proposition est d'un grand secours.

Mais comment Pithagore a-t-il vu les avantages qui devoient en résulter? Avait-il trouvé auparavant un grand nombre de Propositions fondées sur celle-ci, & qui attendaient que cette découverte pour être mises elles-mêmes au nombre des grandes découvertes? L'Histoire n'en dit rien.

J'ai lu quelque part qu'elle lui avoit beaucoup servi à perfectionner l'Arithmétique: je la crois très-peu nécessaire à cet objet. Il n'est toujours pas bizarre que l'on démontrât l'Arithmétique par la Géométrie; on tombe non seulement dans un cercle vicieux, puisque la Géométrie a nécessairement besoin de l'Arithmétique; mais encore on renonce par-là à une déduction parfaite, à cette génération de vérités qui doivent toutes procéder du même principe, autant que cela est possible: or en appliquant à l'Arithmétique les principes de



La converse de cette Proposition est vraie; elle a été démontrée (n°. 189.)

## COROLLAIRE I.

294. Puisque  $\overline{CF}$ , ou  $CF \times CF = \overline{CD} + \overline{DE}$  (fig. 78.); donc en tirant la racine quarrée de l'un &

de l'autre membre, on aura  $CF = \sqrt{\overline{CD} + \overline{DE}}$  (a); c'est-à-dire que, si l'on connoît les deux côtés qui forment un angle droit, on aura la longueur de l'hypothénuse, en tirant la racine quarrée de la somme des quarrés des deux côtés connus.

En Géométrie, on change d'objet; les conclusions ne sont plus tirées d'un seul principe, à moins qu'on ne veuille dire qu'il seroit beaucoup mieux de commencer par la Géométrie, pour passer à l'Arithmétique; ce qui n'est pas soutenable; l'expérience & le bon sens renversent cette prétention.

Je conçois facilement la grande sensibilité de Pithagore à l'instant de sa découverte; elle lui rendoit un témoignage non-équivoque de la force de son génie. Voilà pourquoi ceux qui ont une fois goûté des Mathématiques, poursuivent avec tant de chaleur les objets de leurs spéculations.

Mais la reconnaissance de Pithagore me paroît extrême: car il y a bien d'autres vérités en Géométrie plus sublimes & plus utiles, & que les Inventeurs ne se sont pas livrés à des transports si marqués. Telles sont celles qui enseignent que les trois angles d'un Triangle sont égaux à deux angles droits: Que les Triangles semblables ont leurs côtés en proportion; & celles par où l'on résout tous les Problèmes de la Trigonométrie moyennant les sinus.

(a) Presque tous les Commentateurs sont portés à croire que la racine quarrée de la somme de deux quarrés est égale à la somme des racines des deux quarrés; ils s'imaginent, par exemple, que la racine quarrée des deux quarrés  $a + b$ , pris ensemble, est égale à la somme  $a + b$  des racines de chaque quarré.

C'est une pensée, dont ils se reconnoissent facilement l'erreur, s'ils réfléchissent qu'une racine quarrée multipliée par elle-même doit produire les quarrés dont elle est racine. Or en multipliant  $a + b$  par  $a + b$ , le produit est  $a + b$ , & non pas  $a + b$ ; comme les premières apparences semblent l'annoncer. On est si peu accoutumé à des idées précises dans l'usage ordinaire de la vie, que l'on regarde souvent comme des vérités fort naturelles, les faussetés les plus évidentes; & c'est une des principales raisons qui ont déterminé les Mathématiciens à démontrer ce qui ne paroît pas avoir besoin de démonstration.

## COROLLAIRE II.

295. En supposant toujours  $\overline{CF}$ , ou  $CF \times CF = \overline{CD} + \overline{DF}$ , on aura  $\overline{CF} - \overline{CD} = \overline{DF}$ , ou  $\overline{CF} - \overline{DF} = \overline{CD}$ , & par conséquent  $DF = \sqrt{\overline{CF} - \overline{CD}}$ , ou  $CD = \sqrt{\overline{CF} - \overline{DF}}$ ; ce qui veut dire qu'en connoissant l'hypothénuse & l'un des côtés, on trouvera l'autre côté, si l'on extrait la racine quarrée de la différence qu'il y aura entre le quarré de l'hypothénuse, & le quarré du côté connu.

## COROLLAIRE III.

Il s'ensuit encore que la Diagonale  $LC$  d'un quarré (fig. 78.) est incommensurable avec l'un de ses côtés  $MC$ ; c'est-à-dire, qu'en prenant une grandeur quelconque, qui mesure exactement le côté  $MC$ , cette grandeur ne mesurera pas exactement la Diagonale  $LC$ : il y aura toujours de l'excès ou du défaut; & l'on ne pourra pas déterminer le rapport numérique de cet excès ou de ce défaut à la grandeur qui aura servi de mesure.

## DÉMONSTRATION.

Car (293.)  $\overline{LC} = \overline{ML} + \overline{MC} = 2\overline{MC}$ ; (puisque  $ML = MC$ ): ainsi en tirant des raci-

nes quarrées,  $LC = \sqrt{2\overline{MC}}$ ; quantité inassignable à toute rigueur,  $2\overline{MC}$  n'étant pas un quarré parfait. Par exemple, si l'on suppose  $MC$  long de 1 pied, on ne pourra pas déterminer précisé-

ment la partie numérique que la Diagonale LC contiendra au-dessus d'un pied : car alors LC

$\sqrt{2}$  pieds carrés ; mais il est impossible de trouver en nombres précis la racine carrée de 2. Donc, &c. C. Q. F. D.

Ainsi, quoique l'on puisse trouver la longueur de la racine carrée de deux pieds carrés, on ne peut pas savoir son rapport numérique à 1 pied courant. Il y a donc incommensurabilité entre la Diagonale d'un carré & son côté.

### PROPOSITION XXVIII.

296. Si du sommet D de l'angle obtus d'un Triangle obtusangle, ou de l'angle aigu d'un Triangle acutangle quelconque CDF scalène (fig. 79.), on abaisse une perpendiculaire DA sur le côté opposé CF, il arrivera que le carré du côté CF, opposé à l'angle D, sera égal à la différence des carrés des deux autres côtés DF, CD, plus deux fois le Rectangle du côté CF par le petit segment CA.

Supposons  $DF > DG$ , afin d'avoir le segment  $CA < AF$ . Soit de plus  $CF = a$ ,  $DF = b$ ,  $DC = c$ ,  $CA = x$ ,  $AF = a - x$ ,  $DA = y$ . Il s'agit de démontrer que  $CF^2 = DF^2 - CD^2 + 2 CF \times CA$  ; ou, en substituant les valeurs de ces côtés, que  $aa = bb - cc + 2ax$ .

### DÉMONSTRATION.

Remarquez que la perpendiculaire DA divise le Triangle CDF en deux Triangles DAC, DAF, Rectangles en A ; ainsi (par la Prop. précéd.) le carré du côté DF est égal à la somme des carrés

# PROPORTIONNELLES. 197

faits sur les deux côtés D A, A F; &, en exprimant cette égalité algébriquement, on a cette équation,  $bb = aa - 2ax + xx + yy$ .

Par la même raison, le carré du côté C D est égal à la somme des carrés des côtés D A, C A; ce qui produit cete autre équation,  $cc = xx + yy$ ; par conséquent, en substituant  $cc$  en la place de  $xx + yy$  dans l'équation précédente, elle sera  $bb = aa - 2ax + cc$ ; donc, en transposant les termes  $- 2ax + cc$  du second membre de cette équation dans le premier, on aura  $bb - cc + 2ax = aa$ ; C. Q. F. D.

## COROLLAIRE I.

297. Par conséquent, si l'on connoît les trois côtés d'un Triangle obtusangle ou acutangle, il sera très-facile de déterminer la valeur de l'un des deux segmens faits par une perpendiculaire, que l'on imagineroit abaissée de l'angle obtus, ou de l'angle aigu sur le côté opposé à cet angle.

Car en reprenant l'équation précédente  $bb - cc + 2ax = aa$ , on aura, en transposant,  $2ax = aa + cc - bb$ ; donc  $x = \frac{aa + cc - bb}{2a}$ ; ce qui signifie que le petit segment C A se détermine, en faisant la somme des carrés du petit côté C D, & du côté C A, sur lequel tombe la perpendiculaire D A, de laquelle somme on doit retrancher le carré de l'autre côté D F, pour en diviser le reste par le double du côté C F: car le quotient de cette division donne la valeur du petit segment C A.

## COROLLAIRE II.

298. On peut donc évaluer un Triangle obtusangle ou acutangle par la seule connoissance de ses trois côtés, puisque après avoir déterminé le petit

segment CA (par le Coroll. 1.) que nous pouvons appeller  $d$ , le Triangle Réctangle CAD (fig. 79.) donne  $cc = dd + yy$ ; donc  $yy = cc - dd$ ;

par conséquent  $\sqrt{cc - dd} = y$  qui représente la perpendiculaire DA, que l'on connoitra, comme l'on voit, en retranchant le quarré du petit segment CA  $= d$  du quarré du petit côté DC  $= c$ , & tirant ensuite la racine quarrée de ce reste. Or, quand on connoît la base & la hauteur d'un Triangle, sa surface est connue; donc on peut mesurer un Triangle par la seule connoissance de ses trois côtés; ce qui est d'un grand secours dans la pratique, où il n'est pas toujours possible d'abaisser des perpendiculaires. Cette vérité a déjà été prouvée (n°. 194.): il est à remarquer qu'en déterminant le grand segment AF, on trouveroit de même la perpendiculaire DA.

### COROLLAIRE III.

299. En nous tenant toujours à la supposition de la Prop. 28, si les deux côtés CD, DF sont égaux, la perpendiculaire DA tombera sur le milieu du côté CF (fig. 79.); & rendra par conséquent égaux les deux segments de ce côté; ce que l'équation  $bb - cc + 2ax = aa$  fait connoître: car, puisque l'on suppose  $b = c$ , l'équation deviendra  $2ax = aa$ , en effaçant les deux termes  $bb - cc$  qui se détruisent; donc  $x = \frac{aa}{2a} = \frac{a}{2}$ ; ainsi le segment CA  $= x$  fera égal à la moitié du côté CF  $= a$ ; donc l'autre segment sera égal à l'autre moitié.

300. Mais comment juger par la simple connoissance des côtés, si un Triangle est réctangle, obtusangle ou acutangle (fig. 80.)?

Cela est fort aisé : nous avons vu qu'un Triangle  $CD F$  rectangle en  $D$ , donnoit toujours le quarré de l'hypothénuse égal à la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés (n°. 293.) ; mais supposons que l'angle droit  $CD F$  vienne à s'ouvrir ou à se fermer, que son côté  $DC$  devienne  $DS$  ou  $DM$ , sans changer de longueur, il est clair que l'angle  $SDF$  étoit obtus, le point  $S$  sera plus éloigné du point  $F$  que le point  $C$  : ainsi  $SF$  sera plus grande que l'hypothénuse  $CF$ , & par conséquent le quarré du côté  $SF$  opposé à l'angle obtus  $SDF$ , sera plus grand que la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés.

On voit pareillement qu'en diminuant l'angle droit  $CD F$  qui peut devenir  $MD F$ , le point  $M$  du côté  $DM = DC$  fera plus près du point  $F$  que le point  $C$  ; d'où il résulte que  $MF$  est plus petite que l'hypothénuse  $CF$ , & par conséquent que le quarré de  $MF$ , opposé à l'angle aigu  $MD F$ , est plus petit que la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés  $DM$ ,  $DF$ .

Quand vous voudrez donc déterminer de quelle espèce est le Triangle dont vous connoissez les trois côtés, faites le quarré du plus grand côté : si ce quarré est égal à la somme des quarrés faits sur les deux autres côtés, le Triangle est rectangle ; s'il est plus grand, le Triangle est obtusangle ; & s'il est plus petit, le Triangle est acutangle. On a déjà fait cette observation (n°. 191.) ; mais elle n'a voit pas été démontrée à la rigueur.

Nous n'avons pas besoin d'étendre davantage la théorie des lignes proportionnelles. Le petit nombre de Propositions que nous venons d'établir, est suffisant pour faire concevoir la méthode de lever toutes sortes de Plans, de construire des Cartes Topographiques, c'est-à-dire, de quelques lieux par-

ticuliers, de réduire des figures de grand en petit, ou de petit en grand, de trouver le rapport des figures semblables, tant de leurs contours que de leurs surfaces, de changer une figure en une autre, sans en augmenter ni en diminuer l'étendue, & enfin de plusieurs figures en faire une seule, qui n'ait pas plus de surface que toutes celles qui doivent la composer; la résolution des Problèmes suivans en fera une preuve incontestable.

### PROBLÈME.

301. Déterminer le rapport des circuits, des contours ou des périmètres des figures semblables différentes du Triangle. (fig. 81.)

Les figures semblables sont celles qui ont tous leurs angles égaux, chacun à chacun, & les côtés, qui sont les angles égaux, proportionnels. Ces figures peuvent être régulières ou irrégulières. Les figures régulières ont tous leurs côtés égaux & tous leurs angles égaux; mais, quand il y a de l'inégalité dans les côtés ou dans les angles d'une figure, on dit qu'elle est irrégulière. Le circuit, le contour ou le périmètre d'une figure, est une ligne telle que ABCDEG, qui enveloppe ou environne toute la surface de cette figure. Cherchons d'abord quel est le rapport des périmètres des figures régulières; prenons les deux hexagones réguliers ABCDEG, *abcdeg*.

### RÉSOLUTION.

302. Puisque tous les côtés du grand hexagone sont égaux aussi-bien que ceux du petit, AB contient *ab*, comme six fois AB contient six fois *ab*; donc  $AB : ab :: 6AB : 6ab$ . Or  $6AB = ABCDEG$ , &  $6ab = abcdeg$ ; par conséquent  $AB : ab :: ABCDEG : abcdeg$ ; ce qui

signifie, que les circuits des figures régulières du même nombre de côtés sont entr'eux comme un côté est à un côté.

En second lieu, si les figures sont irrégulières (fig. 82.) mais semblables, c'est-à-dire, si l'angle  $A = a$ ,  $B = b$ ,  $C = c$ ,  $D = d$ ,  $E = e$ , & que les côtés qui forment ces angles, soient proportionnels, ou que l'on ait  $AB : ab :: BC : bc :: CD : cd :: DE : de :: EA : ea$ , il est évident (n°. 258.) que la somme des antécédents  $AB + BC + CD + DE + EA$ , est à la somme des conséquents  $ab + bc + cd + de + ea$ , comme un antécédent quelconque  $AB$  est à son conséquent  $ab$ ; mais la somme des antécédents compose les circuits de part & d'autre; donc les périmètres ou les circuits des figures semblables sont entr'eux comme un côté quelconque est à son côté correspondant; C. Q. F. D.

Il est bon de sçavoir que les Géomètres appellent côtés homologues, les côtés correspondans dans les figures semblables: ainsi  $AB$  &  $ab$ ,  $BC$  &  $bc$ , &c. sont des côtés homologues; c'est pourquoi on dit ordinairement, que les circuits des figures semblables sont entr'eux comme les côtés homologues des figures.

## COROLLAIRE I.

303. Si des points  $A, a$  (fig. 82.), on tire les lignes  $AD, AC$  d'une part, & les lignes  $ad, ac$  d'autre part: je dis que les périmètres de ces figures sont entr'eux comme les lignes  $AD, ad$ , ou  $AC, ac$  semblablement tirées, c'est-à-dire, tirées d'un angle correspondant à un angle correspondant (a).

(a) J'appelle Angle correspondant, l'Angle d'une figure égal à l'Angle d'une autre figure semblable: l'est pourquoi je marquerai toujours par les mêmes lettres les Angles correspondans, afin que l'on puisse les reconnoître sans peine.



Car (par le Problème précédent) les circuits des figures sont entr'eux comme un côté.  $AB$  est à son côté homologue  $ab$  ; mais puisque (supp.) l'angle  $B = b$ , & que  $AB : ab :: BC : bc$ , les Triangles  $ABC$ ,  $abc$  sont semblables (n°. 284.) ; par conséquent  $AB : ab :: AC : ac$  ; donc les circuits seront aussi comme  $AC$ ,  $ac$  : c'est-à-dire, en peu de mots, que les périmètres des figures semblables sont entr'eux comme les lignes semblablement tirées dans ces figures.

Par conséquent les périmètres des figures semblables sont entr'eux comme les perpendiculaires  $FS$ ,  $fs$ , abaissées des angles correspondans  $F$ ,  $f$ , sur les côtés homologues  $AD$ ,  $ad$ .

Dans les figures semblables régulières (fig. 81.) , les périmètres sont aussi comme les rayons droits  $OM$ ,  $om$ , ou comme les rayons obliques  $OG$ ,  $og$ , parce que ces rayons sont des côtés homologues.

## COROLLAIRE II.

304. Représentez vous les deux cercles  $x$ ,  $y$ , que l'on ait divisés en un nombre égal de parties égales, dont les points de division soient si proches les uns des autres, que les cordes tirées d'un point quelconque à un point voisin, paroissent se confondre avec les arcs, dont elles sont les sous-tendantes ; comme les courbures des cercles sont uniformes, si l'on a divisé, par exemple, en trente parties égales chaque circonférence, une trentième partie de la première sera à une trentième partie de la seconde, comme une autre trentième partie de la première est à une autre trentième partie de la seconde, & ainsi de suite jusqu'aux dernières parties : par conséquent toutes les parties de l'une seront à toutes les parties de l'autre, comme une partie est à une partie ; ou autrement, la circonférence

entière du premier cercle sera à la circonférence entière du second, comme un arc du premier est à l'arc correspondant du second. Mais quand la division de la circonférence est poussée très-loin, les arcs se confondent avec leurs cordes, & n'en sont plus différens ; par conséquent les circonférences sont entr'elles, comme les cordes  $AB$ ,  $ab$ , des arcs correspondans ; or les cordes des arcs correspondans sont entr'elles comme les rayons  $AC$ ,  $ac$  de leurs cercles, parce qu'il est visible que les Triangles  $ACB$ ,  $acb$  sont semblables, lorsque l'arc  $AB$  est une même partie de sa circonférence que l'arc  $ab$  l'est de la sienne, l'angle  $ACB$  au centre étant alors égal à l'angle au centre  $acb$ , & les côtés de ces angles étant proportionnels (n°. 284.) ; donc, puisque les circonférences des cercles sont entr'elles comme les cordes de leurs arcs correspondans, & que ces cordes sont entr'elles comme les rayons de leurs cercles, il s'ensuit que les *perimètres ou les circonférences* sont entr'elles comme leurs rayons, ou, si l'on veut encore, comme leurs diamètres qui sont doubles des rayons.

Voilà pourquoi les Géomètres regardent les cercles comme des Polygones semblables. Cette idée est très-exacte ; on ne peut en contester la valeur, quand on a jetté un regard attentif sur la courbure du cercle.

### COROLLAIRE III.

305. Les circonférences des cercles étant entr'elles comme leurs rayons ou comme leurs diamètres, il s'ensuit qu'une circonférence est double, triple, quadruple, &c. d'une autre circonférence, quand son rayon ou son diamètre est double, triple ou quadruple du rayon ou du diamètre de cette autre circonférence.

PROBLÈME.

306. Trouver le rapport des surfaces des figures semblables.

RÉSOLUTION.

1°. Commençons par les Triangles semblables  $BAC, bac$  (fig. 84.). Des angles  $B, b$  correspondans, abbaissions les perpendiculaires  $BD, bd$ , sur les côtés homologues  $AC, ac$ ; il est évident que les Triangles rectangles  $BDA, bda$  sont semblables, & qu'ainsi  $AC. ac :: BD. bd$  (n°. 283.). Appellons  $S$  la surface du grand Triangle; soit aussi sa base  $AC = B$  & sa hauteur  $BD = H$ . De même nommons  $s$  la surface du petit Triangle,  $b$  sa base  $ac$ , &  $h$  sa hauteur  $bd$ . Puisque la base  $AC$  est à la base  $ac$ , comme la hauteur  $BD$  est à la hauteur  $bd$ , on aura  $B. b :: H. h$ , ou  $\frac{B}{b} = \frac{H}{h}$ ; donc  $\frac{B.B}{b.b} = \frac{B.H}{b.h}$ . Mais nous savons que les surfaces des Triangles sont entr'elles comme les produits de leur base par leur hauteur (n°. 274.); donc  $S.s :: B.H. bh$ , ou  $\frac{S}{s} = \frac{B.H}{b.h}$ , & mettant  $\frac{B.B}{b.b}$  au lieu de  $\frac{B.H}{b.h} = \frac{B.B}{b.b}$ , ainsi qu'on l'a trouvé ci-dessus, on a cette équation,  $\frac{S}{s} = \frac{B.B}{b.b}$ , ou  $S.s :: B.B. bb$ : c'est-à-dire, que les surfaces des Triangles sont entr'elles comme les quarrés de leurs côtés homologues, puisque  $AC$  est homologue à la base  $ac$ ; C. Q. F. D.

2°. Les Parallélogrammes étant doubles des Triangles, il est évident que les Parallélogrammes semblables sont aussi entr'eux comme les quarrés de leurs côtés homologues.

3°. Reprenons les Pentagones irréguliers sem-

blables (*fig. 82.*), dans lesquels des angles  $A, a$  correspondans, on a tiré les lignes  $AD, AC, \& ad, ae$ , qui divisent chaque figure en autant de Triangles l'une que l'autre. On peut se convaincre aisément que chaque Triangle de l'un est semblable au Triangle correspondant de l'autre; par exemple, le Triangle  $ABC$  est semblable au Triangle  $abc$ : car, (par la supp.) l'angle  $B = b$ , &  $AB : ab :: BC : bc$ ; donc (n°. 284.) le Triangle  $ABC$  est semblable au Triangle  $abc$ ; ainsi  $BC : bc :: CA : ca$ ; mais  $BC : bc :: CD : cd$ ; donc  $CA : ca :: CD : cd$ : de plus, les angles  $BCA, bca$ , opposés aux côtés homologues  $AB, ab$ , sont égaux, ce qui rend aussi égaux les angles  $DCA, dca$ ; par conséquent dans les Triangles  $ACD, acd$ , vous avez les angles  $C, c$  égaux, & les côtés  $CA, CD$  de l'un, proportionnels aux côtés  $ca, cd$  de l'autre; donc (n°. 284.) les Triangles  $ACD, acd$  sont semblables. Vous trouverez, en continuant, que le Triangle  $AFD$  est semblable au Triangle  $afd$ ; ainsi tous les Triangles de la grande figure sont semblables à tous les Triangles de la petite, chacun à son correspondant.

Cela supposé, puisque les Pentagones irréguliers sont semblables,  $BC : bc :: CD : cd :: DE : de$ ; donc (n°. 253.)  $\overline{BC}^2 : \overline{bc}^2 :: \overline{CD}^2 : \overline{cd}^2 :: \overline{DE}^2 : \overline{de}^2$ . Mais de plus les Triangles de l'un sont semblables aux Triangles correspondans de l'autre, comme on vient de voir: ainsi (n°. 1°. de cet art.)  $TABC : Tabc :: BC^2 : bc^2$ , &  $TACD : Tacd :: CD^2 : cd^2$ ; ainsi comme le rapport de  $BC$  à  $bc$  est égal au rapport de  $\overline{BC}^2$  à  $\overline{bc}^2$ , on a  $TABC : Tabc :: TACD : Tacd$ ; enfin  $TADF : Tadf :: \overline{DE}^2 : \overline{de}^2$ .

$\overline{df}::\overline{CD}.\overline{cd}::TACD.Tacd$ ; donc  $TACD.Tacd::TADF.Tadf$ ; & par conséquent l'on a cette suite de rapports égaux,  $TABC.Tabc::TACD.Tacd::TADF.Tadf$ ; donc (n°. 258.) la somme des antécédents est à la somme des conséquents, comme un antécédent quelconque est à son conséquent; c'est à-dire,  $TABC + TACD + TADF.Tabc + Tacd + Tadf::TABC.Tabc::\overline{BC}.\overline{bc}$ ; ainsi  $TABC + TACD + TADF$ , (ou le grand Pentagone) est à  $Tabc + Tacd + Tadf$ , (c'est-à-dire, au petit Pentagone)::  $\overline{BC}.\overline{bc}$ ; ce qui signifie, comme les quarrés de leurs côtés homologues.

Donc généralement les surfaces des figures semblables sont entr'elles comme les quarrés de leurs côtés homologues.

4°. Il n'est pas difficile de déterminer le rapport des surfaces circulaires (fig. 83.) : car soit appelée la grande circonférence =  $P$ , le grand rayon  $CA = R$ , la petite circonférence =  $p$ , & le petit rayon  $ca = r$ .

Suivant le Problème 84. (n°. 202.), la surface du grand cercle  $x$  est égale à la moitié du produit de la circonférence par le rayon; ainsi  $x = \frac{P R}{2}$ ,

& par la même raison  $y = \frac{p r}{2}$ ; donc  $x.y::\frac{P R}{2}.\frac{p r}{2}$ ; or (n°. 304.) les circonférences des cercles sont entr'elles comme

leurs rayons; ainsi  $P.p::R.r$ ; donc  $\frac{P}{p} = \frac{R}{r}$ ;

d'où l'on déduit  $\frac{P R}{p r} = \frac{R R}{r r}$ ; par conséquent dans

l'équation  $\frac{x}{y} = \frac{P R}{p r}$ , en mettant  $\frac{R R}{r r}$  à la place de

# PROPORTIONNELLES. 207

$\frac{P.R}{r.r}$ , elle deviendra  $\frac{x}{y} = \frac{R.R}{r.r}$ ; d'où l'on tire  $x.y$  ::  $R.R.r.r$ ; c'est-à-dire, que les surfaces des cercles  $x.y$  sont entr'elles comme les quarrés de leurs rayons: elles sont mêmes entr'elles comme les quarrés de leurs diamètres; parce que les rayons sont entr'eux comme les diamètres.

## REMARQUE.

Faites donc attention, que les rapports des périmètres des figures semblables sont fort différens des rapports de leurs surfaces: la circonférence ou le périmètre d'un cercle, par exemple, qui n'a qu'un pied de rayon, est six fois plus petite que la circonférence d'un autre cercle, dont le rayon seroit de six pieds, puisque les circonférences sont entr'elles comme les rayons (n°. 304.); mais sa surface ne seroit que la trente-sixième partie de celle dont le rayon auroit six pieds: car il vient d'être démontré que les surfaces sont entr'elles comme les quarrés de leurs rayons; c'est-à-dire, comme le quarré de 1 est au quarré de 6, ou comme 1, est à 36.

## PROBLÈME.

307. Trouver une quatrième proportionnelle aux trois lignes  $AB, BC, AD$ . (fig. 85.)

## RÉSOLUTION.

Faites un angle quelconque  $SAP$ . Du sommet  $A$  de cet angle portez sur l'un des côtés  $AS$  la première ligne  $AB$ , & du point  $B$ , où elle se termine, portez sur ce même côté la seconde ligne  $BC$ ; ensuite du point  $A$  portez la troisième  $AD$  sur l'autre côté  $AP$ . Joignez les deux points  $B, D$  par la ligne  $BD$ ; enfin par le point  $C$  tirez une parallèle

à BD: cette parallèle détermine la ligne DX; qui est la quatrième proportionnelle cherchée.

### DÉMONSTRATION.

Lorsque deux côtés d'un Triangle CAX sont coupés par une ligne parallèle à son troisième côté, ces côtés sont coupés proportionnellement (n°. 279.) : or c'est ce que fait la construction ; par conséquent  $AB, BC :: AD, DX$  : ainsi DX est la quatrième proportionnelle que l'on demandoit ; C. Q. F. D.

### PROBLÈME.

308. Trouver une troisième proportionnelle aux deux lignes AB, BC. (fig. 86.)

### RÉSOLUTION.

Elle est la même que ci-dessus : car, après avoir porté sur l'un ou l'autre côté d'un angle quelconque OAM la première ligne AB, & du point B, où elle se termine, la seconde ligne BC, on portera cette même seconde ligne de A en G sur l'autre côté AM ; on joindra les points B, G, & par le point C tirant une parallèle GX à la ligne BG, cette parallèle ira déterminer sur le côté AM la ligne GX, qui est la troisième proportionnelle aux deux lignes AB, BC ; ce qui est évident, puisque  $AB, BC :: AG$  ou  $BC, GX :: C, Q. F. E. & D.$

### PROBLÈME.

309. Trouver une moyenne proportionnelle entre les deux lignes AB, BD. (fig. 87.)

### RÉSOLUTION.

Mettez sur une même ligne AD les deux lignes AB, BD.

## PROPORTIONNELLES. 269

AB, BD, l'une précisément à la suite de l'autre, & marquez le point B qui les sépare : coupez AD en deux parties égales au point C, & de ce point avec le rayon CA ou CD, décrivez une demi-circonférence; enfin élevez au point B la perpendiculaire BS: elle sera moyenne proportionnelle entre les lignes AB, BD.

## D É M O N S T R A T I O N.

Rappelez-vous la Proposition 24. (n°. 189.) où il a été démontré qu'une perpendiculaire abaissée d'un point quelconque de la circonférence d'un cercle sur son diamètre, est moyenne proportionnelle entre les parties de ce diamètre qu'elle coupe: or la ligne BS tombe dans ce cas; elle est donc moyenne proportionnelle entre les lignes AB, BD; c'est à-dire, que  $AB \cdot BS :: BS \cdot BD$ , ainsi qu'on le demandoit; C. Q. F. T. & D.

## P R O B L È M E.

310. Couper une ligne BA en deux parties, telles que la ligne entière AB soit à une de ces parties BO, comme cette même partie BO est à l'autre partie OA.

On énonce ordinairement ce Problème ainsi :  
*Couper la ligne AB en moyenne & extrême raison.*

Il faut donc trouver cette proportion  $AB \cdot BO :: BO \cdot OA$ . (fig. 88.).

## R É S O L U T I O N.

Sur l'une des extrémités A de la ligne AB donnée, élevez la perpendiculaire AC = la moitié de AB: du point C avec le rayon CA, décrivez un cercle dont la ligne AB sera nécessairement tangente (n°. 105.), & de l'extrémité B de la ligne



AB, menez BC au centre du cercle; la partie BS hors du cercle sera la moyenne cherchée: ainsi portant BS de B en O, la ligne AB sera coupée en moyenne & extrême raison, c'est-à-dire, que l'on aura  $AB \cdot BO :: BO \cdot OA$ .

### D É M O N S T R A T I O N .

Puisque le rayon du cercle est égal à la moitié de AB (par la const.), son diamètre  $GS = AB$ ; ainsi  $BS = BG - AB$ : or  $BO = BS$  (const.); donc  $BO = BG - AB$ , &  $AO = AB - BS = AB - BO$ .

Rappelez-vous maintenant le Corollaire de la Proposition 23. (n°. 288.) où il a été démontré qu'une tangente est moyenne proportionnelle entre la sécante entière BG, & sa partie BS hors du cercle: on aura donc  $BG \cdot AB :: AB \cdot BS$ ; donc (n°. 251.)  $BG - AB$  (BS ou BO).  $AB :: AB - BS$  (AO), BS ou BO; c'est-à-dire plus simplement,  $BO \cdot AB :: AO \cdot BO$ ; donc en renversant (n°. 250.)  $AB \cdot BO :: BO \cdot AO$ ; la ligne AB est donc coupée, ainsi qu'on le demandoit. On va voir l'usage de ce Problème.

### P R O B L È M E .

311. Déterminer le rapport du côté AB du Décagone inscrit dans un cercle au rayon CB de ce cercle. (fig. 89.)

### R É S O L U T I O N .

Tirez le rayon CA: l'angle  $ACB = 36$  degrés, c'est-à-dire, la dixième partie de  $360$ ; ainsi en retranchant cet angle de  $180$  degrés, valeur des trois angles du Triangle isoscèle CAB, il reste  $144$  degrés pour la valeur des deux angles A, B;

## PROPORTIONNELLES. 217

Et comme ces deux angles sont égaux, il s'en suit que chacun d'eux  $\equiv 72$  degrés, Audité de 180. Coupons un de ces angles  $\angle AOB$  en deux parties  $\angle AOC$  &  $\angle COB$  égales  $\equiv$  l'angle  $\alpha$ ; & l'angle  $\alpha$  seront chacun de 36 degrés; l'angle  $C$ , au centre, étant aussi de 36 degrés, il s'ensuit 1°. que le Triangle  $COA$  est isoscèle; & qu'ainsi  $CO \equiv OA$ ; 2°. Le Triangle  $OAB$  est aussi isoscèle; car l'angle  $\alpha \equiv 36$  degrés; (par la const.), l'angle  $B$ , en vaut 72; reste donc aussi 72 degrés pour l'angle  $AOB$ ; donc  $OA \equiv AB$ ; ainsi  $CO, OA, AB$  sont trois lignes égales; mais il a été démontré (n°. 281.) que si l'on coupoit un angle quelconque  $\angle AOB$  d'un Triangle en deux parties égales; la base  $AB$  de cet angle seroit nécessairement coupée en deux segments  $CO, OB$ , proportionnels aux deux côtés  $CA, AB$  qui forment cet angle; or l'angle  $\angle CAB$  a été coupé en deux parties égales; donc  $CA : AB :: CO : OB$ ; mais  $CA \equiv CB$ ; &  $AB \equiv CO$ ; par conséquent  $CB : CO :: CO : OB$ ; ainsi  $CO$  est la moyenne proportionnelle du rayon  $CB$  coupé en moyenne & extrême raison; & par conséquent le côté du Décagone  $AB \equiv CO$  se trouve, en prenant la moyenne proportionnelle du rayon, coupé en moyenne & extrême raison.

Réciproquement, si l'on coupe le rayon  $CB$  en moyenne & extrême raison, c'est-à-dire, si l'on fait  $CB : CO :: CO : OB$ , & que l'on porte  $CO$  de  $B$  en  $A$ , l'arc  $AB$  fera de  $36^\circ$ , ou la corde  $AB$  fera le côté du Décagone inscriptible au cercle de la fig. 89.

## DEMONSTRATION.

Après avoir tiré  $AC$  &  $AO$ , nous dirons : puisque (sapp.)  $CB : CO :: CO : OB$ , à cause de  $AB \equiv CO$  (const.), nous aurons  $CB : AB$

En  $A B$ ,  $O B$ , donc (284.) les deux Triangles  $O B A$ ,  $O B C$  sont équilatéraux; donc l'angle  $A O B = A B C$ , &  $A O = A B = O C$ ; donc l'angle  $C = s$ ; mais, puisque  $A B C = B A C$  &  $284$  il s'ensuit que  $A O B = s$ ; & or  $A O B = C + s$ , (carpe. qu'il est extérieur au Triangle  $A O C$ ); donc  $s + s = C + s$ ; donc  $s = C$ , & par conséquent les trois angles  $C, s, x$  sont égaux; à ces trois angles joignons l'angle  $A B C$  qui vaut  $s + x$ ; ainsi qu'on l'a déjà vu, nous aurons, pour la valeur des trois angles du Triangle  $A B C$ , les cinq angles égaux  $C, s, x, s, x = 5 C = 180^\circ$ ; donc  $C = \frac{180}{5} = 36^\circ$ , & par conséquent l'arc  $A B$ , mesure de l'angle  $C$  au centre, est aussi de  $36^\circ$ .  $G, Q, F, D$ . C'est ce que nous avons promis de démontrer dans le premier Livre de nos Institutions, quand il a été question d'inscrire ou de circonscrire des Polygones réguliers au cercle. On doit se souvenir que j'y donne une construction, qui fait connaître à la fois le côté du Décagone & celui du Pentagone, inscriptibles au même cercle: je vais la décrire ici, parce qu'il faut que je la démontre.

# P R O B L E M E

312. Trouver par une seule construction le côté du Décagone & celui du Pentagone, inscriptibles au même cercle. (fig. 90.)

## R É S O L U T I O N.

Tirez le diamètre  $A B$ : élevez perpendiculairement le rayon  $C D$ ; portez ce rayon de  $B$  en  $S$  & en  $O$ : tirez  $S O$ , pour avoir le rayon  $C B$  coupé en deux parties égales au point  $G$ , parce que la ligne  $S O$  ayant deux de ses points à égale distance des extrémités  $C, B$ , les aura tous: portez  $G D$

de G en F sur le diamètre; & tirez DF. Je dis que CF est le côté du Décagone, & DF celui du Pentagone, inscriptibles au même cercle.

*Démonstration de la première Partie.*

On aura démontré que CF est le côté du Décagone, si on prouve que cette ligne est la moyenne du rayon coupé en moyenne & extrême raison. Or, en vous rappelant le n°. 310. où l'on a enseigné l'art de couper une ligne en moyenne & extrême raison; vous verrez qu'ayant élevé perpendiculairement sur l'extrémité du rayon DC la ligne CG qui en est la moitié, & décrit du point G un cercle CP, &c. tangent au rayon: vous verrez, dis-je, que la partie DP hors du cercle, est la moyenne du rayon coupé en moyenne & extrême raison; par conséquent, puisque l'on a fait  $GD = GF$ , & que  $GP = GC$ , il est évident que  $DP = FC$ ; par conséquent FC est aussi la moyenne proportionnelle du rayon coupé en moyenne & extrême raison; ainsi (n°. 311.) elle est le côté du Décagone inscriptible au cercle; C. Q. F. 1°. D.

Présentement, considérez le Triangle rectangle DCF; comme DC rayon du cercle est le côté de l'Héxagone inscriptible; s'il est vrai que FD soit le côté du Pentagone inscriptible, il faut (n°. 293.)

que  $FD^2$ , carré du côté du Pentagone inscriptible, soit égal à la somme  $FC^2 + CD^2$  des carrés faits sur le côté de l'Héxagone & sur celui du Décagone, inscriptibles au même cercle: or c'est ce que nous allons démontrer.

*Démonstration de la seconde Partie,*

Soit  $AB$  le côté du Pentagone (fig. 91.);  $AD$  ou  $DB$  celui du Décagone;  $CA$  ou  $CB$  rayon du cercle ou côté de l'Héxagone, inscriptibles au même cercle. Du centre  $C$  abaissons une perpendiculaire  $CS$  sur le côté  $AD$  du Décagone, & remarquons, 1°. que le Triangle  $AOD$  est un Triangle isocèle, parce que  $CS$  étant, par la construction, perpendiculaire sur le milieu du côté  $AD$ , le point  $O$ , où cette perpendiculaire coupe  $AB$ , est à égale distance de  $A$  & de  $D$ ; donc  $AO = OD$ ; ainsi l'angle  $A =$  l'angle  $ODA$ ; mais (par la construction) le Triangle  $ADB$  est aussi isocèle: ainsi l'angle  $A =$  l'angle  $B$ ; les deux Triangles  $AOD$ ,  $ADB$ , ayant deux angles égaux, chacun à chacun, sont donc équiangles (n°. 285.); par conséquent (n°. 283.) les côtés opposés aux angles égaux sont proportionnels; donc l'on a cette proportion,  $AB : AD :: AD : AO$ ,

d'où l'on tire  $AD = AB \times AO$ . 2°. Il est aussi très-facile de reconnoître que les Triangles  $CAB$ ,  $COB$  sont des Triangles semblables: car, 1°. ils ont l'angle  $B$  commun. 2°. L'angle  $OCB = 54$  degrés, puisqu'il est égal à l'angle  $ACB$  moins l'angle  $ACS$ , c'est-à-dire, à  $72$  degrés  $- 18$  degrés  $= 54$  degrés; pareillement l'angle  $CAB = 54$  degrés: car l'angle  $ACB$  au centre  $= 72$  degrés; reste donc  $108$  degrés pour les deux angles  $A$ ,  $B$ . Ces deux angles sont égaux; ils ont donc chacun  $54$  degrés; par conséquent l'angle  $CAB$  est de  $54$  degrés; aussi bien que l'angle  $OCB$ ; donc (n°. 285.) les Triangles  $CAB$ ,  $COB$  sont équiangles; & par conséquent (n°. 283.) ils ont leurs côtés proportionnels; donc  $AB : CB$

$\therefore CB \cdot OB$  ; ainsi  $AB \times OB = \overline{CB}^2$  : mais nous avons déjà trouvé que  $AB \times OA = \overline{AD}^2$  ; par conséquent  $AB \times AO + OB = \overline{CB}^2 + \overline{AD}^2$  : or  $AO + OB = AB$  ; donc enfin  $\overline{AB}^2 = \overline{CB}^2 + \overline{AD}^2$ , ce qui signifie que le carré du côté du Pentagone est égal à la somme des carrés faits sur le côté du Décagone & sur celui de l'Héxagone , inscriptibles au même cercle.

On n'a pas absolument besoin de cette dernière construction , pour avoir le côté du Pentagone , puisque ce côté se trouve , en doublant l'arc dont le côté du Décagone est soutenant ; on peut donc la passer sans aucun inconvénient , si ce n'est que l'on se prive par-là d'une construction très-élégante.

### PROBLÈME.

313. Trouver une moyenne proportionnelle Arithmétique entre les deux lignes  $AB, BC$ . (fig. 92.)

### RÉSOLUTION.

Mettez ces deux lignes l'une à la suite de l'autre sur une même ligne  $AC$  ; coupez cette ligne en deux parties égales au point  $D$  ; l'une de ces deux moitiés sera la moyenne Arithmétique proportionnelle entre les lignes données  $AB, BC$ .

### DÉMONSTRATION.

Il s'agit de prouver que la moyenne proportionnelle Arithmétique est la moitié de la somme des deux lignes  $AB, BC$ . Soit appelée  $x$  la ligne cherchée : on aura  $AB : x :: x : BC$  ; donc (n°. 263.)  $AB + BC = 2x$  ; par conséquent

$x = \frac{AB + BC}{2}$ , c'est-à-dire, que la moyenne proportionnelle Arithmétique entre deux lignes est égale à la moitié de la somme de ces deux lignes ; C. Q. F. D.

### PROBLÈME.

314. Avec la ligne MS faire un Parallélogramme égal en surface au Parallélogramme ABCD. (fig. 93.)

### RÉSOLUTION.

On voit qu'il s'agit de trouver une ligne, dont la longueur multipliée par MS, donne un produit égal à celui de la base CD par la perpendiculaire AO, que l'on abaissera d'un angle quelconque sur le côté opposé, en cas que le Parallélogramme donné ne soit pas Rectangle. Nommons X cette ligne inconnue : par la condition du Problème nous aurons  $MS \times X = CD \times AO$  (n°. 165.) ; donc (n°. 245.)  $MS \cdot CD :: AO \cdot X$ , où l'on voit que la ligne qui résout le Problème, est une quatrième proportionnelle aux trois lignes données MS, CD, AO.

Cherchez donc cette quatrième proportionnelle MX (n°. 307.), & faites - en le Rectangle MXPS avec la ligne donnée MS ; ce Rectangle aura la même surface que le Parallélogramme donné : car (par la construction)  $MS \cdot CD :: AO \cdot MX$  ; donc  $MS \times MX = CD \times AO$ .

### PROBLÈME.

315. Transformer en carré le Rectangle MXPS (fig. 93.), c'est-à-dire, trouver un carré, dont la surface soit égale à celle de ce Rectangle,

## R É S O L U T I O N .

Soit  $Y Y$  le carré inconnu. Par la condition du Problème  $Y Y = M X \times M S$ ; donc (n°. 246.)  $M X . Y :: Y . M S$ ; il faut donc chercher une moyenne proportionnelle  $C D$  entre la hauteur  $M X$  & la base  $M S$  du Rectangle proposé (n°. 309.), & faire avec cette ligne le carré  $C D O S$  (fig. 94.): il sera égal en surface au Rectangle  $M X P S$ : car, par la construction,  $M X . C D :: C D . M S$ ;

donc  $M X \times M S = \overline{C D}^2$ ; C. Q. F. D.

## R E M A R Q U E .

316. Observons ici que plus les figures approchent d'être régulières, c'est-à-dire, moins leurs côtés diffèrent les uns des autres, moins aussi ils ont de circuit par rapport à l'aire ou à la surface que renferment ces côtés. Prenez un terrain rectangulaire ou un Parallélogramme Rectangle, dont la base = 18 toises & la hauteur 2 toises; la surface de ce terrain sera de 36 toises carrées, & son circuit 40 toises courantes. Prenons un autre Rectangle, dont les côtés diffèrent un peu moins; que sa base, par exemple, ait 12 toises & sa hauteur 3: la surface de ce Rectangle sera égale au précédent, puisque  $3 \times 12 = 36$ ; mais son circuit n'aura que 30 toises courantes; & si l'on avoit supposé la base de ce Rectangle = 9 toises & sa hauteur = 4, sa surface auroit encore été de 36 toises carrées, & son circuit de 26 toises courantes seulement: enfin plus les côtés de cette figure tendront à l'égalité, en y supposant toujours la même surface, moins le circuit sera grand; en sorte que le circuit de cette figure sera le plus petit possible, lorsque la base sera égale à la hauteur: effectivement la base



étant de 6 toises comme la hauteur, on aura toujours pour la surface 36 toises quarrées; mais le circuit sera réduit à 24 toises courantes, & ne pourra plus diminuer.

Cette observation peut être de quelque utilité, lorsque l'on fait construire des bâtimens destinés à servir de magasins: car, à surface égale, plus la figure de ces bâtimens sera régulière, moins il y faudra de muraille; ce qui est quelquefois d'une très-grande considération.

C'est une chose remarquable, que les Abeilles se conduisent exactement sur ce principe dans la construction de leurs *Alvéoles*: on appelle ainsi les petites cellules où ces Mouches déposent leur miel. Elles les construisent en Héxagones tous égaux & parfaitement réguliers. On a déjà vu (no. 147. T. I.) qu'il n'y a que trois sortes de Poligones réguliers, dont on puisse faire usage pour carreler les appartemens, quand on veut n'employer à cette opération que des carreaux d'une même espèce: il faut absolument que ce soient ou des Triangles équilatéraux, ou des Quarrés, ou des Héxagones.

Entre la multitude infinie des Poligones qui pouvoient se présenter à l'industrie des Abeilles, les seuls réguliers ont eu droit à leur sagesse, & les Héxagones à leur économie. Car, à circuit égal, c'est-à-dire, avec le même travail & la même dépense, on renferme plus de terrain dans un Héxagone régulier que dans un Triangle équilatéral, ou que dans un Quarré. Ainsi les Abeilles géométrisent dans leurs constructions; c'est un fait que déposent unanimement toutes les ruches; & la Géométrie va mettre le comble à la certitude de leur témoignage.

## DÉMONSTRATION.

Supposons donc que le Triangle équilatéral M ; (P L. 21.) le Quarré R, & l'Héxagone régulier T aient le même circuit; que chacun, par exemple, ait 36 pieds de tour : je dis que le Triangle renferme moins d'espace que le Quarré, & le Quarré moins que l'Héxagone.

Cherchons d'abord la surface du Triangle M ; son circuit étant 36 ((supposition)), sa base  $BC = 12$ , dont la moitié  $BD = 6$ . Pour avoir la hauteur  $AD$  de ce Triangle, remarquons, à cause de l'angle droit en D, que le carré de l'hypothénuse  $\overline{AB} = \overline{BD} + \overline{AD}$ ; donc  $\overline{AB} - \overline{BD} = \overline{AD}$ ; & comme  $AB = 12$ , &  $BD = 6$ ,  $\overline{AB}$  fera  $= 12 \times 12 = 144$ , &  $\overline{BD} = 6 \times 6 = 36$ ; ainsi l'équation  $\overline{AB} - \overline{BD} = \overline{AD}$  deviendra  $144 - 36 = \overline{AD} = 108$ ; par conséquent, en extrayant la racine

quarrée,  $AD = \sqrt{108}$ , laquelle vaut plus de 10 & ne vaut pas 11. Si on multiplie donc la moitié de la base  $BD = 6$  par 11, le produit 66 sera une aire plus grande que celle du Triangle M. Or le côté du Quarré R étant  $= 9$ , sa surface sera  $= 9 \times 9 = 81$ , beaucoup plus grande que 66. Il est donc démontré que le Quarré R est plus grand que le Triangle M.

Faisons voir présentement que l'Héxagone T  $> R$ , ou  $> 81$ . On sçait que le rayon  $OS =$  le côté  $SR$  de l'Héxagone. Tout le circuit étant 36,  $OS$  ou  $SR = 6$ , &  $SP = 3$ . L'angle en P est

droit; donc le carré de l'hypothénuse  $\overline{OS} = \overline{SP} + \overline{OP}$ , ou  $\overline{OS} - \overline{SP} = \overline{OP}$ ; c'est-à-dire,  $36 - 9 = \overline{OP} = 27$ . Ainsi la hauteur  $OP = \sqrt{27}$ , laquelle est plus grande que 5. En mul-

tipliant donc  $SP$  par  $OP$ , ou 3 par  $\sqrt{27}$ , on aura l'aire du Triangle  $OSR$ , on aura un produit plus grand que  $3 \times 5 = 15$ . Il faut prendre 6 fois le Triangle  $OSR$  pour avoir l'aire de l'Héxagone; ainsi  $15 \times 6$  sont moindres que cette aire. Or  $5 \times 6 = 30 > 81$ , que l'on a trouvé pour la surface du Carré  $R$ ; à plus forte raison l'espace renfermé dans l'Héxagone est plus grand que celui du Carré; C. Q. F. D.

I. La Démonstration seroit imparfaite, si on en bornoit l'application à un cas particulier. Rendons-là générale; & pour cela soit chacun des circuits des figures proposées  $= c$ ; chaque côté  $BC$  du Triangle équilatéral  $M$  est le tiers de son contour, c'est-à-dire,  $BC = \frac{c}{3}$ , &  $BD$ , moitié de  $BC$ , en est le sixième; ainsi  $BD = \frac{c}{6}$ ; mais on sçait que le carré de l'hypothénuse  $\overline{AB} = \overline{BD}^2 + \overline{AD}^2$ ; donc  $\overline{AB} - \overline{BD}^2 = \overline{AD}^2$ ; par conséquent, puisque  $AB = \frac{c}{3}$ ,  $\overline{AB} = \frac{c^2}{9}$ , &  $\overline{BD} = \frac{c^2}{36}$ ; l'équation précédente devient donc  $\frac{c^2}{9} - \frac{c^2}{36} = \overline{AD}^2 = \frac{4c^2}{36} - \frac{c^2}{36} = \frac{3c^2}{36} = \frac{c^2}{12}$ .

ainsi la hauteur  $AD = \sqrt{\frac{c^2}{12}}$  & l'aire du Triang-

gle  $M = BD \times AD = \frac{c}{2} \times \sqrt{\frac{c^2}{12}}$

II. Dans le Quarré R, chaque côté  $GL = \frac{c}{4}$ ;

donc  $R = \frac{c}{4} \times \frac{c}{4} = \frac{c^2}{16}$ . Or je dis que l'aire

du  $\sqrt{\frac{c^2}{12}}$  du Triangle M, est plus petite que  $\frac{c^2}{16}$ , qui est celle du Quarré.

Car de deux grandeurs que l'on compare, celle-là est la plus petite dont le quarré est le plus petit.

Le quarré de l'aire  $\frac{c}{2} \times \sqrt{\frac{c^2}{12}}$  du Triangle M est

$\frac{c^2}{16} \times \frac{c^2}{12}$ ; puisqu'une quantité, affectée d'un radical,

s'élève à son Quarré par cela seul qu'on en fait évap-

porer le radical, dont l'exposant est 2 (n°. 934

Alg.). En achevant la multiplication, le quarré

de l'aire du Triangle M devient  $= \frac{c^4}{432}$ ;

mais en quarrant  $\frac{c^2}{16}$ , qui est l'aire du Quarré R, on

trouve  $\frac{c^4}{256} = \frac{c^4}{256}$ . Or il est tout-à-fait évi-

dent que  $\frac{c^4}{432} < \frac{c^4}{256}$ ; puisqu'une fraction est d'au-

tant plus petite que son dénominateur est plus

grand, le numérateur restant le même. Le Triang-

gle équilatéral est donc plus petit que le Quarré de

même circuit.

III. Recherchons présentement la surface de

l'Héxagone régulier T. Son circuit étant  $= c$

(supp.), son côté  $SR = OS$  (n°. 119. T. I<sup>re</sup>)  $= \frac{c}{6}$ ,

&  $SP = \frac{c}{12}$ ; donc  $OS = \frac{c}{6}$ , &  $SP = \frac{c}{12}$ .

Or, comme on l'a vu ci-dessus,  $OS = SP$

+  $OP$ , ou  $OS - SP = OP$  (en substituant les nombres)  $= \frac{c^2}{36} - \frac{c^2}{48} = \frac{4c^2}{144} - \frac{c^2}{144} = \frac{3c^2}{144} = \frac{c^2}{48}$ , donc la hauteur  $OP = \sqrt{\frac{c^2}{48}}$ . On a l'aire d'un Polygone régulier, en multipliant la moitié de son contour par la perpendiculaire abaissée du centre sur l'un de ses côtés; ainsi l'aire de l'Hexa-

gone  $T = \frac{c}{2} \times \sqrt{\frac{c^2}{48}}$ . On a vu (art. II.) que l'aire du carré  $R = \frac{c^2}{16}$ . Ainsi il faut démontrer

que  $\frac{c}{2} \times \sqrt{\frac{c^2}{48}} > \frac{c^2}{16}$ . Or cette Démonstration sera complète, si l'on fait voir que le carré de la première de ces deux quantités est plus grand que celui de la seconde. Le carré de  $\frac{c}{2} \times \sqrt{\frac{c^2}{48}}$  est  $\frac{c^2}{4} \times \frac{c^2}{48}$  (art. II.)  $= \frac{c^4}{192}$ , & le carré de  $\frac{c^2}{16}$   $= \frac{c^4}{256}$ ; mais il est évident que  $\frac{c^4}{192} > \frac{c^4}{256}$ ; l'Hexagone est donc aussi plus grand que le Carré de même circuit; & c'est tout C. Q. F. D. (a).

Si des cercles disposés autour d'un point n'y laissent pas des vuides, comme on le voit (fig. L.

(a) Comme les quantités, qui se trouvent sous le signe radical dans le calcul précédent, n'ont point une racine quarrée, que l'on puisse apprécier à toute rigueur, j'ai pris le parti de faire évanouir ces radicaux; ce qui m'a conduit à une Démonstration fort simple, fondée sur un principe qui ne l'est pas moins. Voilà pourquoi des Propositions, que l'on démontre en deux mots à des personnes un peu instruites, exigent de longs circuits pour être entendues de celles qui ne le sont pas assez. Les premiers Pas, que l'on fait dans l'application de la Géométrie aux besoins de la société, conduisent donc au calcul des radicaux. On le trouvera très-simplement expliqué & démontré au commencement de mon *Traité des Courbes ou des Sections Coniques appliquées aux Arts*, enrichi de Dissertations historiques & critiques sur l'origine des découvertes, qui sont l'objet de ce Traité.

**P.L. 7.)**, il paroît que les Abeilles n'auroient pas manqué d'en faire usage pour la construction de leurs Alvéoles ; puisque de toutes les figures régulières de même circuit , le cercle est celle qui renferme un plus grand espace.

# DÉMONSTRATION.

**IV.** Elle se réduit ici à faire voir que le cercle est plus grand que l'Héxagone régulier. Rappelons-nous que, suivant Archimède, le diamètre d'un cercle étant 7 , sa circonférence n'est pas tout-à-fait 22 ; & qu'ainsi , en supposant la circonférence = 22 , le diamètre est un peu plus de 7 : car à une plus grande circonférence répond un plus grand diamètre. Nous le prendrons néanmoins sur le pied de 7 ; & l'aire du cercle qui en résultera sera évidemment plus petite que la véritable. Or , si l'on démontre que cette aire est plus grande que celle de l'Héxagone , il faudra convenir , à plus forte raison , que le cercle est aussi plus grand.

Soit donc la circonférence de ce cercle =  $c$  ; ainsi qu'on l'a supposé pour le circuit des autres Poligones réguliers : on aura son diamètre  $d$  (art. IV.) en faisant  $22 \cdot 7 :: c, d = \frac{7c}{22}$  ; donc le quart de

ce diamètre ou la moitié du rayon est  $\frac{7c}{22}$  divisé par 4 , laquelle =  $\frac{7c}{88}$ . On sçait qu'on a l'aire d'un cercle en multipliant sa circonférence  $c$  par la moitié de son rayon  $\frac{7c}{88}$  ; par conséquent l'aire du cercle =  $\frac{7c^2}{88}$  , dont le quarré =  $\frac{49c^4}{88 \times 88} = \frac{49c^4}{44 \times 2 \times 88}$ .

Or on a vû ( art. III. ) que le quarré de l'aire de l'Héxagone =  $\frac{c^4}{192}$ . Ainsi , en démontrant que

$\frac{49c^4}{44 \times 2 \times 88} > \frac{c^4}{192}$  , il sera clair que le cercle est

aussi plus grand que l'Héxagone de même circuit. Observons donc que  $\frac{49c^4}{44 \times 2 \times 88} = \frac{44c^4}{44 \times 2 \times 88}$

mais  $\frac{44c^4}{44 \times 2 \times 88}$ , ( qui n'est qu'une partie du quarré de l'aire du cercle )  $= \frac{c^4}{2 \times 88} = \frac{c^4}{176}$ ,

quantité visiblement plus grande que le quarré  $\frac{c^4}{192}$

de la surface de l'Héxagone ; car de deux fractions, qui ont le même numérateur, celle-là est la plus grande qui a le plus petit dénominateur ou le plus petit diviseur. Concluons donc, sans en dire davantage, que l'aire d'un cercle est plus grande que celle d'un Héxagone régulier de même circuit.

Mais est-elle plus grande que celle de tout Polygone régulier de même circuit ? Le nombre des côtés du Polygone, comparé au cercle, fût-il plus grand qu'aucun nombre donné, son aire sera toujours plus petite que le cercle ; & c'est-là une espèce de Paradoxe géométrique : car le rayon de ce Polygone sera toujours plus grand que celui du cercle. Il n'y a, pour s'en convaincre, qu'à considérer le cercle X (P L. 2. I.) & le Polygone quelconque T de même circuit ; le cercle décrit du centre O, avec le rayon OS, sera évidemment circonscrit à cette figure, que l'on suppose régulière. Ainsi la circonférence de ce cercle circonscrit sera plus grande que le périmètre du Polygone inscrit. Or (supp.) ce périmètre = la circonférence du cercle X ; par conséquent la circonférence du cercle, circonscrit au Polygone T, sera plus grande que celle du cercle X ; donc le rayon OS de la première sera plus grand que le rayon MG de la seconde.

Il y a plus : le Polygone T, quoique plus petit, comme on le verra bientôt, que le cercle X de même

même contour, ne sçauroit être inscrit à ce cercle : autrement, le périmètre contenu seroit égal au contenant ; ce qui est absurde.

Néanmoins l'aire du Polygone régulier quelconque T est plus petite que le cercle X de même circuit.

### DÉMONSTRATION.

Soit  $= c$  le circuit de l'une & de l'autre figure ; le rayon de X  $= r$  : soit aussi  $= h$  la perpendiculaire O P, abaissée du centre O sur l'un des côtés quelconque S R du Polygone T. On sçait que, pour avoir l'aire de T, il faut multiplier la moitié de son circuit  $c$  par la perpendiculaire  $h$  ; ce qui donne  $T = \frac{c \cdot h}{2}$  ; or le cercle X  $= \frac{c \cdot r}{2}$  ; ainsi  $T : X :: \frac{c \cdot h}{2} : \frac{c \cdot r}{2}$  ; &c, en divisant les deux derniers termes de cette proportion par  $\frac{c}{2}$ , on trouve  $T : X :: h : r$ . Si l'on démontre donc que  $h < r$ , il fera clair que  $T < X$ .

Il faut absolument que  $h$  soit égale à  $r$ , ou plus grande ou plus petite ; mais les deux premiers cas sont impossibles. Car, en décrivant un cercle du centre O avec O P  $= h$ , ce cercle seroit inscrit au Polygone T ; sa circonférence seroit par conséquent plus petite que le circuit de ce Polygone : cependant, si l'on supposoit  $h = r$ , la circonférence inscrite à T égaleroit la circonférence de X, puisque des rayons égaux donnent des circonférences égales ; or (supp.) la circonférence de X  $=$  le contour de T ; donc la circonférence inscrite à T égaleroit aussi le circuit de ce Polygone ; ce qui est impossible.

On voit de même que  $h$  ne sçauroit être plus grande que  $r$  ; autrement la circonférence décrite



avec  $h$  du centre  $O$ , seroit en même tems inscrite au Polygone  $T$ , & plus grande que le périmètre de ce Polygone; puisqu'elle seroit plus grande que celle du cercle  $X$ ; qui est égale à ce périmètre. Ainsi la perpendiculaire  $h$  ne pouvant être égale au rayon  $r$ , ni plus grande, c'est une nécessité qu'elle soit plus petite.

Reprenant donc la proportion  $T.X :: h.r$ ; puisque  $h < r$ , ou aura aussi  $T < X$ . C. Q. F. D.\* On voit par-là combien est grande l'erreur de ceux qui estiment la grandeur des Villes ou des terrains par leur circuit. Il y a des circonstances où un terrain pourroit contenir deux, trois, quatre fois, &c. moins qu'un autre, & cependant avoir quatre fois, cinq fois, &c. plus de circuit; le calcul en est trop aisé, nous ne nous y arrêterons pas plus long-tems.

## PROBLÈME

317. Quarrer un Triangle, ou déterminer le carré dont la surface soit précisément égale à celle du Triangle  $ABC$ . (fig. 95.)

## RÉSOLUTION.

D'un angle quelconque  $B$  abaissons une perpendiculaire  $BD$  sur le côté opposé  $AC$ , pour déterminer la base & la hauteur de ce Triangle; & nommons  $Y$  le côté du carré inconnu. Suivant la

\* Cette dernière Démonstration étant absolument générale, puisqu'on ne l'a appliquée à aucun Polygone en particulier, l'aurois pu me dispenser de la comparaison de l'Hexagone au cercle, que j'ai faite ci dessus; mais j'ai été bien aise de faire voir qu'une Démonstration, qui s'applique à tous les cas, est quelquefois plus simple & plus aisée, que celle où il ne s'agiroit que d'un cas déterminé, ainsi que l'on peut s'en convaincre ici, en comparant cette dernière Démonstration à la précédente. Celle-ci a même un autre avantage; c'est qu'elle est totalement indépendante du rapport qui se trouve entre le périmètre d'un cercle & son diamètre.

# PROPORTIONNELLES: 227

Condition du Problème, nous aurons  $YY = \frac{AC}{2} \times BD$ . D'où l'on tire cette proportion,  $\frac{AC}{2} : Y :: Y : BD$ ; ce qui nous montre que le côté du carré inconnu est une moyenne proportionnelle entre la moitié de la base & la hauteur du Triangle proposé.

Cherchons donc (n°. 309.) une moyenne proportionnelle  $OS$  entre la moitié de la base  $AC$  & la hauteur  $BD$  du Triangle  $ABC$ . Sur cette ligne  $OS$  faisons le carré  $OSBD$ , il sera égal en surface au Triangle  $ABC$ .

## D É M O N S T R A T I O N .

Par la construction,  $\frac{AC}{2} . OS :: OS . BD$ ; donc  $OS^2 = \frac{AC}{2} \times BD$ ; c'est-à-dire, que le carré fait sur  $OS$  est égal au produit de la moitié de la base  $AC$  par la hauteur  $BD$ . Or ce produit exprime la surface du Triangle  $ABC$  (n°. 177.). Donc, &c. Une moyenne proportionnelle entre la base entière & la moitié de la hauteur, auroit aussi déterminé le carré cherché.

## P R O B L È M E .

318. Faire que deux ou plusieurs Parallélogrammes donnés ayent la même hauteur, sans changer de surface.

Voulez - vous que le grand Parallélogramme  $ABDS$  soit de même hauteur  $MP$  que le petit Parallélogramme  $BCFM$  (fig. 96.)?

## R É S O L U T I O N .

Il est clair qu'il faut transformer le grand Parallélogramme  $ABDS$  en une auge de même surface

face, mais dont la hauteur  $\equiv MP$ . Reste donc à trouver la base de ce Parallélogramme inconnu. Appellons  $X$  cette base, & abaissons la perpendiculaire  $ST$ . Suivant la condition du Problème;  $AB \times ST \equiv MP \times X$ ; donc  $MP \cdot ST :: AB \cdot X$ , où l'on voit que la base cherchée est une quatrième proportionnelle aux trois lignes données  $MP$ ,  $ST$ ,  $AB$ : ainsi (n°. 307.) on déterminera cette quatrième proportionnelle  $LN$ , qui servira de base au Parallélogramme  $LNHR$ , auquel on donnera la hauteur  $RL \equiv MP$ . Ce Parallélogramme sera égal en surface au Parallélogramme  $BCFM$ , ainsi qu'on le demandoit.

### D É M O N S T R A T I O N .

La construction donne  $MP \cdot ST :: AB \cdot LN$ . Donc  $LN \times MP \equiv AB \times ST$ ; mais (const.)  $MP \equiv LR$ : ainsi  $LN \times LR \equiv AB \times ST$ . C'est-à-dire, que le Parallélogramme  $LNHR$  est égal au Parallélogramme  $ABDS$ , en même tems qu'il a une hauteur égale à celle du petit Parallélogramme  $BCFM$ ; & c'est tout ce que l'on demandoit.

### C O R O L L A I R E I.

319. Il est aisé présentement de faire un seul Parallélogramme des deux Parallélogrammes  $ABDS$ ,  $BCFM$ : on ajoutera (*fig. 96.*) la base  $BC$  du petit Parallélogramme à celle du Parallélogramme  $LNHR$ ; c'est-à-dire, que l'on fera le prolongement  $LO \equiv BC$ , & achevant le Parallélogramme  $ONHG$ , il sera égal aux deux Parallélogrammes  $ABDS$ ,  $BCFM$ ; ce qui est assez évident.

Par conséquent, en réduisant à la même hauteur tel nombre de Parallélogrammes qu'on voudra, on

on pourra toujours faire un seul Parallélogramme.

Il n'est pas besoin d'avertir que l'on auroit la même chose, si on les réduisoit tous à la même base; on feroit alors la somme de toutes les hauteurs de la même manière que l'on a pris la somme des bases, &c.

## COROLLAIRE II.

320. Et comme l'on peut (n°. 315.) transformer un Rectangle quelconque en quarré, il est clair que l'on peut aussi trouver un seul quarré égal en surface à tel nombre de Parallélogrammes que l'on voudra supposer.

## PROBLÈME.

321. Trouver un seul Triangle égal à plusieurs Triangles donnés ABC, OGS. (fig. 97.) On voit qu'il suffit d'en sçavoir réduire deux à un seul.

## RÉSOLUTION.

Transformons OGS l'un des deux Triangles en un autre de même surface, mais dont la hauteur soit égale à celle du Triangle ABC.

Puisque la hauteur AH du Triangle inconnu est donnée, il ne s'agit plus que de trouver sa base que j'appelle X. Or la condition du Problème est que

$$\frac{AH \times X}{2} = \frac{GS \times OT}{2}.$$

Donc  $AH \times X = GS \times OT$ ; ainsi  $AH : OT :: GS : X$ ; la base cherchée est donc une quatrième proportionnelle aux deux hauteurs AH, OT, & à la base GS. On trouvera cette quatrième proportionnelle PR (par le n°. 307.): on en fera la base d'un Triangle PRH, auquel on donnera pour hauteur PH = AH; & le Triangle PRH, de même hauteur que le Triangle ABC, aura une surface égale à celle du Triangle OGS.

Puis donc que les deux Triangles  $ABC, PRH$ , sont de même hauteur, ajoutez la base  $BC = PM$  de l'un, à la base  $PR$  de l'autre, & tirez  $HM$ ; il est évident que le Triangle  $MHR$  est égal à la somme des deux Triangles proposés  $ABC, OGS$ , puisque le Triangle  $MRH$  renferme deux Triangles, qui sont égaux aux deux Triangles  $ABC, OGS$ .

### COROLLAIRE III.

322. Mais on a donné (n°. 317.) le moyen de quarrer un Triangle; & par conséquent on peut trouver un seul carré égal à tel nombre de Triangles que l'on voudra, après avoir réduit tous les Triangles en un seul. Enfin toute figure, terminée par des lignes droites, se résout en Triangles; il n'y a donc point de figures rectilignes, dont on ne puisse avoir la quadrature.

### PROBLÈME.

323. Transformer un Trapèze  $ABCD$ , dont les deux côtés  $AB, DC$  sont parallèles, en un Parallélogramme qui lui soit égal en surface (fig. 98.).

### RÉSOLUTION.

Cherchez une moyenne proportionnelle Arithmétique (n°. 312.) entre la base  $DC$  supérieure & la base  $AB$  inférieure de ce Trapèze, c'est-à-dire, coupez en deux parties égales la somme des bases  $AB, DC$ , & sur l'une de ces moitiés  $AS$ , faites le Rectangle  $ASPD$ , dont la hauteur  $AD$  soit égale à la hauteur  $DO$  du Trapèze; je dis que le Rectangle  $ASPD$  est égal en surface au Trapèze  $ABCD$ .

### DÉMONSTRATION.

Il s'agit de prouver que le Trapèze  $ABCD$  est

égal à un Parallélogramme de même hauteur, dont la base est moyenne proportionnelle Arithmétique entre les bases  $AB$ ,  $DC$  de ce Trapèze.

On sçait (n°. 313.) que cette moyenne proportionnelle Arithmétique est égale à la moitié de la somme  $AM$  des deux bases  $AB$ ,  $DC$  du Trapèze. Soit donc  $AS$  égale à cette moitié, & par le point  $S$  menons  $SP$  parallèle au côté  $AD$  : en prolongeant  $CD$ , nous aurons le Parallélogramme  $ASPD$  de même hauteur que le Trapèze, & dont la base  $AS$  sera une moyenne proportionnelle Arithmétique entre les bases parallèles  $AB$ ,  $DC$  de ce Trapèze; il s'agit donc de démontrer que le Parallélogramme  $ASPD$  est égal au Trapèze  $ABCD$ .

Premièrement, ces deux figures ont la partie commune  $ASXCD$ ; reste à prouver que l'autre partie  $CXP =$  l'autre partie  $BXS$ . Remarquez donc que (par la const.)  $DC + CP = AS = SM = SB + BM$ ; ainsi  $DC + CP = SB + BM$ . Or  $BM = DC$ , (puisque  $AM$  est la somme des deux bases  $AB$ ,  $DC$ ); donc  $CP = BS$ : de plus, à cause des parallèles  $DP$ ,  $AB$ , les angles  $a$ ,  $d$ , alternes internes sont égaux; les angles  $B$ ,  $C$ , le sont aussi: ainsi les deux Triangles  $CXP$ ,  $BXS$ , ayant un côté égal, & sur ce côté des angles égaux, chacun à chacun, sont parfaitement égaux en surface (n°. 85.); & c'est tout ce qui restoit à prouver.

### COROLLAIRE I.

324. Il est donc facile d'évaluer un Trapèze. Supposons que la base  $AB = 14$  toises,  $DC = 6$  toises, & la hauteur  $DO = 10$ : faites la somme  $14 + 6 = 20$  des deux bases  $AB$ ,  $BC$ . Prenez-en la moitié  $10$ : multipliez cette moitié  $10$  par la hauteur  $OD = 10$ ; le produit,  $100$  toi-

les quarrées, sera la valeur du Trapèze  $ABCD$ .

### COROLLAIRE II.

Puisque  $CP = BS$ , on aura  $CX = XB$ . Remarquez donc que la ligne  $Xz$ , menée par le milieu des deux côtés  $CB$ ,  $DA$ , est égale à la moyenne proportionnelle Arithmétique entre les deux côtés  $AB$ ,  $DC$  parallèles. (*fig. 98.*)

### PROBLÈME.

325. Quarrer un cercle, c'est à-dire, trouver un quarré, dont la surface soit égale à celle d'un cercle proposé.

### RÉSOLUTION.

Jusqu'à présent ce Problème n'a point été résolu à la rigueur; il est devenu fameux sous le nom de la *Quadrature du Cercle*: on l'a tentée de bien des façons sans aucun succès; mais au fond une résolution exacte de ce Problème seroit beaucoup plus curieuse qu'utile: car, pour nos besoins, on a la mesure du cercle aussi précise qu'il est nécessaire.

Supposons que le cercle  $O$  (*fig. 99.*) soit la base d'une colonne. Enveloppez sa circonférence  $MCS$  avec une mesure pliante: remettez en ligne droite la partie qui s'est appliquée à la circonférence: prenez  $OM$  égale à cette mesure rectifiée, pour servir de base à un Triangle  $MOS$  dont la hauteur  $= OS$ , rayon du cercle proposé. Il a été démontré (n°. 202.) que ce Triangle est égal au cercle, en cas que la base  $OM$  soit au juste la longueur de la circonférence  $CSM$ : or il est facile de quarrer le Triangle  $OMS$ , puisque (n°. 317.) il n'y a qu'à chercher une moyenne proportionnelle entre la moitié de la base  $OM$  & la hauteur  $OS$ : cette moyenne proportionnelle sera le côté du

Quarré égal en surface au Triangle OMS, & par conséquent au cercle proposé. En un mot, on a l'aire d'un cercle, en multipliant la moitié de la circonférence par le rayon.

### PROBLÈME.

326. Trouver un Quarré égal à tant de Quarrés que l'on voudra. (*fig. 100.*)

### RÉSOLUTION.

Supposons que l'on demande un Quarré qui soit égal aux trois Quarrés A, B, C. Commençons par trouver une ligne qui soit le côté d'un Quarré égal aux deux Quarrés A, B. Pour cela, avec les deux côtés MF, FD des deux Quarrés A, B, faites le Triangle Réctangle MFD : il est certain que le Quarré fait sur l'hypothénuse MD, sera égal à la somme des Quarrés faits sur les deux autres côtés DF, FM, c'est-à-dire, à la somme des Quarrés A, B (n°. 293.) Après cela, sur une des extrémités M de l'hypothénuse MD, élevons perpendiculairement le côté MS du petit Quarré C, & tirons l'hypothénuse DS ; cette ligne DS sera le côté d'un Quarré égal à la somme des trois Quarrés A, B, C.

### DÉMONSTRATION.

Le Triangle DMS étant Réctangle, le Quarré fait sur l'hypothénuse DS est égal à la somme des Quarrés faits sur les deux autres côtés MD, MS (n°. 293.) ainsi  $\overline{DS}^2 = \overline{MD}^2 + \overline{MS}^2$  : mais MD étant l'hypothénuse du Triangle Réctangle DFM, ou aura aussi  $\overline{MD}^2 = \overline{DF}^2 + \overline{FM}^2$  ; par conséquent  $\overline{DS}^2 = \overline{DF}^2 + \overline{FM}^2 + \overline{MS}^2 =$  les



trois Quarrés  $A + B + C$ ; C. Q. F. D.

Si l'on avoit eu un quatrième Quarré, on en auroit élevé le côté à angles droits au point S de l'hypothénuse DS, & la nouvelle hypothénuse, qui en seroit venue, auroit été le côté du quarré égal aux quatre quarrés proposés, & ainsi de suite.

### PROBLÈME.

327. Trouver un cercle égal à la somme des cercles P, S, ou égal à tant de cercles que l'on voudra. (fig. 101.)

### RÉSOLUTION.

Elle est la même que celle du Problème précédent. Construisez donc un Triangle Rectangle ABD, dont les côtés AB, BD, soient les diamètres des cercles P, S donnés. Je dis que l'hypothénuse DA est le diamètre d'un cercle Y égal aux deux cercles P, S, ou, ce qui est la même chose, que le demi-cercle fait sur l'hypothénuse AD, est égal aux deux demi-cercles faits sur les deux diamètres AB, BD.

### DÉMONSTRATION.

Il faut se rappeler le n°. 306. où il a été démontré que les surfaces des cercles sont entr'elles comme les Quarrés de leurs rayons ou de leurs diamètres; par conséquent  $Y.S.::\overline{AD}^2.\overline{AB}^2$ . De

même l'on a cette autre proportion,  $Y.P.::\overline{AD}^2.\overline{BD}^2$ . Ainsi (n°. 255.) ajoutant par ordre, on

aura  $2Y.S + P.::2\overline{AD}^2.\overline{BD}^2 + \overline{AB}^2$ . Et en divisant par 2 les antécédents (n°. 252.), on

$Y.S + P :: AD.BD + AB$ : or (n°. 293.)

$AD^2 = BD^2 + AB^2$ ; donc aussi  $Y = S + P$ ; c'est-à-dire, que le cercle Y, dont AD est le diamètre, vaut les deux cercles S, P; ainsi qu'il falloit le démontrer.

En peu de mots, les cercles sont entr'eux comme les Quarrés de leurs diamètres; or le Quarré du diamètre du cercle Y vaut la somme des Quarrés faits sur les diamètres des cercles S, P; donc aussi le cercle Y est égal aux deux cercles S, P.

Par ce moyen, vous pourrez trouver un cercle égal à tant de cercles que vous voudrez; mais cette construction s'étend à toutes les figures semblables que l'on voudroit réduire en une seule de même surface; puisque, généralement parlant, les figures semblables sont entr'elles comme les Quarrés de leurs côtés homologues.

C'est pourquoi, si l'on avoit deux Pentagones semblables, qu'il fallût réduire en un seul, on mettroit à angle droit deux côtés homologues, afin d'avoir un Triangle Réctangle, dont l'hypothénuse seroit le côté d'un Pentagone semblable aux deux autres, &c égal à leur somme.

### COROLLAIRE.

328. Quand le Triangle Réctangle DBA est isoscèle, si l'on construit des demi-cercles sur chaque côté, il en résulte la quadrature d'une portion de cercle. (fig. 102.)

### DÉMONSTRATION.

Le demi-cercle fait sur l'hypothénuse DA est égal aux deux demi-cercles égaux faits sur les deux autres côtés; ainsi le demi-cercle de l'hypothénuse

est double du demi-cercle fait sur un côté  $DB$  ; donc la moitié du demi-cercle de l'hypothénuse , c'est-à-dire , le quart de cercle  $BCDO$  , est égal au demi-cercle  $BSD$  : mais le quart de cercle  $BCDO$  , & le demi-cercle  $BDS$  , ont le segment  $BDO$  commun ; par conséquent la partie  $BODS$  , en forme de croissant , est égale au Triangle  $BCD$ . Or on a la quadrature du Triangle ; par conséquent l'on a aussi la quadrature de la portion de cercle  $BODS$ .

Cette portion de cercle quarrable est connue sous le nom de *Lunule d'Hypocrate* , Inventeur de cette quadrature. Il n'y a rien de plus élégant dans toute la Géométrie élémentaire ; mais c'est une spéculation qui n'a guères d'autre usage que celui de plaire à l'esprit.

Le *Quarré de l'hypothénuse* , dont Hypocrate a fait usage pour la quadrature de la Lunule , est aussi fort propre à l'élévation d'une perpendiculaire sur l'extrémité d'une ligne.

### PROBLÈME.

329. Élever une perpendiculaire sur l'extrémité  $A$  d'une ligne  $AS$  , en faisant usage de la propriété du Quarré de l'hypothénuse. (*fig. 103.*)

### RÉSOLUTION.

Marquez cinq parties égales à liberté sur la ligne donnée  $AS$ . Prenez avec le compas trois de ces parties , & du point  $A$  tracez un arc de cercle. Prenez ensuite cinq de ces parties , & mettant une des pointes du compas sur le point 4 , décrivez un autre arc qui coupe le premier en un point  $O$ . De ce point menez au point  $A$  la ligne  $OA$  ; elle sera perpendiculaire.

## DÉMONSTRATION.

Tirez la ligne  $O4$  : si la ligne  $AO$  est perpendiculaire, le Triangle  $O A 4$  doit être Rectangle ; & par conséquent le Carré de l'hypothénuse  $O 4$ , doit être égal à la somme des Carrés faits sur les deux autres côtés  $AO$ ,  $A 4$  ; or cela arrive véritablement : car ( par la construction ) l'hypothénuse étant 5, son Carré = 25, & la somme des Carrés des deux autres côtés est  $9 + 16 = 25$ , valeur du Carré de l'hypothénuse. Le Triangle est donc Rectangle en  $A$ , & par conséquent  $AO$  est une perpendiculaire ; C. Q. F. D.

## PROBLÈME.

Deux cercles concentriques, ou qui ont le même centre, étant donnés, trouver le cercle auquel est égale la couronne circulaire, comprise entre les deux circonférences de ces cercles. ( *fig. G. P L. XI.* ).

## RÉOLUTION ANALYTIQUE.

Soit la circonférence du grand cercle =  $P$  ; son rayon =  $R$  ; son aire =  $\frac{PR}{2}$  ( n°. 202. ) ; la circonférence du petit cercle =  $p$  ; son rayon =  $r$  ; son aire =  $\frac{pr}{2}$ . La couronne circulaire ou le cercle égal à cette couronne =  $O = \frac{PR}{2} - \frac{pr}{2}$ , étant évident que la couronne circulaire est égale à la différence du grand cercle au petit cercle. Menez le rayon  $CH$ . Vous aurez le Triangle Rectangle  $HDC$ , dont l'hypothénuse  $CH$  est le rayon du grand cercle, & le côté  $CD$  le rayon du petit : mais ( n°. 327. ) le cercle décrit avec l'hypothénuse  $CH$  vaut la somme des deux cer-

cles, dont l'un seroit construit avec le côté CD, & l'autre avec le côté DH, dont le cercle soit appelé M : ainsi  $\frac{PR}{2} = \frac{P'P}{2} + M$ , ou  $\frac{PR}{2} - \frac{P'P}{2} = M$ ; mais il est évident que  $\frac{PR}{2} - \frac{P'P}{2} = 0$  : donc  $M = 0$ ; C. Q. F. D.

### PROBLÈME.

330. Réduire une figure quelconque ABCDFHE (fig. 104.) de grand en petit. C'est à-dire, trouver une autre figure semblable, plus petite, qui ait avec elle un rapport quelconque.

### RÉSOLUTION.

Prenons un cas particulier. Supposons qu'il s'agisse de réduire cette figure en une autre qui n'en soit que les  $\frac{2}{3}$ . Si donc on appelle la figure totale S, celle que l'on cherche doit être  $\frac{2}{3}$  de S ou  $\frac{2S}{3}$ .

De l'angle A tirons des lignes qui divisent la figure proposée en Triangles. Puisque la figure que nous cherchons doit être semblable à celle-ci, il est nécessaire que les Triangles dont elle sera composée, soient semblables, chacun à chacun, à ceux de la figure proposée, & que de plus chaque Triangle ne soit que les  $\frac{2}{3}$  de son correspondant. Cherchons donc un Triangle semblable à un des Triangles ABC de la figure, & qui ne soit que les  $\frac{2}{3}$  de ce Triangle : nommons  $a$  le côté AB connu, & soit appelé  $x$  le côté homologue du Triangle cherché.

Faites bien attention que les figures semblables doivent être entr'elles comme les quarrés de leurs côtés homologues (n°. 306.) ; nous aurons donc cette proportion, qui va résoudre le Problème : la figure donnée S est à la figure cherchée  $\frac{2S}{3}$ , comme

# PROPORTIONNELLES. 235

le Carré  $aa$  du côté  $AB$  est au Carré  $xx$  du côté homologue inconnu, ou simplement,  $S. \frac{2s}{5} :: aa. xx$ . Et (en multipliant les deux premiers termes par 5 pour faire évanouir la fraction)  $5S. 2S :: aa. xx$ . En les divisant maintenant par  $S$ , on a  $5. 2 :: aa. xx$ ; donc  $2aa = 5xx$ ; par conséquent  $xx = \frac{2a}{5} = \frac{2}{5} \times a$ : d'où l'on tire  $\frac{2}{5}. x :: x. a$ . C'est-à-dire, que le côté  $x$  homologue au côté  $AB$  est une moyenne proportionnelle entre le côté  $AB$  & la cinquième partie du double de ce côté: je porte donc cette moyenne proportionnelle sur le côté  $AB$  de  $A$  en  $b$ , & je tire par  $b$  la ligne  $bc$  parallèle à  $BC$ ; ensuite par  $C$  la ligne  $cd$  parallèle au côté correspondant  $CD$ , par  $d$  la parallèle  $df$ , &c. comme on le voit dans la figure; ce qui donne une figure  $bcd fghl$  tout-à-fait semblable à la grande; puisqu'à cause du parallélisme, tous les côtés de l'une sont proportionnels à tous les côtés de l'autre. Reste donc à démontrer qu'en conséquence de la construction, la petite figure n'est que les  $\frac{2}{5}$  de la grande.

## DÉMONSTRATION.

Puisque les figures semblables doivent être entre elles comme les Carrés de leurs côtés homologues, s'il est vrai que la petite figure soit les  $\frac{2}{5}$  de la grande, il est aussi nécessaire que le Carré  $xx$  du petit côté  $Ab$  ne soit que les deux cinquièmes du Carré  $aa$  du côté homologue  $AB$ ; or cela est ainsi (par la construction): car  $\frac{2AB}{5} (\frac{2a}{5})$ .

$Ab(x) :: Ab(x). AB(a)$ ; donc  $\frac{2a}{5} = xx$ : où l'on voit que le Carré  $xx$  du petit côté  $Ab$  est les  $\frac{2}{5}$  du Carré  $aa$  du grand côté  $AB$ ; C. Q. F. D.

L'équation  $xx = \frac{2aa}{5}$ , que j'ai trouvée par une seule proportion, pouvoit être trouvée en faisant usage de deux proportions. La grande figure a été appelée S; appellons f la petite figure cherchée. Puisque, suivant une des conditions du Problème, la petite figure doit être les  $\frac{2}{5}$  de la grande,  $f. S :: 2. 5$ ; mais il y a une seconde condition, c'est que ces figures doivent être semblables. Or les figures semblables sont entr'elles comme les Quarrés des côtés homologues. Les Quarrés homologues ont été nommés  $a, x$ ; donc on a cette autre proportion,  $f. S :: xx. aa$ , & en rapprochant la première proportion  $f. S :: 2. 5$ , on voit que deux rapports, égaux à un troisième rapport, sont égaux entr'eux. Donc  $xx. aa :: 2. 5$ , d'où l'on tire, comme ci-dessus,  $2aa = 5xx$ , ou  $xx = \frac{2aa}{5}$ .

Remarquez que l'équation  $xx = \frac{2aa}{5}$  est une équation générale qui résout tous les cas possibles de cette espèce: car si on vouloit que la figure cherchée fût les  $\frac{7}{9}$  de la figure proposée, au lieu de  $\frac{2}{5}$ , mettant  $\frac{7}{9}$  dans l'équation formulaire  $xx = \frac{2aa}{5}$ , elle deviendrait  $xx = \frac{7aa}{9}$ , & le Problème seroit résolu en faisant  $\frac{7a}{9}. x :: x. a$ ; c'est-à-dire, en trouvant une moyenne proportionnelle entre le côté AB & la neuvième partie de son septuple, ou bien une moyenne proportionnelle entre le côté AB & les  $\frac{7}{9}$  de ce côté: car  $\frac{7a}{9}$  sont la même chose que  $\frac{7}{9}$  de  $a$ . (a)

(a) La méthode ordinaire de résoudre les Problèmes précédens est d'abord d'en proposer la Résolution, sans faire voir comment on y a été conduit; après quoi on démontre que la construction satisfait aux conditions du Problème. Nous avons pris une autre voie. Au lieu d'exposer une Résolution, nous la faisons découvrir; comme on est obligé par-là de faire attention aux données du Problème, de marcher

PROB.

## PROBLÈME.

331. On a souvent besoin de réduire un plan de fortification de grand en petit. Moyennant la résolution du Problème ci-dessus, la réduction s'en fait avec une très-grande facilité. Soit donc le plan d'un Quarré quelconque ABCD (*fig. 105.*) fortifié, qu'il s'agit de réduire en un autre plan trois fois plus petit.

## RÉOLUTION.

D'un point O, pris au-dedans de la figure, tirez les lignes OC, OS, OT, &c. à chaque angle. Appellons  $a$  le côté OC &  $x$  le côté homologue correspondant. Puisque la figure cherchée doit être à celle-ci, comme 1 est à 3, dans l'équation formulaire  $xx = \frac{2a^2}{3}$ , mettez  $\frac{1}{3}$  au lieu de  $\frac{2}{3}$ ; elle sera  $xx = \frac{a^2}{3}$ ; donc  $a : x :: x : \frac{a}{3}$ . Ainsi le côté cherché homologue au côté OC est une moyenne proportionnelle entre  $a$  &  $\frac{a}{3}$  ou le tiers de  $a$ ; por-

de conséquence en conséquence, en se rendant compte à chaque instant de ce que l'on doit faire pour avancer, on s'accoutume insensiblement à faire usage de ses forces, & même à devenir Inventeur.

Ceux qui ont bien saisi l'esprit de cette méthode, ont souvent plutôt fait de résoudre une question par eux-mêmes, que d'en concevoir une résolution trouvée. Nous avons déjà fait observer que l'on n'étoit pas Géomètre, quoique l'on sçût beaucoup de Géométrie; il n'est besoin pour cela que de connoître ce que les autres ont découvert, de sçavoir historiquement un grand nombre de démonstrations, d'être au fait, s'il est permis de le dire, de ce que les autres ont pensé.

L'esprit de la Géométrie consiste dans l'art d'employer ce que l'on en sçait, pour découvrir ce que l'on ne sçait pas. On est très-avancé en Géométrie, quand on est parvenu à ce point; il n'y a plus, pour ainsi dire, qu'à se laisser aller pour devancer ceux qui en sçavent beaucoup. En effet on peut assurer que l'on sçait toutes les Mathématiques, quand on a l'instrument, & l'art de s'en servir. Ceux qui n'ont pas la vraie méthode sont toujours très-embarassés, quand ils passent d'une partie des Mathématiques à une autre.

J'ai fait cette espèce de digression, afin que l'on conçoive qu'il est incomparablement plus avantageux de sçavoir bien la Géométrie, que d'en sçavoir beaucoup.



tez donc cette moyenne proportionnelle de  $O$  en  $c$ , & tirez  $ct$  parallèlement à  $CT$ , &  $ts$  parallèlement à  $TS$ , & ainsi de suite, comme on l'a vû ci-dessus, & selon que la figure  $ABCD$  le représente. Il est visible que la petite figure  $abcd$  est tout-à-fait semblable à la grande figure  $ABCD$ : car, par la construction, les côtés de l'une sont proportionnels aux côtés de l'autre, à cause du parallélisme. De plus, la surface de la petite figure  $abcd$  n'est que le tiers de la grande figure, puisque, selon la construction,  $OC \cdot Oc :: Oc \cdot \frac{Oc}{3}$ , d'où

l'on tire  $\frac{OC^2}{3} = Oc^2$ ; ce qui signifie que le Quarré du petit côté  $Oc$  est le tiers du Quarré du grand côté  $OC$  homologue: mais les surfaces des figures semblables ont le même rapport que les Quarrés de leurs côtés homologues; par conséquent la petite figure  $abcd$  n'est que le tiers de la grande; C. Q. F. D.

Tout ce qu'il faut observer dans la pratique, c'est de bien prendre garde à quel Triangle répond chaque côté homologue. Revenons à la figure de ce Problème. Après avoir trouvé le point  $c$  du petit côté  $Oc$ , homologue au grand côté  $OC$ , on doit tirer  $ct$  parallèlement au grand côté  $CT$ ; mais par où le côté  $ct$  sera-t-il terminé? Observez dans quel Triangle se trouve le grand côté  $CT$ ; c'est dans le Triangle  $OCT$ : ainsi le petit côté  $ct$ , qui est homologue au grand côté  $CT$ , sera terminé par les deux côtés  $OC$ ,  $OT$  du Triangle  $OCT$ . On aura la même attention, quand il s'agira de déterminer les autres côtés homologues.

### PROBLÈME.

332. Réduire de petit en grand une figure quelconque selon tel rapport quel'on voudra. (*fig. 106.*)

PROPORTIONNELLES. 243  
R É S O L U T I O N.

Elle est précisément la même que celle du Problème précédent. C'est uniquement pour le faire voir, que j'en donne un exemple.

D'un point  $o$ , pris au-dedans de la petite figure, tirez à chacun de ses angles les lignes  $oa$ ,  $ob$ ,  $oc$ , &c. que vous prolongerez indéfiniment. Appelons  $a$  un de ces côtés  $oa$ , & nommons  $x$  le côté de la grande figure qui doit lui répondre ou lui être homologue. On veut une figure semblable qui soit quatre fois plus grande ? Donc (n°. 306.) le Quarré de l'un de ses côtés doit être quatre fois plus grand que le Quarré du côté homologue de la petite figure proposée  $abcd f$ ; on aura donc  $x x = 4 a a$ ; par conséquent  $4 a . x :: x . a$ , où l'on voit que le côté de la grande figure homologue au petit côté  $oa$ , est une moyenne proportionnelle entre  $oa$ , & le quadruple de  $oa$ : portez donc cette moyenne proportionnelle de  $o$  en  $A$  sur le petit côté  $oa$  prolongé; & par ce point  $A$  tirez  $AB$  parallèlement au côté  $ab$ , & le reste, comme ci-dessus. La grande figure  $AB C D F$ , qui en résultera, sera non-seulement semblable à la petite figure  $abcd f$ , mais encore elle en sera le quadruple. Cela est trop évident pour avoir besoin de démonstration, après tout ce que nous avons dit.

En tirant des lignes dans un plan, pour le réduire en Triangles, & mener ensuite des parallèles, comme nous avons fait aux n°. 331, 332, la figure, dont on propose la réduction, deviendrait fort souvent, ainsi que la réduite, si chargée de lignes que la confusion & l'excessive longueur du travail en seroient presque inevitables. Quelques-uns prennent donc le parti de faire une échelle plus petite ou plus grande que celle du plan proposé,

selon qu'ils veulent l'avoir ou plus petit ou plus grand. Mais l'échelle a encore un inconvénient ; on n'y sçauroit distinguer les petites parties , à moins que cette échelle ne soit considérablement longue ; & c'est précisément ce que l'on cherche à éviter , quand il faut réduire de grand en petit. On tombe alors souvent dans le cas de se conduire par estime : mais , outre que l'estime n'est point Géométrique , elle exige une très-longue pratique avant que l'on puisse compter sur une exactitude recevable.

Une méthode rigoureusement & très-simplement démontrée , qui joindroit la plus grande justesse à l'économie du tems , qui supprimeroit la division ou la graduation de l'échelle , qui n'exigeroit , de la part du Praticien , aucune habitude antérieure , que celle de tracer une ligne droite & un cercle ; une méthode enfin , où l'on n'auroit jamais recours à l'estime , & qui ne feroit décrire aucune ligne sur le plan à réduire , auroit des avantages bien réels sur celles dont nous avons déjà parlé , & sur quelques autres , dont nous parlerons après. Or nous avons crû voir tous ces avantages réunis dans la méthode suivante.

On propose de réduire la figure *ABCDLNT* (*fig. X. PL. 21.*) en une autre semblable & plus petite *Abcdlnt* , dont le circuit soit à celui de la première :: *Ab . AB* ; c'est-à-dire , que chaque côté de la grande soit toujours à son homologue de la petite :: *AB . Ab*.

Pour y parvenir , on tracera une ligne indéfinie *AE* (*fig. Y.*) , sur laquelle on portera le côté *AB* de la figure *x* de *A* en *Q* ; & de ce point *A* , avec *AQ* l'on tracera l'arc indéfini *QG* ; prenant ensuite *Ab* de la figure *X* , on le portera sur l'arc *QG* de *Q* en *Z* , & par les points *A* , *Z* , l'on me-

nera l'indéfinie  $AS$  ; ce qui donnera l'angle  $EAS$ ,  
 que j'appellerai dans la suite *angle réducteur* ; où  
 l'on voit que le rayon  $AQ$ , & la corde  $QZ$  sont  
 les deux termes du rapport , dans lequel on veut  
 que soient les côtés homologues de la proposée &  
 de la réduite ; puisque (const.)  $AB$  de la figure  $X$  a été  
 fait  $= AQ$  de la figure  $Y$ , &  $Ab = QZ$ . Vous avez  
 alors tous les préparatifs de votre réduction. Car,  
 si vous voulez placer comme il faut , dans la fi-  
 gure cherchée, le côté  $BC$  de la Proposée, suivant  
 le rapport donné ; vous prendrez  $BC$  avec un com-  
 pas ordinaire , vous le porterez sur la figure  $Y$   
 de  $A$  en  $M$ , & avec  $AM$ , du point  $A$ , vous tra-  
 cerez l'arc  $MTO$  ; prenant ensuite la corde  $MO$   
 de cet arc, vous irez au point  $b$  de la figure  $X$  dé-  
 crire un arc indéfini, dont  $MO$  soit le rayon ; &  
 cette ligne  $MO$  donnera la vraie longueur du côté  
 cherché de la Réduite, correspondant au côté  $BC$   
 de la Proposée. Et pour déterminer, dans la Ré-  
 duite, la position du point  $C$  de la proposée, vous  
 procéderez précisément , comme vous venez de  
 faire ; c'est-à-dire que, prenant avec un compas la  
 distance  $AC$  de la figure  $X$ , vous la porterez de  
 $A$  en  $D$  sur la figure  $Y$  ; & du point  $A$ , avec ce  
 rayon  $AD$ , vous tracerez l'arc  $DHL$  entre les  
 côtés de l'angle réducteur, comme vous avez déjà  
 fait pour l'arc  $MTO$  ; prenant ensuite la corde  
 $DL$  de cet arc avec le compas, vous reviendrez  
 en poser une des pointes à l'angle  $A$  de la figure  $X$ ,  
 pour tracer un arc, dont cette corde  $DL$  sera le  
 rayon. Ce nouvel arc coupera le premier tracé du  
 point  $b$  avec la corde  $MO$ , & son intersection  
 déterminera la position du point  $C$  de la Proposée  
 dans la Réduite.

#### DÉMONSTRATION.

Car, afin d'éviter la confusion des lignes dans la

figure X, si vous imaginez les lignes  $AC$ ,  $Ae$ , elles donneront les Triangles  $ABC$ ,  $Abc$ , qui seront équiangles. Pour le comprendre, vous n'avez qu'à vous rappeler que  $AB$  (*fig. X*) =  $AQ$  de la figure Y; & que  $Ab$  de la première =  $QZ$  de la seconde; pareillement que  $BC$  de la figure X =  $AM$  de la figure Y; & aussi que  $AC$  de la première =  $AD$  de la seconde, Or, il est évident, dans la figure Y, que les Triangles  $AMO$ ,  $AQZ$  sont équiangles; donc  $AM$ .  $MO$  ::  $AQ$ .  $QZ$ , ou (*fig. X*) ::  $AB$ .  $Ab$ ; mais (const.)  $AM$  de la figure Y =  $BC$  de la figure X; &  $MO$  de la première =  $bc$  de la seconde: ainsi, dans la figure X,  $BC$ .  $bc$  ::  $AB$ .  $Ab$ .

Vous trouverez de même (*fig. Y*), que les Triangles  $ADL$ ,  $AQZ$  sont équiangles; & qu'ainsi  $AD$ .  $DL$  ::  $AQ$ .  $QZ$  ::  $AB$ .  $Ab$ . Or (const.)  $AD$  de la figure Y =  $AC$  de la figure X, &  $DL$  de la première =  $Ae$  de la seconde; donc ::  $AC$ .  $Ae$  ::  $AB$ .  $Ab$ ; & par conséquent (*fig. X*) les trois côtés du Triangle  $ABC$  sont proportionnels aux trois côtés du Triangle  $Abc$ , chacun à chacun; l'angle  $B$  du premier est donc égal à l'angle  $b$  du second; & le côté  $bc$  a précisément la même position que le côté  $BC$ : ils sont d'ailleurs entr'eux dans la raison proposée; l'on a donc tout ce que l'on demandoit par rapport à ces deux côtés. Ce qui est incomparablement plus court à pratiquer qu'à décrire & à démontrer.

Voulez-vous avoir présentement, dans la Réduite, la grandeur & la position du côté  $CD$  de la Proposée? Prenez  $CD$  avec le compas, portez-le sur Y de  $A$  en  $N$ , & du point  $A$ , avec  $AN$ , décrivez l'arc  $NGK$ ; prenez-en la corde  $NK$ , & avec cette corde, du point  $c$  de la figure X, décrivez un arc indéfini. Ensuite prenez  $BD$  dans la

même figure; portez-la de A en R sur Y; & avec AR, du point A, décrivez l'arc RPV; prenez-en la corde RV, & avec cette corde, du point b de la figure X décrivez un arc, qui coupera en un point d, celui qui a été décrit du point c, avec la corde NK de la figure Y. Si vous tirez alors cd, elle sera le côté correspondant à CD. Ce qui se démontre comme le cas précédent; & ainsi des autres.

Pour se bien conduire dans cette pratique, les Commençans observeront que, si un côté de la Proposée est le rayon d'un arc dans l'angle réducteur, la corde de cet arc est précisément la longueur du côté correspondant dans la Réduite; & qu'il ne s'agit plus que d'en déterminer la position, par le moyen d'un Triangle.

On remarquera aussi que les lignes ponctuées de la figure X, & les cordes de la figure Y, ne doivent point se tracer dans la pratique; elles ne paroissent ici que pour faire voir la réduction des figures en Triangles, & démontrer la certitude de la méthode. Par exemple, la ligne CL n'est tracée dans la figure X que pour désigner l'ouverture du compas de C en L, afin de déterminer la position du côté DL.

Que la figure réduite soit à placer sur un autre papier & dans un autre angle de la Proposée, cela n'y fait rien; la méthode & l'opération sont absolument indépendantes de ces circonstances.

Il ne nous reste plus qu'à donner un expédient aux Commençans, pour les tirer d'embarras lorsqu'ils auront une figure à transformer de petit en grand. Car la méthode dont on vient de faire usage, pourroit quelquefois leur paroître impossible. Si l'on vouloit, par exemple, transformer en grand la figure m r p f g i k, dans le rapport de Am à AM,

de manière que  $AM$  fût plus que le double de  $Am$  ; en portant  $Am$  sur l'angle réducteur (*fig. Z*) de  $A$  en  $R$ , & traçant une circonférence avec  $AR$ , on ne pourroit pas porter le côté  $AM$  de la figure  $X$  sur cette circonférence, puisqu'il est impossible d'y porter plus que son diamètre ou le double de son rayon. On n'y portera donc que la moitié, ou le tiers, ou le quart, &c. de  $AM$ , selon que le permettra la grandeur de la circonférence décrite avec  $AR = Am$  de la figure  $X$ . Dans le cas présent, on a porté  $AH$ , moitié de  $AM$ , de  $R$  en  $O$  (*fig. Z*), de manière que  $AM = 2 RO$  ; & par  $O$  l'on a mené  $AO$ , pour avoir l'angle réducteur  $RAO$ , dont on se servira comme ci-dessus, pour faire la transformation proposée, en ayant la simple attention de doubler les cordes qui viendront, à chaque nouvel arc que l'on tracera dans l'angle réducteur. On tripleroit, on quadrupleroit ces cordes, si on n'avoit pris que le tiers ou le quart de  $AM$ , &c. Si l'on veut avoir, par exemple, dans la Réduite  $MRPF GSK$  (*fig. X*) la grandeur & la position du côté  $mr$  de la Proposée, on prendra  $mr$  avec le compas ; on la portera de  $A$  en  $S$  (*fig. Z*) ; & avec  $AS$ , du point  $A$ , on décrira l'arc  $SL$  ; on en prendra la corde  $SL$  qu'on doublera, en faisant deux portées de compas sur une ligne droite tracée à liberté : l'ouverture du compas étant double de  $SL$ , on en mettra une des pointes en  $M$  de la figure  $X$ , & l'on tracera avec l'autre un arc indéfini, & le rayon de cet arc sera la longueur du côté de la Réduite, homologue au côté  $mr$  de la Proposée. Pour en avoir la vraie position dans la Réduite, on prendra la distance  $Ar$  dans la Proposée ; on la portera de  $A$  en  $V$  (*fig. Z*), & avec  $AV$ , du point  $A$ , on tracera, dans l'angle réducteur, l'arc  $VT$  ; on en prendra la corde  $VT$ , que l'on

doublera , comme ci-dessus ; & avec cette corde doublée , du point A de la figure X , on tracera un autre arc indéfini qui coupera en R , celui que l'on a déjà tracé du point M , avec le double de la corde S L de la figure Z ; ce qui donnera la vraie position de MR dans la Réduite , homologue à  $mr$  de la Proposée , & telle que  $MR . mr :: AM . Am$  , ainsi qu'on l'a demandé. Mais il faut bien se rappeler , pour la Démonstration , que  $MR (fig. X) = 2 SL (fig. Z)$  , & que AR de la première  $= 2 VT$  de la seconde.

### DÉMONSTRATION.

Il est clair (*fig. Z*) que AR est à la corde RO comme AS est à la corde S L. Or (const.)  $AR (fig. Z) = Am (fig. X)$  ; & AS de la première  $= mr$  de la seconde. Donc  $Am . RO :: mr . SL$  , ou  $Am . 2 RO :: mr . 2 SL$ . Mais (const.)  $2 RO (fig. Z) = AM (fig. X)$  ; &  $2 SL$  de la première  $= MR$  de la seconde ; par conséquent (*fig. X*)  $Am . AM :: mr . MR$  , ou , ce qui est la même chose ,  $MR . mr :: AM . Am$ . En imaginant , dans la figure X , les lignes AR , Ar , on démontrera , comme ci-dessus , que  $AR . Ar :: AM . Am$  , & qu'ainsi les Triangles MAR , mar , ont leurs côtés proportionnels , chacun à chacun ; d'où il suit que l'angle M  $= m$  ; & par conséquent MR de la Réduite a la même position que  $mr$  de la Proposée : d'un autre côté ces deux lignes sont dans le rapport proposé ; l'on a donc tout ce que l'on demandoit ; & c'est , en suivant cette méthode , que l'on achèvera la Réduite MRPFGSK.

Quelques Praticiens renferment la figure à réduire dans un Quarré ou dans un Réctangle , & ils le divisent en petits Quarrés ; ils font après cela , sur un autre papier , un Quarré ou un Réctangle



plus grand ou plus petit que le proposé, selon qu'ils le veulent avoir ou plus grand ou plus petit ; ils divisent ce nouveau Réctangle dans le même nombre de petits Quarrés que la figure à réduire : après quoi ils dessinent dans chaque petit Quarré de ce nouveau Réctangle, tout ce qu'ils voyent renfermé dans chaque petit Quarré correspondant de la figure proposée. Mais, pour être sûr de la justesse d'une pareille Réduite, il faudroit que les yeux fussent des juges aussi exacts que le compas. Cette méthode n'est donc qu'une approximation, & doit être absolument rejetée en Géométrie, à moins qu'on ne lui en associe quelqu'autre qui en corrige l'incertitude.

Pour réduire un plan de grand en petit, il n'est pas nécessaire d'avoir tous les côtés de la figure que l'on veut réduire ; il suffit d'en connoître quelques lignes & les angles formés sur cette ligne, comme nous allons le faire voir, en exposant la méthode de lever le plan d'une campagne, d'un pays, &c. ce qui n'est qu'une pure réduction de grand en petit. Or, lever le plan d'un pays, & en faire la Carte, c'est représenter sur le papier tous les endroits remarquables, comme les montagnes, les rivières, les châteaux, les grands-chemins, les villages, &c. que ce pays contient. Il n'est point question ici de la Carte générale d'un grand Royaume, où l'on a coutume de faire usage des connoissances Astronomiques. On se propose seulement de faire voir que par le simple secours des Triangles proportionnels, on peut lever tout un pays, montrer la situation de ses différentes parties, faire connoître le rapport de leurs distances ; en sorte que la seule vûe d'un plan d'une campagne puisse faire juger sûrement de la disposition & de l'éloignement réciproque des différens endroits, que l'on juge à propos d'y repré-

señter. Car c'est au dessein à en montrer les élévations & les enfoncemens par le moyen de la lumière & des ombres.

## PROBLÈME.

333. Lever le plan ou faire la Carte d'un pays ou d'une campagne, telle que la représente la figure ABCD, &c. (fig. 111.)

## RÉSOLUTION.

On choisira une ligne ou une distance OP (a), la plus grande que l'on pourra, sur les extrémités de laquelle on fera les opérations que je vais décrire. Il faudra placer horifontalement le Graphomètre à l'une des extrémités O, & aligner son diamètre à l'autre extrémité P, où l'on doit avoir planté un piquet. Après cela, on visera aux points A, B, C, D, F, G, H, & on marquera avec beaucoup d'attention les angles AOP, BOP, COP, &c. que les rayons visuels OA, OB, OC, &c. menés aux points A, B, C, &c. feront avec la base OP. On transportera ensuite l'instrument à l'autre extrémité P de la base OP; on le placera toujours bien horifontalement, & l'on alignera son diamètre au point O: ensuite avec l'alidade ou la règle mobile on visera, comme ci-dessus, aux mêmes points A, B, C, &c. on marquera, avec la plus grande exactitude possible, les angles que les rayons visuels, dirigés à ces points, feront au point P de la base OP.

Nous n'avons point parlé des points E, K, parce que les angles qu'ils font avec la base OP sont trop obtus; mais, voici comment on les déterminera. Pour le point E, on se servira de la ligne DP.

(a) Cette ligne OP est ordinairement appelée *base*.

Sur ses extrémités  $D, P$ , on prendra la valeur des angles  $DPE, PDE$ .

Prenant ensuite  $AO$  pour base, afin de déterminer le point  $K$ , on travaillera à connoître les angles  $OKA, KOA$ , que l'on écrira avec soin. Enfin on mesurera la base  $OP$ , que je suppose de 500. toises.

Toutes ces opérations finies, on peut construire à son aise sur une Carte le plan dont on a besoin : car l'on a présentement tout ce qu'il faut pour cela. On prendra donc une ligne  $op$  que l'on divisera en 500 petites parties. Elle représentera la grande base  $OP$  de 500 toises, prises sur le terrain, & de plus elle pourra servir d'échelle pour mesurer la distance réciproque des différens endroits, qui doivent être représentés sur la Carte. On fera ensuite aux extrémités  $o, p$ , de cette petite ligne les mêmes angles que l'on aura trouvés sur la grande base  $OP$ , c'est-à-dire, que l'on fera les angles  $ao p = AOP, bo p = BOP, co p = COP, do p = DOP$ ; & puis  $opa = OPA, opb = OPB, op c = OPC, opd = OPD$ ; ce qui déterminera les lieux  $a, b, c, d$ , sur la Carte, aussi-bien que la distance  $pd$ , aux extrémités  $p, d$ , de laquelle on fera les angles  $dpe, pde$ , égaux aux angles  $DPE, PDE$ , faits sur la ligne  $PD$  du terrain; les côtés  $pe, de$  de ces angles, détermineront par leur intersection le point  $e$  correspondant à l'endroit  $E$  sur le terrain. On continuera de faire les angles  $opf = OPF, opg = OPG, oph = OPH$ ; ensuite  $pos = POS, pog = POG, poh = POH$ : ces angles détermineront, par l'intersection de leurs côtés, les lieux  $f, g, h$ , & il ne restera plus que le point  $k$  à trouver. On agira à son égard, comme l'on a fait par rapport au point  $e$ , c'est-à-dire, que sur la ligne  $oa$  qui a été déterminée, on fera les angles  $oak$ ,

# PROPORTIONNELLES. 253

$o a k$  égaux, chacun à chacun, aux angles  $A O K$ ,  $O A K$  formés sur la distance  $O A$ ; l'intersection des côtes  $o k$ ,  $a k$ , déterminera le point  $k$  du plan, & la Carte sera achevée.

## D É M O N S T R A T I O N.

Il faut prouver que tous les points  $a$ ,  $b$ ,  $c$ , &c. trouvés, ainsi que nous venons de l'enseigner, représentent non-seulement la situation des lieux  $A$ ,  $B$ ,  $C$ , &c. les uns à l'égard des autres, mais encore leurs distances réciproques.

Nous avons dit que les figures semblables étoient celles dont tous les angles étoient égaux, chacun à chacun, & les côtés des angles correspondans proportionnels: or c'est ce que nous avons exécuté en construisant la petite figure  $a b c d e$ , &c. puisque tous les Triangles qui la composent, sont semblables à tous les Triangles dont est composée la grande figure du terrain, chacun à chacun. Ce que je vais faire voir, en prenant seulement les deux Triangles correspondans  $a o p$ ,  $A O P$ , parce que tous les autres ont été construits de la même façon.

Il est certain (n°. 285.) que deux Triangles sont semblables, quand deux angles de l'un, sont égaux à deux angles de l'autre, chacun à chacun: or tels sont les Triangles  $a o p$ ,  $A O P$ , puisque (par la const.) l'angle  $a o p = A O P$ , & l'angle  $o p a = O P A$ ; donc le troisième angle est égal au troisième angle, & les deux Triangles sont équiangles; par conséquent ils ont leurs côtés proportionnels. Si vous dites la même chose des autres Triangles correspondans, vous concevrez aisément que la petite figure de la Carte est un modèle du terrain que l'on s'est proposé de représenter.

Ainsi, quand on voudra sçavoir la distance d'un endroit à l'autre, par exemple, de  $A$  en  $B$ , on

prendra avec un compas la distance  $ab$  ; on la portera sur la ligne  $op$  qui sert d'échelle, à cause que nous l'avons divisée en 500 petites parties ; & l'on jugera, par le nombre des parties que la ligne  $ab$  prendra sur l'échelle, de la distance du point A au point B.

Car, supposons que  $ab$  contienne 130 petites parties de la base ou de l'échelle  $op$  ; je dis que la distance du lieu A au lieu B = 130 toises. Vous n'avez qu'à considérer les deux Triangles  $ao b$ ,  $AOB$  ; il est aisé de prouver que ces deux Triangles sont semblables, ou que les côtés de l'un sont proportionnels aux côtés de l'autre : car, 1°. (par la construction) l'angle  $aop = AOP$ , & l'angle  $bop = BOP$  ; donc  $aop - bop (aob) = AOP - BOP (AOB)$  ; l'angle  $aob$  est donc égal à l'angle  $AOB$ .

Mais de plus, les deux Triangles  $apo$ ,  $APO$  semblables (par la construction) donnent  $op . OP :: oa . OA$  : par la même raison les deux Triangles semblables  $bpo$ ,  $BPO$ , donnent aussi  $op . OP :: ob . OB$  ; & comparant cette dernière proportion avec la première, on voit que  $oa . OA :: ob . OB$ , puisque les deux rapports de cette proportion sont égaux au rapport de  $op$  à  $OP$ .

Donc, 2°. les côtés  $oa$ ,  $ab$ , de l'angle  $aob$ , sont proportionnels aux côtés  $OA$ ,  $AB$ , de l'angle  $AOB = aob$  : or (n°. 284.) deux Triangles sont semblables, quand ils ont un angle égal & les côtés qui forment cet angle proportionnels. Par conséquent les deux Triangles  $aob$ ,  $AOB$ , sont semblables ; donc les côtés opposés aux angles égaux sont proportionnels ; ainsi  $ab . AB :: ao . AO$  : or  $ao . AO :: op . OP$  ; donc  $ab : AB :: op . OP$ . Mais  $op$  (supp.) représente  $OP$  ; par conséquent  $ab$  représentera  $AB$  : ainsi les

130 parties de  $ab$  seront l'expression des 130 toises contenues dans la longueur  $AB$ .

Cette méthode est donc très-propre à faire connoître la distance réciproque des lieux qu'on lève sur le terrain.

334. J'ai dit qu'il ne falloit pas prendre des angles trop obtus, ni par conséquent des angles trop aigus; c'est que la même erreur, commise en prenant des angles très-aigus ou très-obtus, produit un inconvénient beaucoup plus considérable, qu'il ne le seroit en prenant des angles d'une grandeur moyenne.

Pour en avoir une preuve bien sensible, supposons que du point  $O$  (*fig. 107.*), l'on voye la distance  $Ab$  sous l'angle  $bOA$ , qui est passablement aigu; & que du même point  $O$  la distance  $AB = Ab$  soit vûe sous l'angle très-aigu  $BOA$ . Il est évident que si l'angle  $bOA$  est pris trop grand de la quantité  $bOx$ , l'erreur que l'on commettra sur la longueur  $Ab$ , sera exprimée par  $bx$ ; mais si on fait la même faute en prenant l'angle  $BOA$ , c'est-à-dire, qu'on le prenne trop grand de la quantité  $BOs = bOx$ , l'erreur sera  $BS$  incomparablement plus grande que  $bx$ ; ce que je laisse à démontrer rigoureusement à ceux qui ne seront pas assez convaincus par le témoignage des sens.

335. Nous avons aussi fait observer que le Graphomètre devoit être placé très-horizontalement, afin que les endroits qu'on lève, se trouvant toujours dans un plan parallèle à l'horison, soient aussi toujours à égale distance, soit que l'on vise à des points de ces objets plus hauts, soit que l'on alligne à des points plus bas. Imaginez-vous que la ligne  $AB$  (*fig. 108.*) soit une ligne horizontale au-dessus de laquelle s'élèvent verticalement les objets  $AS$ ,  $BO$ . Du point  $x$  élevé au-dessus du point  $A$ , où

est placé le pied de votre Graphomètre, visez horizontalement à un point  $y$  de l'objet  $BO$  : transférez ensuite votre instrument au point  $B$  ; disposez-le horizontalement, & supposons qu'il s'élève jusqu'au point  $t$  plus haut que le point  $y$ . De ce point  $t$  visez à l'objet  $AS$  : le rayon visuel  $tr$  rencontrera un point  $r$  plus haut que le point  $x$  de l'objet  $AS$  ; mais cela ne changera en rien la distance de l'objet  $AS$  à l'objet  $BO$  : car, à cause du parallélisme des lignes  $AB$ ,  $xy$ , cette distance sera toujours la même, soit qu'on la prenne sur  $xy$  ou sur  $rt$ , puisque  $xy = rt$ .

Cependant ce que nous venons de dire, ne peut regarder que des objets qui sont peu élevés au dessus de l'horizon. S'il falloit aussi marquer sur la Carte la distance d'une haute montagne à une base quelconque, on s'y prendroit de la manière suivante.

### PROBLÈME.

336. Déterminer la distance d'une montagne  $MS$  aux points  $O$ ,  $P$  de la base  $OP$ . (fig. 109.).

### RÉSOLUTION.

On placera, comme ci-dessus, le Graphomètre successivement aux points  $O$ ,  $P$ , & son diamètre horizontalement dans la direction de la base  $OP$  ; alors on fera hausser le plan du Graphomètre jusqu'à ce que l'on apperçoive le sommet  $M$  de la montagne dans la direction de l'Alidade, c'est-à-dire ; que le plan du Graphomètre prendra une inclinaison telle que, si on le prolongeoit, il passeroit par le sommet  $M$  de la montagne. L'instrument dans cette situation fera connoître les angles  $MOP$ ,  $MPO$ , lesquels rapportés aux extrémités  $o$ ,  $p$ , de la petite base  $op$  de la Carte, donneront par l'inter-

section

section de leurs côtés les distances  $om$ ,  $pm$  du sommet  $m$  de la montagne aux points  $o$ ,  $p$  de la base  $op$ ; puisque les triangles  $MOP$ ,  $mop$  étant équiangles, leurs côtés homologues sont proportionnels; & par conséquent  $om$  représentera  $OM$ , &  $pm$  répondra à la distance  $PM$  sur le terrain.

Mais  $OM$  n'est pas la distance de la montagne au point  $O$ , ni  $PM$  celle de la même montagne au point  $P$ . Représentez-vous une verticale  $MS$ , ou une ligne qui tombe du sommet  $M$  perpendiculairement à l'horizon. Si des points  $O$ ,  $P$ , vous imaginez les horizontales  $OS$ ,  $PS$ , qui soient par conséquent perpendiculaires à la verticale  $MS$ , ces horizontales marqueront la véritable distance de la montagne aux points  $O$ ,  $P$ ; parce que la distance d'un point à un objet, doit nécessairement s'estimer par la perpendiculaire menée de ce point sur la longueur de l'objet (n°. 37.).

Ce sont donc les distances  $OS$ ,  $PS$ , que nous avons à déterminer. Pour cela, aux points  $O$ ,  $P$ , on disposera verticalement le plan du Graphomètre, dont le diamètre doit être horizontalement dirigé vers la montagne, afin de pouvoir prendre les angles  $MOS$ ,  $MPS$ , que les lignes  $MO$ ,  $MP$ , font avec les horizontales  $OS$ ,  $PS$ ; alors dans les triangles rectangles  $OMS$ ,  $PMs$ , vous connoîtrez tout ce qui est nécessaire pour déterminer sur la Carte, non-seulement les distances  $OS$ ,  $PS$ , mais encore la verticale  $MS$ : car en faisant l'angle  $mos = MOS$ , & l'angle  $mps = MPS$ ; l'intersection des deux côtés  $os$ ,  $ps$ , donnera le point  $s$  de la verticale  $ms$ ; ainsi les lignes  $os$ ,  $ps$ ,  $ms$ , de la Carte feront connoître les distances  $OS$ ,  $PS$ , & la hauteur  $MS$  imaginées sur le terrain. Ce qui est évident, puisque les triangles de la petite figure sont semblables à ceux de la grande; chacun à chacun.



est placé le pied de votre Graphomètre, figures précédentes, horizontalement à un point  $y$  de l'objet, présentation per-  
portez ensuite votre instrument plus propre à faire  
fez-le horizontalement, & fait, qu'à donner la  
jusqu'au point  $r$  plus haut que l'on cherche.  
 $r$  visez à l'objet  $AS$  : le rendez les déterminer au juste  
un point  $r$  plus haut que l'on a trouvé l'hypothénuse  $om$   
mais cela ne change rien, sur cette hypothénuse  
 $AS$  à l'objet  $BO$  ; & faisant au point  $o$  un an-  
gles  $AB$ ,  $x$  l'angle  $MOS$ , que vous aurez  
même, soit la circonférence du cercle dé-  
puisque  $x$  est l'arc  $os$  du triangle rectangle  $osm$  sem-

Cependant, grand triangle rectangle  $OSM$ . Vous  
regardez, par la même méthode, la longueur du  
fus, c'est-à-dire, en décrivant un cercle sur  
l'hypothénuse  $pm$  du triangle rectangle  $psm$ , &  
trouvant au point  $p$  l'angle  $spm$  égal à l'angle  $SPM$   
trouvé sur le terrain : car le côté  $ps$  se trouvera  
déterminé par la circonférence du cercle.

Les deux côtés  $os$ ,  $ps$  une fois trouvés, il sera  
facile de les disposer sur la base  $op$  (fig. 110.) dans  
la situation qui leur convient, puisqu'il ne sera plus  
question que de faire un triangle avec les trois li-  
gnes  $op$ ,  $os$ ,  $ps$ ; & le point  $s$  sera placé sur la  
Carte où il doit être.

337. Il n'est pas toujours nécessaire d'établir  
une base sur le terrain pour déterminer la distance

(a) *Représentation perspective*, c'est-à-dire, une représentation des  
objets tels qu'ils paroissent aux yeux, & non pas tels qu'ils sont en  
effet; cela vient de ce que l'on est obligé de tracer sur un plan des  
lignes qui sont dans différents plans, lorsqu'on les considère en na-  
ture : d'où il arrive souvent qu'un angle, représenté sur le papier,  
est renfermé dans un autre, qui est pourtant plus petit que lui, pris  
sur le terrain. Afin que les Commenceans conçoivent comment cela  
peut se faire, il est à propos de disposer des objets de manière qu'ils  
produisent aux yeux l'effet dont nous venons de parler. On leur fera  
remarquer comment les lignes qui forment des angles, viennent s'ar-  
ranger sur le papier, c'est-à-dire, sur le Tableau où elles se représen-  
tent.

certains endroits à un point donné. Si l'on con-  
noît, par exemple, la distance de A en B, (fig.  
112.) de B en D, de D en A, & qu'étant placé  
en quelconque C, d'où les objets A, B, D  
sont vus, on voulût sçavoir combien on est éloi-  
gné de ces objets, on pourroit se passer de base, en  
mesurant que les trois distances AB; BD; DA  
sont connues, il est d'abord facile de les représen-  
ter sur une Carte, moyennant le triangle semblable  
*abd* (fig. 113.), construit sur une échelle; dont  
on prendra autant de parties pour chaque côté;  
qu'il y aura de toises dans chaque distance corres-  
pondante.

Je remarque ensuite que du point C donné sur  
le terrain, on peut connoître les angles ACD,  
ACB (fig. 112.), dont les côtés AD, AB sont  
les bases; par conséquent, si dans le triangle *abd*  
(fig. 113.) je puis trouver un point *o*, d'où tirant  
les lignes *oa*, *ob*, *od*, l'angle *aod*, opposé au  
côté *ad*, soit égal à l'angle ACD, opposé à la  
distance AD correspondante, & l'angle *aob* soit  
égal à l'angle ACB opposé au côté AB, repré-  
senté par le petit côté *ab*, il est certain que le point  
*o* sera déterminé dans la Carte; de même que le  
point C l'est sur le terrain, ainsi que je le démontre-  
rai rigoureusement plus bas.

Mais *ad* peut être considéré comme la corde  
d'un cercle qui passeroit par les trois points *a*, *o*, *d*;  
& cette corde retranche un segment capable de l'an-  
gle *aod* = l'angle ACD donné. De même le  
côté *ab* peut être aussi considéré comme la corde  
d'un cercle, dont la circonférence passe par les trois  
points *a*, *o*, *b*; d'où l'on voit que cette corde *ab*  
retranche un segment capable de l'angle *aob*  
= l'angle ACB donné; le point *o* d'intersection  
des deux circonférences est donc le point qui satisfait

faire à la question. Ainsi le Problème se réduit à construire sur une ligne donnée un segment de cercle capable d'un angle donné.

### PROBLÈME.

338. Sur la ligne donnée  $ab$  (*fig. 114.*) construire un segment de cercle capable de l'angle donné  $M$ , c'est à dire, construire un segment dans lequel on puisse inscrire un angle égal à l'angle donné  $M$ .

### RÉSOLUTION.

Au point  $a$  de la ligne  $ab$  (*fig. 114.*) faites l'angle  $bas$  égal à l'angle donné  $M$ . Au même point  $a$  sur le côté indéfini  $as$  élevez la perpendiculaire  $ao$ , que vous prolongerez jusqu'à ce qu'elle coupe, au point  $o$ , la perpendiculaire  $to$  élevée sur le milieu de la ligne  $ab$  donnée. De ce point  $o$  avec le rayon  $oa$  décrivez une circonférence de cercle, laquelle passant nécessairement par les points  $a, b$ , produira le segment  $axb$ , dans lequel on pourra inscrire un angle égal à l'angle donné  $M$ .

### DÉMONSTRATION.

D'un point quelconque  $x$  du segment  $axb$  tirez les cordes  $xa, xb$ , afin d'avoir l'angle  $axb$  inscrit dans le segment trouvé; il s'agit de prouver que cet angle est égal à l'angle donné  $M$ : or c'est ce qui est évident. Car, puisque (par la const.)  $ao$  est perpendiculaire sur  $as$ , la circonférence décrite du point  $o$  avec le rayon  $ao$  touche la ligne  $as$  (n°. 105.); par conséquent l'angle  $axb =$  l'angle  $bas$ , parce que chacun de ces angles a pour mesure la moitié du même arc  $ab$  qui passe entre ses côtés (n°. 103 & 105.); mais (par la const.) l'angle  $bas = M$ ; donc l'angle  $axb$  est aussi  $= M$ , & par con-

féquent l'on a construit sur la ligne  $ab$  un segment de cercle capable de l'angle donné  $M$ , ainsi qu'on le demandoit; C. Q. F. D.

Je ne crois pas, 1°. qu'il soit nécessaire de prouver que les perpendiculaires  $ao$ ,  $to$  doivent se rencontrer : on voit bien que l'angle  $oas$  étant droit, l'angle  $oab$  est aigu, & qu'ainsi  $oa$  s'incline sur  $ab$  vers la perpendiculaire  $to$ , qu'il doit enfin rencontrer.

2°. On comprend assez, sans que j'en avertisse, que la circonférence décrite du point  $o$  avec le rayon  $oa$ , doit passer par l'autre point  $b$  de la ligne donnée  $ab$ ; puisque (par la const.) tous les points de la perpendiculaire  $to$  sont à égale distance des points  $a$ ,  $b$ .

Revenons présentement à la figure 113. Après avoir construit, comme nous l'avons dit, le petit triangle  $abd$ , semblable au grand triangle  $ABD$ , sur le côté  $ad$  on construira un segment de cercle capable de l'angle donné  $ACD$ , & sur le côté  $ab$  on construira de même un segment de cercle capable de l'angle donné  $ACB$ ; ces deux cercles se couperont au point  $o$  cherché. Ainsi en tirant les lignes  $oa$ ,  $ob$ ,  $od$ , & les portant sur l'échelle qui a servi à la construction du triangle  $abd$ , elles feront connoître les distances  $CA$ ,  $CB$ ,  $CD$ , que l'on se propoisoit de découvrir; ce qui ne paroît pas avoir besoin d'autre démonstration.

Mais comme les vrai semblances & la déposition des sens sont des témoins qu'on récuse fort souvent en Géométrie, on va démontrer rigoureusement, que les lignes  $ao$ ,  $od$ ,  $ob$  du plan sont proportionnelles aux distances  $CA$ ,  $CD$ ,  $CB$  que l'on veut connoître.

## DÉMONSTRATION.

Par les points A, C, B de la Fig. 112. imaginez la circonférence ACBFA, ainsi qu'on en a fait passer une par les points *a*, *o*, *b* de la Fig. 113. Prolongez DC jusqu'à la rencontre de la première en F, & menez les cordes FA, FB; de même, prolongez *do* jusqu'à la rencontre de la seconde circonférence en *f*, & menez aussi les cordes *fa*, *fb*. Après cela, vous trouverez que les Triangles ABF, *abf*, sont équiangles. Car (par la const.) les angles ACD, *aod*, étant égaux, leurs suppléments ACE, *aof*, le seront aussi; & par la même raison, l'angle BCF = *bof*. Mais l'angle ABF = l'angle ACE, parce qu'ils ont leur sommet à la circonférence, & qu'ils sont appuyés sur le même arc AF. Par la même raison l'angle *abf*, = *aof*; donc, puisque ACE = *aof*, ainsi qu'on vient de le voir, on aura ABF = *abf*. Si l'on fait le même raisonnement, on s'appercévra que l'angle BCF = BAF, & aussi que l'angle *bof* = *baf*: mais on a vu que BCF = *bof*; donc BAF = *baf*. Ainsi les Triangles ABF, *abf* sont équiangles; ce qui donne AF. *af* :: AB. *ab*; mais (const.) AB. *ab* :: AD. *ad*; donc AF. *af* :: AD. *ad*. De plus l'angle DAF = *daf*. Car DAB = *dab* (const.) & l'on vient de voir que BAF = *baf*; ainsi les deux triangles DAF, *daf* sont équiangles (n°. 284.), c'est-à-dire que l'angle ADF = *adf*; ce qui rend aussi semblables les deux Triangles DCA, *doa*, à cause de l'angle ACD = *aod* (supp.); donc AD. *ad* :: AC. *ao* :: CB. *ob* (à cause des Triangles équiangles DCB, *dob*); & c'est tout C. Q. F. D.

Le point  $Q$  de la Fig. 112. pouvant être situé sur quelque'un de ses côtés ou au-dehors, j'en détaillerai toutes les circonstances dans la Trigonométrie par les sinus, qui est à la fin de cet Ouvrage.

Les Problèmes précédens ont dû nous convaincre suffisamment de l'extrême utilité des triangles semblables, soit dans les recherches, où l'on se propose de faire quelques découvertes, soit dans l'application de la Géométrie aux Arts de la société, qui sont aux hommes une source perpétuelle de commodités & d'agrémens; c'est pourquoi nous allons terminer ce Livre par deux Problèmes dont l'usage est assez fréquent.

### PROBLÈME.

339. Couper une ligne  $AB$  en parties proportionnelles aux parties  $DC$ ,  $CF$ ,  $FG$ , &c. de la ligne  $DG$ . (fig. 115.).

### RÉSOLUTION.

Avec la ligne  $DG$  faites le triangle équilatéral  $D OG$ ; du point  $O$  portez la ligne  $AB$  de  $O$  en  $A$  &  $B$  sur les côtés  $OD$ ,  $OG$ ; tirez  $AB$ . Après cela menez aux points de division  $C$ ,  $F$ , les lignes  $OC$ ,  $OF$ . Ces lignes couperont la ligne  $AB$  en parties  $AM$ ,  $MT$ ,  $TB$ , proportionnelles aux parties  $DC$ ,  $CF$ ,  $FG$ , de la ligne  $DG$ ; c'est-à-dire, que l'on aura  $AM. DC :: MT. CF :: TB. FG$ .

### DÉMONSTRATION.

Le triangle  $ODG$  est équilatéral (par la const.); & de plus  $OA = OB$ ; par conséquent les points  $A$ ,  $B$ , sont également éloignés de la ligne  $DG$ ; donc  $AB$  est parallèle à la base  $DG$ : ainsi (n°. 280.)

$OD. DG :: OA. AB$  : or  $OD = DG$  ; donc  $OA = AB$  , c'est-à-dire , que la parallèle est précisément égale à la ligne qu'il s'agit de diviser.

Mais , à cause du parallélisme des lignes  $DG$  ,  $AB$  ,  $AM.DC :: OM. OC :: MT. CF :: OT. OF :: TB. FG$  . Donc  $AM. DC :: MT. CF :: TB. FG$  ;  $C. Q. F. D.$

Enfin , comme nous avons souvent parlé d'échelles , nous ne devons pas supprimer la manière d'en construire qui représentent des toises , des pieds , des pouces , des lignes , &c. Dans l'Arpentage on néglige les lignes , & même quelquefois les pouces.

### PROBLÈME.

340. Construire une échelle qui représente des toises , des pieds , des pouces. (*fig. 116.*)

### RÉSOLUTION.

Supposons que l'on demande une échelle de 4 toises , où les pieds & les pouces soient marqués. Prenez une ligne  $AB$  que vous diviserez en cinq parties égales. Les quatre premières parties , en allant de gauche à droite , seront destinées à représenter chacune une toise , & l'on divisera la dernière partie en 6 , pour avoir les 6 pieds compris dans une toise. Il faut présentement trouver les pouces , c'est-à-dire , les douzièmes parties de la petite ligne qui représente un pied. Afin d'y parvenir , au point  $B$  on élèvera une perpendiculaire  $BD$  indéfinie , sur laquelle on prendra douze parties égales à liberté ; après quoi on achèvera le parallélogramme  $ABCD$ . Par les points de division on tirera des verticales & des horizontales. Enfin on mènera les diagonales 65 , 54 , 43 , &c. & l'échelle sera achevée.

# PROPORTIONNELLES. 265

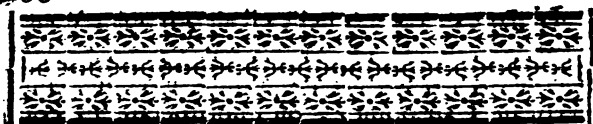
L'usage de cette échelle est assez simple. Voulez-vous prendre sur cette échelle 3 toises, 5 pieds, 7 pouces? mettez une des pointes du compas sur la verticale I au point  $r$ , où l'horizontale 77 coupe cette verticale. Ouvrez le compas jusqu'à ce que vous rencontriez sur cette horizontale la verticale 55; cela vous donnera 3 toises, 5 pieds: ouvrez encore le compas jusqu'à l'intersection  $s$  de cette même horizontale & de la diagonale 65; je dis que la longueur  $rs$  contient 3 toises, 5 pieds, 7 pouces de l'échelle.

## DÉMONSTRATION.

Il est d'abord évident que  $rs$  contient 3 toises, 5 pieds, depuis  $r$  jusqu'en  $t$ : car il n'y a qu'à compter. Reste à prouver que la petite ligne  $ts$  vaut 7 pouces. Remarquez que les deux triangles 556, 5 $ts$  sont semblables; donc 5 $t$ . 55 ::  $ts$ . 56. Or 5 $t$  contient  $\frac{7}{12}$  parties de la ligne verticale 55; donc aussi  $ts$  contient  $\frac{7}{12}$  parties de la ligne 56, qui vaut 12 pouces; c'est-à-dire, que  $ts$  = 7 pouces; par conséquent la ligne  $rs$  = 3 toises, 5 pieds, 7 pouces de l'échelle.







# L I V R E I V.

## OÙ L'ON TRAITE DE LA MESURE DES SOLIDES.

---

### CHAPITRE PREMIER.

#### *Génération des Solides. Évaluation de leurs surfaces*

341. **O**N appelle *Solide* en Géométrie tout corps évalué selon ses trois dimensions. Il y a plus de deux mille ans qu'Archimède, (un des plus profonds Géomètres qui aient jamais existé) a découvert toute la doctrine des Solides. Ceux qui sont venus après lui n'ont eu à simplifier que quelques démonstrations. Le génie de cet homme extraordinaire n'avoit rien laissé à trouver là-dessus ; il a même été au-delà de nos besoins.

Je vais exposer, le plus clairement qu'il me sera possible, la sublime Théorie, sur laquelle est fondée la mesure des Solides. Nous ne croyons pas qu'il y ait pour cela de méthode plus lumineuse que celle de les engendrer suivant certaines conditions. En voyant ce qui entre dans la composition d'un Solide, on est beaucoup plus en état d'en déduire les propriétés.

342. Représentez-vous que le plan A B C (*fig.*

117.) triangulaire coule parallèlement à lui-même le long de la ligne  $CD$  verticale. Si ce plan laissoit une trace de sa figure à chaque point où il arrive, il est évident qu'il en naîtroit le corps ou le solide  $ABCDGH$ , que l'on appelle en général un *Prisme*; mais le *Prisme* reçoit des noms différens selon la différence des plans générateurs. On l'appelle *Prisme triangulaire*, *quadrangulaire*, *pentagonal*, &c. selon que la figure génératrice est un Triangle, un Quadrilatère, un Pentagone, &c.

On dit aussi qu'un *Prisme* est *droit*, quand la ligne  $DC$ , sur laquelle il a été engendré, est perpendiculaire au plan qui lui sert de base; mais on l'appelle *oblique*, lorsqu'il s'incline sur sa base.

Un *Prisme* est donc un corps qui a dans toute son étendue une grosseur égale, dont les bases supérieures & inférieures sont semblables, égales & parallèles: il est entouré de faces parallélogrammes, quand son plan générateur est une figure d'un nombre de côtés déterminé.

3 4 3. Si le plan générateur est un parallélogramme, le solide engendré est nommé *Parallélipède*: telle est la figure  $OGPMS$  (fig. 118.) dont les faces opposées sont des parallélogrammes égaux, semblables & parallèles.

3 4 4. Le *Parallélipède* prend le nom de *Cube*, lorsque sa base est un carré, & que sa hauteur est égale au côté du carré. On suppose toujours que le plan générateur s'élève perpendiculairement de dessus sa base. Voyez la figure 119.

Les corps que nous venons de définir sont tous les jours devant nos yeux. Un dé à jouer est un cube. Un livre, une poutre, une règle ont à peu près la forme d'un *Parallélipède*. Les carreaux hexagones, avec lesquels on carrelé les appartemens, sont de vrais *Prismes*.

## 268 GÉNÉRATION DES SOLIDES.

Il faut pourtant convenir que, sans le secours de l'Art, la nature ne nous fournit guères de modèles bien exacts de ces espèces de solides ; mais tel a été le génie des premiers Inventeurs ; ils ont imaginé des solides d'une mesure commode, afin d'y pouvoir rapporter ensuite les corps les moins uniformes dans leurs dimensions.

## PROBLÈME.

345. Déterminer la surface du Cube, du Parallépipède, du Prisme.

## RÉSOLUTION.

1°. Par la génération du Cube (*fig. 119.*) ce Solide est terminé par six faces égales, qui sont des quarrés. Ainsi, après avoir mesuré l'une de ses faces, on en multipliera l'aire par 6, & ce dernier produit exprimera la surface totale du Cube.

2°. Remarquez aussi que le Parallépipède a six faces, dont les opposées sont égales (*fig. 118.*) Cherchez donc la superficie des faces OGD T, TDMS, GPMD ; faites-en la somme, & multipliez-la par 2 : vous aurez la surface totale du Parallépipède.

3°. Quant à la surface du Prisme (*fig. 117.*) on est sûr d'abord par la génération de ce Solide que la base supérieure ABC est égale à la base inférieure HGD. On prendra donc la mesure de l'une de ses bases que l'on doublera. Après cela on comptera les côtés du plan générateur ; le nombre de ces côtés indiquera celui des Parallélogrammes qui entourent le Prisme. Ces Parallélogrammes enveloppans seront tous égaux, si le Polygone générateur est régulier : ainsi la connoissance de l'un de ces Parallélogrammes les fera connoître tous ; mais il faudra prendre séparément la mesure de chacun d'eux.

### ÉVALUATION DE LEURS SURFACES. 269

en cas que la figure génératrice ait tous ses côtés inégaux. L'aire de tous les Parallélogrammes réunis, jointe à celle des deux bases, donnera la surface totale du Prisme.

Il ne faut qu'un coup d'œil pour concevoir tout ceci, quand on a des Solides réels devant les yeux. Il est donc à propos que l'on s'en fournisse. On verra même qu'ils sont absolument nécessaires à l'intelligence de certaines figures qu'il est presque impossible de représenter sur le papier.

346. Soit le Parallélogramme rectangle CBDF (fig. 120.) élevé verticalement sur un plan. Supposez que ce triangle tourne autour de son côté fixe FC qui lui sert de charnière. En faisant sa révolution, il engendrera un corps rond d'une égale grosseur dans toute son étendue, & dont les deux bases supérieure & inférieure seront deux cercles égaux, qui auront pour rayon le côté CB ou FD = CB. Cette espèce de Solide s'appelle un *Cilindre*. Une canne, une colonne, également grosses dans toute leur longueur, sont de vrais cylindres.

On nomme *axe* du cylindre la ligne FC, qui joint les centres F, C, des deux cercles qui peuvent servir de base au cylindre. Quand l'axe est perpendiculaire à la base, on dit que le cylindre est *droit*; mais qu'il est *scalène* ou *oblique*, si son axe est incliné sur la base; & alors la génération n'est pas la même. On peut le concevoir engendré par un cercle qui coule parallèlement à lui-même le long d'une ligne oblique au plan qui lui sert de base.

On voit par la génération du cylindre que ce Solide a une surface composée, pour ainsi dire, de trois pièces. Il est terminé par deux cercles égaux qui sont deux surfaces planes, & sa longueur est entourée d'une surface courbe, que nous appellerons sa *surface convexe*.

## P R O B L È M E.

347. Trouver la surface d'un cylindre droit; (fig. 120.)

## R É S O L U T I O N.

1°. On trouvera ; ainsi qu'il a été enseigné (n°. 202), la surface des deux bases circulaires.

2°. Multipliez la circonférence de l'une des bases circulaires par la hauteur  $DB$  du cylindre, vous aurez sa surface convexe ; vous l'ajouterez à la surface des deux bases circulaires, ce qui produira la surface totale du cylindre.

## D É M O N S T R A T I O N.

Il s'agit uniquement de faire voir, que la surface convexe d'un cylindre est égale au produit de la circonférence de l'une de ses bases par sa hauteur. Rappelez-vous que le cercle est un Polygone régulier d'un très-grand nombre de côtés si petits, qu'il est impossible de les discerner, mais donc l'existence est néanmoins très-réelle. On peut donc supposer que la surface convexe du cylindre est divisée en un très-grand nombre de Parallélogrammes rectangles  $abdf$  de même hauteur que le cylindre, & si étroits que leur convexité ne diffère en rien d'une surface plane ( $\alpha$ ). Or on déterminerait la surface du petit

( $\alpha$ ) Je prie les Lecteurs délicats de ne point perdre patience. Il y en aura ; sans doute, quelques-uns qui s'ennuyent de nous voir toujours supposer que la circonférence d'un cercle peut être considérée comme un Polygone rectiligne. Il ne nous est pas possible de les satisfaire encore. Quand nous aurons exposé les principes de la méthode d'*exhaustion*, dont nous ferons usage pour démontrer les Solides, nous sommes persuadés qu'il ne leur restera aucun scrupule à cet égard. J'aurois souhaité pouvoir me dispenser de certaines expressions un peu trop vagues, & qui ne paroissent point devoir être souffertes dans les sciences précises ; mais je n'ai pris cette liberté qu'afin de ne pas jeter d'abord les Commencans dans une trop grande contention : on reconnoitra bien par la suite, que je les ai ménagés sans les flatter.

# EVALUATION DE LEURS SURFACES. 271

Parallélogramme rectangle  $abdf$ , en multipliant la petite base  $fd$  par sa hauteur  $bd = BD$ , hauteur du cylindre; par conséquent, comme les petits rectangles  $abdf$ , qui composeroient ensemble la surface convexe du cylindre, auroient pour base totale l'une des circonférences des bases circulaires du cylindre, & pour hauteur commune celle du cylindre, il s'ensuit que l'on auroit la surface de tous ces petits Parallélogrammes, c'est-à-dire, la surface convexe du cylindre, en multipliant la circonférence de l'une de ses bases par la hauteur du cylindre, ainsi qu'on l'a exécuté.

348. La Résolution de ce Problème nous fait voir, que la surface convexe d'un cylindre est égale à celle d'un Parallélogramme rectangle, dont l'un des côtés seroit égal à la circonférence de l'une des bases circulaires du cylindre, & l'autre côté égal à la hauteur du cylindre.

349. Si l'on faisoit couler le cercle  $ACB$  toujours parallèlement à lui-même le long de l'axe perpendiculaire  $FC$  (fig. 120.), ce mouvement produiroit encore un cylindre droit, comme ci-dessus (n°. 346.). Cette dernière génération du cylindre est fort propre à faire concevoir que ce Solide n'est pas différent du Prisme, dont le plan générateur est un Polygone régulier d'un très-grand nombre de côtés, qui réduisent par conséquent la surface convexe du cylindre à une très-grande multitude de petits Parallélogrammes plans qui la composent (n°. 347.).

350. Si du sommet  $D$  d'une ligne élevée perpendiculairement au-dessus de la base  $ABC$ , (fig. 121.) on imagine une autre ligne  $DC$  inclinée, dont l'extrémité  $C$  parcourt le Périmètre  $CBA C$ , tandis que son autre extrémité est fixée au point  $D$ ; le mouvement de cette ligne engen-

## 272 GÉNÉRATION DES SOLIDES.

drera une surface piramidale, dont le Solide est appelé *pyramide*.

Puisque toutes les faces de ce Solide vont se réunir en un point, il est évident que la surface de la pyramide n'est composée que de faces triangulaires. On ne fait point ici mention de la base sur laquelle elle s'appuie.

Les différens polygones qui peuvent servir de base à la pyramide lui donnent différens noms; elle est dite *triangulaire*, *quadrangulaire*, *pentagonale*, *hexagonale*, &c. selon que la base est un Triangle, un Quadrilatère, un Pentagone, un Hexagone, &c.

351. Mais quand la base est un cercle (fig. 122.), alors la pyramide est appelée *cone*. La ligne  $DO$  menée du sommet  $D$  au centre  $O$  du cercle, est l'*axe* du cone. Si cet axe est perpendiculaire sur le plan du cercle, le cone est *droit*, autrement il est *scalène* ou *oblique*. La ligne génératrice  $DC$ , ou toute autre ligne droite menée du sommet  $D$  à un point quelconque de la circonférence de la base, s'appelle le *côté* du cone.

352. Coupez le cone par un plan  $ST$  parallèle à la base; enlevez-en la partie supérieure  $DST$ : il restera la partie inférieure  $SMCT$ , que l'on appelle *cone tronqué*.

## P R O B L È M E.

353. Mesurer la surface d'une pyramide (fig. 121.). Il ne s'agit point de la surface de la base.

## R É S O L U T I O N.

1°. Pour avoir la surface de la pyramide  $DABC$ , on prendra la surface de tous les triangles qui entourent cette pyramide.

## ÉVALUATION DE LEURS SURFACES. 273

On observera que la hauteur de ces triangles n'est pas la même que celle de la pyramide, qui se mesure par une ligne qui tombe à plomb du sommet D; au lieu que la hauteur des surfaces triangulaires est une ligne inclinée comme ces faces, & menée perpendiculairement sur un côté du périmètre de la base.

2°. Si la pyramide est droite, & que la base soit un Polygone régulier, toutes les faces triangulaires de cette pyramide seront égales; elles seront de même hauteur & de même base: on en aura donc la surface totale, en multipliant le circuit ou le périmètre de la base de la pyramide par la moitié de la perpendiculaire abaissée du sommet D sur l'un des côtés du périmètre.

Remarquez que cette perpendiculaire n'est pas différente du côté DC de l'une des faces triangulaires, quand les côtés du Polygone régulier sont très-petits; les faces triangulaires deviennent alors si étroites, que la perpendiculaire se confond avec les deux côtés du triangle isocèle DBC.

## P R O B L È M E.

354. Trouver la surface du cône MDC (*fig. 122.*)

## R É S O L U T I O N.

Multipliez la circonférence de la base par la moitié du côté DC de ce cône. Ce produit vous donnera la surface du cône DMC.

## D É M O N S T R A T I O N.

Nous venons d'observer que la base de la pyramide étant un Polygone régulier, on en a vu la surface totale, en multipliant le périmètre de sa base par la moitié de la perpendiculaire, abaissée



du sommet sur l'un des côtés du périmètre, & que cette perpendiculaire n'étoit pas différente du côté  $DC$ , quand les côtés du Polygone régulier étoient très-petits. Or c'est-là précisément le cas d'un cone  $DMC$ ; puisque le cercle est un Polygone régulier d'un très-grand nombre de côtés, si petits que les faces triangulaires du cone deviennent insensibles, quoique réellement existantes, ainsi que l'indique le petit triangle  $Dxy$ .

On auroit de même la surface du cone, en multipliant la moitié de la circonférence de la base par son côté entier  $DC$ .

### COROLLAIRE I.

355. Donc, si l'on construit un triangle rectangle  $dcm$  (*fig. 123.*) dont la base  $cm$  soit égale à la circonférence de la base circulaire du cone, & la hauteur  $dc$  égale au côté du même cone, ce triangle rectangle sera égal à la surface convexe du cone.

### COROLLAIRE II.

356. Par conséquent en retranchant de la hauteur de ce triangle la partie  $dS$ , égale à la partie  $DT$  du côté du cone, si l'on tire  $SP$  parallèle à  $cm$ , cette parallèle  $SP$  sera égale à la circonférence de la base du petit cone supérieur  $DST$ .

### DÉMONSTRATION.

Considérez le cone  $DMC$  (*fig. 122.*). Vous devez vous rappeler que la coupe  $ST$  a été faite parallèlement à la base circulaire. Ainsi (n°. 279.)  $DT.TS :: DC.CM$ , ou  $DT.DC :: TS.CM$ . Les lignes  $TS$ ,  $CM$  sont des diamètres; les diamètres sont entr'eux comme leurs circonfé-

**ÉVALUATION DE LEURS SURFACES.** 275  
 rences (n°. 304.) ; par conséquent  $DT$  est à  $DC$ ,  
 comme la circonférence du diamètre  $TS$  est à la  
 circonférence du diamètre  $CM$ .

Reprenant maintenant le triangle rectangle  $dcm$   
 (fig. 123.), vous aurez  $dS. dc :: SP. cm$ . Or  
 les deux premiers termes  $dS, dc$  de cette propor-  
 tion, sont égaux (par la const.) aux deux premiers  
 termes  $DT, DC$  de la précédente (fig. 122.) ;  
 par conséquent la circonférence du diamètre  $TS$   
 est à la circonférence du diamètre  $CM :: SP. cm$  ;  
 ou en alternant, la circonférence du diamètre  $TS$  .  
 $SP ::$  la circonférence du diamètre  $CM. cm$ .  
 Mais (supp.) la circonférence du diamètre  $CM$   
 $= cm$ , base du triangle rectangle  $dcm$  ; donc aussi  
 la circonférence du diamètre  $TS = SP$  ; C.Q.F.D.

### COROLLAIRE III.

357. La surface convexe du petit cône  $DT S$   
 (fig. 122.) est donc égale à la surface du petit  
 triangle rectangle  $dSP$ . (fig. 123.) Par consé-  
 quent la surface  $SMCT$  du cône tronqué est égale  
 à la surface du Trapèze  $Pmcs$ , qui a pour hauteur  
 le côté du cône tronqué  $TC = Sc$ , & pour bases  
 deux lignes parallèles  $cm, SP$  ; égales aux deux  
 circonférences des bases du cône tronqué, chacune  
 à chacune : car on voit bien qu'en ôtant de gran-  
 deurs égales des quantités égales, les restes sont  
 égaux.

### PROBLÈME.

358. Trouver la surface d'un cône tronqué  
 $SMCT$ . (fig. 122.).

### RÉSOLUTION.

Prenez la circonférence du cercle  $PL$  également  
 $S$

éloigné des deux bases circulaires du cône tronqué. Multipliez cette circonférence par le côté  $CT$  de ce cône ; le produit sera la surface du cône tronqué  $SMCT$ .

### DÉMONSTRATION.

La surface du cône tronqué  $SMCT$  est égale à celle du Trapèze  $PmcS$ . Or la surface du Trapèze  $PmcS$  est égale à un rectangle de même hauteur, dont la base est moyenne proportionnelle Arithmétique entre les bases parallèles  $PS, mc$  (n°. 324.) ; & cette moyenne proportionnelle Arithmétique est la ligne  $HL$  également éloignée des deux bases, ainsi qu'on l'a fait remarquer au même endroit ; par conséquent la surface du cône tronqué  $= Sc \times HL$ . Mais (supp.) le côté  $TC$  du cône tronqué  $= Sc$ . Donc la surface du cône tronqué  $= TC \times HL$ . Or la ligne  $HL$  du Trapèze est égale à la circonférence  $PL$  qui est également éloignée des deux bases du cône tronqué, parce qu'il a été démontré (n°. 356.), que chaque ligne du triangle rectangle  $dcm$ , parallèle à sa base  $mc$ , étoit égale à une circonférence correspondante du cône. Ainsi la surface du cône tronqué  $= TC \times PL$ , c'est-à-dire, que l'on détermine cette surface en multipliant le côté  $TC$  du cône tronqué par la circonférence  $PL$  également éloignée des deux bases circulaires du cône tronqué ; ce qu'il est important de remarquer. Nous allons nous servir de cette connoissance pour déterminer la surface de la Sphère.

Au reste la longueur de cette circonférence de cercle, également éloignée des deux bases circulaires du cône tronqué, est aisée à trouver. Car, puisqu'elle est moyenne proportionnelle Arithméti-

**ÉVALUATION DE LEURS SURFACES. 277**  
que entre les circonférences des bases circulaires ;  
la moitié de la somme de ces circonférences fera  
connoître la longueur cherchée (n°. 313.).

*Génération de la Sphère.*

359. Soit  $AB$  (fig. 124.) un diamètre fixe autour duquel le demi-cercle  $ACB$  fasse une révolution. Le plan de ce cercle engendrera un solide, rond ou circulaire en tous sens, auquel on a donné le nom de *Sphère*. Quelquefois on l'appelle un *Globe*. Une balle de paume, une boule ou une bille de billard sont des Sphères ou des Globes assez parfaits.

Tandis que le plan du demi-cercle engendre un solide, la demi-circonférence qui le termine, produit une *surface sphérique*. Et si l'on regarde la circonférence du cercle comme un Polygone d'un très-grand nombre de côtés fort petits, représentés par les petites tangentes  $S, S, S$ , &c. cette circonférence décrira une multitude de petites surfaces de cones tronqués, dont la totalité n'est pas différente de la surface entière de la Sphère ; en sorte que si l'on trouve un moyen d'évaluer les petites surfaces des cones tronqués, lesquels enveloppant la Sphère, se confondent avec sa surface, il est clair que la surface totale de la Sphère sera déterminée.

Avant de passer à l'évaluation de la superficie sphérique, il n'est pas hors de propos de faire connoître les noms que l'on donne à certaines parties de la Sphère.

La ligne  $AB$ , sur laquelle le demi-cercle a fait une révolution, est appelée l'*axe* de la Sphère ; les extrémités  $A, B$ , de l'axe en sont les *poles*. Toute ligne qui passe par le centre  $O$  de la Sphère & qui se termine à la surface, est un *diamètre*. L'axe  $AB$  est un des diamètres de la Sphère,  $CD$  en est un autre. Un *grand cercle* de la Sphère est celui dont

## 278 GÉNÉRATION DES SOLIDES.

le plan passe par le centre; les cercles de la Sphère, dont les plans ne passent pas par le centre, sont de *petits cercles*.  $COD$  est le diamètre d'un grand cercle.  $PMN$  l'est d'un petit. On appelle *zone* une bande de la surface sphérique comprise entre les circonférences de deux cercles parallèles. Un *segment* de Sphère est une pièce, ou un morceau de Sphère coupé par un plan qui ne passe pas par le centre. Si le plan coupant passoit par le centre, il couperoit la Sphère en deux portions égales, dont chacune est un *hémisphère*. En considérant la Sphère, comme l'assemblage de plusieurs cones qui ont leur sommet au centre & leur base à la surface de la Sphère, un de ces cones détaché, ou seulement indiqué dans la solidité de la Sphère, seroit un *secteur* de Sphère. Enfin on appelle *calotte sphérique* une portion quelconque de la surface de la Sphère.

## P R O B L È M E.

360. Déterminer la surface de la Sphère (*fig. 125.*).

## R É S O L U T I O N.

Prenons une des petites tangentes  $CD$ , dont la somme compose la demi-circonférence  $AFB$  (je donne une grande étendue à cette tangente, afin que les lignes, qui servent à la Démonstration, ne se confondent pas). Du point de contingence  $F$  abaissons sur l'axe la perpendiculaire  $FP$ . La tangente  $CD$  étant prise pour un des petits côtés d'un Polygone régulier, les extrémités  $C, D$  de la tangente  $CD$  sont également distantes du point de contingence  $F$ , & par conséquent la perpendiculaire  $FP$  est également éloignée des perpendiculaires  $CH, DT$ , abaissées des points  $C, D$  sur l'axe  $AB$ . De plus, les trois perpendiculaires  $CH, FP, DT$  sont parallèles.

# ÉVALUATION DE LEURS SURFACES. 279

Si l'on suppose, comme ci-dessus, que le Trapèze  $CDTH$  tourne autour de l'axe immobile  $AB$ , le plan de ce Trapèze engendrera un cône droit tronqué; le côté  $CD$  produira la surface convexe de ce cône; les perpendiculaires  $CH$ ,  $FP$ ,  $DT$ , engendreront des cercles parallèles, dont elles seront les rayons.

Afin d'abrégé, pour indiquer la circonférence d'un rayon, par exemple du rayon  $FP$ , je représenterai ce rayon au milieu d'une petite circonfé-

rence de cette sorte  $(FP)$ .

La Circonférence  $(FP)$  est donc également

éloignée des deux circonférences  $(CH)$ ,  $(DT)$ ,

des bases circulaires du cône tronqué que nous venons d'engendrer. Or on a la surface d'un cône droit tronqué (n°. 358.) en multipliant le côté  $CD$

de ce cône par la circonférence  $(FP)$  également

éloignée des deux bases du cône tronqué. Donc

$CD \times (FP)$  est l'expression de cette surface.

Tirons maintenant la perpendiculaire  $CS = HT$ , hauteur du cône tronqué, & le rayon  $OF$  de la Sphère; nous aurons les deux triangles  $CSD$ ,  $FPO$  équiangles. Car 1°. l'angle droit  $S$  de l'un est égal à l'angle droit  $P$  de l'autre. 2°. L'angle

280 GÉNÉRATION DES SOLIDES.

$CDS =$  l'angle  $FOP$ , puisque  $CDS = CFG$ ; à cause du parallélisme des lignes  $DT, FP$  (supp.). Or  $CFG$  formé par la tangente  $CF$  & par la corde  $FG$ , a pour mesure l'arc  $FA$  moitié de l'arc  $FAG$  ( $n^{\circ}. 105.$ ); & l'angle  $FOP$  au centre est aussi mesuré par l'arc  $FA$ . Donc l'angle  $FOP =$  l'angle  $CFG$ , qui est égal à l'angle  $CDS$ ; d'où il suit que l'angle  $CDS =$  l'angle  $FOP$ . Donc ( $n^{\circ}. 275.$ ) les triangles  $CSD, FPO$  sont équiangles ou semblables. Par conséquent  $CD$ .

$$CS \text{ ou } HT :: FO . FP :: \textcircled{FO} . \textcircled{FP}$$

$$(\text{n}^{\circ}. 304.) : \text{ainsi } CD . HT :: \textcircled{FO} . \textcircled{FP} .$$

$$\text{Donc } CD \times \textcircled{FP} = HT \times \textcircled{FO} . \text{ Mais}$$

nous avons vû ci-dessus que  $CD \times \textcircled{FP}$  étoit

l'expression de la surface du cône tronqué engendré

par la petite tangente  $CD$ . Donc  $HT \times \textcircled{FO}$ ;

c'est-à-dire, la hauteur du cône tronqué multipliée par la circonférence d'un grand cercle de la Sphère, donne aussi la valeur de la surface du petit cône tronqué.

Et comme la même démonstration s'étend à toutes les surfaces des petits cônes tronqués qui enveloppent la Sphère (*fig. 24.*), il est évident que la somme de toutes les hauteurs de ces petits cônes

**ÉVALUATION DE LEURS SURFACES.** 281  
est exprimée par l'axe, ou le diamètre AB de la Sphère.

Par conséquent on a la surface totale de ces petits cones tronqués, c'est-à-dire, *la surface totale de la Sphère, en multipliant son diamètre par la circonférence de l'un de ses grands cercles.* (a)

### C O R O L L A I R E I.

361. Si l'on circonscrit un cylindre à la Sphère, c'est-à-dire, si l'on enferme une Sphère OMNS (fig. 126.) dans un cylindre ABCD, qui touche la Sphère par tout où il la peut toucher, la surface convexe du cylindre circonscrit fera égale à celle de la Sphère.

Car le cylindre circonscrit étant aussi gros que la Sphère, ses bases supérieure & inférieure sont des grands cercles de la Sphère. Or (n°. 347.), on a la surface convexe d'un cylindre droit comme est celui-ci, en multipliant la circonférence de l'une de ses bases par sa hauteur MS, c'est-à-dire, en multipliant la circonférence d'un grand cercle de la Sphère par son diamètre. Mais la surface de la Sphère se détermine avec ces mêmes lignes (n°. 360.); la surface de la Sphère est donc égale à la surface convexe du cylindre qui lui est circonscrit.

### C O R O L L A I R E II.

362. La surface de la Sphère est quadruple de la surface de l'un de ses grands cercles. Cela est

(a) Qui pourroit ne pas admirer le génie d'Archimède, Auteur de cette découverte? Il en fut si satisfait lui-même, qu'il souhaita d'en laisser à la postérité un monument durable. Il demanda qu'on gravât sur son tombeau un cylindre circonscrit à une Sphère; parce qu'il n'avoit pas seulement déterminé le rapport des surfaces de ces deux corps, mais encore celui de leurs solides, comme nous le verrons plus bas. L'inscription de ce tombeau le fit reconnoître à Cécéron dans le tems de sa Questure en Sicile.



évident : car on a la surface d'un des grands cercles de la Sphère , en multipliant sa circonférence par la moitié du rayon , ou par le quart de son diamètre. Mais pour avoir la surface totale de la Sphère , on multiplie la circonférence d'un grand cercle par le diamètre entier. La surface de la Sphère est donc quadruple de l'un de ses grands cercles.

### COROLLAIRE III.

363. Il suit aussi de la résolution du Problème précédent , que la surface de la Zone  $xyuz$  ( dont on n'a représenté ici qu'une partie ) est égale à un rectangle , qui auroit pour base la circonférence d'un grand cercle de la Sphère , & une hauteur égale à la partie de l'axe  $nT$  , comprise entre les deux cercles qui terminent la Zone.

Car la surface de cette Zone n'est pas différente de la somme des surfaces des petits cones tronqués qui occuperoient toute son étendue. Or on auroit la surface totale de ces petits cones tronqués , en multipliant la circonférence d'un grand cercle de la Sphère par la partie  $nT$  de l'axe qui exprimeroit leur hauteur totale ( n°. 360. ) ; on doit donc évaluer la Zone avec ces mêmes dimensions.

Par la même raison , on trouve que la surface de la calotte sphérique  $xMz$  se détermine , en multipliant la circonférence d'un grand cercle de la Sphère par la partie  $Mn$  qui marque la hauteur de la calotte.

### P R O B L È M E.

364. Trouver le rapport de la surface totale du cylindre à celle de la Sphère inscrite à ce cylindre. (fig. 126.)

### R É S O L U T I O N.

Nous avons vu ( n°. 361. ) que la surface de la

### ÉVALUATION DE LEURS SURFACES. 283

Sphère étoit égale à la surface convexe d'un cylindre circonscrit, & (n°. 362.) que cette surface sphérique valoit quatre de ses grands cercles; mais outre la surface convexe, le cylindre circonscrit a encore deux bases, dont chacune est égale à un grand cercle de la Sphère; la surface totale du cylindre est donc égale à six grands cercles de la Sphère: ainsi la surface du cylindre circonscrit est à celle de la Sphère comme 6 est à 4. Or  $6 : 4 :: 3 : 2$ ; par conséquent la surface du cylindre circonscrit est à la surface de la Sphère, comme 3 est à 2; c'est-à-dire, que la surface de la Sphère n'est que les  $\frac{2}{3}$  de la surface totale du cylindre circonscrit.

### P R O B L È M E.

365. Déterminer le rapport des surfaces des corps semblables.

### R É S O L U T I O N.

Les corps semblables sont ceux qui ont des bases; des faces & des inclinaisons semblables; les surfaces de ces corps sont donc composées de figures semblables, chacune à chacune. Or (n°. 306.) les figures semblables sont entr'elles comme les carrés de leurs côtés homologues. Par conséquent les surfaces des corps semblables sont entr'elles comme les carrés de leurs côtés homologues.

### C O R O L L A I R E.

366. Ainsi les surfaces des Sphères sont entr'elles comme les carrés de leurs diamètres, ou comme les carrés de leurs rayons: car les Sphères sont des Solides semblables, dont les diamètres ou les rayons sont des lignes homologues. Cependant, voici comment l'on peut détailler la Démonstration de ce Corollaire.

# 284 GÉNÉRATION DES SOLIDES, &c.

Soient  $S, s$ , les surfaces de deux Sphères que l'on va comparer;  $C, c$ , les circonférences de leurs grands cercles;  $D, d$  leurs diamètres.

Il a été démontré (n°. 360.) que la surface d'une Sphère étoit égale au produit de la circonférence d'un grand cercle par son diamètre; donc  $S = CD$ ;

&  $s = c d$ . Ainsi  $S. s :: C D . c d$ , ou  $\frac{S}{s}$ ;

$= \frac{C D}{c d}$ . Mais (n°. 305.), les circonférences des

cercles sont entr'elles comme leurs diamètres; par

conséquent  $C. c :: D. d$ , ou  $\frac{C}{c} = \frac{D}{d}$ ; donc

$\frac{C D}{c d} = \frac{D D}{d d}$ . On peut donc mettre dans l'équation

précédente  $\frac{D D}{d d}$  à la place de  $\frac{C D}{c d}$ , & l'on aura  $\frac{S}{s}$ ;

$= \frac{D D}{d d}$ , ou  $S. s :: D D . d d$ ; c'est-à-dire, que

*les surfaces des Sphères sont entr'elles, comme les quarrés de leurs diamètres, ou comme les quarrés de leurs rayons, parce que les diamètres sont entr'eux comme les rayons.*

Ainsi une Sphère de 1 pied de rayon auroit 36 fois moins de surface qu'une Sphère de 6 pieds de rayon, puisque les surfaces de ces Sphères seroient entr'elles comme le quarré de 1 est au quarré de 6, ou comme 1 est à 36.



## CHAPITRE II.

### DE LA SOLIDITÉ DES CORPS.

*Principes & vérités sur lesquels on en fonde  
l'Évaluation.*

367. **P**Our évaluer la solidité des corps, les Modernes ont imaginé des principes avec lesquels on résout avec une extrême facilité tous les Problèmes que l'on peut proposer sur cette matière. Il est vrai que les Anciens, & principalement Archimède, nous en ont laissé tout le fond. Mais la théorie en a paru si profonde à nos Modernes, ou peut-être même si difficile, qu'ils ont jugé plus commode de chercher un nouveau chemin, que de suivre celui qui étoit découvert.

Bonaventure Cavalieri, Milanois, Religieux de l'Ordre des Jésuites, publia en 1635 sa *Géométrie des Indivisibles*. Il y règne un principe qui a été adopté par le plus grand nombre des Géomètres qui sont venus après lui. Ce principe consiste à regarder les Solides comme un assemblage de petits plans élémentaires si minces, que leur épaisseur ne puisse plus diminuer; c'est ce qui les a fait appeller *Indivisibles*. On a déterminé le nombre de ces plans élémentaires par la perpendiculaire qui mesure la hauteur des Solides qui en sont composés; en sorte que, à bases égales, on a compté un plus grand nombre d'éléments à proportion que les hauteurs des Solides ont été plus grandes.

Quand, dans la comparaison de deux Solides, on a trouvé les éléments d'une part égaux aux élé-

ments de l'autre part, chacun à chacun, & de plus; un pareil nombre d'éléments de chaque côté, on a conclu que les Solides, auxquels appartenoient ces éléments, étoient égaux.

Figurez vous donc que le petit plan élémentaire  $M$  de la pyramide  $CM$  (*fig. 127.*) soit retréci continuellement par les côtés de la pyramide, entre lesquels il monte perpendiculairement & parallèlement à lui-même, jusqu'à ce qu'il soit réduit à rien au point  $C$ ; il paroît que ce petit plan  $M$  engendreroit un corps précisément égal & semblable à la pyramide  $CM$ .

Si l'on imagine de même que le plan  $P$  élémentaire coule parallèlement à lui même le long de la ligne oblique  $LE$ , & qu'il soit diminué continuellement par les côtés de la pyramide oblique  $EP$  de même hauteur que la pyramide  $CM$ ; on conçoit aussi qu'il engendreroit un corps égal à la pyramide  $EP$ , dont le nombre des éléments seroit égal au nombre des éléments de la pyramide  $CM$ . Nous allons considérer les Solides sous ce point de vue de génération, nous réservant d'en apprécier la valeur, quand nous aurons fait connoître son application.

On doit se rappeler qu'un plan est une surface, dont aucunes des parties ne s'élèvent au-dessus des autres: elle est sans aucunes inégalités; ainsi l'on peut tracer des lignes droites sur un plan. On appelle *commune section* de deux plans  $MS$ ,  $DP$ , (*fig. 128.*) l'étendue  $OL$ , dans laquelle ces plans s'entrecoupent.

#### PROPOSITION PREMIERE.

368. La commune section  $OL$  (*fig. 128.*) de deux plans quelconques  $MS$ ,  $DP$ , est nécessairement une seule ligne droite.

## DÉMONSTRATION.

Prenons les deux extrémités  $O$ ,  $L$  de la commune section. Il est certain que du point  $O$  au point  $L$ , on peut mener une ligne droite sur le plan  $MS$ ; on en peut aussi mener une entre les deux mêmes points sur le plan  $PD$ , puisque les deux points  $O$ ,  $L$ , sont dans l'un & l'autre plan. Or deux lignes droites qui ont les mêmes extrémités, ne sont qu'une seule & même droite : ainsi la droite  $OL$  appartient à l'un & à l'autre plan; mais elle ne peut être commune que dans l'étendue où ces plans se rencontrent; la mutuelle rencontre, ou la commune section de deux plans est donc nécessairement une seule ligne droite; C. Q. F. D.

Mais une seule ligne droite n'est pas nécessairement la commune section de deux plans : c'est pourquoi la converse est fautive.

Deux plans sont appelés *parallèles*, quand toutes les perpendiculaires abaissées de l'un sur l'autre sont égales.

## PROPOSITION II.

369. Deux plans parallèles, coupés par un troisième plan, donnent des sections parallèles rectilignes (*fig. 129.*).

## DÉMONSTRATION.

Soient les deux plans  $AB$ ,  $CD$ , parallèles; coupés par un troisième plan  $OT$  ou  $PG$  perpendiculaire ou oblique à ces deux plans; je dis que dans l'un & l'autre cas, les communes sections  $OP$ ;  $LT$ , ou  $OP$ ,  $GF$ , sont des lignes droites parallèles.

1°. Ce sont des lignes droites (Prop. I. n°. 368.).

2°. Si le plan coupant  $OT$  est perpendiculaire,

on aura la perpendiculaire  $OL =$  la perpendiculaire  $PT$ ; ainsi les deux sections  $OP, LT$ , étant deux lignes droites, dont tous les points de l'une sont à égale distance de tous les points de l'autre dans le même plan  $OT$ , il est nécessaire que ces deux lignes soient parallèles.

Mais si le plan coupant  $PG$  étoit oblique ou incliné aux deux plans  $AB, CD$ , cela n'empêcherait pas que les sections  $OP, GF$  ne fussent parallèles. Car, imaginez que les sections  $OP, GF$ , soient des charnières sur lesquelles les plans  $AB, CD$ , puissent tourner, on pourra faire par ce moyen que les plans  $AB, CD$ , soient perpendiculaires au plan coupant  $PG$ , ou ce qui revient au même, que le plan coupant  $PG$  soit perpendiculaire aux deux plans  $AB, CD$ , sans que les communes sections  $OP, GF$ , aient changé : or nous venons de voir que ces communes sections étoient parallèles, lorsqu'elles sont faites par un plan coupant perpendiculaire; donc, puisque le changement d'inclinaison du plan coupant ne fait point varier les sections, elles resteront encore parallèles, quelque inclinaison que le plan coupant puisse prendre. Par conséquent deux plans parallèles coupés par un troisième plan quelconque, donnent des sections parallèles rectilignes; C. Q. F. D.

Il n'est pas besoin d'avertir que la converse de cette proposition est fautive.

### PROPOSITION III.

370. Si une pyramide quelconque  $CM$  (*fig. 127.*) est coupée par un plan parallèle à sa base  $M$ , non-seulement il en naîtra une coupe  $m$  parallèle au plan  $M$  de la base; mais toutes les lignes, qui forment le contour de cette coupe, seront parallèles à toutes les lignes du périmètre de la base  $M$ , chacune à leur correspondante.

DÉMONSTRATION:

## DÉMONSTRATION.

1°. La coupe  $m$  est parallèle, parceque le plan coupant est parallèle (supp.).

2°. Chaque côté  $d$  est parallèle à son correspondant  $D F$ . Car remarquez que les côtés  $d f$ ,  $D F$ , sont les communes sections des deux plans  $m$ ,  $M$ , parallèles, coupés par le troisième plan  $C D F$ , qui est une des faces de la pyramide : ainsi les communes sections  $d f$ ,  $D F$ , sont parallèles (prop. 2. n°. 369.) Appliquez cette même démonstration à tous les côtés correspondans, & il est évident que tous les côtés du périmètre de la coupe  $m$ , parallèle à la base  $M$ , seront parallèles à tous les côtés du contour de la base  $M$ , chacun à son correspondant ;  $C. Q. F. D.$

On voit que la converse de cette proposition est vraie ; il suffit d'en avertir.

## PROPOSITION IV.

371. La coupe  $m$  parallèle à la base  $M$  de la Pyramide est un polygone semblable à cette base. (fig. 127.)

## DÉMONSTRATION.

1°. Tous les côtés de la coupe  $m$  sont proportionnels à tous les côtés de la base  $M$ , chacun à chacun. Car, puisque (prop. 3. n°. 370.)  $d f$  est parallèle à  $D F$ , &  $p d$  parallèle à  $P D$ , &c. on aura  $D F . d f :: C D . c d :: D P . d p$  ; ainsi  $D F . d f :: D P . d p$ . En continuant à comparer de la même façon tous les côtés correspondans, on verra que tous les côtés de la coupe  $m$  sont proportionnels à tous les côtés de la base  $M$ , chacun à chacun.



on aura la perpendiculaire  $OL = la$  des angles  
laire  $PT$ ; ainsi les deux sections  $C$  &  $D$  chacun; par  
deux lignes droites, dont tou-  $PD F$ . Imaginez  
sont à égale distance de to- par les côtés  $CF$ ,  
dans le même plan  $OT$   $m$ ,  $M$ , & donne les  
deux lignes soient  $FP$ , parallèles; & vous

Mais si le plan  $CP$ .  $CP :: PD ::$   
cliné aux deux  $PF$ ; donc  $fp$ .  $FP :: PD$ .  
roit pas que l- & par conséquent, les trois cô-  
rallèles. Car  $FD P$ , chacun à chacun, les an-  
soient des  $PD F$ , opposés aux côtés homologues  
 $CD$ ,  $P D F$ , sont égaux (par la converse du n°. 283.).  
moyen des  $FP$  sont égaux (par la même chose des autres angles correspon-  
cula-  $FP$  sont égaux, & alors il paroîtra que la base  $M$  a non-  
mê-  $FP$  sont égaux, & alors il paroîtra que la base  $M$  a non-  
l-  $FP$  sont égaux, & alors il paroîtra que la base  $M$  a non-

seulement tous ses côtés proportionnels aux côtés  
de la coupe  $m$ , chacun à chacun; mais encore que  
les angles de l'une sont égaux aux angles de l'autre,  
chacun à chacun; par conséquent ces deux plans  
sont des polygones semblables;  $C. Q. F. D.$

## R E M A R Q U E.

Nous avons déjà averti que les figures diffé-  
rentes du triangle pouvoient être équiangles, sans  
avoir leurs côtés proportionnels, & réciproque-  
ment qu'elles pouvoient avoir leurs côtés propor-  
tionnels, sans être équiangles; c'est pourquoi,  
afin que les figures qui ont plus de trois côtés  
soient semblables, il faut qu'elles soient en même  
tems équiangles, & que les côtés de l'une soient  
proportionnels aux côtés de l'autre, chacun à cha-  
cun: or il peut arriver que deux figures soient  
équiangles, quoiqu'elles n'aient pas leurs côtés  
proportionnels.

Car, supposez que les côtés de l'hexagone ré-  
gulier  $A B C D E F$  (*fig. 168. pl. 20.*) soient dou-

bles des côtés de l'héxagone régulier  $abcdef$ .  
 Il est clair que ces deux figures sont semblables,  
 c'est-à-dire, que tous les angles de l'une sont égaux  
 aux angles de l'autre, chacun à chacun, &  
 ses côtés de l'une sont proportionnels aux cô-  
 tés de l'autre; mais si l'on prolonge les côtés  $CD$ ,  
 & qu'en un point quelconque  $O$  de l'un des  
 prolongemens l'on tire  $OM$  parallèle au côté  $DE$ ,  
 on voit que la figure  $ABCOMF$  est équiangle  
 à la figure  $abcdef$ , & cependant elle ne lui est  
 pas semblable. Ainsi des figures peuvent être  
 équiangles, sans avoir leurs côtés proportionnels;  
 chacun à chacun.

Réciproquement deux figures peuvent avoir tous  
 leurs côtés proportionnels, sans être équiangles. Con-  
 sidérez les deux héxagones réguliers  $ABCD FG$ ,  
 $abcd fg$  (fig. 169. pl. 20) : ces figures sont  
 équiangles; mais faites  $BR = BC$ ,  $GI = GF$ ,  
 & des points  $R$ ,  $T$ , avec le rayon  $BR$  ou  $GI$ , dé-  
 crivez deux arcs qui se coupent au point  $S$ , afin  
 d'avoir les côtés  $RS$ ,  $TS$ , égaux au côté du grand  
 héxagone; il est clair que les côtés de la nouvelle  
 figure  $ABRSTG$  sont proportionnels aux côtés  
 de la petite figure  $abcd fg$ , & que cependant les  
 angles de l'une ne sont pas égaux aux angles de  
 l'autre, chacun à chacun. C'est pourquoi, afin que  
 l'on puisse démontrer que les figures sont sembla-  
 bles, il faut non-seulement que les côtés de l'une  
 soient proportionnels aux côtés de l'autre, mais  
 encore que les angles de l'une soient égaux aux  
 angles de l'autre, chacun à chacun.

#### PROPOSITION V.

372. Les pyramides  $CM$ ,  $EP$  (fig. 127.) de  
 même base & de même hauteur, sont égales en so-  
 lidité; ou, ce qui est la même chose, deux pyra-

mides, dont les bases  $M, P$ , sont égales, ont aussi une égale solidité, lorsqu'elles sont d'ailleurs situées entre les mêmes plans parallèles  $CE, DL$ .

### D É M O N S T R A T I O N .

Supposons donc que la base  $M$  de la pyramide hexagonale  $CM$  soit égale en surface à la base  $P$  de la pyramide carrée  $EP$  de même hauteur : si l'on coupe l'une & l'autre pyramide par un plan parallèle aux bases, cette coupe fera voir les deux petits plans élémentaires  $m, p$ , semblables à leur base correspondante (prop. 4. n°. 371.) ; & en imaginant que l'on fasse de semblables sections dans tout l'intervalle des parallèles  $CE, DL$ , on réduiroit l'une & l'autre pyramide en un même nombre de petits plans élémentaires ; en sorte que, si l'on démontre que chaque élément d'une pyramide est égal à chaque élément correspondant de l'autre pyramide, on aura démontré que toutes les parties qui composent une pyramide sont égales à toutes les parties de l'autre, chacune à chacune, & qu'ainsi les deux pyramides sont égales.

Il faut donc prouver que l'élément  $m$  est égal à l'élément  $p$  correspondant. Tirez  $CG$ , & à cause des parallèles  $CE, dl, DL$ , (supp.) rappelez-vous que (n°. 283.)  $DF . df :: CD . cd :: CG . CO :: EG . Eg :: GL . gl$ . Donc  $DF . df :: GL . gl$ ;

ainsi (n°. 254.)  $\overline{DF}^2 . \overline{df}^2 :: \overline{GL}^2 . \overline{gl}^2$ . Mais (prop. 4. n°. 371.) le plan  $M$  est semblable au plan  $m$ , & le plan  $P$  semblable au plan  $p$ . Ainsi, puisque les figures semblables sont entr'elles comme les carrés de leurs côtés homologues (n°. 306.)

$M . m :: \overline{DF}^2 . \overline{df}^2$ , &  $P . p :: \overline{GL}^2 . \overline{gl}^2$ . Les deux derniers rapports de ces proportions sont égaux ;

les deux premiers le sont donc aussi ; par conséquent  $M.m :: P.p$  ; ou, en alternant,  $M.P :: m.p$ . Mais (par la supp.)  $M = P$ . Donc aussi  $m = p$  ; c'est-à-dire, que l'élément de la pyramide hexagonale est égal à l'élément correspondant de la pyramide carrée. C'est la même démonstration à l'égard des autres éléments. Ainsi la somme des éléments de la pyramide hexagonale est égale à la somme des éléments de la pyramide carrée, & d'ailleurs le nombre de ces éléments est égal de part & d'autre. Par conséquent les pyramides de même base & de même hauteur sont égales ; C. Q. F. D.

La converse de cette proposition est fautive.

C'est ainsi que Cavalieri applique son principe des indivisibles à la démonstration de vérités découvertes depuis plus de deux mille ans ; mais par une théorie plus difficile, de l'aveu de tous les Géomètres, & plus rigoureuse, selon quelques-uns.

Nous avons promis de nous expliquer sur cette opinion. On verra notre pensée, que nous renvoyons plus loin, afin que nos Lecteurs aient le tems d'y réfléchir.

## COROLLAIRE.

373. Les Cones étant des pyramides régulières d'un très-grand nombre de petites faces insensibles, il s'ensuit que les Cones sont non-seulement égaux en solidité aux Cones, mais encore aux pyramides de même hauteur & de base égale.

## PROPOSITION VI.

374. On peut toujours diviser un prisme droit triangulaire en trois pyramides triangulaires égales.

## DÉMONSTRATION.

Soit le prisme droit triangulaire  $ABCD FG$  (fig. 130.) appuyé sur une de ses faces parallélogrammes  $ACDG$  : (on doit s'imaginer que les points  $B$ ,  $F$  sont relevés, & pour concevoir facilement tout ce que l'on va dire, il est à propos d'avoir en main un prisme triangulaire coupé ainsi que nous allons l'expliquer.) Coupez la face  $ACDG$  par la diagonale  $CG$ , & les deux faces  $ABFG$ ,  $CBFD$ , qui sont en talud, par les diagonales  $BG$ ,  $BD$ , partant du même point  $B$ ; & considérez d'abord les deux pyramides  $BGFD$ ,  $GABC$ . En supposant que le sommet de la pyramide  $BGFD$  soit en  $B$ , sa base sera le triangle  $GFD$ , & sa hauteur la ligne  $BF$ ; parce que  $BF$  est perpendiculaire sur le plan du triangle  $GFD$ . De même, en prenant le point  $G$  pour le sommet de la pyramide  $GABC$ , sa base sera le triangle  $ABC$ , égal au triangle  $GFD$  (par la nature du prisme triangulaire), & sa hauteur sera la ligne  $GA = BF$ , à cause que  $AG$  est perpendiculaire sur le plan du triangle  $ABC$ . Les deux pyramides  $BGFD$ ,  $GABC$ , ont donc des hauteurs & des bases égales; elles sont par conséquent égales en solidité (prop. 5. n°. 372.)

Il y a une troisième pyramide qu'il n'est pas facile de démêler sur la figure. Afin de l'imaginer plus aisément; enlevons la pyramide  $BGFD$  de la figure I. Ne considérons plus que la figure II d'où cette pyramide a disparu, & au lieu de prendre le point  $FG$  pour le sommet de la pyramide  $GABC$ , comme nous avons fait dans la première comparaison, prenons son sommet au point  $B$ , en la considérant appuyée sur la base  $GCA$ . Cela posé, tâchez de discerner une troisième pyramide

$CDGB$ , dont les faces rampantes vont se réunir au point  $B$  qui en est par conséquent le sommet, & dont la base est le triangle  $CDG$  égal au triangle  $GCA$ .

Les deux pyramides  $GABC$ ,  $CDGB$ , ayant même sommet  $B$ , & les bases  $GCA$ ,  $CDG$ , égales & dans le même plan, parce que la diagonale  $GC$  divise le parallélogramme  $ACDG$  en deux parties égales; c'est une nécessité (n°. 372.) que la pyramide  $GABC$  ait la même solidité que la pyramide  $CDGB$ ; mais il a été prouvé que la pyramide  $GABC$  a aussi la même solidité que la pyramide  $BGFD$ ; par conséquent les trois pyramides  $BGFD$ ,  $GABC$ ,  $CDGB$ , qui composent la totalité du prisme, sont égales. On peut donc diviser un prisme triangulaire en trois pyramides égales; C. Q. F. D.

Cette proposition n'a point de converse.

### COROLLAIRE.

375. On voit bien que la même démonstration s'étend aux prismes triangulaires inclinés; par conséquent une pyramide triangulaire, ou un cône, n'est que le tiers d'un prisme triangulaire de même base & de même hauteur.

### PROPOSITION VII.

376. Les prismes triangulaires  $ABCFGD$ ,  $abcfgd$ , (fig. 131.) dont les bases  $ABC$ ,  $abc$ , sont égales, & qui ont même hauteur, ou qui sont posés entre les mêmes plans parallèles  $Df$ ,  $Ae$ , ont aussi une solidité égale, soit que ces prismes soient tous deux droits, ou tous deux obliques, ou enfin que l'un soit droit & l'autre incliné.

### DÉMONSTRATION.

Tirez les lignes  $GA$ ,  $GC$ , d'une part, & de  
Tiv

l'autre les lignes  $ga, gc$ ; afin d'avoir les deux pyramides  $GABC, gabc$ , de même base & de même hauteur. ( Il faut se représenter les points  $G, g$  relevés ).

Par la proposition 6 (n°. 374.) tout prisme triangulaire peut être divisé en trois pyramides égales. Ainsi le prisme  $ABCFGD$  contient trois pyramides égales, dont  $GABC$  en est une. De même le prisme  $abcfgd$  est composé de trois pyramides égales, entre lesquelles on voit la pyramide  $gabc$ . Or la pyramide  $GABC$  est égale en solidité à la pyramide  $gabc$  de même base & de même hauteur (n°. 372.). Donc les trois pyramides du prisme triangulaire  $ABCFGD$  sont égales aux trois pyramides, dont est composé le prisme triangulaire  $abcfgd$ ; par conséquent ces deux prismes sont égaux en solidité; C. Q. F. D.

La converse de cette proposition est fautive.

### PROPOSITION VIII.

377. Un parallépipède  $ABCD FGHM$  est toujours égal à un autre parallépipède  $abcd fghm$  de même base & de même hauteur (fig. 132.).

### DÉMONSTRATION.

Coupez le premier parallépipède par le plan diagonal  $BDMG$ : il est évident que ce parallépipède sera divisé en deux prismes triangulaires  $ABD FGM, BDC GMH$  égaux, puisqu'ils ont même hauteur & des bases égales (prop. 7.). Par la même raison, le plan diagonal  $bdmg$  divisera le second parallépipède en deux prismes triangulaires  $abd fgm, bdc ghm$  égaux. Mais, on a supposé dans la Proposition que la base  $FGHM$  du premier étoit égale à la base  $fghm$  du second;

par conséquent les moitiés de la première base, c'est-à-dire, les triangles  $FGM$ ,  $MGH$ , sont égaux aux moitiés de la seconde base, ou aux triangles  $fgm$ ,  $mgh$ , chacun à chacun. Or, ces triangles sont les bases des prismes triangulaires de part & d'autre; par conséquent (Prop. 7.) les deux prismes triangulaires du premier parallépipède sont égaux aux deux prismes triangulaires qui composent le second. Il faut donc conclure que les parallépipèdes droits ou inclinés de même base & de même hauteur sont égaux en solidité; C. Q. F. D.

## PROPOSITION IX.

378. Un prisme polygone quelconque droit, ou ohlique, c'est-à-dire, un prisme dont la base est un polygone quelconque, est égal en solidité à tout autre prisme polygone de même base & de même hauteur.

## DÉMONSTRATION.

Car toute base polygone peut être changée en base parallélogramme de même surface (n°. 322.) ce qui transforme les prismes polygones en parallépipèdes de même base & de même hauteur. Or, ces parallépipèdes sont égaux en solidité (n°. 377.). Donc aussi les prismes polygones quelconques de même base & de même hauteur sont égaux.

## COROLLAIRE I.

379. Les cylindres sont des prismes polygones. Ainsi les cylindres de même base & de même hauteur sont égaux en solidité.

## COROLLAIRE II.

380. Un prisme polygone quelconque est tou-



jours le triple d'une pyramide polygone quelconque de même base & de même hauteur.

Car, de même que l'on peut transformer tout prisme polygone en un parallépipède de même base & de même hauteur (n°. 378.), on le peut aussi transformer en un prisme triangulaire de même base & de même hauteur. Dites la même chose de la pyramide polygone, qui peut devenir triangulaire sans changer de solidité; puisqu'il suffit pour cela de transformer en triangle la base polygone de ces solides, ce qui est toujours possible. Or, un prisme triangulaire est toujours le triple d'une pyramide triangulaire de même base & de même hauteur (n°. 375.); par conséquent un prisme polygone quelconque est toujours le triple d'une pyramide polygone quelconque de même base & de même hauteur.

### COROLLAIRE III.

381. On sçait qu'un cylindre est un prisme polygone, & qu'un cone n'est pas différent d'une pyramide polygone; il est donc évident qu'un cylindre a trois fois plus de solidité qu'un cone ou qu'une pyramide de même base & de même hauteur; ou, ce qui revient au même, qu'un cone ou une pyramide n'est que le tiers d'un cylindre ou d'un prisme de même base & de même hauteur.

382. La mesure effective des solides est entièrement fondée sur les Propositions & les Corollaires précédens. Mais pour mesurer, il faut nécessairement convenir d'une certaine quantité, qui soit un modèle d'évaluation, ou une mesure à laquelle on rapporte toutes les autres mesures.

Dans les Livres précédens les lignes ou les longueurs ont servi de mesures aux longueurs ou aux distances, les surfaces aux surfaces; il faut donc que

les solides soient mesurés par des solides. Les mesures invariables les plus simples sont les plus communes. Le cube est un solide, dont toutes les dimensions sont égales, toutes les faces égales, tous les angles égaux & invariables. Ainsi le cube est le modèle d'évaluation le plus naturel de tous les solides.

Une *toise cube* est donc un solide qui a une toise en longueur, une toise en largeur, & une toise en profondeur ou en épaisseur. De même le *piéd cube* est un solide, dont les trois dimensions valent chacune un piéd. Entendez la même chose du *pouce cube*, de la *ligne cube*, du *point cube*.

### PROBLÈME.

383. Trouver la solidité d'un parallépipède droit, haut de trois toises sur une base dont la longueur  $AB = 6$  toises, & la largeur  $BC$  en vaut 4 (*fig. 133.*).

### RÉSOLUTION.

Multipliez les trois dimensions de ce prisme les unes par les autres, c'est-à-dire, prenez d'abord l'aire de la base en multipliant 6 par 4 = 24. Multipliez ensuite ce produit 24 par 3; le produit 72 indiquera que le prisme proposé contient 72 toises cubes.

### DÉMONSTRATION.

Il est d'abord évident que l'aire de la base = 24 toises carrées. Coupez maintenant la hauteur  $BD$  de ce prisme par des plans horizontaux, qui le divisent en autant de parallépipèdes, hauts d'une toise, qu'il y a de toises dans la hauteur. Vous aurez trois tranches, dont chacune contiendra 24 cubes égaux au cube  $abcd$   $efg$  qui représente une toise cube; & par conséquent on trouvera le nombre de tous les

cubes ; qui composent le prisme proposé , en multipliant 24 par trois , ce qui produira 72 toises cubes , ainsi qu'on l'avoit d'abord indiqué ; C. Q. F. D.

### COROLLAIRE I.

384. Comme on peut transformer un prisme quelconque en un parallépipède qui lui soit égal en solidité , on voit que l'on déterminera toujours la solidité d'un prisme quelconque , en faisant le produit de ses trois dimensions , longueur , largeur , épaisseur. Tout ce qu'il faut observer dans les prismes obliques , c'est que les trois dimensions soient toujours prises perpendiculairement ; parce que les prismes obliques étant égaux à des prismes droits de même base & de même hauteur , & la solidité des prismes droits se déterminant par des perpendiculaires (n°. 383.) , il faut bien que ce soient des perpendiculaires qui déterminent aussi les dimensions des prismes obliques.

### COROLLAIRE II.

385. Un cube contient donc 216 pieds cubes : car les trois dimensions perpendiculaires de la toise cube contiennent chacune six pieds ; & par conséquent (n°. 383.) on aura pour sa valeur en pieds cubes  $6 \times 6 \times 6 = 216$  pieds cubes.

Suivant le même principe , le pied cube contenant 12 pouces en long , 12 pouces en large , & 12 pouces en hauteur , contiendra en solidité  $12 \times 12 \times 12 = 1728$  pouces cubes.

De même le pouce cube = 1728 lignes cubes ; enfin la ligne cube = 1728 points cubes.

Il est nécessaire de sçavoir par cœur ces mesures cubiques ; c'est pourquoi j'en donne une Table , afin qu'on y ait recours au besoin.

### 386. TABLE DES MESURES cubiques les plus usitées.

La toise cube contient  $\left\{ \begin{array}{l} 216 \text{ pieds cubes,} \\ \text{ou } 373248 \text{ pouces cubes.} \end{array} \right.$

Le pied cube contient  $\left\{ \begin{array}{l} 1728 \text{ pouces cubes,} \\ \text{ou } 2985984 \text{ lignes cubes.} \end{array} \right.$

Le pouce cube contient  $\left\{ \begin{array}{l} 1728 \text{ lignes cubes,} \\ \text{ou } 2985984 \text{ points cubes.} \end{array} \right.$

La ligne cube contient  $\left\{ \begin{array}{l} 1728 \text{ points cubes.} \end{array} \right.$

On fait usage dans l'Arpentage de la perche carrée & de l'arpent qui vaut 100 perches carrées, dont chacune = 9 toises carrées, mesure de Paris; mais pour toiser les solidités, on ne se sert point d'arpens cubes, ni de perches cubes. Le toisé des ouvrages ordinaires ne demande point des mesures aussi énormes.

### PROBLÈME.

387. Déterminer la solidité d'une pyramide ou d'un cône quelconque.

### RÉSOLUTION.

Évaluez d'abord sa base en mesures carrées; multipliez cette valeur par la hauteur de la pyramide, & prenez le tiers de ce produit; il vous donnera la solidité de la pyramide ou du cône proposé.

### DÉMONSTRATION.

On a la solidité d'un prisme quelconque, en prenant le produit entier de ses trois dimensions (n°. 384.), ou ce qui est la même chose, en multipliant sa base par sa hauteur. Mais une pyramide

ou un cône est toujours le tiers d'un prisme de même base & de même hauteur (n°. 375.) ; par conséquent on ne prendra pour la solidité d'une pyramide ou d'un cône, que le tiers du produit de sa base par sa hauteur. Soit, par exemple, une pyramide droite triangulaire, élevée de 40 toises au dessus de sa base, dont la longueur = 10 toises, & la largeur en contient 6. Vous en déterminerez la solidité, en multipliant 6 par 10 = 60 valeur de la base, que vous multiplierez ensuite par 40, & vous aurez  $60 \times 40 = 2400$ , dont le tiers = 800 sera la valeur en toises cubes de la pyramide proposée.

Que la pyramide soit droite ou oblique, cela n'y fait rien, parce qu'il a été démontré (n°. 372) qu'une pyramide oblique étoit toujours égale en solidité à une autre pyramide droite de même base & de même hauteur.

### PROBLÈME.

388. Trouver la solidité du cône droit tronqué ABCD, dont on connoît les circonférences ou les diamètres AB, CD des bases, & le côté AC ou DB. (fig. 134.)

### RÉSOLUTION.

Continuez les deux côtés AC, BD, jusqu'à ce qu'ils se rencontrent au point S, afin d'avoir le cône parfait SAB.

On auroit évidemment la solidité du cône tronqué ABCD, en ôtant le petit cône SCD du grand cône SAB ; ainsi le problème se réduit à connoître la solidité des deux cônes. Mais je remarque que tout seroit connu, si l'on déterminoit CS ; parce que les hauteurs SG, Sg des deux cônes, appartiennent aux triangles rectangles SGA,

**S g C**, dans chacun desquels on connoîtroit alors une hypoténuse & un côté, d'où l'on déduiroit facilement le troisième côté (n°. 295.) qui exprime ici la hauteur des cones.

Tâchons donc de connoître **CS** par les données du problème, & tout sera résolu. Considérons les triangles semblables **SAB**, **SCD**; nous aurons  $AB.CD :: AS.CS$ ; donc (n°. 251.)  $AB - CD.CD :: AS - CS$  ou  $AC.CS$ . Or les trois premiers termes de cette dernière proportion sont donnés: car  $AB - CD$  est la différence des deux diamètres **AB**, **CD** donnés; par conséquent le quatrième terme **CS** de cette proportion est connu (n°. 247.).

Il n'en faut pas davantage pour déterminer la hauteur de l'un & l'autre cone, puisque, 1°. **CS** étant connu & **AC** donné, **AS** sera entièrement déterminé. Dans le triangle rectangle **SAG** on connoîtra donc l'hypoténuse **AS**, & le côté **AG**; ainsi la hauteur **SG** du grand cone est déterminée (n°. 295.).

2°. On connoît aussi, dans le petit triangle rectangle **SCg**, l'hypoténuse **CS**, & le côté **Cg**, d'où l'on déduit la hauteur **Sg** du petit cone.

Les bases & les hauteurs des deux cones étant déterminées, on en trouvera la solidité (n°. 387.), après quoi il ne s'agira plus que de retrancher la petite solidité de la plus grande, & ce qui restera donnera la solidité du cone tronqué; **C. Q. F. T. & D.**

### AUTRE SOLUTION

Assez commode dans la pratique, pour trouver la solidité d'un cone ou d'une pyramide tronquée, indépendamment de la hauteur **SG** du petit cone enlevé.

Vous trouverez que cette solidité est toujours égale à la somme des solidités de trois cones entiers, de même hauteur que le tronqué, & dont le premier auroit pour base le cercle inférieur, le second le cercle supérieur, & le troisième une base moyenne Géométrique entre le cercle supérieur & l'inférieur du cone tronqué, dont on recherche la mesure. (*fig. 134.*)

# I. DÉMONSTRATION.

Soit  $\frac{AB}{CD} = R$ , Circonf.  $AB = C$ ,  $\frac{CD}{AB} = r$ , circonf.  $CD = c$ ,  $Gg = h$ . Alors la base du premier cone =  $CR$ ; celle du second =  $cr$ ; & pour avoir la base  $m$  du troisième, on fera  $CR.m :: m.cr$ ; d'où l'on aura  $m^2 = Cr cr$ : mais comme on a  $C.c :: R.r$  (304), & par conséquent  $Cr = cr$ : il s'ensuit que  $m^2 = C^2 r^2$ , & que  $m = Cr$ ; la base du troisième cone sera donc =  $Cr$ . Par conséquent la solidité du premier cone =  $CR \times \frac{h}{3}$ , (387.); celle du second =  $cr \times \frac{h}{3}$ , & celle du troisième =  $Cr \times \frac{h}{3}$ ; de manière que ces trois solidités réunies =  $\overline{CR + cr + Cr} \times \frac{h}{3}$ . Il faut donc faire voir que la solidité du cone tronqué que l'on cherche =  $\overline{CR + cr + Cr} \times \frac{h}{3}$ .

II. Pour y parvenir, recherchons cette solidité suivant la manière précédente, où l'on a fait usage du petit cone supérieur, dont la hauteur  $Sg$  soit faite =  $x$ , & par conséquent la hauteur  $GS$  du cone entier =  $h + x$ , & l'on aura [ à cause des triangles semblables  $AGS$ ,  $CgS$  ]  
 $R$ .

$R : r :: h + x : x$ ; & en soustrayant,  $R - r : r ::$

$h : x$ ; donc  $x = \frac{hr}{R-r}$  sera l'expression de la hauteur

du petit cône supérieur; & la hauteur  $GS$  sera  $= h$

$+ \frac{hr}{R-r}$  [ en donnant la même dénomination ]

$= \frac{hR - hr + hr}{R-r}$ ; laquelle devient  $\frac{hR}{R-r}$ . Ainsi

puisque la hauteur  $GS$  du grand cône  $= \frac{hR}{R-r}$ ,

& que celle du petit  $Sg = \frac{hr}{R-r}$ , la solidité du

grand sera (n°. 387.)  $CR \times \frac{hR}{3R-r} = \frac{CR^2 h}{3R-r}$

$= \frac{CR^2}{R-r} \times \frac{h}{3}$ ; & celle du petit  $= cr \times \frac{hr}{3R-r}$

$= \frac{cr^2 h}{R-r} = \frac{cr^2}{R-r} \times \frac{h}{3}$ ; donc, en ôtant la pe-

tite solidité de la grande, celle du cône tronqué

sera  $= \frac{CR^2 - cr^2}{R-r} \times \frac{h}{3}$ . Or  $C.c :: R.r$ . (304).

Donc  $r = \frac{cR}{C}$ . Ainsi  $\frac{CR^2 - cr^2}{R-r} = \frac{CR^2 - c \frac{cR^2}{C}}{R - \frac{cR}{C}}$

$= \frac{CR^2 - cr^2}{\frac{CR - cR}{C}} = \frac{C^2 R^2 - Ccr^2}{CR - cR}$ . Donc la soli-

idité du cône tronqué sera  $= \frac{C^2 R^2 - Ccr^2}{CR - cR} \times \frac{h}{3}$ .

Or, si l'on divise  $C^2 R^2 - Ccr^2$  par  $CR - cR$ , ou par  $CR - Cr$  (à cause de  $Cr = cR$ ), on aura le quotient exact  $CR + Cr +$  l'expression

$\frac{Cr}{R}$ , laquelle  $= cr$ , parce que  $\frac{C}{R} = \frac{c}{r}$ . La soli-

idité du cône tronqué se trouve donc  $=$

$CR + Cr + cr \times \frac{h}{3}$ ; comme on s'étoit proposé

de le démontrer, art. 1.



## REMARQUE I.

Pour avoir la base moyenne proportionnelle Géométrique entre la supérieure & l'inférieure du cône tronqué, il semble qu'il suffiroit d'extraire la racine quarrée du produit de ces deux bases. Mais, comme les racines quarrées sont rarement exactes, & que pour une plus grande précision il faut se jeter alors dans l'approximation des racines, qui exige un calcul assez laborieux, on aura plus commodément cette base moyenne, en multipliant la circonférence  $C$  de la grande base par  $r$ , moitié du rayon de la petite circonférence supérieure du cône tronqué. Car on a vû (art. I. de la Démonst.) que cette base moyenne appelée  $m = Cr$ ; ce qui fait éviter l'extraction des racines, ainsi que leur approximation.

## REMARQUE II.

Si l'on étoit curieux de trouver un cercle égal à cette base moyenne, il n'y auroit qu'à nommer ce cercle  $= m$ , & la moitié de son rayon  $= x$ : on auroit alors (306.)  $m \cdot CR :: x^2 \cdot R^2$ . Or (art. I. de la Dém.)  $m = Cr$ ; donc  $Cr \cdot CR :: x^2 \cdot R^2$ ; ainsi  $CR^2 r = CR x^2$ , &  $x^2 = \frac{CR^2 r}{CR} = Rr$ ; par conséquent  $R \cdot x :: x \cdot r$ ; ce qui démontre qu'une moyenne proportionnelle Géométrique  $x$ , entre  $R$ , moitié du Rayon du grand cercle, &  $r$  moitié du rayon du petit cercle du cône tronqué, est le demi-rayon d'un cercle égal à la base moyenne cherchée. Car, décrivant un cercle  $y$  avec le double de ce demi-rayon, on trouveroit (306)  $y \cdot CR :: x^2 \cdot R^2$ : or  $x^2 = Rr$  (const.); donc  $y \cdot CR :: Rr \cdot R^2$ ;

& par conséquent  $y = \frac{C R^2 r}{R^2} = C r =$  (art. 1. de la Dém.) la base moyenne  $m$  ; C. Q. F. D.

## PROBLÈME.

389. Déterminer la solidité de la Sphère. (fig. 135.)

## RÉSOLUTION.

Multipliez la surface de la Sphère par le tiers de son rayon, ou par la sixième partie de son diamètre ; ce produit exprimera la solidité de la Sphère.

## DÉMONSTRATION.

Concevez la surface de la Sphère divisée en un très-grand nombre de petites portions égales quelconques, telles que  $a o b$ , qui ne diffèrent pas sensiblement d'une surface plane : de tous les points de cette petite surface, imaginez les rayons  $a c, o c, b c$ , &c. il en naîtra une petite pyramide  $a b o c$ , dont la hauteur est le rayon de la Sphère ; & si l'on suppose que l'on ait réduit ainsi toute la solidité de la Sphère, il est évident qu'elle sera composée d'un très-grand nombre de petites pyramides, lesquelles ayant toutes même hauteur, auront, pour la somme de leurs bases, la surface entière de la Sphère. Or on trouve la solidité d'une pyramide, en multipliant sa base par le tiers de sa hauteur (n°. 387), & par conséquent on déterminera la solidité de toutes les petites pyramides qui composent la Sphère, en multipliant la somme de leurs bases, ou la surface totale de la Sphère, par le tiers du rayon qui est leur hauteur commune ; & comme le tiers du rayon est égal à la sixième partie du diamètre, il est clair que la solidité de la Sphère est égale au produit de la surface par la sixième partie de son diamètre.

## COROLLAIRE I.

On voit par-là que la sphère est égale à une pyramide, ou à un cône, qui auroit pour base la surface de la Sphère, & pour hauteur son rayon.

Supposons, par exemple, que le diamètre d'une Sphère = 4 pieds : on commencera par chercher ( en se servant du rapport d'Archimède ) la longueur de la circonférence de l'un de ses grands cercles. On dira donc  $7.22. :: 4. \frac{4 \times 22}{7} = \frac{88}{7}$ , valeur de la circonférence cherchée. Or (n°. 360.) cette circonférence multipliée par son diamètre donne la surface de la Sphère. Cette surface sera donc  $\frac{88}{7} \times 4 = \frac{352}{7} = 50 + \frac{2}{7}$ . Enfin on multipliera  $50 + \frac{2}{7}$  par la sixième partie du diamètre, c'est-à-dire, par  $\frac{2}{3}$  ou  $\frac{2}{3}$  : or  $50 + \frac{2}{7} \times \frac{2}{3} = \frac{100}{3} + \frac{4}{21} = 33 + \frac{1}{3} + \frac{4}{21} = 33 + \frac{11}{21}$ . Ce qui signifie que la solidité d'une Sphère, qui a 4 pieds de diamètre, est de 33 pieds cubes, &  $\frac{11}{21}$  de pied cube, à peu-près ; parce que le rapport d'Archimède n'est qu'un rapport approché.

## COROLLAIRE II.

390. Il résulte des trois Problèmes précédens ; qu'en général les solides de même espèce sont entr'eux comme le produit des dimensions, qui concourent à déterminer leur solidité.

Car, soient deux prismes quelconques P, p ; dont les hauteurs soient H, h, & les bases BB, bb, ( j'indique les bases par les Quarrés BB, bb ; parce que les bases des solides sont des plans, dont on peut supposer la quadrature.) on aura (n°. 383.)  $P = BBH$ , &  $p = bbh$  ; donc  $P.p :: BBH.bb h$  ; & si, en la place des prismes, on veut prendre des pyramides ou des cônes, on aura E

$\frac{BBH}{3} \& p = \frac{bbh}{3}$  (n°. 383.) ; donc  $P.p$

$\therefore \frac{BBH}{3} . \frac{bbh}{3} \therefore BBH . bbh$  : car les tiers sont entr'eux comme leurs tous ; par conséquent les solides de même espèce sont entr'eux comme les produits des dimensions d'où résulte leur solidité.

## COROLLAIRE III.

391. Mais, quand les solides sont des corps semblables, c'est-à-dire, quand les dimensions de l'un sont proportionnelles aux dimensions de l'autre, ces corps sont entr'eux comme les cubes de leurs côtés homologues. J'en vais faire la démonstration sur deux Sphères ; il sera aisé de l'appliquer aux autres solides.

Soit une Sphère  $= S$ , la circonférence de l'un de ses grands cercles  $= C$ , son diamètre  $= D$  : pareillement appellons  $s$  une autre Sphère,  $d$  son diamètre,  $c$  la circonférence de l'un de ses grands cercles.

Suivant le n°. 389.  $S = \frac{C D D}{6}$  &  $s = \frac{c d d}{6}$  ; donc  $S.s \therefore \frac{C D D}{6} . \frac{c d d}{6} \therefore C D D . c d d$  ; donc  $S.s \therefore C D D . c d d$  ; ou  $\frac{s}{S} = \frac{C D D}{c d d}$  ? mais (n°. 305.) les circonférences sont entr'elles comme leurs diamètres, c'est-à-dire,  $C.c \therefore D.d$ , ou  $\frac{C}{c} = \frac{D}{d}$  ; par conséquent, dans l'équation  $\frac{s}{S} = \frac{C D D}{c d d}$ , au lieu de  $\frac{C}{c}$ , on peut mettre  $\frac{D}{d}$ , ce qui donnera  $\frac{s}{S} = \frac{D D D}{d d d}$ , ou  $S.s \therefore D^3 . d^3$ . Cela veut dire que les Sphères sont entr'elles comme les cubes de leurs diamètres.

En supposant deux sphères, dont l'une ait 1 pied de diamètre, & l'autre en ait 3, la solidité de la

première sera 27 fois plus petite que la solidité de la seconde : car la première sera à la seconde , comme le cube de 1 est au cube de 3 , ou comme 1 est à 27.

### COROLLAIRE IV.

392. Faites attention , en passant , à un principe dont on fait un très-grand usage en Physique ; c'est qu'un gros solide a moins de surface , à proportion , qu'un petit solide de même matière.

Prenons l'exemple précédent. Une Sphère de trois pieds de diamètre a 27 fois plus de solidité qu'une autre sphère d'un pied de diamètre : ainsi , en proportionnant la surface de ces sphères à leur solidité , la grosse devroit avoir 27 fois plus de surface que la petite ; elle n'en a pourtant que 9 fois plus : car vous pouvez vous rappeler que les surfaces des corps semblables , c'est-à-dire ici , les surfaces des sphères sont entr'elles , comme les quarrés de leurs diamètres (no. 366.) , ou comme le quarré de 1 est au quarré de 3. Les surfaces des sphères proposées sont par conséquent entr'elles comme 1 est à 9 : la surface de la grosse sphère est donc simplement 9 fois plus grande que celle de la petite ; par conséquent les surfaces des corps ne sont pas proportionnées à leurs solidités.

### PROBLÈME.

393. Trouver le rapport de la solidité de la sphère à celle du cylindre circonscrit.

### RÉSOLUTION.

Vous sçavez que la base du cylindre circonscrit à la Sphère , est un grand cercle de la Sphère , & que la hauteur de ce même cylindre est le diamètre de

la Sphère (n°. 361.). Appellons L le cylindre, S la Sphère, C la circonférence de l'un de ses grands cercles, D son diamètre.

On a la solidité d'un cylindre ou d'un prisme polygone, en multipliant sa base par sa hauteur. La base du cylindre proposé est un cercle, dont l'aire est égale au produit de la circonférence par la moitié du rayon, ou par le quart du diamètre; ainsi cette aire est  $\frac{CD}{4}$ , laquelle multipliée par la hauteur D, produit  $\frac{CDD}{4}$  pour la solidité du cylindre L circonscrit: mais (n°. 389.) la solidité de la Sphère S est  $\frac{CDD}{6}$ ; donc  $L : S :: \frac{CDD}{4} : \frac{CDD}{6} :: 6CDD : 4CDD :: 6.4 :: 3.2$ . Ainsi  $L : S :: 3.2$ , ou  $S : L :: 2.3$ . c'est-à-dire, que la solidité de la Sphère est à celle du cylindre circonscrit comme 2 est à 3.

## COROLLAIRE.

394. Nous avons vu (n°. 364.) que la surface de la Sphère étoit aussi à celle du cylindre circonscrit comme 2 est à 3. La solidité de la Sphère est donc à la solidité du cylindre circonscrit, comme la surface de la Sphère est à celle du même cylindre.

## PROBLÈME.

395. Transformer une pyramide, un cone ou une Sphère, en un parallépipède qui lui soit égal en solidité.

## RÉSOLUTION.

1°. On changera la base de la pyramide ou du cone en un rectangle de même surface que cette base. Sur cette base ainsi transformée, on fera un parallépipède, auquel on donnera pour hauteur le tiers

### DES DE LA SOLIDITÉ

de la hauteur de la pyramide ou du cône proposé ; il en résultera évidemment le parallélépipède demandé (n°. 387.).

2°. Quant à la Sphère , on transformera sa surface en rectangle , c'est-à-dire , que l'on fera un rectangle avec son diamètre , & la circonférence de l'un de ses grands cercles (n°. 362.). On construira sur ce rectangle un parallélépipède , dont la hauteur soit égale au tiers du rayon de la Sphère , ou à la sixième partie de son diamètre ; & ce parallélépipède aura la même solidité que la Sphère proposée.

Je ne m'arrête pas à démontrer ces constructions , dont la seule indication est plus que suffisante pour les faire concevoir.

### PROBLÈME.

396. Transformer un cylindre , ou un prisme polygone quelconque , en un parallélépipède de même solidité.

### RÉSOLUTION.

Changez , comme ci-dessus , la base du cylindre , ou prisme proposé , en un rectangle de même surface. Sur cette base rectangulaire construisez un parallélépipède , dont la hauteur soit égale à celle du prisme ou du cylindre proposé ; il en résultera un parallélépipède tel qu'on le demande.

### PROBLÈME.

397. Faire un cube égal à un parallélépipède donné.

### RÉSOLUTION.

Appellons  $P$  le parallélépipède donné ; nommons aussi  $a$  ,  $b$  ,  $c$  les trois dimensions d'où résulte sa solidité : on aura  $P = abc$  (n°. 383.).

Ainsi, 1<sup>o</sup>. Si les trois dimensions  $a, b, c$ , sont données en nombres, tirez la racine cubique  $x$  du produit  $abc$  de ces trois dimensions ; le cube fait avec cette racine cubique  $x$ , sera égal en solidité au parallépipède  $P$  : car, puisque l'on suppose  $x$  égal à la racine cubique de  $abc$  ; donc le cube de  $x$  doit redonner  $abc$ .

Il arrive fort souvent que la racine cubique n'est pas exacte ; en ce cas il faut avoir recours à l'approximation des racines (n<sup>o</sup>. 84. Arith.).

2<sup>o</sup>. Quand les trois dimensions du parallépipède  $P$  ne sont données qu'en lignes, en nommant  $x$  le côté du cube cherché, on aura  $abc = x^3$ . Cherchons d'abord (n<sup>o</sup>. 309.) une moyenne proportionnelle Géométrique  $f$  entre deux dimensions quelconques  $a, b$  du parallépipède  $P$ , pour avoir  $a : f :: f : b$ . Donc,  $ab = ff$  ; ainsi  $abc = ffe$  ; & par conséquent  $x^3 = ffe$ . Donc  $fx^3 = f^3e$ , d'où l'on tire  $f^3 : x^3 :: f : e$ .

Mais il est aisé de remarquer que cette dernière proportion peut être déduite d'une progression continue qui contiendrait deux moyennes proportionnelles  $x, y$ , entre  $f$  &  $e$ . Car, si l'on fait  $f : x :: x : y :: y : e$ , ou  $f : x :: x : y :: y : e$ , on en déduira  $f^3 : x^3 :: f : e$ . (n<sup>o</sup>. 257.), c'est-à-dire, que le cube de la moyenne proportionnelle  $f$  est au cube cherché, comme cette moyenne proportionnelle est à la troisième dimension  $e$  du parallépipède.

Le Problème se réduit donc à trouver deux moyennes proportionnelles Géométriques entre deux lignes données  $f, e$ , & le cube fait sur la première de ces moyennes proportionnelles sera le cube que l'on demande.

Mais on ne sçauroit trouver avec le seul secours de la ligne droite & du cercle deux moyennes proportionnelles entre deux lignes données ; ce Pra-



blème ne peut être résolu que par la Géométrie des courbes différentes du cercle.

3 y 8. La *duplication du cube*, que l'Oracle de Délos rendit autrefois si célèbre, revient à ce Problème. En lisant la Note (a), on verra à quelle occasion il fut proposé de trouver un cube double d'un autre. Les anciens Géomètres employèrent toute leur sagacité au dénouement de cette question ; elle étoit au-dessus de la Géométrie élémén-

(a) Le Problème de la *duplication du cube* n'est gueres moins fameux que celui de la *quadrature du cercle*.

La peste désoloit Athènes, & l'on n'y trouvoit point de remède. On a éprouvé plus d'une fois que l'opinion étoit un excellent spécifique. Le Médecin qui s'est emparé une fois de l'esprit de son malade, est très-avancé dans sa cure. Voilà pourquoi je penserois qu'une des grandes parties de la Médecine est l'éloquence.

Les malheureux Athéniens pénétrés de bonne foi, dont ils avoient toujours de forts redoublemens dans les grandes calamités, eurent recours à l'Oracle de Délos. Apollon y faisoit des merveilles : c'étoit une des plus grandes dévotions de la Grèce. L'Autel du Temple avoit précisément une figure cubique.

Apparemment l'Oracle étoit Géomètre, ou plutôt quelque Géomètre faisoit l'Oracle : car, après avoir entendu les Envoyés d'Athènes, il leur répondit que la peste cesseroit, s'ils pouvoient seulement lui élever un Autel cubique double du sien.

Je ne sçais pas si les Athéniens en comprirent d'abord la difficulté ; mais ils dûrent s'appercevoir, quand ils y eurent un peu pensé, que la plaisanterie de l'Oracle étoit fort déplacée ; parce que la Résolution du Problème étoit impossible géométriquement, c'est-à-dire, selon les Anciens, en n'employant que la ligne droite & le cercle.

Je me persuade que l'Oracle Géomètre avoit usé toute sa Géométrie à cette question, & qu'il ne l'avoit proposée que pour se réjouir aux dépens des pauvres Athéniens. En ce tems-là, c'étoit assez la coutume des Dieux de se moquer des humains qui avoient besoin de leur protection, parce que très-souvent les humains se moquoient des Dieux, dont ils n'avoient pas besoin.

Cette Note sera peut-être regardée comme un écart un peu violent ; mais j'ai déclaré plus d'une fois que je m'expliquerois volontiers sur la nature de l'esprit humain, quand l'occasion s'en présenteroit. Combien de fois l'ai-je accusée d'être trop lente à se montrer ? „ Si l'on trouve cette conduite peu exacte, dit M. le „ Chevalier Follard, & contraire aux règles de la discipline des „ Auteurs réguliers, je ne sçais qu'y faire. Les digressions plaisent „ & délassent ; tout le monde le dit. Je consens que d'autres, qui „ ne font pas de l'avis de tout le monde, désapprouvent cette „ pièce de libertinage : ils ne feront pas pancher la balance. Je dois „ m'accommoder à toutes sortes d'esprits, & éviter sur toutes choses la sécheresse, dont les matieres que je traite ne font que „ trop susceptibles. „

taire, comme le Problème ci-dessus, dont elle n'est pas différente.

Car soit le cube  $a^3$ , dont on demande un cube double. Si vous appelez  $x$  le côté du cube cherché par la condition du Problème, vous aurez  $x^3 = 2a^3$ , ou  $x^3 \times 1 = a^3 \times 2$ . Ainsi  $a^3 . x^3 :: 1 . 2$  (n°. 246.) ::  $a . 2a$  (n°. 252.). Donc  $a^3 . x^3 :: a . 2a$ .

Cette dernière proportion fait voir qu'en faisant un cube sur la première de deux moyennes proportionnelles entre le côté  $a$  du cube donné & son double  $2a$ , ce cube sera celui que l'on cherche. En effet, supposons les deux moyennes proportionnelles  $x, y$ , entre  $a$  &  $2a$ , c'est-à-dire, supposons la progression continue  $a . x :: x . y :: y . 2a$ , on aura (n°. 257.)  $a^3 . x^3 :: a . 2a$ , ou  $2a . a :: x^3 . a^3$ ; & comme  $2a$  est le double de  $a$ , ainsi le cube  $x^3$  est double du cube  $a^3$ .

Le Problème de la *duplication du cube* se réduit donc à trouver deux moyennes proportionnelles entre le côté du cube donné & le double de ce côté. Après avoir reconnu que la Géométrie ordinaire ne suffisoit pas à la résolution de ce Problème, les anciens Géomètres le prirent à cœur. A l'invitation de Platon, les plus illustres Mathématiciens de toute la Grèce y travaillèrent. Plusieurs trouvèrent des courbes fort ingénieuses, qui en donnoient la résolution; d'autres imaginèrent des instruments qui produisoient le même effet. Platon s'y distingua: son instrument est d'une invention très-élégante; on ne me sçaura pas mauvais gré de le faire connoître.

## PROBLÈME

Trouver *organiquement* ( $a$ ) deux moyennes pro-

( $a$ ) *Organiquement*, c'est-à-dire, avec un instrument.

portionnelles entre deux lignes données AB, BC.

*Résolution organique de Platon.*

399. Sur l'une des branches RG de l'équerre MRG (fig. 136.) disposez perpendiculairement la règle mobile PS; en sorte qu'elle puisse couler, suivant le besoin, le long de la branche RG, en conservant sa perpendicularité. Vous avez l'instrument de Platon.

Pour trouver avec cet instrument deux moyennes proportionnelles entre les deux lignes données AB, BC; après avoir mis ces deux lignes à angles droits au point B, prolongez AB indéfiniment vers P, & BC aussi indéfiniment vers R. Cette préparation faite, mettez l'angle de l'instrument en un point R, tel que sa branche RM passant par l'extrémité A de la ligne AB, son autre branche RG coupe le prolongement BP en un point P, où la règle mobile PS amenée passe par l'extrémité C de la seconde ligne BC (ce que quelques tentatives feront découvrir). Je dis que les deux lignes BR, BP, sont les deux moyennes proportionnelles cherchées, c'est-à-dire, que  $AB \cdot BR :: BR \cdot BP :: PB \cdot BC$ .

D É M O N S T R A T I O N.

Le triangle ARP est rectangle en R, & (const.) la ligne RB est perpendiculaire sur l'hypothénuse AP: or (n°. 291.) si de l'angle droit d'un triangle rectangle on abaisse une perpendiculaire sur l'hypothénuse, cette perpendiculaire est moyenne proportionnelle entre les parties de l'hypothénuse. Donc  $AB \cdot BR :: BR \cdot BP$ , & par la même raison, le triangle RPC étant rectangle en P,  $BR \cdot BP :: BP \cdot BC$ . Ainsi BR & BP sont moyen-

lignes proportionnelles entre les deux lignes données  $AB$ ,  $BC$ ; C. Q. F. D.

Il faut convenir que cette Résolution organique est très-élégante; mais aussi est-elle un peu tâtonneuse.

M. Descartes, qui sera à perpétuité la brillante époque du plus grand effort que les Sciences aient jamais pris, a bien renchéri sur tous les Anciens qui ont travaillé à la duplication du cube. Sans parler de sa Géométrie où ce Problème se trouve résolu comme par accident, ce génie, unique de son tems, & encore supérieur aujourd'hui, a inventé un instrument qui donne, sans aucun tâtonnement, non-seulement deux moyennes proportionnelles, mais encore tel nombre que l'on en veut.

### PROBLÈME.

400. Trouver organiquement entre deux lignes données tant de moyennes proportionnelles que l'on voudra.

#### *Résolution organique de M. Descartes.*

Son instrument  $ABC$  (fig. 137.) est une espèce de compas, composé de deux règles  $AB$ ,  $BC$ , mobiles autour de la charnière  $B$ . Sur ces règles sont disposées plusieurs équerres, suivant le nombre des moyennes proportionnelles que l'on cherche: il faut trois équerres pour deux moyennes, quatre pour trois, cinq pour quatre, & ainsi de suite. Chacune de ces équerres touche l'angle de sa voisine, comme on le voit aux points  $f$ ,  $g$ ,  $h$ ,  $m$ ,  $o$ . Les branches  $dp$ ,  $fs$ ,  $gt$ ,  $hx$ ,  $my$ , ou, &c. peuvent glisser sur les règles  $AB$ ,  $BC$ ; par conséquent les autres branches  $df$ ,  $fg$ , &c. étant forcées de se mouvoir, si l'on arrête la première équerre

## 318 DE LA SOLIDITÉ

*f d p* au point *d* sur la règle *B C*, en ouvrant l'angle ou le compas *A B C*, l'équerre *p d f* fera glisser la voisine *g f s* sur la règle *A B*: l'équerre *g f s* chassée chassera l'équerre *h g t* sur la règle *B C*, & ainsi de suite; en sorte que par le même mouvement toutes ces équerres se poussent & se chassent en même-tems; & lorsqu'on ferme le compas entièrement, c'est-à-dire, lorsque les deux règles, *A B*, *B C* se touchent, tous les points *o*, *m*, *h*, *g*, *f*, *d* viennent se réunir au point *a*.

Si vous avez bien conçu la construction de cet instrument, il vous sera facile de comprendre que l'on peut trouver par son moyen autant de moyennes proportionnelles que l'on en demandera.

Voulez-vous deux moyennes proportionnelles entre *B D* & *B H*? Transportez la plus petite *B D* sur la règle *B C* de *B* en *d*, & la plus grande *B H* sur la règle *A B* de *B* en *h*. Mettez l'angle de la première équerre *f d p* au point *d* où vous l'arrêterez; ouvrant ensuite le compas *A B C* jusqu'à ce que la troisième équerre *h g t* passe par l'extrémité *h* de la plus grande des deux lignes données, l'instrument vous montrera les deux lignes *B f*, *B g*, qui seront moyennes proportionnelles entre les lignes proposées *B d*, *B h*, c'est-à-dire, que l'on aura  $Bd . Bf :: Bf . Bg :: Bg . Bh$ .

## DÉMONSTRATION.

Remarquez que par la nature de l'instrument les deux triangles *B f g*, *B g h* sont tous deux rectangles, le premier en *f*, & l'autre en *g*. Mais il a été démontré (n°. 292.) que, si de l'angle droit *f* d'un triangle rectangle l'on abaisse une perpendiculaire *f d* sur l'hypothénuse *B g*, chaque côté, comme *B f*, devient une moyenne proportionnelle

entre l'hypothénuse  $Bg$  & le segment  $Bd$  qui répond à ce côté. Ainsi  $Bd . Bf :: Bf . Bg$  : par la même raison le triangle rectangle  $Bgh$ , dont  $Bh$  est l'hypothénuse, sur laquelle  $gf$  est abaissée perpendiculairement de l'angle droit  $g$ , donnera cette proportion,  $Bf . Bg :: Bg . Bh$ , laquelle étant mise à la suite de la première, produira  $Bd . Bf :: Bf . Bg :: Bg . Bh$ . Les lignes  $Bf$ ,  $Bg$ , sont donc moyennes proportionnelles entre les deux lignes  $Bd$ ,  $Bh$ , ou leurs égales  $BD$ ,  $BH$ ; C. Q. F. D.

Quand on voudra trouver trois moyennes proportionnelles, par exemple, entre  $BD$  &  $BM$ , il faut que l'instrument ait quatre équerres; & transportant, comme ci-dessus, la plus petite  $BD$  sur l'une des règles  $BC$  de  $B$  en  $d$ , ensuite la plus grande  $BM$  sur la même règle  $BC$  de  $B$  en  $m$ , on fixera la première équerre au point  $d$ , & l'on ouvrira le compas  $ABC$  jusqu'à ce que la branche  $hm$  de la quatrième équerre passe par l'extrémité  $m$  de la plus grande  $Bm$  des deux lignes données; alors les trois lignes  $Bf$ ,  $Bg$ ,  $Bh$ , seront les trois moyennes proportionnelles que l'on demande; ce qui se démontre, comme ci-dessus. Car, à cause des trois triangles rectangles  $Bfg$ ,  $Bgh$ ,  $Bhm$ , & des trois perpendiculaires  $fd$ ,  $gf$ ,  $hg$ , on aura (n°. 292.)  $Bd . Bf :: Bf . Bg :: Bg . Bh :: Bh . Bm$ ; par conséquent les trois lignes  $Bf$ ,  $Bg$ ,  $Bh$ , sont trois moyennes proportionnelles entre les deux lignes données  $Bd$ ,  $Bm$ , ou leurs égales  $BD$ ,  $BM$ .

Il est clair que cet instrument s'étend à tel nombre de moyennes proportionnelles que l'on voudra sans aucun tâtonnement.

401. Cependant, quoique l'on ne puisse pas trouver, avec le seul secours de la ligne droite & du cercle, deux moyennes proportionnelles, on en peut trouver trois.

## 320 DE LA SOLIDITÉ

Pour cela on doit sçavoir que cinq grandeurs étant en progression continue, le quatrième degré de la première est au quatrième degré de la seconde, comme la première est à la cinquième, c'est-à-dire, qu'ayant  $\div a . x . y . z . b$ , on en déduira  $a^4 . x^4 :: a . b$ .

Rappelez-vous le n°. 257. où il a été démontré qu'une proportion continue de quatre termes fait que le cube du premier terme est au cube du second, comme le premier est au quatrième. Ainsi  $a^3 . x^3 :: a . z$ , d'où l'on tire  $a^3 z = a x^3$ : mais de plus (supp.)  $a . x :: z . b$ ; donc  $ab = xz$ . Ainsi, en multipliant  $a^3 z$  par  $ab$ , &  $a x^3$  par  $xz$ ,  $a^4 b z = a x^4 z$ . Divisant l'un & l'autre membre par  $z$ , on trouve  $a^4 b = a x^4$ . Donc  $a^4 . x^4 :: a . b$ . Ceci supposé.

## PROBLÈME.

402. Trouver Géométriquement trois moyennes proportionnelles  $x, y, z$ , entre les deux lignes données  $a, b$ .

## RÉSOLUTION.

On suppose que  $\div a . x . y . z . b$ ; donc (n°. 401.)  $a^4 . x^4 :: a . b$ ; ainsi  $a^4 b = a x^4$ ; donc  $a^3 b = x^4$ . Supposant une moyenne proportionnelle  $f$  entre  $a$  &  $b$ , on aura  $ff = ab$ , & par conséquent  $a . ff = x^4$ . Tirant la racine quarrée de l'un & de l'autre membre, il vient  $af = x^2$ . Donc  $a . x :: x . f$ , c'est-à-dire, que la première  $x$  des trois moyennes proportionnelles  $x, y, z$  entre  $a$  &  $b$ , est une moyenne proportionnelle entre  $a$  &  $f$ , que l'on trouve géométriquement (n°. 309.): or la première des trois moyennes proportionnelles étant trouvée, les deux autres s'ensuivent. On peut

peut donc trouver géométriquement, c'est-à-dire, avec la ligne droite & le cercle, trois moyennes proportionnelles entre deux lignes données, quoique l'on ne puisse pas en trouver deux; C. Q. F. D.

403. On en peut même trouver géométriquement 7, 15, &c. Je vais simplement en exposer le moyen. Supposons que l'on demande sept moyennes proportionnelles entre  $a$  &  $b$ . Appellons  $x$  la première de ces sept moyennes proportionnelles. Il y aura donc neuf quantités en proportion continue. Ainsi (n°. 257.)  $a^8 . x^8 :: a . b$ . Donc  $a^8 b = a x^8$ , &  $a^7 b = x^8$ . Cherchez (n°. 309.) une moyenne proportionnelle  $m$  entre  $a$  &  $b$ , pour avoir  $mm = ab$ , d'où vous déduirez  $a^6 mm = x^8$ . Tirant la racine quarrée, vous aurez  $a^3 m = x^4$ . Cherchant encore une moyenne proportionnelle  $p$  entre  $a$  &  $m$ , vous prendrez  $pp$  au lieu de  $am$ , & la dernière équation deviendra  $aapp = x^4$ ; on en extraira la racine quarrée, ce qui donnera  $ap = xx$ . Donc  $a . x :: x . p$ . Voilà donc la première des sept moyennes proportionnelles trouvée en ligne, & par conséquent tout est trouvé (n°. 264.).

Le Problème, qui consiste à trouver deux moyennes proportionnelles géométriques, est fort utile dans la pratique. On peut par son moyen augmenter ou diminuer un corps selon un rapport quelconque, c'est-à-dire, qu'ayant un parallépipède, une sphère, une pyramide, un prisme, &c. on pourra toujours déterminer un autre corps semblable, qui en soit le double, le triple, &c. ou les  $\frac{2}{3}$ , les  $\frac{4}{5}$ , les  $\frac{1}{7}$ , &c.

## PROBLÈME.

404. Déterminer un parallépipède qui ne soit

Tom. II.

X



322 DE LA SOLIDITÉ  
que les  $\frac{3}{7}$  d'un parallélipède P semblable donné.

### RÉSOLUTION.

Soient  $a, b, c$ , les trois dimensions du parallélipède P donné. Appellons  $x$  le côté du parallélipède cherché, qui doit être homologue au côté  $a$ . Rappelons-nous maintenant que les corps semblables sont entr'eux comme les cubes de leurs côtés homologues (n°. 391.). Or, puisque l'on demande un parallélipède qui ne soit que les  $\frac{3}{7}$  de P, le cube du côté  $x$  ne doit être que les  $\frac{3}{7}$  du cube de  $a$ . Ainsi  $x^3 = \frac{3a^3}{7}$ , ou  $x^3 \propto a = a^3 \propto \frac{3a}{7}$ . Donc  $a^3 \cdot x^3 :: a \cdot \frac{3a}{7}$ ; ce qui fait voir que le côté  $x$  du cube cherché est la première de deux moyennes proportionnelles entre  $a$  &  $\frac{3a}{7}$  (n°. 397.). Cette ligne ne pouvant se trouver avec le seul secours de la ligne droite & du cercle, on prendra en nombres la valeur du côté  $a$ ; & comme l'on a l'équation  $x^3 = \frac{3a^3}{7}$ , on en déduira  $x = \sqrt[3]{\frac{3a^3}{7}}$ , c'est-

à-dire, que l'on aura en nombres la longueur de  $x$  en tirant de  $\frac{3a^3}{7}$  la racine cubique très-approchée.

Le côté  $x$  étant une fois connu, les deux autres côtés du parallélipède cherché se trouveront géométriquement; puisque, par la condition du Problème, les trois dimensions de ce parallélipède doivent être proportionnelles aux trois dimensions  $a, b, c$  du parallélipède donné P.

Supposant donc  $x$  connu, & appelant  $z, y$  les deux autres côtés que l'on cherche, on dira,  $a \cdot x :: b \cdot z$ , & les trois premiers termes connus  $a, x, b$  de cette proportion, feront connoître le quatrième  $z$ . Le troisième côté  $y$  se détermine de la même ma-

nière, en faisant  $a . x :: c . y$ , où l'on voit que  $y$  est une quatrième proportionnelle aux trois termes connus  $a$ ,  $x$ ,  $c$ , & par conséquent le côté  $y$  est déterminé. Ainsi, faisant un parallépipède avec les trois côtés  $a$ ,  $x$ ,  $y$ , ce parallépipède sera semblable au parallépipède  $P$  donné, & il n'en fera que les  $\frac{2}{3}$ .

Le Problème sera plutôt résolu, s'il s'agit de trouver une Sphère qui soit à une autre dans tel rapport que l'on voudra.

Car supposons que l'on demande une Sphère triple d'une Sphère donnée, dont le diamètre soit  $d$ . Appellant  $x$  le diamètre de la Sphère cherchée, comme on sait que les Sphères sont entr'elles comme les cubes de leurs diamètres (n<sup>o</sup>. 391.), le cube de  $x$  sera triple du cube du diamètre  $d$  : ainsi

$x^3 = 3 d^3$ ; d'où l'on tire  $x = \sqrt[3]{3 d^3}$ , c'est-à-dire, qu'en triplant le cube du diamètre donné, la racine cubique de ce triple fera connoître la longueur du diamètre cherché.

L'Artillerie fait un très-grand usage de ce Problème; il donne des boulets dans telle proportion que l'on veut.

Un corps brut, c'est-à-dire, couvert d'inégalités; tel qu'un caillou, ne paroît pas susceptible d'une mesure bien exacte; cependant on peut en approcher de fort près.

### PROBLÈME.

405. Trouver la solidité d'un corps brut.

### RÉSOLUTION.

Préparez un vase cubique ou parallépipède d'une mesure connue; dont la hauteur soit divisée

quarrée pour base & un pied de hauteur, c'est ce qu'on appelle *un pied de toise cube*.

Si vous imaginez que la hauteur du pied de toise cube soit divisée en douze parties égales, & que par les points de division l'on fasse passer des plans parallèles à la base, il en résultera douze tranches qui auront chacune une toise quarrée pour base & un pouce de hauteur; chacune de ces tranches est *un pouce de toise cube*. Le pied de toise cube contient 12 de ces pouces, & la toise cube en contient 72.

Pareillement une *ligne de toise cube* est un solide dont la base est une toise quarrée, & la hauteur n'est que d'une ligne; dites la même chose par rapport au *point de toise cube*.

On voit par-là que la toise cube contient 6 pieds de toise cube. Que le pied de toise cube vaut 12 pouces de toise cube. Le pouce de toise cube = 12 lignes de toise cube; enfin la ligne de toise cube = 12 points de toise cube; ensorte que le toisé des solides a précisément les mêmes divisions que le toisé des longueurs: ce qui est très-bien imaginé.

Avant d'en venir à la pratique, remarquez donc bien qu'une toise quarrée, multipliée par des pieds, donne des pieds de toise cube, dont il en faut 6 pour la valeur de la toise cube. Que la même toise quarrée, multipliée par des pouces, produit des pouces de toise cube, dont le pied de toise cube en contient 12, & la toise cube 72. Pareillement, si l'on multiplie une toise quarrée par des lignes, on aura des lignes de toise cube, dont le pouce de toise cube en contiendra 12, & le pied de toise cube en vaudra 144. Enfin des points, qui multiplient une toise quarrée, produisent des points de toise cube. Il en faut 12 pour la ligne de toise cube, 144 pour le pouce de toise cube, &c.

## PROBLÈME.

408. Trouver la solidité d'un parallépipède , dont la largeur = 2 toises , 1 pied , 3 pouces ; la longueur = 3 toises , 2 pieds , 4 pouces ; & la hauteur = 1 toise , 5 pieds , 9 pouces.

## RÉSOLUTION.

On disposera ces trois dimensions les unes sous les autres , chaque espèce dans la colonne qui lui convient , ainsi que l'opération l'indique.

## OPÉRATION.

Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.	Points.
2	1	3	0	0
3	2	4	0	0
1	5	9	0	0
<hr/>				
2	1	3	0	0
3	2	4	0	0
6	3	9	0	0
	4	5	0	0
		8	10	0
<hr/>				
7	2	10	10	0 (B)
1	5	9	0	0
<hr/>				
7	2	10	10	0
3	4	5	5	0
2	2	11	7	4
	3	8	10	10
	1	10	5	5
<hr/>				
14	3	11	2	7

Et après avoir tiré une ligne sous ces dimensions , on écrira une seconde fois les deux premières , afin

de les multiplier l'une par l'autre, comme il a été enseigné au toisé des surfaces; ce qui produira 7 toises quarrées, 2 pieds, 10 pouces, 10 lignes de toise quarrée, que l'on peut regarder comme la base (B) du solide proposé. On multipliera ensuite cette base par sa hauteur, c'est à-dire, par la troisième dimension = 1 toise, 5 pieds, 9 pouces, que l'on disposera pour cet effet sous 7 toises, 2 pieds, 10 pouces, 10 lignes de toise quarrée, & tirant une ligne sous ces deux dimensions, on multipliera tous les termes de la première successivement par chaque terme de la seconde; ainsi l'on dira: 10 lignes de toise quarrée multipliées par 1 toise, donnent 10 lignes de toise cube, c'est-à-dire, un parallélipède, dont la base est une toise quarrée & la hauteur 10 lignes, parce que 10 lignes de toise quarrée représentent un parallélogramme long d'une toise & large de 10 lignes; par conséquent en multipliant ce parallélogramme par 1 toise, c'est-à-dire, en lui donnant une toise de hauteur, il en naît un parallélipède, dont la hauteur & la longueur valent chacune une toise, & l'épaisseur est de 10 lignes. Or la hauteur & la longueur forment ensemble une toise quarrée, que l'on peut prendre pour la base de ce parallélipède, dont l'épaisseur alors sera de 10 lignes; ce qui produira dix lignes de toise cube, suivant la définition que nous avons donnée de la ligne de toise cube; où nous avons dit que c'étoit un parallélipède haut d'une ligne sur une base en toise quarrée.

On doit appliquer cette explication aux autres dimensions sur lesquelles nous allons opérer, afin que l'on nous dispense d'une répétition; qui deviendroit ennuyeuse même à nos Lecteurs.

En faisant un semblable calcul, & par la même raison, l'on trouvera 10 pouces de toise cube,

2 pieds de toise cube , & 7 toises cubes.

Il faudra ensuite multiplier la dimension B par 5 pieds, en considérant que le produit de cette dimension par une toise étant 7 toises cubes, 2 pieds, 10 pouces, 10 lignes de toise cube, si on partage 5 pieds en  $3 + 2$ , on ne doit prendre que la moitié & le tiers du produit de 1 toise; on écrira donc 3 toises cubes, 4 pieds, 5 pouces, 5 lignes de toise cube, pour la valeur d'une demi-toise ou de 3 pieds, & 2 toises cubes, 2 pieds, 11 pouces, 7 lignes, 4 points pour celle de 2 pieds. Après cela, on cherchera le produit de 9 pouces, dont on fera  $6 + 3$ ; & l'on prendra d'abord pour 6 pouces, c'est le quart de la valeur de deux pieds, c'est-à-dire, le quart de 2 toises cubes, 2 pieds, 11 pouces, 7 lignes, 4 points de toise cube; ce qui produira 3 pieds, 8 pouces, 10 lignes, 10 points de toise cube, dont la moitié = 1 pied, 10 pouces, 5 lignes, 5 points de toise cube, est la valeur de trois pouces. On fera enfin l'addition des cinq produits qui se trouveront sous la dernière ligne, & l'on verra que la solidité du parallépipède proposé est de 14 toises cubes, 3 pieds, 11 pouces, 2 lignes, 7 points de toise cube.

### PROBLÈME.

409. Déterminer la solidité d'un corps dont la longueur = 15 toises, 5 pieds, 3 pouces; la largeur = 6 toises, 2 pieds, 6 pouces; & la hauteur = 8 toises, 3 pieds, 9 pouces.

### RÉSOLUTION.

Après avoir disposé ces trois dimensions, comme l'opération le fait voir,

## O P É R A T I O N.

Toises.	Pieds.	Pouces,	Lignes,	Points.
15	5	3	0	0
6	2	6	0	0
8	3	9	0	0
15	5	3	0	0
6	2	6	0	0
95	1	6	0	0
5	1	9	0	0
1	1	11	3	0
101	5	2	3	0 (A)
8	3	9	0	0
814	5	6	0	0
50	5	7	1	6
12	4	4	9	4½
878	3	5	10	10½

on cherchera d'abord le produit (A) des deux premières, qui contient 101 toises quarrées, 5 pieds, 2 pouces, 3 lignes de toise quarrée; on écrira sous ce produit la troisième dimension, qui est 8 toises, 3 pieds, 9 pouces.

Et l'on continuera de multiplier le produit A par 8 toises, pour avoir 814 toises cubes, 5 pieds, 6 pouces de toise cube; après quoi il s'agira de trouver la valeur du produit A par 3 pieds: mais, au lieu de 3 pieds, si l'on supposoit 1 toise, il est évident qu'il en résulteroit 101 toises cubes, 5 pieds, 2 pouces, 3 lignes de toise cube; ainsi pour 3 pieds l'on ne prendra que la moitié du produit de 1 toise, c'est-à-dire, 50 toises cubes, 5 pieds, 7 pouces,

1 ligne, 6 points de toise cube. Enfin l'on prendra la valeur de 9 pouces, c'est le quart de la valeur de 3 pieds  $\equiv$  12 toises cubes, 4 pieds, 4 pouces, 9 lignes, 4 points  $\frac{1}{2}$  de toise cube; après quoi, on fera l'addition des trois produits qui sont sous la dernière ligne, ce qui produira 878 toises cubes, 3 pieds, 5 pouces, 10 lignes, 10 points  $\frac{1}{2}$  de toise cube pour la solidité du corps proposé, dont on suppose les trois dimensions complètes.

Je n'entre pas dans un détail fort rigoureux du calcul, me bornant à en indiquer la marche; parce que je dois supposer que l'on y sera fort exercé, lorsque l'on arrivera à celui-ci, auquel on n'entendrait rien, si l'on ne se rappelloit pas la méthode dont nous avons fait usage pour le calcul des surfaces. Ce n'est point par des pieds quarrés, ni par des pouces quarrés, &c. que nous les avons calculées; mais par des pieds, des pouces, des lignes, des points de toise quarrée, qui sont des rectangles longs d'une toise sur une largeur d'un pied ou d'un pouce, &c. c'est pourquoi, quand ces parallélogrammes viennent à être multipliés par une toise, on a un solide ou plutôt un parallépipède, dont deux dimensions valent chacune une toise (ce qui fait une toise quarrée) & la troisième dimension est une partie de toise. Il est nécessaire de bien concevoir tout ceci; moyennant quoi, le toisé des surfaces & des solides est précisément le même que celui des simples longueurs, dont l'exécution est ce qu'il y a au monde de plus facile. Donnons encore quelques Problèmes.

### PROBLÈME.

410. On demande la solidité d'un prisme quelconque, dont la première dimension  $\equiv$  3 toises, 1 pied, 7 pouces; la seconde  $\equiv$  2 toises, 4 pieds,



9 pouces ; & la troisième = 2 pieds, 11 pouces :

## RÉSOLUTION.

Cherchez d'abord le produit C des deux premières dimensions.

## OPÉRATION.

Toises.	Pieds.	Pouces.	Lignes.	Points.
3	1	7	0	0
2	4	9	0	0
	2	11	0	0
<hr/>				
3	1	7	0	0
2	4	9	0	0
<hr/>				
6	3	2	0	0
1	0	6	4	0
1	0	6	4	0
	1	7	7	0
		9	9	6
<hr/>				
9	0	8	0	6 (C
	2	11		
<hr/>				
3	0	2	8	2
0	4	6	8	0 $\frac{1}{2}$
	2	3	4	0 $\frac{1}{4}$
	1	6	2	8 $\frac{1}{6}$
<hr/>				
4	2	6	10	10 $\frac{11}{12}$

Ce produit est 9 toises quarrées, 8 pouces, 6 points de toise quarrée, que vous multipliez par 2 pieds, 11 pouces, qui expriment la seconde dimension ; mais comme 2 pieds ne sont qu'une partie de toise, & que l'on n'a pas la valeur de la toise, on la supposera, c'est-à-dire, on imaginera que 9 toises

quarrées, 8 pouces, 6 points de toise quarrée sont multipliés par 1 toise, afin d'avoir 9 toises cubes, 8 pouces, 6 points de toise cube, dont on prendra le tiers pour la valeur de 2 pieds : c'est 3 toises cubes, 2 pouces, 8 lignes, 2 points de toise cube. Il s'agira ensuite de multiplier le produit C par 11 pouces que l'on partagera en trois parties 6, 3, 2, & l'on prendra d'abord pour 6 pouces, (c'est le quart de la valeur de 2 pieds ; ) ainsi l'on écrira 4 pieds, 6 pouces, 8 lignes,  $\frac{1}{2}$  point de toise cube, dont on prendra la moitié = 2 pieds, 3 pouces, 4 lignes,  $\frac{1}{4}$  de point de toise cube, pour la valeur de 3 pouces : il ne restera plus que 2 pouces qui sont le tiers de 6 pouces ; ce tiers produira 1 pied, 6 pouces, 2 lignes, 8 points  $\frac{1}{6}$  de toise cube, qui sont la troisième partie de la valeur de 6 pouces. Faisant enfin l'addition des quatre produits qui sont sous la dernière ligne, on trouvera que la solidité du prisme proposé est 4 toises cubes, 2 pieds, 6 pouces, 10 lignes, 10 points  $\frac{11}{12}$  de toise cube.

## P R O B L È M E.

411. La longueur d'un parallépipède = 5, pieds, 9 pouces, 6 lignes. Sa largeur est de 2 pieds, 4 pouces, 3 lignes ; & son épaisseur = 3 pieds, 6 pouces. Quelle est la solidité de ce corps ?

## R É S O L U T I O N.

Disposez ces trois dimensions comme ci-dessous :

## OPÉRATION.

Pieds.	Pouces.	Lignes.	Points.
5	9	6	0
2	4	3	0
3	6		
<hr/>			
5	9	6	0
2	4	3	0
<hr/>			
1	11	2	0
0	3	10	4
	0	12	7
		2	10 $\frac{1}{4}$
<hr/>			
2	3	3	2 $\frac{1}{4}$ (M)
3	6		
<hr/>			
1	1	7	7 $\frac{1}{8}$
0	2	3	3 $\frac{1}{2}$
			18
<hr/>			
1	3	10	10 $\frac{12}{48}$

Et après avoir trouvé le produit M des deux premières, qui est 2 pieds, 3 pouces, 3 lignes, 2 points  $\frac{1}{4}$  de toise quarrée, vous multiplierez ce produit par la troisième dimension, c'est-à-dire, par 3 pieds, 6 pouces. Pour y parvenir, on supposera que l'on ait à multiplier le produit M par une toise; ce qui donneroit 2 pieds, 3 pouces, 3 lignes, 2 points  $\frac{1}{4}$  de toise cube: mais, comme il s'agit de multiplier par 3 pieds, on ne prendra que la moitié du produit M, c'est 1 pied, 1 pouce, 7 lignes, 7 points  $\frac{1}{8}$  de toise cube. Il faut encore multiplier par 6 pouces, c'est-à-dire, par la sixième partie de 3 pieds; on prendra donc la sixième partie de la

valeur de 3 pieds, qui est 2 pouces, 3 lignes, 3 points  $+\frac{1}{8} + \frac{1}{16}$  de toise cube. On fera l'addition des deux derniers produits, & l'on trouvera que la solidité du corps proposé  $=$  1 pied, 3 pouces, 10 lignes, 10 points de toise cube  $+\frac{29}{48}$  de point de la même toise.

## EXAMEN DE LA MÉTHODE DES INDIVISIBLES.

412. **C**omme mon dessein a été de rendre la Géométrie la plus aisée qu'il me seroit possible, j'ai fait usage des moyens qui pouvoient le plus y contribuer. Ceux qui ont médité sur la mesure des solides, ont mis avec raison cette partie de la Géométrie au nombre des plus profondes; elle a valu au grand Archimède l'honneur si rare, unique peut-être, d'avoir été mis par ses propres rivaux au premier rang des Mathématiciens.

Cependant je n'ai pas crû devoir conduire d'abord par ces routes ceux que j'ai ici en vûe; c'eût été leur supposer des forces acquises, & des Institutions ne sont faites que pour apprendre l'art d'en acquérir, en faisant l'essai du peu que l'on en a.

La méthode des Indivisibles a prévenu beaucoup de Géomètres en sa faveur; & moi-même, pour la faire bien connoître, j'en ai fait usage, à cause de l'extrême facilité qu'il y a de la concevoir. Elle ne suppose aucune Géométrie, aucunes réflexions préliminaires. Ce sont, pour ainsi dire, les yeux qui en font la démonstration. Voulez-vous que l'on démontre que les parallélogrammes  $ABCD$ ,  $GMST$  (*fig. 138.*) de même base & de même hauteur, sont égaux en surface? Concevez que ces parallélogrammes soient entièrement couverts d'une

multitude de lignes égales & parallèles à leur base. La somme de ces lignes d'une part n'est pas différente de la surface du parallélogramme qu'elles composent ; par conséquent , s'il y a autant de lignes dans le parallélogramme  $ABCD$  qu'il y en a dans le parallélogramme  $GMST$ , comme elles sont d'ailleurs supposées égales , chacune à chacune , il faudra bien convenir que ces deux parallélogrammes sont égaux , puisqu'ils contiendront un même nombre de parties égales. Or il est évident que le nombre des lignes qui composent  $ABCD$  , est égal au nombre des lignes dont résulte  $GMST$  : car la somme des lignes composantes de part & d'autre est renfermée dans le même espace parallèle , dont l'étendue se mesure sur la perpendiculaire  $CB = OT$ .

Les deux parallélogrammes  $ABCD$ ,  $GMST$ , sont donc composés d'un même nombre de parties égales ; ainsi ils sont entièrement égaux ;  $C.Q.F.D.$

On s'est conduit sur le même principe pour démontrer que les prismes ou les pyramides de même base & de même hauteur avoient des solidités égales. Par la démonstration que nous en avons donnée (n°. 372.), vous avez vu qu'en coupant les deux pyramides (*fig. 127.*) dans tous les points de leur hauteur par des plans parallèles à leur base ; vous avez vu , dis-je , qu'il en naissoit des surfaces ou des tranches toujours égales à leurs correspondantes , chacune à chacune. Et comme ces tranches , qui composent les pyramides de part & d'autre , sont en même nombre , on a conclu encore que les pyramides de même base & de même hauteur avoient une égale solidité , parce qu'elles étoient composées d'un même nombre de parties égales.

On a opposé contre cette méthode , qu'il étoit impossible qu'une surface fût composée de lignes sans aucune largeur , & que la solidité d'un corps pût

pût résulter de plusieurs surfaces mises les unes sur les autres. Vous prouvez très-géométriquement, a-t-on dit aux Partisans de Cavalieri, que les tranches correspondantes des pyramides de même base & de même hauteur sont égales. On peut même vous accorder qu'il y a de part & d'autre un égal nombre de tranches ; mais des tranches & des surfaces peuvent-elles jamais composer une épaisseur ? Si cela est, il faudra avouer qu'un corps est composé de surfaces, ou donner aux surfaces composantes une petite épaisseur ; mais qu'est-ce, je vous prie, qu'une surface épaisse ? Une vraie contradiction. D'ailleurs un composé de surfaces ne sauroit produire que des surfaces.

J'ai pourant trouvé quelques personnes très-éclairées, qui m'ont avoué qu'elles concevoient très-clairement que les surfaces composoient les solides. Il est vrai que beaucoup d'autres non moins attentives ne sauroient l'imaginer. Ceci fonde déjà un doute très-légitime. Tâchons donc de fournir de bonnes raisons aux unes, en découvrant le paradoxe des autres.

La seule manière dont on pourroit concevoir que des surfaces viendroient à composer un solide, c'est qu'elles fussent posées immédiatement les unes sur les autres ; or il est impossible de disposer de cette façon plus de deux surfaces. Prenez-en trois : mettez l'une des trois entre les deux autres, & celle du milieu touchera l'inférieure en dessous, & la supérieure en dessus ; elle sera donc composée de deux surfaces qui auront entr'elles quelque distance ; mais deux surfaces attachées ensemble, qui laissent entr'elles quelque distance, composent un vrai solide : en regardant comme un tout ces surfaces & la distance qui les sépare. On a donc supposé l'impossible, quand on a demandé que l'on mît une surface

immédiatement entre deux surfaces : or, si l'on ne peut pas mettre une surface immédiatement entre deux surfaces, on n'en pourra jamais faire résulter un solide, qui n'est autre chose, ainsi que le prétendent les *Indivisibilistes*, qu'un assemblage de surfaces posées immédiatement les unes sur les autres.

Il n'est pas besoin de développer davantage les conséquences absurdes qui naissent de cette supposition. La plus grande partie des Sectateurs de Cavalieri en conviennent.

Cependant ils n'abandonnent pas la thèse. Au lieu de tranches superficielles, vous n'avez qu'à supposer, disent-ils, des solides d'une épaisseur infiniment petite, & vous serez pleinement satisfaits : car des solides pourront apparemment composer un solide.

Depuis cette réponse, il paroît que l'on n'a plus inquiété les Partisans des *Indivisibles*, & que leurs principes ont acquis toute l'autorité des premiers axiomes. Cette autorité s'est d'autant plus fortifiée, que les *Indivisibles* aboutissent à des conclusions qui sont démontrées à la rigueur par des voies incontestables. Un rapport si juste pourroit-il être la production d'un faux principe ?

Reprenons la démonstration des *Indivisibilistes*. Les pyramides de même base & de même hauteur ont un même nombre de tranches ; on l'accorde. Il est démontré géométriquement que toutes les tranches de l'une sont égales à toutes les tranches de l'autre, chacune à chacune ; on en convient. Or les pyramides sont composées de ces tranches. Il est bon des s'expliquer. Sont-ce des tranches superficielles ? Les Défenseurs des *Indivisibles* en ont reconnu l'impossibilité. Il faut donc que ce soient des tranches solides, qui composent les pyramides ; ainsi il reste à démontrer que ces tranches solides sont

égales, chacune à chacune. Les *Indivisibilistes* le supposent; leur démonstration est donc une pétition de principe.

A la vérité ils prouvent à la rigueur que les bases entre lesquelles sont comprises les petites tranches élémentaires ou les petites pyramides tronquées, ont une égalité correspondante; mais c'est changer l'état de la question. Je demande que l'on m'établisse une égalité de solides, & l'on n'aboutit qu'à une égalité de surfaces. Quel paralogisme!

Je conviendrai tant qu'on voudra, que ces tranches élémentaires correspondantes ont une épaisseur infiniment petite; mais prouvez-moi que chaque tranche infiniment petite est égale en solidité à sa correspondante: car c'est-là précisément l'exposé de la proposition.

On voit maintenant pourquoi la méthode des *Indivisibles* fait parvenir à des vérités démontrées d'ailleurs; c'est qu'il est fort aisé de trouver ce que l'on suppose.

Ainsi ceux qui se conduisent par cette méthode, tombent dans une pétition de principe, ou dans un paralogisme. S'ils supposent que les petites tranches élémentaires correspondantes ont une égale solidité, c'est précisément l'état de la question. Si, après avoir démontré l'égalité des surfaces, qui terminent ces tranches en dessus & en dessous, on en déduit l'égalité de ces petits solides, il y a un paralogisme inconcevable; on passe de l'égalité de quelques portions de surfaces à l'égalité entière des solidités.

Enfin voici une Démonstration aussi rigoureuse qu'aucune que je sache en Géométrie, par laquelle on va voir que, si les raisons des *Indivisibilistes* étoient légitimes, deux cônes, l'un droit & l'autre oblique, de même base & de même hauteur, auroient leurs surfaces convexes égales; ou que deux



pyramides  $E K$ ,  $E P$ , à bases carrées (*fig. 127.*), l'une droite & l'autre inclinée, de même base & de même hauteur, seroient égales en surface. Ce que l'on pourra appliquer aux prismes, aux parallépipèdes, aux cylindres.

DÉM. Comme on peut faire autant de coupes parallèles aux bases  $K$ ,  $P$ , dans la pyramide  $E K$ , que dans la pyramide  $E P$  (de l'aveu des *Indivisibilistes*) ; que chaque coupe  $s$  de l'une est non-seulement égale à chaque coupe  $p$  correspondante de l'autre (par la Dém. du n°. 372.), mais encore est un polygone semblable à sa base correspondante (371) ; les bases  $K$ ,  $P$ , étant des carrés égaux (supp.), les petites coupes  $s$ ,  $p$ , seront aussi nécessairement des carrés égaux : ce qu'il faut dire de toutes les autres coupes correspondantes, que l'on pourra faire dans l'intervalle des parallèles  $E C$ ,  $L D$  ; par conséquent les circuits de ces carrés seront égaux ; donc, puisqu'il y a autant de circuits d'une part que d'autre (supp.), la somme des valeurs des circuits d'une part sera égale à la somme des valeurs des circuits de l'autre part : mais chaque somme de circuits couvre la surface de sa pyramide correspondante ; donc, puisque (suivant les *Indivisibilistes*) on peut évaluer les surfaces par les lignes qui les couvrent, & qu'il y a de part & d'autre un même nombre de lignes égales ou de circuits égaux, c'est une nécessité que les surfaces soient aussi égales.

Cependant tous les Géomètres savent, & il est très-aisé à démontrer, que la surface de la pyramide inclinée  $P$ , est plus grande que celle de la pyramide droite  $K$ , de même base & de même hauteur.

Il me semble que, si les *Indivisibilistes* veulent examiner de bonne foi la force de cette Démonstration, ils avoueront qu'elle est péremptoire ; ou,

pour le moins, que leur méthode est très-sujette à conduire à de grands paralogismes : ce qui est un vrai scandale en Géométrie. Messieurs les *Indivisibilistes* sont donc très-fortement invités, ou à passer courageusement condamnation sur leur méthode, ou à nous dire par quels nouveaux éraïs on peut la soutenir.

Prenez bien garde que les raisons que je viens d'alléguer contre les *Indivisibilistes*, n'attaquent point au fonds la méthode des *Indivisibles*. Peut-être que cette méthode bien analysée ne seroit pas différente de la méthode d'*exhaustion* ; mais c'est à quoi je ne veux pas toucher. Je me suis proposé seulement d'examiner les raisons sur lesquelles on la fonde ; elles m'ont paru si foibles que, si je n'avois pas sçû d'ailleurs comment on établissoit rigoureusement la mesure des surfaces & celle des solides, je croirois encore très-fermement que les élémens de Géométrie ne sont point démontrés. Une proposition a beau être vraie : si on la fonde sur des suppositions fausses, ou sur des idées qui ne sont pas claires, elle appartient en propre à la faculté de douter.

Comme la plupart des Lecteurs sont plus portés à opposer de nouvelles difficultés qu'à résoudre celles qu'on leur fait, on ne manquera pas de me dire que j'infirme le principe du calcul différentiel & intégral. Mais je prie ceux qui seront tentés de me faire cette objection, de s'expliquer là-dessus d'une manière claire & intelligible ; & je promets d'apporter à l'examen de leurs raisons toute la circonspection qu'exige l'importance du sujet : car il m'est impossible ici de répondre à des raisons que je ne connois pas. Le vrai principe du calcul différentiel m'a toujours paru si indépendant de la méthode des *Indivisibles*, que la pensée de ceux qui y trouvent

une identité parfaite, m'est entièrement inconcevable.

Mais s'il falloit des autorités dans une question, où l'on doit être à soi-même sa propre lumière, je supplerois que l'on fît attention à ces paroles de l'Archimède moderne, l'incomparable M. Newton. *Contractiores . . . redduntur demonstrationes per methodum indivisibilium : sed quoniam durior est indivisibilium hypothesi, & propterea methodus illa minus Geometrica censetur, malui demonstrationes rerum sequentium ad ultimas quantitatum evanescentium summas & rationes, primasque nascentium, id est, ad limites summarum & rationum deducere. &c. . . Proinde insequentibus, si quando quantitates tanquam ex particulis constantes consideravero, vel si pro rectis usurpavero lineas curvas, nolim indivisibilia, sed evanescentia divisibilia; non summas & rationes partium determinatarum, sed summarum & rationum limites semper intelligi, &c. (a)* Tout cet endroit de M. Newton est fort précis.

M. d'Alembert, de l'Académie Royale des Sciences, va plus loin encore dans son *Traité de Dynamique*, Ouvrage qui seroit beaucoup d'honneur à ceux qui seroient seulement soupçonnés d'être les Auteurs après vingt ans d'une profonde méditation. La Méthode des Infiniment petits a un inconvénient; c'est que les Commengans, qui n'en pénètrent pas toujours l'esprit, pourroient s'accoutumer à regarder ces Infiniment petits comme des réalités; c'est une erreur contre laquelle on doit être d'autant plus en garde, que de grands hommes y sont tombés, & qu'elle a même donné occasion à quelques mauvais Livres contre la certitude de la Géométrie. La Méthode des Infiniment petits n'est autre chose que la Mé-

(a) Voyez la Section première du premier Liv. des principes de M. Newton, au scol. du Lemm. XI.

*rhode des raisons premières & dernières, c'est-à-dire, des rapports des quantités qui naissent, ou qui s'évanouissent. (a)*

Je ne cite des témoins aussi respectables, que pour rendre un peu plus retenus ceux qui auroient le dessein d'entrer en lice.

Puis, donc que la méthode des *Invisibilistes* est insuffisante, il paroît que je ne sçaurois me dispenser de produire une autre manière de démontrer la mesure des solides. Je rendrai un bon service aux gens âpres au travail, à ces esprits vigoureux, qui dans les recherches les plus épineuses ne redoutent que l'incertitude des principes. *Les Indivisibles* pourront toujours être de quelque utilité à cette multitude de Lettrés plus avides de parler, que curieux de sçavoir, qui voudroient s'amuser de science sans qu'une application suivie leur en eût acquis le droit.

## CHAPITRE IV.

### DE LA SOLIDITÉ DES CORPS, selon la Méthode des Anciens, appelée *Méthode d'Exhaustion. (b)*

413. **C**ette méthode nous oblige à un ordre de Propositions différent de celui que nous avons suivi dans le Chapitre précédent; mais, comme l'on est déjà un peu préparé à cette matière, on nous permettra d'être plus courts, pourvû que la clarté n'en souffre pas.

(a) Traité de Dynamique, pag. 36. imprimé chez David l'aîné en 1743.

(b) On verra (n<sup>o</sup>. 423.) pourquoi on lui a donné ce nom.

## PROPOSITION PREMIÈRE.

414. Les Prismes triangulaires droits ou également inclinés, de hauteur égale, & dont les bases sont égales & semblables, sont égaux en solidité.

## DÉMONSTRATION.

Considérez le parallépipède droit  $ABCDGHMF$  (*fig. 132.*) coupé par le plan diagonal  $BDMG$ ; il est évident que les deux Prismes triangulaires  $ABDFGM$ ,  $BDGGMH$  sont égaux en solidité, puisque toutes les dimensions de l'un, ses bases & ses faces étant égales & semblables à toutes les faces, bases & dimensions de l'autre, chacune à chacune, l'un de ces Prismes se trouve précisément déterminé de la même manière que l'autre: ainsi, comme ces Prismes ne diffèrent en rien, leur solidité est parfaitement égale.

Si vous appliquez ce même raisonnement au parallépipède oblique  $abcdghmf$  coupé par le plan diagonal  $bdmg$ , vous concevrez facilement que le Prisme triangulaire oblique  $abdfgm$  est égal en solidité au Prisme triangulaire oblique  $bdcgmh$ ; C. Q. F. D.

## PROPOSITION II.

415. Les parallépipèdes de même base & de même hauteur ont une solidité égale. (*fig. 139.*)

## DÉMONSTRATION.

Il s'agit de prouver que le parallépipède droit  $BCDEOGHA$  est égal en solidité au parallépipède oblique  $BCDEPLMT$  appuyé sur la même base  $BCDE$ , & qui est de même hauteur, ou qui est situé entre les mêmes plans parallèles  $BCDE$ ,  $AOLM$ .

Remarquez d'abord que ces deux parallépipèdes ont une partie commune, qui est le solide  $BCPTEDGH$ : ainsi il reste à démontrer que le Prisme triangulaire  $COPBAT$  est égal en solidité au Prisme triangulaire  $DGLEHM$ ; mais ces deux Prismes droits ont des bases & des hauteurs égales: car on voit que la base  $AOPT$  du premier est égale à la base  $HGLM$  du second; ces deux Prismes d'ailleurs sont situés entre les mêmes plans parallèles; ils sont par conséquent égaux en solidité (Prop. I. n°. 414.). Donc les deux parties du parallépipède droit  $BCDEOGHA$  sont égales aux deux parties du parallépipède oblique  $BCDEPLMT$ ; par conséquent un parallépipède droit est égal en solidité à un parallépipède oblique de même base & de même hauteur; C. Q. F. D.

## PROPOSITION III.

416. On trouve la solidité d'un parallépipède droit ou oblique, en multipliant sa base par sa hauteur.

## DÉMONSTRATION.

Elle est la même que celle que nous avons donnée (n°. 383.), en supposant que le parallépipède soit droit.

Mais s'il est oblique, il n'y aura qu'à imaginer un parallépipède droit de même base & de même hauteur. On en trouvera la solidité par le n°. 383. qui sera la même que celle du parallépipède oblique (Prop. 2. n°. 415.).

## PROPOSITION IV.

417. Les parallépipèdes quelconques qui ont des bases & des hauteurs égales, sont égaux en solidité.

## DÉMONSTRATION.

Car, (Prop. 3. n°. 416.) on en auroit la solidité, en multipliant leur base par leur hauteur : or (supp.) les bases & les hauteurs sont égales de part & d'autre, chacune à chacune; donc les produits seroient égaux; ce qui indique une égale solidité.

## PROPOSITION V.

418. Les Prismes triangulaires quelconques; droits ou obliques, qui ont une égale hauteur, & des bases égales (sans les supposer semblables, comme on a fait dans la première Proposition), sont égaux en solidité.

## DÉMONSTRATION.

Considérez les figures 132. il est clair que les Prismes triangulaires  $BCDGHM$ ,  $bcdghm$ , sont chacun moitié des parallépipèdes, dont les bases & les hauteurs sont égales : or, ces parallépipèdes sont égaux (Prop. 4. n°. 417.); donc leurs moitiés, c'est-à-dire, les Prismes triangulaires proposés, sont aussi égaux en solidité; C. Q. F. D.

## COROLLAIRE.

419. On détermine la solidité des parallépipèdes, en multipliant leur base parallélogramme par leur hauteur; on aura donc la solidité de leurs moitiés, c'est-à-dire, des Prismes triangulaires, en multipliant la moitié de leur base parallélogramme par leur hauteur : or la moitié de leur base parallélogramme est la base triangulaire d'un Prisme triangulaire. Par conséquent on détermine aussi la solidité d'un Prisme triangulaire, en multipliant sa base triangulaire par sa hauteur. On n'a qu'à jetter un

coup d'œil sur les figures 132. n°. 384. cette vérité devient évidente.

## PROPOSITION VI.

420. Les Prismes polygones quelconques, qui ont des bases & des hauteurs égales, ont une égale solidité.

## DÉMONSTRATION.

Car, de même que l'on peut diviser en Triangles égaux des Polygones égaux, l'on peut aussi diviser les Prismes polygones, qui ont des bases & des hauteurs égales, en un même nombre de Prismes triangulaires, de même base & de même hauteur. Or (Prop. 5. n°. 418.) les Prismes triangulaires, dont les bases & les hauteurs sont égales, ont une égale solidité; donc les Prismes polygones quelconques, qui ont des bases & des hauteurs égales, sont aussi égaux; C. Q. F. D.

## COROLLAIRE.

421. Puisque l'on trouve la solidité des Prismes triangulaires, en multipliant leur base par leur hauteur (n°. 419.), on déterminera aussi la solidité d'un Prisme Polygone quelconque, en faisant le produit de sa base par sa hauteur, à cause que ce Prisme polygone peut être réduit en Prismes triangulaires.

## PROPOSITION VII.

422. Les Prismes polygones quelconques de même hauteur, sont entr'eux comme leur base.

## DÉMONSTRATION.

Appellons  $P, p$ , les deux Prismes que nous comparons;  $B, b$  leurs bases;  $H, h$  leurs hauteurs,



On aura (Coroll. précéd.)  $P = BH$ , &  $p = bh$ ; donc  $P . p :: BH . bh$ : or  $H = h$  (supp.); ainsi  $P . p :: B . b$ . On prouveroit de la même manière que les Prismes Polygones quelconques de même base, sont entr'eux comme leur hauteur; C. Q. F. D.

J'ai passé rapidement sur ces Propositions préliminaires, afin d'en venir à l'importante Démonstration, où l'on établit l'égalité des pyramides qui ont des bases & des hauteurs égales. C'est ici que la méthode des Anciens va se manifester.

### LEMME PREMIER. (a)

423. Si l'on inscrit & que l'on circoncrive sans fin un très-grand nombre de Parallélogrammes à une figure plane quelconque, je dis que la somme des Parallélogrammes inscrits différera de la somme des Parallélogrammes circonscrits, moins que d'une surface donnée quelconque, si petite qu'elle puisse être.

### DÉMONSTRATION.

Divisez la base BC (fig. 140.) du Triangle ABC en autant de parties égales que vous voudrez. Aux points de division élevés les perpendiculaires  $os$ ,  $xt$ , &c. les Réctangles tels que  $AosB$ ,  $mxts$ , sont dits *circonscrits* au Triangle ABC; & les Réctangles  $rmSB$ ,  $pyts$ , &c. sont *inscrits* au même Triangle. Il s'agit de prouver que la somme des circonscrits peut différer de la somme des inscrits, moins que d'une surface donnée quelconque.

Il est évident que la somme des circonscrits ne surpasse la somme des Réctangles inscrits que du Réctangle  $AosB$ : or, en divisant continuellement la base BC en un plus grand nombre de par-

(a) Lemme, c'est une Proposition isolée qui prépare à la suivante.

ties égales, le Réctangle  $AOSB$ , (c'est-à-dire, la différence des Réctangles circonscrits aux inscrits) deviendra toujours plus petit ; mais une grandeur, qui diminue toujours, devient enfin plus petite qu'une grandeur donnée quelconque, qui ne diminue point : ainsi la différence des Réctangles circonscrits aux inscrits peut devenir inassignable ; & par conséquent être plus petite qu'aucune grandeur donnée ; C. Q. F. D.

M. Newton, qui goûtoit fort la méthode des Anciens, donne ce Lemme. Je pouvois m'en passer ; mais son extrême facilité me l'a fait choisir, pour préparer l'esprit à l'intelligence de celui qui va suivre.

### COROLLAIRE.

424. La somme des Réctangles inscrits ou celle des circonscrits peut être telle, que sa différence avec le Triangle  $ABC$  soit inassignable ; de sorte que la somme des circonscrits, celle des inscrits & le Triangle deviendront égaux en dernier ressort.

Car la limite de l'augmentation de la somme des inscrits est le Triangle  $ABC$ , qui est aussi la limite de la diminution de la somme des circonscrits ; c'est à-dire, que la somme des inscrits ne sauroit devenir plus grande que le Triangle dont elle peut approcher de plus en plus, & que la somme des circonscrits ne peut pas aussi devenir plus petite que le Triangle à l'égalité duquel elle tend sans cesse ; par conséquent les deux sommes tendent sans fin à l'égalité du même Triangle ; elles en approcheront donc si près, que leur différence du Triangle sera inassignable, & pourra sans aucun inconvénient être regardée comme nulle : ainsi la somme des Réctangles circonscrits, celle des inscrits & le Triangle deviendront égales en dernier ressort.

425. Inscrivons à une pyramide triangulaire un très-grand nombre de Prismes triangulaires. Je dis que leur somme se confondra enfin avec la pyramide, ou que la solidité totale de ces Prismes inscrits ne sera pas différente de celle de la pyramide. (*fig. 141.*)

## DÉMONSTRATION.

Concevez donc que la ligne *af* qui représente la hauteur de la pyramide *afKL*, soit divisée en un très-grand nombre de parties égales par des plans parallèles à la base *fKL* de la pyramide; (on la suppose ici divisée en quatre parties égales seulement, afin d'éviter la confusion qui naîtroit d'un plus grand nombre de parties) & représentez-vous que l'on ait inscrit à la pyramide les Prismes triangulaires *hc*, *od*, *rf*, dont les faces supérieures continuées produisent les Prismes triangulaires *sf*, *pd*, *mc* circonscrits, & de même hauteur que les inscrits: joignez-y le Prisme circonscrit *gb* de même hauteur que les précédens. Il est visible que la différence des Prismes circonscrits aux inscrits est la somme des solides *gb*, *mt*, *px*, *sy*: or cette somme est égale au seul Prisme circonscrit *sf*. Car les Prismes de même base & de même hauteur étant égaux (n°. 420.),  $gb = hc$ ; donc  $gb + mt = hc + mt =$  le Prisme total *mc* qui est composé de ces deux solides: ainsi  $gb + mt = mc$ ; mais  $mc = od$  de même base & de même hauteur; donc  $mc + px = od + px =$  le Prisme total *pd*; par conséquent  $gb + mt + px = pd$ : or  $pd = rf$ ; donc  $pd + sy = rf + sy =$  le Prisme total *sf*; donc enfin  $gb + mt + px + sy = sf$ ; c'est-à-dire, que

la diffère de la somme des Prismes circonscrits à la somme des Prismes inscrits est égale au seul Prisme circonscrit *sf*. Mais, en divisant la hauteur *af* en un très-grand nombre de parties, le Prisme *sf* peut devenir plus petit qu'aucune grandeur donnée, & dans ce cas la différence des Prismes inscrits aux Prismes circonscrits seroit inassignable : or ces Prismes, tant les inscrits que les circonscrits, tendent à l'égalité avec la pyramide qui est la limite des uns & des autres (Lem. I. n°. 423.). Donc, dans une division poussée très-loin, la somme des Prismes inscrits approche si près de la pyramide entière, que leur différence s'évanouit ; par conséquent la somme des Prismes inscrits est égale en solidité à celle de la pyramide, ou, si l'on veut, n'en diffère que d'une quantité inassignable ; C Q. F. D.

On doit s'attacher à bien comprendre ce Lemme ; où tout le fonds de la méthode des Anciens est entièrement manifesté : elle consiste, comme l'on voit dans ce cas particulier, à inscrire ou à circoncrire à la pyramide un nombre si énorme de Prismes, que l'inscription ou la circonscription en suir, pour ainsi dire, épuisée ; c'est ce qui lui a fait donner le nom de *méthode d'exhaustion* (a). Nous aurons peut être occasion quelque jour de faire voir, que l'application du calcul différentiel & intégral remonte à cette méthode ; mais ce qui nous importe ici, c'est de l'appliquer à la mesure de la pyramide.

## PROPOSITION VIII.

426, Les pyramides triangulaires de même hauteur sont entr'elles comme leurs bases.

## DÉMONSTRATION.

Soient les deux pyramides  $ABCD$ ,  $abcd$  ; (fig. 142.) dont les hauteurs égales  $AD$ ,  $ad$  ;

(a) *Exhaustio*. Ce mot vient du Latin *exhaustio*, épuisement.

soient divisées en même nombre de parties égales ; par les points de division, imaginez de part & d'autre des plans parallèles à la base ; concevez de plus que l'on ait inscrit à chaque pyramide un même nombre de Prismes triangulaires qui aient une égale hauteur : si ce nombre de Prismes triangulaires inscrits est multiplié sans fin, leur somme ne fera pas différente de la solidité de la pyramide à laquelle ils appartiennent (Lem. 2. n°. 425.) ; par conséquent si l'on démontre que chaque Prisme de la pyramide  $ABCD$  est à chaque Prisme correspondant de l'autre pyramide  $abcd$ , comme la base  $BCD$  de la première est à la base  $bcd$  de la seconde, il est clair que la somme des Prismes d'une part, sera à la somme des Prismes de l'autre part, c'est-à-dire, que la solidité d'une pyramide sera à la solidité de l'autre, comme la base de la première est à la base de la seconde.

Prenons donc les deux Prismes  $OT$ ,  $ot$  correspondants. Par la construction, ces deux Prismes ont même hauteur, & par conséquent ils sont entr'eux comme leurs bases (n°. 422.) ; ainsi le Prisme  $OT$  triangulaire est au Prisme triangulaire  $ot$ , comme la base  $OPM$  est à la base  $opm$  ; mais, à cause des sections parallèles, les Triangles  $OPM$ ,  $opm$ , sont semblables à leur base correspondante  $BCD$ ,

$bcd$  ; par conséquent  $OPM . BCD :: \overline{PM}^2 . \overline{CD}^2 :: \overline{AM}^2 . \overline{AD}^2 :: am . ad :: pm . cd :: opm . bcd$  (n°. 306.) : ainsi  $OPM . BCD :: opm . bcd$  ; donc, puisque le Prisme  $OT$  est au Prisme  $ot$  de même hauteur, comme  $OPM$  est à  $opm$ , on aura aussi  $OT . ot :: BCD . bcd$ .

On prouvera de même que  $RH . rh :: BCD . bcd$ , & que  $SD . sd :: BCD . bcd$  : ainsi le rapport d'un Prisme à son correspondant est égal au rapport

rapport de tout autre Prisme à son correspondant. Par conséquent  $OT.ot :: RH.rb :: SD.sd$ ; donc,  $OT + RH + SD.ot + rh + sd :: OT.ot$  (n°. 258.)  $:: BCD.bcd$ ; c'est-à-dire, que la somme des Prismes inscrits à la pyramide  $ABCD$  est à la somme des inscrits à l'autre pyramide  $abcd$ , comme la base de la première est à la base de la seconde: mais (n°. 425.) la somme des Prismes inscrits se confond avec la pyramide qui en est composée, ou n'en diffère que d'une quantité inassignable; donc enfin la pyramide  $ABCD$  est à la pyramide  $abcd$  de même hauteur, comme la base  $BCD$  est à la base  $bcd$ ; C. Q. F. D.

## PROPOSITION IX.

427. En général, les pyramides de même hauteur sont entr'elles comme leurs bases, de quelque figure que ces bases puissent être. (*fig. 143.*)

## DÉMONSTRATION.

Considérez la pyramide hexagonale  $ABCDF$ , & la pyramide quadrangulaire  $abcd$  de même hauteur que l'hexagonale. Divisez leur base en Triangles, afin de résoudre l'une & l'autre pyramide en pyramides triangulaires. Appellons  $P$  la pyramide hexagonale,  $B$  sa base  $BCDFGH$ . Soit aussi nommée  $p$  la pyramide quadrangulaire, &  $b$  sa base  $bcd f$ : il s'agit de prouver que  $P.p :: B.b$ .

1°. Par la Proposition 8. n°. 426. les pyramides triangulaires de même hauteur sont entr'elles comme leurs bases, ou, en alternant, une pyramide triangulaire est à sa base, comme la pyramide triangulaire de même hauteur, qui lui est comparée, est à sa base; donc  $ABCH.BCH :: ACGH.CGH :: ACDG.CDG :: ADFG.DFG$ . Ainsi

(n°. 258.)  $ABCH + ACGH + ACDG$   
 $+ ADFG$  (P).  $BCH + CGH + CDG$   
 $+ DFG$  (B) ::  $ABCH . BCH$ ; c'est-à-dire,  
 que l'on a  $P . B :: ABCH . BCH$ .

2°. Par la même raison  $abcf . bcf :: acdf . edf$ . Donc (n°. 258.)  $abcf + acdf$  (p).  
 $bcf + cdf$  (b) ::  $abcf . bcf$ , ou  $p . b :: abcf . bcf$ : or  $abcf . bcf :: ABCH . BCH$  (n°. 426.) ::  $P . B$  (Art. 1°); par conséquent,  $P . B :: p . b$ , ou, en alternant,  $P . p :: B . b$ , c'est-à-dire, que les pyramides polygones quelconques de même hauteur sont entr'elles, comme leur base; C. Q. F. D.

### PROPOSITION X.

428. Les pyramides quelconques de même hauteur & de même base, ou de bases égales, ont une égale solidité.

### D É M O N S T R A T I O N .

On vient de voir (Prop. 9. n°. 427.) que les pyramides quelconques de même hauteur étoient entr'elles comme leurs bases : or l'on suppose les bases égales ; donc les pyramides sont aussi égales : ainsi les pyramides de même base & de même hauteur ont une égale solidité; C. Q. F. D. (a)

(a) Pour peu que l'on fasse réflexion à la *méthode d'exhaustion* que les Anciens ont suivie, on verra combien elle est propre, non-seulement à éclairer l'esprit, mais à le conduire à une conviction parfaite; bien différente en cela de la *méthode des indivisibles*, qui laisse toujours dans l'esprit cette inquiétude, qui poursuit & agite sans relâche ceux qui cherchent la lumière & ne la trouvent pas : car les *Indivisibilistes*, après avoir établi une égalité de surfaces, en déduisent immédiatement une égal solidité entre les corps qui ont ces surfaces égales; comme si deux corps ne pouvoient pas avoir des surfaces égales, sans être égaux en solidité; & quand même cela seroit, il resteroit toujours à le démontrer : mais suivant la *méthode d'exhaustion*, on conclut que les pyramides de même base & de même hauteur sont égales, parce qu'elles sont composées d'un même nombre de solides

Après avoir démontré que les pyramides de même base & de même hauteur sont égales en solidité, on pourra démontrer, comme dans le Chapitre précédent (n°. 375.), qu'une pyramide triangulaire n'est que le tiers d'un Prisme triangulaire de même base & de même hauteur, & en déduire la solidité des autres corps, ainsi que nous l'avons exécuté en cet endroit.

429. Mais Saunderson, Mathématicien Anglois, aveugle presque de naissance (a), a trouvé

démontrés égaux à la rigueur, chacun à chacun; & si l'on veut que la somme de ces solides ne se confonde pas entièrement avec la pyramide, qui en est composée, au moins est-il démontré à la rigueur que la différence est inassignable.

(a) *Saunderson . . . aveugle presque de naissance.* Voici un fait bien singulier; ce n'est point une tradition, ce n'est point le témoignage unanime des anciens Écrivains les plus accrédités: c'est ce que l'on voyoit encore il y a six ans, ce que toute l'Angleterre a pu voir en public pendant près de cinquante-six ans; un homme à qui la petite vérole fit perdre la vue à l'âge d'un an, de manière que la substance même des yeux ne lui resta pas. Un abcès la foudra totalement. On a sçu de lui-même que l'idée de la lumière s'étoit entièrement effacée de son esprit, & que par rapport aux couleurs il étoit précisément dans le cas d'un aveugle né; & cependant cet homme, indépendamment du Latin, du Grec & du François qu'il savoit très-bien, apprit les Mathématiques, composa des Ouvrages en ce genre très-estimés qui sont imprimés en langue Angloise. Ils m'ont été communiqués par M. l'Abbé Sallier Garde de la Bibliothèque du Roi, qui fait toujours un très-bon accueil à ceux qui ont envie d'être utiles au public. Enfin cet aveugle parvint à communiquer ses idées d'une manière si claire & si précise, qu'on le jugea très-capable d'enseigner publiquement. Il fut Professeur des Mathématiques à Cambridge, fameuse Université d'Angleterre. On avoue que très-peu de personnes ont enseigné avec plus de succès une science, où les yeux paroissent absolument nécessaires. Il imagina des machines pour tracer aux yeux de ses Disciples toutes les lignes droites ou courbes nécessaires à ses Démonstrations; ce qu'il exécutoit avec une précision & une netteté à laquelle il est rare d'atteindre, même avec de bons yeux. Ses talens extraordinaires lui valurent l'honneur d'être membre de la Société Royale de Londres. Il mourut en 1749. âgé de cinquante-six ans.

Le Lecteur curieux ne manquera pas de demander par quel organe Saunderson acquit les idées d'étendue, de corps, de nombres, de proportion, &c. Ce fut par le TOUCHER. L'organe de la vue est si commode, il fait entrer dans notre ame une prodigieuse quantité d'idées si rapidement, que nous négligeons de faire attention à je ne sçais combien d'idées très-distinctes, que nous attendrions inutilement du ministère des yeux. Quelques Physiciens modernes ont dit que l'organe du TOUCHER étoit le plus grossier de tous les sens.



une manière très-élégante, pour démontrer que l'on devoit déterminer la solidité de la pyramide, en multipliant sa base par le tiers de sa hauteur : nous allons faire connoître la construction & la Démonstration du Mathématicien Anglois.

### PROPOSITION XI.

430. La solidité d'une pyramide droite ou oblique est égale au produit de sa base par le tiers de sa hauteur. (*fig. 144.*)

### DÉMONSTRATION.

I. Soit la pyramide droite  $BCDFG$ , dont la base  $CDFG$  est un Carré ; sur cette base construisons le cube  $MC$ , dont la hauteur  $A$  soit dou-

Après la vue je n'en connois point de plus fin ni de plus sûr. Consultez les Chirurgiens ; ils vous diront que la science du **TOUCHER** est une des parties les plus importantes dans leurs opérations.

Mais c'est principalement dans la mesure effective de l'étendue que le **TOUCHER** l'emporte en précision sur l'organe de la vue. Oseroit-on assurer qu'il y a une égalité entière entre deux grandeurs, où les yeux n'apperçoivent aucune différence, si l'on n'y mettoit les mains. Les personnes attentives n'estiment-elles pas les choses beaucoup plus à la main qu'aux yeux ? Qui est-ce qui croiroit avoir son compte, s'il achetoit un fond de terre que les yeux seuls auroient mesurée ? Il n'y a donc que le **TOUCHER** qui soit l'organe propre à déterminer à toute rigueur l'étendue, qui est l'objet des Mathématiques.

Je conviens que Saunderfon n'a pas dû savoir autant de Mathématiques qu'un homme ordinaire, doué d'une égale pénétration ; parce que le **TOUCHER** ne s'étend pas aussi loin, ni aussi rapidement que la vue ; mais il me semble qu'il a dû mieux savoir ce qu'il savoit.

C'est une expérience constante, que nos idées sont d'autant moins distinctes qu'elles sont plus multipliées, plus fréquentes, plus diverses, plus variées à la fois : or c'est ce que produit l'organe de la vue. Une idée qui nous vient par ce sens, est presque toujours croisée par mille autres, qui se présentent avec elle. L'âme a beau les chasser, ce sont des opiniâtres qui ne veulent point sortir. Me permettra-t-on de le dire ? la porte de nos yeux est en quelque sorte trop grande pour ceux qui méditent. Nous ne saurions laisser entrer nos idées une à une ; ce qui pourtant seroit assez commode, afin que l'âme n'eût pas en même tems des perceptions mal assorties. Mais le **TOUCHER** ne nous donne, pour ainsi dire, les idées qu'aussi lentement & qu'à mesure que nous le voulons. L'âme moins surchargée en fait plus facilement l'examen. En un mot, elle compte plus juste, parce qu'elle a moins à compter.

ble de la hauteur  $BS$  de la pyramide proposée : il est clair que, si du sommet  $B$  de la pyramide l'on tiroit des lignes à tous les angles de chaque face du cube, il se trouveroit résolu en six pyramides de même base & de même hauteur, parce que le sommet  $B$  de la pyramide est également éloigné de toutes les faces égales du cube ; les six pyramides seroient donc égales en solidité (Prop. 10. n°. 428.) : ainsi la pyramide  $BCDFG$  est la sixième partie du cube  $MC$ . Or on a la solidité de ce cube, en multipliant sa base  $CDFG$  par sa hauteur  $AS$  (Prop. 3. n°. 416.) ; par conséquent la solidité de la pyramide  $BCDFG$  est égale au produit de la base  $CDFG$  par la sixième partie de  $AS$ , ou par le tiers de sa moitié  $BS$ , hauteur de la pyramide.

Ainsi, quand une pyramide à base carrée est droite, & que sa hauteur n'est que la moitié du côté de sa base, on en a la solidité en multipliant sa base par le tiers de sa hauteur.

II. Si la pyramide  $L$  proposée est oblique, à base polygone quelconque & d'une hauteur quelconque, sa base pourra être transformée en un Carré qui lui soit égal (322.) ; ce qui donnera une pyramide  $p$  à base carrée, laquelle ayant même hauteur que la précédente  $L$ , lui sera égale en solidité (428.). Soit  $H$  la hauteur de la pyramide  $p$ ,  $c$  le côté de sa base carrée  $cc$  ; & imaginez une autre pyramide  $P$  de même hauteur  $H$  que la précédente  $p$ , mais dont le côté de la base soit égal à  $2H$ , pour avoir une pyramide dans le même cas que celle de l'art. I. & dont la base carrée soit  $= 4HH$ . Il est clair (art. I.) que la solidité de cette pyramide  $P = 4HH \times \frac{H}{3}$  : or les pyramides  $p$ ,  $P$ , de même hauteur  $H$ , sont entières comme leurs bases  $cc$ ,  $4HH$  (427.)

donc  $p \cdot P :: cc \cdot 4HH$ , ou, (puisque  $P = 4HH \times \frac{H}{3}$ )  $p \cdot 4HH \times \frac{H}{3} :: cc \cdot 4HH$ ;

d'où l'on tire  $p = \frac{4H^2 \times \frac{H}{3} \times cc}{4H^2} = cc \times \frac{H}{3}$ ; ce

qui signifie que la pyramide  $p$ , de même base & de même hauteur que la supposée  $L$ , est égale au produit de sa base  $cc$  par le tiers de sa hauteur  $H$ .

Ainsi la démonstration de *Saunderson* est générale, ou applicable à toutes les pyramides quelconques. Elle est incomparablement plus simple que celle qui se déduit de la section du Prisme triangulaires en trois pyramides égales; section qu'il est très-difficile d'imaginer dans le solide.

### COROLLAIRE.

431. Dans les pyramides égales, & généralement dans tous les corps égaux en solidité, la base & la hauteur sont en *raison réciproque*.

Quand on compare deux corps, & que la base du premier est à la base du second, comme la hauteur du premier est à la hauteur du second, on dit que les bases & les hauteurs sont en *raison directe*.

Mais si la base du premier est à la base du second, comme la hauteur du second est à la hauteur du premier, alors les bases & les hauteurs de ces corps sont en *raison réciproque*; parce que si la base du premier est plus grande que la base du second, réciproquement la hauteur du second surpasse d'autant la hauteur du premier; ce qui fait une compensation.

Ceci entendu, soient deux pyramides  $P, p$ , leurs bases  $B, b$ , & leurs hauteurs  $H, h$ . Par la proposition précédente,  $P = \frac{BH}{3}$  &  $p = \frac{bh}{3}$ ; mais (supp.)

$P = p$ . Donc  $\frac{BH}{3} = \frac{bh}{3}$  : ainsi  $BH = bh$  ; d'où l'on tire,  $B.b :: h.H$ . C'est à dire, que la base  $B$  du premier est à la base  $b$  du second réciproquement, comme la hauteur  $h$  du second est à la hauteur  $H$  du premier.

Nous finirons ici ce Chapitre. Le reste se déduit aisément de la mesure de la piramide, ainsi qu'on peut le voir au Chapitre précédent, que nous avons traité par la méthode des Indivisibles, en faveur de ceux qui ne veulent pas approfondir les choses.

*RÉCAPITULATION de la Méthode  
d'Exhaustion. Confirmation de cette  
Méthode.*

432. **L**A Méthode d'Exhaustion consiste, ainsi que nous l'avons vû, à faire voir que deux ou plusieurs quantités sont égales, quand on ne peut pas leur assigner une différence déterminée; en sorte qu'en supposant même cette différence d'une petitesse énorme, il n'est pas possible qu'elle convienne à ces grandeurs : car l'on pourra toujours démontrer qu'elles approchent l'une de l'autre plus près que de la quantité ou de la différence assignée. Or, quand on ne peut pas assigner de différence entre deux grandeurs, & que l'on aperçoit d'ailleurs que la différence que l'on assigneroit peut diminuer sans fin, non-seulement jufqu'à échapper aux sens, mais même à l'imagination. il faut nécessairement convenir que ces grandeurs sont égales ; puisque des grandeurs inégales auroient une différence absolument déterminée.

Quoique cette vérité soit très-lumineuse, & que la démonstration en soit simple, & suffisamment

convaincante, nous n'avons pas crû devoir nous en tenir à cette unique exposition. Si les vérités mathématiques ne sont pas toujours éclairées de la vive lumière des premiers axiomes, au moins on ne leur a jamais contesté l'avantage de porter dans l'ame une conviction parfaite : c'est pourquoi, afin de parvenir à ce but par différens côtés, nous allons faire part à nos Lecteurs de deux nouvelles Propositions, qui suffiroient toutes seules à établir la Méthode d'Exhaustion d'une manière incontestable.

### PROPOSITION PREMIÈRE.

433. Si deux grandeurs A, B, sont la limite (a) d'une même quantité C, ces deux grandeurs seront égales entr'elles.

### DÉMONSTRATION.

Deux grandeurs sont égales entr'elles, quand on ne peut pas leur supposer de différence, sans tomber en contradiction : or il n'est pas possible, sans tomber en contradiction, de supposer une différence entre les grandeurs A, B, qui sont la limite de la même quantité C. Car, si l'on veut qu'il y ait une différence entre ces grandeurs, supposons que A surpasse B de la quantité D ; donc  $A = B + D$  : mais (supp.) B est la limite de C, c'est-à-dire que C peut approcher de B plus près que d'une grandeur donnée, sans néanmoins pouvoir la surpasser ; par conséquent C sera toujours éloigné de la quantité  $B + D$  au moins de la grandeur D.

(a) *Limite.* On dit qu'une grandeur est la limite d'une autre grandeur, quand la seconde peut approcher de la première plus près que d'une grandeur donnée, si petite qu'on la puisse supposer. En sorte que la différence d'une quantité à sa limite est absolument inassignable.

Or  $B + D = A$  ; donc C sera toujours éloigné de la grandeur A au moins de la quantité D, ce qui est contre la première supposition ; puisque A étant la limite de C, il est nécessaire que la grandeur C approche de A plus près que d'une quantité quelconque. On ne sçauroit donc supposer une différence entre deux grandeurs qui sont la limite d'une même quantité, sans tomber en contradiction ; ainsi ces deux grandeurs sont nécessairement égales, C. Q. F. D.

## PROPOSITION II.

434. Soit  $A \times B$  le produit des deux grandeurs A, B. Supposons que C soit la limite de la grandeur A, & D la limite de la quantité B. Je dis que  $C \times D$ , produit des limites, sera nécessairement la limite de  $A \times B$ , produit des deux grandeurs A, B.

## DÉMONSTRATION.

Car ; puisque A peut approcher de C aussi près qu'on veut, & que B peut aussi approcher de D aussi près qu'on veut ; donc le produit  $A \times B$  des deux grandeurs A, B, approchera de  $C \times D$ , produit de leurs limites, aussi près qu'on voudra. Or, quand un produit approche d'un autre produit aussi près qu'on veut, le second produit est la limite du premier. Par conséquent le produit  $C \times D$  des limites, est la limite du produit  $A \times B$  des deux grandeurs A, B.

## COROLLAIRE.

435. On prouvera de même que, si l'on a tant

de grandeurs que l'on voudra  $A, B, F, G$ , &c. dont les limites soient  $C, D, E, H$ , &c. le produit  $CDEH$  de toutes les limites sera nécessairement la limite du produit  $A \times B \times F \times G$  de toutes les grandeurs proposées.

### R E M A R Q U E.

436. Ces deux Propositions renferment tout l'esprit de la *Méthode d'Exhaustion*. Appliquons les à la mesure du cercle. Quand il a été question de cette mesure (n°. 202), nous avons tâché de faire comprendre qu'il falloit multiplier la demi-circonférence par le rayon, afin d'avoir l'aire du cercle; & pour cela nous avons résolu le cercle en un très-grand nombre de Triangles, qui avoient tous leur sommet au centre du cercle, & pour balle une portion de circonférence si petite qu'elle ne différoit pas sensiblement d'une ligne droite, ce qui réduisoit le cercle à un Polygone rétiligne; mais cette considération n'étoit pas rigoureuse. Voyons si la Méthode d'Exhaustion réduira à rien toutes les raisons de douter.

Considérons la figure 51. Pl. 5. où l'on a inscrit un Polygone, dont on peut multiplier le nombre des côtés tant que l'on voudra, afin que son aire approche de plus en plus de la surface du cercle où il est inscrit, sans qu'il puisse jamais surpasser cette surface; ce qui fait que la surface du cercle est la limite de celle du Polygone inscrit quelconque. On appelle *Apothème* une perpendiculaire  $OB$  abaissée du centre sur un des côtés  $SS$  du Polygone inscrit. Il est évident que l'aire de ce Polygone inscrit est le produit du demi-périmètre par l'Apothème. Or la circonférence est la limite du périmètre, ou ce qui revient au même, la demi-

circonférence est la limite du demi-périmètre, & le rayon est la limite de l'Apothème; par conséquent (Prop. 2. n°. 434.) le produit de la demi-circonférence par le rayon, c'est-à-dire, le produit des limites, est la limite du produit du demi-périmètre par l'Apothème: mais l'aire du cercle est aussi la limite de ce même produit; donc (Prop. 1. n°. 433.) l'aire du cercle est égale au produit de la demi-circonférence par le rayon; puisque deux grandeurs sont nécessairement égales, quand elles sont chacune la limite d'une même quantité.

### COROLLAIRE.

437. Par conséquent, si l'on pouvoit déterminer géométriquement la longueur de la circonférence du cercle, c'est-à-dire, si l'on pouvoit *la réctifier* (a), on auroit, à la rigueur, la quadrature du cercle.

(a) *Réctifier* une courbe, c'est trouver une ligne droite qui lui soit égale.





## DE LA TRIGONOMÉTRIE

### *Rétiligne par les Sinus.*

438. **O**N a cherché avec un très-grand soin les propriétés du Triangle; il n'y a presque point de figures qui ne puissent s'y réduire. Ainsi l'on peut dire que tout est connu dans une figure, si bizarre qu'elle puisse être, lorsqu'on est parvenu à déterminer les angles & les côtés des Triangles, dans lesquels elle peut être résoluë.

Quoique nous ayons donné plusieurs méthodes de connoître les côtés & les angles d'un Triangle quelconque; cependant, comme notre principal dessein étoit alors d'ouvrir l'esprit des Commensans, ces méthodes leur ont été proposées seulement à cause de la grande facilité qu'il y avoit de les concevoir: car elles sont sujettes à de si grands inconvéniens dans la pratique, que l'on ne sçauroit guères compter sur la précision d'une exécution dont elles seroient le fondement.

Il n'y a rien qui paroisse plus simple que la division d'une échelle; & peut-être, quelque précaution que l'on y prenne, n'y a-t-il rien de plus rare que d'en avoir d'exactes. Quelquefois une ligne de l'échelle est prise pour une lieuë sur le terrain; il est très-possible que l'on se trompe d'un centième sur une ligne: cette erreur n'est pas discernable aux sens sur une aussi petite étendue; mais la centième partie d'une lieuë, représentée par la longueur d'une ligne, est quelque chose de très-considérable: c'est plus de vingt-une toises.

D'un autre côté à combien d'erreurs ne s'expose-t-on pas, en rapportant des angles sur le papier?

Qu'on les fasse tant soit peu plus petits ou plus grands ; que les lignes qui terminent ces angles soient plus ou moins larges : voilà des sources très-fréquentes d'inexactitude.

On s'en apperçoit bientôt, quand on passe de la théorie à la pratique. Aussi les Géomètres d'une antiquité très-reculée se sont-ils attachés à la recherche des moyens qui pouvoient diminuer le nombre de ces erreurs.

Comme un Triangle n'est composé que de trois angles & de trois côtés, ils soupçonnèrent d'abord qu'il pouvoit y avoir quelque rapport entre ses angles & ses côtés ; parce que dans un Triangle un plus grand angle est nécessairement opposé à un plus grand côté.

En cas que ce rapport fût constant, il en naîtroit un très-grand avantage : ce que l'on auroit calculé pour un Triangle l'auroit été pour une infinité d'autres, qui pouvoient lui être semblables ; ils réduisirent donc cette question à *déterminer le rapport qu'il y avoit entre les angles & les côtés d'un Triangle.*

Quoique l'on ne puisse pas comparer un angle à une ligne, c'est-à-dire, que l'on ne puisse pas se servir immédiatement d'une ligne, pour mesurer un angle ; cependant le rapport d'une ligne à une ligne peut être comparé au rapport d'un angle à un angle : car, s'il y a des lignes doubles, triples, &c. d'autres lignes, il y a aussi des angles qui sont doubles, triples d'autres angles.

439. En conséquence de cette idée on examina, si les côtés d'un Triangle ne seroient pas entr'eux comme les angles opposés à ces côtés.

On supposa donc le Triangle isoscèle  $ABC$  rectangle (fig. 145.) dont le côté  $AB =$  le côté  $AC$ , & l'angle  $A$  est double de l'angle  $B$ , ou de

# 366 DE LA TRIGONOMÉTRIE

l'angle  $C = B$  (n°. 79.). Si les angles d'un Triangle étoient entr'eux comme les côtés opposés à ces angles , puisque l'angle  $A$  est double de l'angle  $B$  , le côté  $BC$  , opposé à l'angle  $A$  , devroit être double du côté  $AC$  opposé à l'angle  $B$  ; mais il est évident que le côté  $BC$  n'est pas double du côté  $AC$  : car le côté  $AB$  égalant  $AC$  , l'on auroit  $BC = AC + AB$  , c'est-à-dire , que la ligne droite  $BC$  seroit égale à la ligne anguleuse  $BAC$  , qui a les mêmes extrémités  $B$  ,  $C$  ; ce qui est impossible.

*Les angles d'un Triangle ne sont donc pas entr'eux comme les côtés opposés à ces angles.*

440. Après avoir reconnu qu'il n'y avoit point de proportion constante entre les angles & les côtés d'un Triangle , il fut naturel de penser que peut-être il y en avoit une entre les angles & les cordes de ces angles , c'est-à-dire , que les angles d'un Triangle pouvoient être entr'eux comme les cordes de ces angles.

On circonscrit donc un cercle à un Triangle isoscèle  $ABC$  (fig. 145.) , que nous supposons encore rectangle en  $A$  ; & remarquant que la corde d'un angle étoit la même chose que la corde de l'arc qui mesure cet angle , comme l'angle à la circonférence est mesuré par la moitié de l'arc qui passe entre ses côtés (n°. 104.) , on s'aperçut que  $DC$  étoit la corde de l'angle  $BAC$  , après avoir tiré  $AD$  qui passe par le centre. Or il est visible que  $DC = AC$  : ainsi  $AC$  est la corde de l'arc qui mesure l'angle  $A$ .

De même l'angle  $B$  à la circonférence a pour mesure la moitié  $AO$  de l'arc  $AOC$  , qui passe entre ses côtés : ainsi la corde de l'angle  $B$  est la ligne  $AO$  ; par conséquent , si les angles d'un Triangle étoient entr'eux comme leurs cordes corres-

pendantes, on auroit cette proportion : l'angle A est à l'angle B, comme AC corde de l'angle A, est à AO corde de l'angle B ; mais (supp.) l'angle A est double de l'angle B ; donc la corde AC de l'angle A seroit double de la corde AO de l'angle B : cependant il est bien évident que AC n'est pas double de AO ; si cela étoit, à cause de  $AO = OC$ , la ligne droite AC vaudroit la ligne anguleuse AOC ; cela n'est pas possible.

*Les angles d'un Triangle ne sont donc pas entr'eux comme les cordes correspondantes.*

Que les angles d'un Triangle ne soient pas entr'eux comme leurs cordes correspondantes, cela est assez facile à présumer ; parce que les angles ne sont pas mesurés par leurs cordes, mais par des arcs qui sont des lignes courbes. Il seroit pourtant possible à la rigueur que des lignes courbes eussent entr'elles le même rapport que des lignes droites, comme deux circonférences de cercle ont entr'elles le rapport de leurs diamètres ; cependant, comme on peut faire des Triangles avec toutes sortes d'angles, & que l'on ne connoît point le rapport de deux arcs de cercle quelconques indéterminés, il paroîtroit difficile que les arcs, qui sont la mesure de ces angles, eussent toujours un rapport exprimable par celui de leurs côtés.

441. Mais ne pourroit-on pas comparer les côtés, non aux angles, mais aux cordes de ces angles, qui sont des lignes droites ? Cela paroît plus vraisemblable. Examinons donc, si les côtés d'un Triangle ne seroient pas entr'eux comme les cordes des angles opposés à ces côtés.

Supposons le Triangle ABC rectangle en B, (fig. 146.) dont un des côtés AB, soit égal au rayon du cercle, qui lui est circonscrit ; ce côté est donc la moitié du diamètre AC, hypothénuse de

# 368 DE LA TRIGONOMÉTRIE

ce Triangle ; & de plus il est la corde d'un angle ou d'un arc de 60 degrés ( par la dém. du n°. 119. ). Du centre O abbaïssons la perpendiculaire O M T, qui coupe la corde A B & l'arc A T B en deux parties égales ( n°. 122. ). Tirons la corde B T : elle est sous-tendante d'un arc de 30 degrés ; & par conséquent c'est la corde de l'angle B C A, lequel ayant son sommet à la circonférence, a pour mesure l'arc T B, moitié de l'arc A T B, qui passe entre ses côtés ( n°. 104. ). Par la même raison D C, corde du quart de cercle, est la corde de l'angle droit A B C.

Si l'on veut donc que les côtés d'un Triangle soient entr'eux comme les cordes des angles opposés à ces côtés, on aura cette proportion : le côté A C est au côté A B, comme la corde D C de l'angle A B C est à la corde B T de l'angle B C A : or A C est double de A B ; donc la corde D C devrait être double de la corde B T.

Appellons  $r$  le rayon  $O B = A B = O C = O D = O T$  : à cause du Triangle C O D isoscèle rectangle ,  $D C^2 = r r + r r = 2 r r$

( n°. 293. ) ; ainsi la corde  $D C = \sqrt{2 r r}$ .

Cherchons présentement l'expression de la corde B T : considérons le Triangle Rectangle B M O ; nous aurons  $\overline{O B}^2 = \overline{O M}^2 + \overline{B M}^2$  ; donc  $\overline{O B}^2 - \overline{B M}^2 = \overline{O M}^2$  : mais  $O B = r$  &  $B M = \frac{r}{2}$  ; ainsi  $r r - \frac{r r}{4} = \overline{O M}^2 = \frac{3 r r}{4}$  ( en donnant la même dénomination aux deux termes  $r r - \frac{r r}{4}$  ) ; par conséquent  $O M = \sqrt{\frac{3 r r}{4}}$  ; donc  $M T = O T - O M$  devient  $= r - \sqrt{\frac{3 r r}{4}}$ .

Considérons

Considérons encore le Triangle rectangle BMT;

$$\text{Nous aurons } BT^2 = BM^2 + MT^2 = \frac{r^2}{4} + rr$$

$$= 2r \sqrt{\frac{3rr}{4}} + \frac{3r^2}{4} \text{ ( en mettant les valeurs$$

des lignes BM, MT, ) ce qui se réduit à }  $BT^2$

$$= 2rr - 2r \sqrt{\frac{3rr}{4}}; \text{ \& par conséquent } BT$$

$$= \sqrt{2rr - 2r \sqrt{\frac{3rr}{4}}}. \text{ Nous avons déjà trouvé$$

que la corde DC =  $\sqrt{2rr}$ ; par conséquent si

si DC étoit double de BT, on auroit  $\frac{\sqrt{2rr}}{2}$

$$= \sqrt{2rr - 2r \sqrt{\frac{3rr}{4}}}; \text{ donc, en quarrant l'un$$

\& l'autre membre,  $\frac{2rr}{4}$  ou  $\frac{rr}{2} = 2rr - 2r$

$$\sqrt{\frac{3rr}{4}}. \text{ Donc } \frac{rr}{2} - 2rr = -2r \sqrt{\frac{3rr}{4}}. \text{ Mais}$$

$$\frac{rr}{2} - 2rr = \frac{rr}{2} - \frac{4rr}{2} = -\frac{3rr}{2}, \text{ ( en donnant$$

la même dénomination; ) par conséquent  $-\frac{3rr}{2}$

$$= -2r \sqrt{\frac{3rr}{4}}; \text{ donc, en quarrant l'un \& l'autre$$

membre, on aura  $\frac{9r^4}{4} = 3r^4$ ; ( \& multi-

pliant l'un \& l'autre membre par 4 ) l'équation

devient  $9r^4 = 12r^4$ . Enfin, divisant par  $r^4$ ,

on a l'équation  $9 = 12$ . Ce qui est absurde.

M. le P. Féry Minime, ancien Professeur de

Mathématiques à l'École de Dessin \& de Mathé-

matiques de la Ville de Reims, très-célèbre \&

très-digne de l'être par ses belles \& utiles connois-

sances dans la science des Hydrauliques, ayant eu

la bonté de me faire connoître combien cette Démonstration coûtoit aux Commençans, je m'appliquai sur le champ à la recherche d'une autre que je vais exposer. (*fig. 146.*).

## II. DÉMONSTRATION.

Après avoir transporté BT de C en S, & abaissé OLR perpendiculairement sur DC, pour avoir CL moitié de CD, & l'angle DCS ou LCS de  $30^{\circ}$ . parce qu'il a pour mesure la moitié de l'arc DS =  $60^{\circ}$ . (const.): car l'arc DS = CD - CS =  $90 - 30$ . (const.) =  $60^{\circ}$ . menons OS, qui donne l'angle ROS de  $15^{\circ}$ . étant mesuré par l'arc RS = CR - CS =  $45 - 30$  (const.) =  $15^{\circ}$ . & traçons LS.

Maintenant, si la corde DC étoit double de BT, elle le seroit de CS = BT (const.): ainsi CL, moitié de DC, égaleroit CS; donc le Triangle CLS seroit isoscèle, & l'on auroit l'angle CLS = CSL; ainsi l'angle LCS étant de  $30^{\circ}$ . comme on l'a vû, les deux angles CLS, CSL, auroient chacun  $75^{\circ}$ . (n°. 67. Géom. T. 1.); donc l'angle CLR étant droit (const.), l'angle SLR n'auroit que  $15^{\circ}$ ; ainsi il seroit égal à l'angle ROS, que l'on a vû être aussi de  $15^{\circ}$ ; donc l'angle SLR, extérieur au Triangle OLS, seroit égal à l'un des angles intérieurs opposés ROS de ce Triangle, ce qui est impossible (Cor. du n°. 65. Géom. T. 1.); donc, &c.

Ayant fait part de cette nouvelle Démonstration à M. le P. Féry, il m'en communiqua une de son invention, qui mérite bien d'avoir ici sa place. La voici telle que j'ai pû me la rappeler: car il y a bien un an qu'il m'en traça la figure, qui fut effacée sur le champ.

## III. DÉMONSTRATION

DE M. LE P. FÉRY.

Il élève perpendiculairement le rayon  $OD$ , & il mène la corde  $AD$  de l'angle droit (*fig. L. PL. 18.*); alors, si  $AD$  étoit double de la corde  $BT$ , cette corde  $BT$  égaleroit la moitié de  $AD$ . Or cela est impossible : car l'arc  $ATBD$  étant de  $90^\circ$ . l'arc  $ATB$  de  $60$ , & l'arc  $BT$  de  $30^\circ$ . (const.), les arcs  $AT$ ,  $BD$ , sont nécessairement chacun de  $30^\circ$ . & par conséquent la corde  $BT$  est parallèle à  $AD$ ; puisqu'alors les angles  $TBA$ ,  $BAD$ , alternes internes, sont égaux, ayant chacun pour mesure la moitié d'arcs égaux  $AT$ ,  $BD$ : mais  $OT$  étant (const.) perpendiculaire sur  $AB$ , ainsi que l'est  $BC$ , il s'ensuit que  $OT$  est parallèle à  $BC$ ; & comme les parallèles entre parallèles sont égales, on voit que la corde  $BT = RS$ . Donc, si  $BT$  égaloit la moitié de  $AD$ , la ligne  $RS$  seroit aussi la moitié de  $AD$ , ce qui est absurde, n'étant que la moitié de  $AS$  partie de  $AD$ , puisqu'à cause des Triangles semblables,  $ABS$ ,  $AMR$ ,  $AM.MB :: AR.RS$ : or (const.)  $AM = MB$ ; donc  $AR = RS$ ; donc  $RS$ , moitié de  $AS$ , ne peut pas l'être de  $AD$ ; C. Q. F. D.

On ne peut donc pas supposer, que les côtés d'un Triangle soient entr'eux comme les cordes des angles opposés à ces côtés, sans tomber en contradiction.

442. Enfin on a remarqué, que les côtés d'un Triangle étoient entr'eux comme les cordes du double des angles opposés à ces côtés.

Car, en circonscrivant un cercle au Triangle  $ADB$  (*fig. 147.*), il est évident que chaque côté est la corde d'un angle double de celui auquel

A a ij



ce côté est opposé ; puisque l'angle  $D$ , par exemple, qui a son sommet à la circonférence, n'est que la moitié de l'angle, qui auroit pour mesure l'arc  $A O B$ , dont le côté  $A B$  est la corde.

443. Une observation aussi simple ne paroît pas d'abord devoir procurer de grandes commodités ; cependant les premiers Géomètres réfléchissant sur ce qui pouvoit en résulter, trouvèrent qu'en déterminant en nombres la valeur de toutes les cordes des angles, on pourroit connoître avec une extrême facilité les côtés & les angles d'un Triangle, dont un côté & deux angles seroient donnés, ou deux côtés & un angle, ou enfin les trois côtés.

Pour le faire comprendre par un seul exemple, avant d'entrer dans un détail que nous donnerons bientôt, supposons que l'on connoisse les deux angles  $A$ ,  $B$ , & le côté  $A B$  du Triangle  $A D B$  (*fig. 147.*) ; je dis qu'avec une simple règle de trois, il sera facile de découvrir la valeur des deux autres côtés  $A D$ ,  $D B$ , & l'angle  $D$  : car, 1°. les deux angles  $A$ ,  $B$ , d'un Triangle étant connus, le troisième  $D$  l'est nécessairement ; vous n'avez maintenant qu'à faire cette proportion : *la corde du double de l'angle  $D$ , est à la corde du double de l'angle  $B$ , comme le côté  $B A$  opposé à l'angle  $D$ , est au côté  $D A$  opposé à l'angle  $B$*  : or, en supposant que l'on ait déterminé en nombres les cordes de tous les angles, comme on l'a exécuté effectivement, les trois premiers termes de cette proportion sont connus ; donc le quatrième terme est aussi trouvé.

Par le même moyen on déterminera le côté  $D B$ .

444. On voit donc avec qu'elle facilité on parviendroit à connoître tous les angles & tous les côtés d'un Triangle, si l'on avoit en nombres une table de toutes les cordes des angles ; & c'est à quoi les

Géomètres de ces derniers siècles se sont appliqués avec beaucoup de soin : mais au lieu de calculer, comme les Anciens, la valeur des cordes de tous les angles, ils ont trouvé plus de commodité à calculer la valeur de la moitié des cordes ; ce qui revient au même que de calculer les cordes, parce que les cordes sont entr'elles comme leurs moitiés.

445. Considérons le triangle inscrit  $ABC$  (fig. 148.). Nous venons de voir que les côtés d'un triangle étoient entr'eux comme les moitiés des cordes du double des angles opposés à ces côtés. Du centre  $O$  sur le côté  $AC$  abaissons la perpendiculaire  $OSD$ , & tirons le rayon  $OC$ . 1°. La corde  $AC$  est coupée par la moitié au point  $S$ . 2°. L'arc  $ADC$  est aussi coupé en deux au point  $D$  (n°. 122.) ; ainsi l'angle  $COD$  est égal à l'angle  $B$  situé à la circonférence (n°. 104.) : mais l'on a appelé le Sinus d'un angle, par exemple, de l'angle  $COD$ , une perpendiculaire  $CS$  abaissée de l'extrémité  $C$  de l'arc  $CD$  qui mesure cet angle, sur le rayon  $OD$ , qui passe par l'autre extrémité  $D$  du même arc ; par conséquent l'angle  $COD$  étant égal à l'angle  $B$ , la perpendiculaire  $CS$  est aussi le Sinus de l'angle  $B$  : or  $CS$  n'est que la moitié de  $CA$ , corde du double de l'angle  $B$  ; le Sinus d'un angle n'est donc que la moitié de la corde du double de cet angle.

446. Mais il a été démontré que les côtés d'un triangle étoient entr'eux comme la moitié des cordes du double des angles opposés à ces côtés ; puis donc que les moitiés des cordes du double de ces angles sont la même chose que les Sinus de ces angles, il s'ensuit que les côtés d'un triangle sont entr'eux comme les Sinus des angles opposés à ces côtés.

447 La découverte de cette vérité occasionna le calcul des Tables des Sinus. Il fut aisé d'apperce-

# 374 DE LA TRIGONOMETRIE

voir que les Sinus des angles aigus croissent à mesure que ces angles devenoient plus grands, & qu'ainsi l'on pouvoit déterminer le rapport de ces Sinus. Le Sinus B S (fig. 149.) de l'angle B O A, est plus petit que le Sinus C T de l'angle C O A; & si l'angle C O A devenoit l'angle droit D O A, son sinus seroit le rayon D O, qui est le plus grand de tous les Sinus, & c'est pour cela qu'on l'a appelé *Sinus total*.

448. Comme les angles obtus, tel que l'angle B O M, sont plus grands que l'angle droit D O A, on ne conçoit pas d'abord que le Sinus de l'angle droit soit le plus grand de tous les Sinus; mais on remarque bientôt que le Sinus B S de l'angle aigu B O A, n'est pas différent du Sinus de l'angle obtus B O M, qui est son complément à deux droits (a); puisque la perpendiculaire B S étant la moitié de la corde du double de l'angle obtus B O M, comme on le voit, en prolongeant B S jusqu'en G, il faut qu'elle soit le Sinus de cet angle obtus (n°. 445.).

449. Deux angles différens peuvent donc avoir le même Sinus; c'est pourquoi dans la résolution des triangles on est obligé d'établir un caractère, qui fasse discerner auquel des deux angles appartient son Sinus trouvé.

450. Puis donc que le Sinus de l'angle droit est le plus grand de tous les Sinus, il suffit de déterminer en nombres les Sinus des angles depuis un degré jusqu'à 90, afin d'avoir le rapport de ces Sinus.

Pour y parvenir, on a supposé que le Sinus total, ou le Sinus de l'angle droit (qui n'est pas différent du rayon du cercle avec lequel on mesure un angle quelconque); on a supposé, dis-je, que le Sinus total fût divisé en dix millions de parties éga-

(a) Complément à deux droits; c'est ce qu'il faut ajouter à un angle afin qu'il soit égal à deux angles droits.

les ; ce qui est très-possible , à cause que l'on peut prendre le rayon du cercle , qui sert à mesurer les angles , aussi long qu'il en est besoin. ( Nous dirons plus bas , pourquoi on le suppose divisé en un si grand nombre de parties égales. ) On a cherché ensuite à déterminer géométriquement combien le Sinus de chaque angle & de chaque minute d'angle contenoit de parties du Sinus total. Après avoir fait cette détermination , on a rangé en colonne la valeur numérique de tous les angles & de leurs minutes , relativement au Sinus total ; & c'est ce qu'on appelle les *Tables des Sinus*. Quand on veut trouver par leur moyen la valeur des côtés , ou des angles d'un triangle , on dit que l'on fait usage de la *Trigonométrie par les Sinus*.

451. Afin que l'on prenne une idée de la manière dont les Tables des Sinus ont été construites , soit l'angle  $BOC$  de 30 degrés ( *fig. 150* ). Faites l'arc  $BA = BC$  : l'arc  $CBA$  est de 60 degrés ; la corde  $AC$  de cet arc est donc égale au rayon du cercle ( n°. 119. ), ou au Sinus total ( n°. 447. ) = dix millions ou 10000000 ( *supp.* ). Or le Sinus  $DC$  de l'angle  $BOC$  de 30 degrés , est la moitié de la corde du double de cet angle , c'est-à-dire est la moitié de la corde  $AC$  ( n°. 445. ) ; par conséquent le Sinus  $DC$  de l'angle de 30 degrés = cinq millions ou 5000000.

Sur le diamètre  $BS$  élevez le rayon perpendiculaire  $OM$  : il est évident que l'angle  $COM = 60$  degrés : du point  $C$  abaissons la perpendiculaire  $CP$  sur le rayon  $OM$ . Cette perpendiculaire  $CP$  est le Sinus de l'angle  $COM$  de 60 degrés , ( n°. 445. ), qui est le complément à un droit ( *a* ) de l'angle  $BOC$  de 30 degrés.

( *a* ) Complément à un droit ; c'est ce qu'il faut ajouter à un angle , afin que sa valeur soit égale à celle d'un angle droit.

## 76 DE LA TRIGONOMÉTRIE

Le Sinus d'un angle étant trouvé, il est facile de connoître la valeur de son complément à un droit. On n'a qu'à se rappeler la fameuse propriété du triangle rectangle (n°. 293.) & considérer le triangle rectangle COD, où l'on connoît l'hypothénuse CO (Sinus total), & le côté DC, moitié de cette hypothénuse ou du Sinus total, d'où l'on tire

cette équation,  $\overline{CO}^2 = \overline{DO}^2 + \overline{DC}^2$ . Ainsi  $\overline{CO}^2 - \overline{DC}^2 = \overline{DO}^2$ ; & par conséquent  $DO =$

$\sqrt{\overline{CO}^2 - \overline{DC}^2}$ ; or  $DO = CP$ . Sinus du complément à un droit de l'angle BOC; donc CP

$= \sqrt{\overline{CO}^2 - \overline{DC}^2}$ , c'est-à-dire, que le Sinus CP de 60 degrés est égal à la racine quarrée de la différence qu'il y a entre le quarré du Sinus total & le quarré de la moitié de ce Sinus. En exprimant le Sinus CP numériquement, on le trouvera  $= 8660254$  parties du Sinus total, qui en contient dix millions.

452. Par la connoissance du Sinus du complément d'un angle à un droit, on parvient facilement à celle du Sinus verse d'un angle. On entend par Sinus verse d'un angle, par exemple, de l'angle BOC, la partie BD du diamètre, comprise entre le Sinus CD de cet angle & l'extrémité B de l'arc BC qui en est la mesure: c'est pourquoi, afin de mieux distinguer dans le discours le Sinus verse BD du Sinus CD, on appelle ce dernier, Sinus droit.

453. Nous avons fait remarquer (n°. 448.) que le Sinus droit CD de l'angle BOC étoit le même que le Sinus de l'angle obrus COS, complément à deux droits de l'angle BOC; mais les Sinus versés de ces deux angles sont fort différens; car BD étant

le Sinus versé de l'angle  $BOC$ ,  $DS$  sera le Sinus versé de l'angle obtus  $COS$  (n°. 452.).

Quoique l'on n'ait pas besoin des Sinus versés dans la résolution d'un triangle, nous n'avons pas voulu négliger de les faire connoître. La considération de ces lignes peut être utile dans d'autres parties des Mathématiques.

Ainsi, quand on voudra déterminer en nombres le Sinus versé  $BD$  d'un angle  $BOC$ , après avoir connu la valeur de son Sinus droit  $DC$ , & du Sinus  $CP = OD$  de son complément à un droit, du Sinus total  $OB$  on retranchera le Sinus  $OD$  de son complément à un droit, & le reste  $BD$  sera la valeur du Sinus versé de l'angle aigu  $BOC$ ; ou, s'il s'agit de connoître le Sinus versé de l'angle obtus  $COS$ , complément à deux droits de l'angle  $BOC$ , on ajoutera le Sinus total  $OB = OS$ , au Sinus  $OD = CP$ : cette somme sera le Sinus versé de l'angle obtus  $COS$ .

On a vû que dans la détermination en nombres des Sinus il falloit extraire des racines quarrées. Ces racines sont rarement exactes; il y a presque toujours quelque reste: c'est pourquoi on a supposé que le Sinus total fût divisé en un très-grand nombre de parties, afin de les rendre d'une petitesse si énorme, que l'on pût négliger, sans aucun inconvénient, ce qui manqueroit à la racine quarrée des nombres, qui désignent la valeur des Sinus.

Après avoir déterminé en nombres les Sinus de tous les angles & de leurs minutes, par des voies approchantes de celles que nous venons de tenir par rapport à l'angle de 30 degrés, on a fait une Table de tous ces Sinus, afin que l'on pût les trouver facilement au besoin, ainsi que nous l'avons déjà dit.

Quand nous en ferons à la résolution des Problèmes, je ferai voir qu'avec la seule connoissance

# 378 DE LA TRIGONOMÉTRIE

des Sinus, on peut les résoudre tous sans aucune exception, & qu'ainsi la théorie de la Trigonométrie consiste en cette unique proposition si simple, *les côtés des triangles sont entr'eux comme les Sinus des angles opposés à ces côtés.*

454. Cependant, comme la pratique des Sciences & des Arts tire sa perfection de la brièveté du tems que l'on emploie à une opération, les Géomètres ne furent point parfaitement contents d'une résolution, qui ne leur paroissoit pas avoir toute l'élégance dont elle étoit susceptible.

Ils s'attachèrent donc à la contemplation de certaines lignes, dont la détermination en nombres, toujours relativement au Sinus total, leur apporta beaucoup de commodités, parce qu'elles diminuoient considérablement le tems des opérations; il est par conséquent à propos que nous fassions connoître ces lignes (*fig. 151.*).

Reprenons l'angle COB de 30 degrés, dont nous avons déterminé en nombres le Sinus droit CD. A l'extrémité B de l'arc BC, qui mesure cet angle, tirons la tangente BG bornée par la ligne OG, qui passe par l'autre extrémité C de ce même arc. La ligne BG est la *tangente* de l'arc BC, ou de l'angle BOC, & la ligne OG en est la *secante*. Pareillement MS est la tangente de l'arc CM, ou de l'angle COM, & la ligne OS est la *secante* de ce même angle.

Le Sinus droit CD de l'angle BOC, & le Sinus CP = OD de son complément à un droit étant connus, on détermine très-facilement en nombres la valeur de la tangente BG & de la secante OG de ce même angle; car, à cause des deux parallèles CD, BG, on a cette proportion: OD ou CP Sinus du complément à un droit, est à DC Sinus droit, comme OB Sinus total, est à BG tangente.

de l'angle  $BOC$  : or les trois premiers termes de cette proportion sont connus ; donc le quatrième terme ou la tangente  $BG$  est aussi connue.

La sécante  $OG$  de ce même angle se découvre avec la même facilité ; il n'y a qu'à faire cette proportion : le Sinus du complément à un droit  $OD$  ou  $CP$ , est au Sinus total  $OC$ , comme le même Sinus total  $OB = OC$ , est à la sécante  $OG$  ; cette sécante est donc une quatrième proportionnelle à trois termes connus, & par conséquent elle est déterminée. On déterminera de même la tangente  $MS$ , & la sécante  $OS$  de l'arc  $CM$  ou de l'angle  $COM$ , complément à un droit de l'angle  $BOC$ . En ce cas pour abréger le discours, quand on veut faire connoître que l'on parle du Sinus, de la tangente & de la sécante du complément d'un angle à un droit, on fait usage des mots *co-sinus*, *co-tangente*, *co-sécante* ; ainsi  $CP$  est le *co-sinus* de l'angle  $BOC$ , la ligne  $MS$  en est la *co-tangente*, &  $OS$  la *co-sécante*.

Quand on a eu déterminé en nombres la valeur de la tangente & de la sécante de chaque angle, on a disposé ces valeurs dans les tables des Sinus vis-à-vis celle des Sinus correspondants ; on y a même ajouté les Logarithmes des Sinus & des tangentes, afin que l'on pût faire par l'addition & la soustraction ce que l'on exécute communément avec la multiplication & la division. On n'y a pas mis les Logarithmes des sécantes, parce que ces lignes ne rendant pas plus élégante la résolution des Problèmes de la Trigonométrie, on s'en passe absolument.

Les Tables des Sinus, dont je vais faire usage, sont les Tables d'Wlac, corrigées par M. Ozanam ; elles passent pour être fort exactes, & on les trouve par-tout. Voici la disposition des différentes parties, qui composent ces Tables. On a marqué au



# 380 DE LA TRIGONOMÉTRIE

haut de chaque page les degrés d'un angle, & l'on voit au-dessous six colonnes verticales. La première colonne contient les minutes de l'angle marqué à cette page; on trouve à la seconde les Sinus, les tangentes à la troisième: ce sont les sécantes à la quatrième, les Logarithmes des Sinus à la cinquième; enfin on voit à la sixième les Logarithmes des tangentes.

Comme l'on a besoin assez souvent des co-sinus & des co-tangentes des angles, ouvrant les Tables des Sinus, si l'on prend les degrés d'un angle à gauche, on trouve à la page de la droite les degrés de son complément à un droit, avec son co-sinus, sa co-tangente, sa co-sécante, &c. Par exemple, vous avez besoin du Sinus d'un angle de 26 degrés 13 minutes? cherchez la page au haut de laquelle est écrit 26 degrés, & où la colonne des minutes commence par 0: descendez cette colonne depuis 1 minute jusqu'à 13 minutes. A côté de ce nombre, en allant horizontalement de gauche à droite, on trouve 44176.68; c'est le Sinus d'un angle de 26 degrés 13 minutes. Après cela vient le nombre 49242.24, qui exprime la tangente de ce même angle. Ensuite le nombre 111466.58 marque la valeur de sa sécante, (le point qui sépare les deux chiffres les plus à la droite, signifie que l'on peut négliger ces chiffres sans un grand inconvénient). Allez toujours de gauche à droite sur la même ligne horizontale, vous voyez que le Logarithme du Sinus de cet angle est 9.6451931, & celui de sa tangente est 9.6923378. Le premier nombre 9 à la gauche marque un nombre entier, & tous les autres chiffres, qui en sont séparés par un point, forment le numérateur d'une fraction, dont le dénominateur est 1 suivi d'autant de zéros que son numérateur a de chiffres; ainsi le nombre 9.

89 2 3 3 7 8 est la même chose que 9 + la fraction  $\frac{6923378}{10000000}$  (n°. 79. *algéb.*). Tout de suite à la page droite, au haut de laquelle est écrit 63 degrés, dans la première colonne verticale qui marque les minutes, on trouve 47 minutes; parce que 63 degrés 47 minutes sont le complément à un droit de 26 degrés 13 minutes: car en ajoutant 63 degrés 47 minutes à 26 degrés 13 minutes, on a 90 degrés, valeur de l'angle droit. Dans cette page de la droite, les Sinus, les tangentes, &c. ont la même disposition qu'à la page de la gauche, & par conséquent on les trouvera, ainsi que nous l'avons expliqué.

455. Quand il s'agira de trouver l'angle d'un Sinus donné, on cherchera dans les Tables le nombre qui exprime ce Sinus; ce nombre trouvé fera connoître l'angle qui lui répond. On veut sçavoir, par exemple, à quel angle appartient le Sinus 55 65 3. 73? En feuilletant les Tables, on trouve que ce nombre est le Sinus d'un angle de 33 degrés 49 minutes.

Ceux qui feront curieux de voir plus particulièrement l'artifice de ces Tables, pourront consulter le P. de Chales, Ozanam, M. Wolf. Ces Auteurs ayant donné des *Cours de Mathématiques*, ont traité au long de la construction & de l'usage des Tables des Sinus; pour nous qui avons un tout autre dessein, il nous a suffi d'en donner une idée.

456. Cette idée est totalement renfermée dans ce petit nombre de mots: *Les Tables des Sinus ne sont rien autre chose qu'un triangle rectangle, dont on a déterminé le rapport des trois côtés, en supposant un de ces côtés divisé en dix millions de parties égales.* Car (fig. 150.) lorsque nous avons déterminé le Sinus de l'angle B O C de 30 degrés, on a pu remarquer que le Sinus total ou le rayon O C, est l'hypothé-

nuse du triangle rectangle  $CDO$ ; que le Sinus droit  $CD$  de cet angle est un des côtés du même triangle; & qu'enfin l'autre côté  $OD = CP$  est son co-sinus ou le Sinus de son complément à un droit.

Il a donc fallu seulement calculer autant de triangles rectangles qu'il y a eu de Sinus droits à déterminer; parce que le même triangle, qui sert à faire trouver le Sinus droit d'un angle, fait aussi connoître le co-sinus de cet angle, c'est-à-dire, le Sinus du complément de cet angle à un droit.

457. Ainsi, quelque longueur que l'on suppose aux côtés d'un angle connu, on est toujours sûr, par le moyen des Tables, d'avoir en nombres le rapport du Sinus droit de cet angle à son Sinus total; puisqu'il est très-aisé de démontrer, que les Sinus des angles du même nombre de degrés sont entr'eux, comme le Sinus total de l'un est au Sinus total de l'autre. Regardez la figure 152. L'arc  $BOC$  est, à la vérité, plus grand que l'arc  $boc$ ; mais, comme le grand arc  $BOC$  est la même partie de sa circonférence entière que le petit arc  $boc$  l'est de la sienne, on aura cette proportion: le Sinus total  $AC$  est au Sinus droit  $BD$ , comme le Sinus total  $Ac$  est au Sinus droit  $bd$ .

Pour en être convaincu, tirons les cordes  $BC$ ,  $bc$ . Il est évident que les triangles  $ABC$ ,  $Abc$ , sont équiangles ou semblables: ainsi  $AC . Ac :: BC . bc$ ; mais les triangles rectangles  $BDC$ ,  $bdc$ , sont aussi semblables; donc  $BC . bc :: BD . bd$ ; par conséquent ces deux proportions produisent cette suite de rapports égaux,  $AC . Ac :: BD . bd$ ; ou, en alternant,  $AC . BD :: Ac . bd$ ; C. Q. F. D.

458. Nous avons présentement toute la Théorie, qui sert de fondement à la résolution des Problèmes de la Trigonométrie. La seule vérité que l'on

doit avoir toujours présente à l'esprit, est que les Sinus des angles sont entr'eux comme les côtés opposés à ces angles; d'où il est facile de juger, que l'on ne parvient à l'analyse ou à la résolution d'un triangle qu'à l'aide des proportions.

Or pour déterminer tous les termes d'une proportion, il faut absolument qu'il y en ait trois qui soient connus; c'est pourquoi, quand on cherche à connoître les côtés & les angles d'un triangle, (ce qui s'appelle *en faire l'analyse ou en donner la résolution*) s'il n'y a pas trois choses au moins connues dans ce triangle, la résolution en est impossible. Quelquefois même trois ne suffisent pas. Il est bien vrai que les trois côtés d'un triangle en déterminent les angles, comme nous le démontrons; mais la connoissance des trois angles ne suffit pas à la détermination des trois côtés. Qui est-ce qui ne voit pas qu'il y a une infinité de triangles semblables dont les angles sont égaux, chacun à chacun, & les côtés fort différens? Nous ferons même remarquer que l'on peut connoître deux côtés & un angle d'un triangle, sans qu'il soit possible d'en déterminer le reste.

---

**RÉSOLUTION** de tous les Problèmes de la Trigonométrie par cette Proposition unique: *Dans un triangle, les Sinus des angles sont entr'eux comme les côtés opposés à ces angles.*

459. **C**omme nous allons faire un perpétuel usage du triangle rectangle, on doit se rappeler 1°. Que deux côtés connus dans ce triangle en déterminent nécessairement le troisième. 2°. Que le Sinus de l'angle droit est le Sinus total.

Ceci supposé. Puisque la Trigonométrie a été principalement inventée, afin de connoître les distances inaccessibles, nous nous attachons d'abord à déterminer les trois côtés d'un triangle; parce que cette connoissance nous conduira à celle des trois angles. Et pour nous exprimer avec plus de simplicité, nous désignerons le Sinus d'un angle par la lettre S mise à la tête des lettres qui marquent cet angle: ainsi S ABD veut dire le Sinus de l'angle ABD. De même S T signifie le Sinus total.

## PROBLÈME I.

460. Trouver la distance AC des deux objets inaccessibles A, C. (fig. 153.)

## RÉSOLUTION.

Cherchons un lieu commode où nous puissions mesurer une base BD, à laquelle nous rapporterons nos opérations. Aux extrémités B, D, de cette base plaçons successivement le Graphomètre, afin de prendre la valeur des angles ABD, CBD, BDC, BDA; ce qui fera connoître l'angle ADC, qui est la différence de l'angle BDC à l'angle BDA. Après cela considérons le triangle BAD, dans lequel nous connoissons l'angle ABD, & l'angle BDA, d'où l'on déduit la valeur du troisième angle BAD. On suppose de plus que l'on ait toisé la base BD.

Nous n'avons maintenant qu'à faire cette proportion: le Sinus de l'angle BAD connu par les Tables, est au Sinus de l'angle ABD aussi connu par les Tables, comme la base BD, opposée à l'angle BAD, est au côté AD opposé à l'angle ABD; ou plus simplement, S BAD. SABD :: BD. AD. Or dans cette proportion les trois premiers termes sont connus: car les deux premiers le sont

le font par les Tables des Sinus, & le troisieme est la base BD, que l'on suppose mesurée; ainsi le quatrième terme AD est connu (n°. 247.).

Voyons présentement ce que nous connoissons dans le triangle BDC. On a pris la valeur des angles CBD, BDC; ce qui détermine l'angle BCD. Enfin la base BD est connue; par conséquent nous aurons cette autre proportion, SBCD. S CBD :: BD . CD, dans laquelle les trois premiers termes sont encore connus; & par conséquent le quatrième terme CD est déterminé.

Ceci nous fait déjà voir qu'un côté d'un triangle étant connu, avec les deux angles formés sur ce côté, l'on peut facilement déterminer les deux autres côtés.

Dans le triangle ADC nous connoissons donc la longueur des côtés AD, CD, & l'angle ADC compris entre ces côtés. Voilà donc le problème proposé réduit à cet autre Problème.

## PROBLÈME II.

461. Les deux côtés AD, CD du triangle ADC étant donnés, avec l'angle ADC intercepté entre ces côtés, trouver le troisieme côté AC (fig. 154.).

### RÉSOLUTION.

1°. Si l'angle ADC est un angle droit, on aura (n°. 293.)  $\overline{AC}^2 = \overline{AD}^2 + \overline{CD}^2$ . Donc AC =

$\sqrt{\overline{AD}^2 + \overline{CD}^2}$ ; c'est-à-dire, que pour connoître la distance AC, on extraiera la racine quarrée de la somme des deux quarrés connus  $\overline{AD} + \overline{CD}$ .

2°. Si l'angle ADC (fig. 155.) n'est pas droit, mais que les côtés AD, CD connus soient égaux,

### 386 DE LA TRIGONOMÉTRIE

alors le triangle  $ADC$  est isoscèle ; donc l'angle  $A =$  l'angle  $C$  ; par conséquent , puisque l'on suppose l'angle  $D$  connu , la somme des deux angles  $A$  ,  $C$  sera aussi connue : ainsi la moitié de cette somme donnera la valeur de l'angle  $A$  & de l'angle  $C$ . Faites donc cette proportion :  $S DAC . S ADC :: CD . AC$  , où les trois premiers termes sont connus ; le quatrième  $AC$  sera donc déterminé.

3°. Quand les côtés  $AD$  ,  $CD$  connus sont inégaux (*fig. 156*) , & que l'angle  $ADC$  intercepté est aigu , de l'extrémité  $C$  du plus petit côté  $CD$  imaginez la perpendiculaire  $CM$  sur le plus grand côté  $AD$  , & considérez le triangle rectangle  $CMD$  , dans lequel le côté  $CD$  , l'angle  $CDM$  & l'angle  $CMD$  sont connus : d'où l'on déduit la valeur de l'angle  $MCD$  ; ce qui donne la proportion suivante :  $ST . S MCD :: CD . MD$  , dans laquelle les trois premiers termes sont donnés , & par conséquent le quatrième terme  $MD$  est connu. Mais ( par la supposition ) tout le côté  $AD$  est connu ; ainsi la partie  $AM = AD - MD$  sera aussi déterminée. Et ; si l'on fait encore cette autre proportion :  $ST . S CDM :: CD . CM$  , où les trois premiers termes sont donnés , on connoîtra la perpendiculaire  $CM$ .

Dans le triangle rectangle  $AMC$  on connoît donc les deux côtés  $AM$  ,  $MC$  , qui forment l'angle droit.

Ainsi , puisque  $\overline{AC}^2 = \overline{AM}^2 + \overline{MC}^2$  , l'on aura

$AC = \sqrt{\overline{AM}^2 + \overline{MC}^2}$  , c'est-à-dire , que la distance  $AC$  est égale à la racine quarrée de la somme des deux quarrés connus  $\overline{AM}^2 + \overline{MC}^2$  ; & par conséquent cette distance est connue.

4°. Quand les côtés  $AD$  ,  $CD$  connus sont inégaux (*fig 157.*) & que l'angle  $ADC$  inter-

Sept est obtus, de l'angle C imaginez la perpendiculaire CM sur le côté AD prolongé. Dans le triangle CMD rectangle on connoît le côté CD (supp.); l'angle CDM est aussi connu, parce que l'angle ADC est donné; de plus l'angle CMD est droit (const.); donc le troisième DCM est déterminé. Nous aurons donc cette proportion: ST. SDCM :: CD.DM, dans laquelle les trois premiers termes connus feront connoître le quatrième terme DM. Ajoutez cette valeur au côté AD connu (supp.), & toute la distance AM sera entièrement connue.

En considérant encore le triangle rectangle CMD; on déterminera la longueur de la perpendiculaire CM par cette proportion: ST. SCDM :: DC.CM, dans laquelle les trois premiers termes connus donnent la valeur du quatrième CM.

Dans le triangle rectangle AMC on connoît donc les deux côtés AM, CM qui forment l'angle droit: ainsi il est facile de connoître l'hypothé-

nuse AC, en faisant l'équation  $\overline{AC}^2 = \overline{AM}^2 +$

$\overline{CM}^2$ , d'où l'on tire  $AC = \sqrt{\overline{AM}^2 + \overline{CM}^2}$ ;

ce qui veut dire, que la distance AC est égale à la ra-

cine quarrée de la somme des quarrés  $\overline{AM} + \overline{CM}$  connus; cette distance est donc aussi déterminée.

Ainsi, généralement parlant, on peut connoître, par le moyen des Sinus, le troisième côté d'un triangle dont deux côtés sont connus, avec l'angle intercepté entre ces deux côtés.

Prenez garde qu'il est nécessaire, pour la résolution de ce Problème, que l'angle ADC connu soit intercepté entre les deux côtés donnés AD, CD. Si cet angle connu, au lieu d'être intercepté,



388 DE LA TRIGONOMETRIE  
 étoit opposé à l'un des deux côtés donnés, il faudroit avoir recours à quelque autre considération, ainsi qu'on va le démontrer dans le Problème suivant.

### PROBLÈME III.

462. Les deux côtés inégaux  $AD$ ,  $CD$  d'un triangle étant donnés, avec l'angle  $DAC$  opposé à l'un de ces deux côtés, trouver le troisième côté  $AC$ . (*fig. 158.*)

### RÉSOLUTION.

Elle est impossible, en s'en tenant simplement aux termes de la question.

### DÉMONSTRATION.

Si nous faisons cette proportion,  $CD : AD :: \sin DAC$  est au Sinus de l'angle opposé au côté  $AD$ , dans laquelle les trois premiers termes sont donnés, il est certain que l'on connoitra le quatrième terme, c'est-à-dire, le Sinus de l'angle opposé au côté  $AD$ ; mais ce Sinus peut convenir à deux angles : car nous avons fait remarquer (n°. 448.) que le Sinus d'un angle aigu étoit aussi le Sinus du complément de cet angle à deux droits; par conséquent les Tables des Sinus ne font point connoître la valeur de l'angle  $DCA$  opposé au côté  $AD$ . Cet angle n'étant pas déterminé; il n'est pas possible de connoître l'angle  $ADC$ , dont le Sinus nous conduiroit à la connoissance du troisième côté  $AC$ ; C. Q. F. D.

463. C'est ce qui nous montre que deux triangles peuvent avoir deux côtés égaux, chacun à chacun, avec un angle égal opposé au même côté, & être néanmoins fort différents.

### DÉMONSTRATION.

Prenons le triangle  $ADC$  (*fig. 158.*), dont

le côté  $DC$  est plus petit que le côté  $DA$ . Du point  $D$  avec le rayon  $DC$  décrivons l'arc  $COc$  qui coupe le côté  $AC$  au point  $c$ , & tirons  $Dc$ . Il est évident que le Triangle  $ADC$  a deux côtés égaux à deux côtés du Triangle  $ADc$ ; puisque  $AD$  est un côté commun à ces deux Triangles, que le côté  $DC =$  le côté  $Dc$  (par la const.), & que de plus l'angle  $A$ , commun à l'un & à l'autre Triangle, est opposé à des côtés égaux. Or, il est visible que le Triangle  $ADC$  est fort différent du Triangle  $ADc$ ; par conséquent deux Triangles peuvent avoir deux côtés égaux, chacun à chacun, & un angle égal opposé à un côté égal de part & d'autre, sans avoir le troisième côté égal au troisième côté; C. Q. F. D.

464. Cependant, si l'on ajoute aux données du Problème 3. (n°. 462.) l'espèce de l'angle  $DCA$  opposé au côté  $AD$ , alors ce Problème sera totalement déterminé, quoique l'on ne sçache pas la valeur de cet angle.

### D É M O N S T R A T I O N .

Supposons que quelques circonstances fassent connoître que l'angle  $DCA$  est aigu (*fig. 158.*), en reprenant la proportion:  $CD . AD :: SDAC . SDCA$ , où les trois premiers termes sont connus; on aura la valeur du Sinus  $SDCA$  que l'on trouvera dans les Tables, & par conséquent on trouvera sans équivoque la valeur de l'angle  $DCA$  qui répond à ce Sinus, à cause que l'on suppose cet angle aigu; & si on le supposoit obtus, l'angle qui répondroit au Sinus trouvé, seroit l'angle obtus  $DcA$ , complément à deux droits de l'angle aigu  $DCA$ .

Par conséquent, selon que l'angle  $DCA$  sera aigu ou obtus, le troisième côté  $AC$  cherché sera

### 390. DE LA TRIGONOMÉTRIE

plus grand ou plus petit : car l'angle  $DCA$  étant aigu, l'angle  $ADC$  en sera plus grand, d'où il résulte un plus grand côté  $AC$  ; & si l'angle  $DCA$  est obtus, l'angle  $ADC$  en sera plus petit, ce qui entraîne un plus petit côté  $AC$  (n°. 82.) ; G. Q. F. D.

Jusqu'à présent nous n'avons eu en vûe que de parvenir à la connoissance des trois côtés d'un Triangle, dans lequel un côté & deux angles, ou deux côtés & un angle étoient donnés : il reste encore à faire voir comment l'on peut déterminer les trois angles d'un Triangle, dont on connoît la longueur des trois côtés.

### PROBLÈME IV.

465. Les trois côtés du Triangle  $ADC$  étant connus, en déterminer la valeur de chaque angle. (fig. 159.)

### RÉSOLUTION.

1°. Si le Triangle proposé est équilatéral (fig. 159.), les trois angles en sont égaux, & par conséquent chacun vaut le tiers de 180 degrés = 60 degrés.

2°. Quand ce Triangle est isoscèle (fig. 160.), c'est-à-dire, quand on suppose que les deux côtés  $DA$ ,  $DC$  sont égaux, il faut imaginer la perpendiculaire  $DF$  abaissée de l'angle  $D$  sur le troisième côté  $AC$ . On voit bien que cette perpendiculaire tombe sur le milieu du côté  $AC$  donné ; par conséquent  $AF$  ou  $FC$  moitié de  $AC$  est aussi connue ; ainsi le Triangle rectangle  $DFC$  donnera cette proportion :  $DC. FC :: \sin. SFDC$ , dans laquelle les trois premiers termes connus feront connoître le quatrième terme, qui est le Sinus de l'angle aigu  $FDC$  ; cet angle sera donc

connu par les Tables, & par conséquent, on aura la valeur du troisième angle C : or l'angle C = l'angle A, parce que le Triangle ADC est supposé isoscèle ; ainsi l'on pourra connoître le troisième angle ADC.

3°. Si le Triangle ADC est scalène (fig. 161.), c'est à-dire, si les trois côtés de ce Triangle sont inégaux, on imaginera encore une perpendiculaire CF abaissée du plus grand angle ACD sur le plus grand côté AD ; cette perpendiculaire divisera le côté AD en deux segments inégaux AF, FD, qu'il faut tâcher de déterminer : car leur détermination fera connoître chacun des angles du Triangle proposé.

Quoique nous ayons déjà donné la solution de ce Problème (n°. 297.), nous allons pourtant la répéter ; parce que nous en tirerons quelques conséquences, qui nous feront découvrir une abréviation fort utile dans la pratique. (fig. 161.)

Soit donc  $AD = a$ ,  $CD = b$ ,  $AC = c$ ,  $AF = x$ ,  $DF = a - x$ ,  $CF = y$  ; & considérons le Triangle Rectangle CFA : nous aurons

$$\overline{AC}^2 = \overline{AF}^2 + \overline{CF}^2, \text{ ou } cc = xx + yy.$$

Par la même raison, le Triangle Rectangle

CFD nous donne  $\overline{CD}^2 = \overline{DF}^2 + \overline{CF}^2$ , ou  $bb = aa - 2ax + xx + yy$  : substituons dans cette dernière équation  $cc$ , en la place de  $xx + yy$  ; on aura l'équation suivante  $bb = aa + cc - 2ax$  ; & en transposant, l'on trouve  $2ax = aa + cc - bb$  ; d'où l'on déduit  $x = \frac{aa + cc - bb}{2a}$  ; ce qui signifie que le plus petit

segment AF se détermine, en retranchant le carré du côté CD de la somme des carrés des côtés AD, AC, & divisant le reste par le double du

# 392 DE LA TRIGONOMÉTRIE

plus grand côté AD. Quand le petit segment AF est connu, on n'a qu'à le retrancher du grand côté AD; cette soustraction fera connoître le grand segment FD.

Après cela, considérant le Triangle Réctangle AFC, on aura cette proportion : AC . AF :: ST . SACF, qui fera connoître l'angle ACF, & par conséquent l'angle CAD.

De même, le Triangle Réctangle CFD donne cette proportion : CD . FD :: ST . SFC D, d'où l'on tire la connoissance de l'angle FCD, & par conséquent celle de l'angle CDA.

Dans le Triangle ACD on connoît donc à présent l'angle CAD, & l'angle CDA; ainsi le troisième angle ACD est connu. La détermination des trois côtés d'un Triangle en fait donc connoître les angles; par conséquent, nous sommes parvenus à ce que nous nous étions proposés de trouver; C. Q. F. D.

Quand on veut connoître les angles d'un Triangle scalène, dont les trois côtés sont donnés, on voit que toute la difficulté consiste à déterminer l'un des deux segments AF, FD (*fig. 161.*), & que pour trouver le plus petit de ces deux segments AF, il faut quarrer le grand côté AD, quarrer aussi le plus petit côté AC, faire une somme de ces deux quarrés, retrancher de cette somme le quarré du côté moyen CD, & enfin diviser ce reste par le double du plus grand côté AD : car le quotient de cette division donne la valeur du plus petit segment AF, ainsi que le montre l'équation  $x = \frac{aa + cc - bb}{2a}$ . Mais tout cela est d'un

assez grand détail. Si l'on pouvoit parvenir à la connoissance de l'un de ces deux segments par une voie plus courte, la pratique de la Trigonométrie

en feroit plus parfaite. Essayons donc de trouver quelque moyen qui exige moins de calcul que la manière précédente.

466. Il est évident que les deux segments A F, F D étant connus, leur différence est aussi connue. Or nous avons trouvé par le calcul précédent que le petit segment A F =  $\frac{aa+cc-bb}{2a}$ . Ainsi le grand segment F D = A D - A F =  $a - \frac{aa+cc-bb}{2a} = \frac{2aa-aa-cc+bb}{2a}$ , (en réduisant à la même dénomination); d'où l'on tire, en ôtant ce qui se détruit, le grand segment F D =  $\frac{aa-cc+bb}{2a}$ . Par conséquent la différence de ces segments, ou F D - A F =  $\frac{aa-cc+bb}{2a} - \frac{aa+cc-bb}{2a} = \frac{2bb-2cc}{2a} = \frac{bb-cc}{a}$ ; c'est-à-dire, que l'expression de la différence des deux segments F D, A F, est  $\frac{bb-cc}{a}$ . Appellons  $d$  cette différence; on aura donc  $\frac{bb-cc}{a} = d$ : or  $\frac{bb-cc}{a} = \frac{b+c \times b-c}{a}$ ; ainsi  $d = \frac{b+c \times b-c}{a}$ ; donc  $a \times d = b+c \times b-c$ , ce qui donne cette proportion:  $a \cdot b+c :: b-c \cdot d$ ; c'est-à-dire, que l'on trouve la différence des deux segments par cette simple proportion: le plus grand côté A D ( $a$ ) est à la somme des deux autres côtés C D, A C ( $b+c$ ), comme la différence C D - A C ( $b-c$ ) de ces deux mêmes côtés est à un quatrième terme  $d$ , qui est la différence cherchée.

Mais, selon les conditions du Problème, la somme A D des deux segmens est donnée, & par cette dernière proportion on trouve leur différence; par conséquent on aura facilement la valeur de chaque segment; puisque (n°. 103. Algèb.) le plus

# 394 DE LA TRIGONOMÉTRIE

grand est égal à la moitié de la somme des segments, plus la moitié de leur différence, & le plus petit est égal à la moitié de la somme des mêmes segments, moins la moitié de leur différence.

Ainsi, au lieu de chercher la valeur de l'un des deux segments, comme nous avons fait d'abord, il sera beaucoup plus expéditif de déterminer la différence de ces segments, en faisant usage de la proportion  $a . b + c :: b - c . d$ , que nous venons de trouver par le calcul.

467. Ceux qui seront curieux de voir comment la Géométrie s'accorde ici avec le calcul, n'ont qu'à faire attention à la construction suivante.

Du point C avec le plus petit côté CA (*fig. 162.*) décrivez un cercle, & prolongez DC jusqu'à sa rencontre H avec la circonférence. Il est clair, 1°. que DH est la somme des deux côtés DC, AC, puisque AC = CH. 2°. Que DM est la différence de ces deux mêmes côtés DC, AC: car, à cause de MC = AC, DC - AC = DC - MC = DM. 3°. DT est la différence des segments DF, AF: on doit se rappeler qu'une perpendiculaire, abaissée du centre d'un cercle sur l'une de ses cordes AT, coupe cette corde en deux parties égales; ainsi AF = FT; par conséquent DT est la différence du grand segment DF au petit segment AF.

Il faut donc démontrer que le plus grand côté DA est à la somme DH des deux autres côtés DC, AC, comme DM, différence de ces deux mêmes côtés, est à DT, différence des segments DF, AF, faits par la perpendiculaire CF, abaissée du plus grand angle sur le plus grand côté AD.

Or cela est démontré par la seule construction: car (n°. 287. Prop. XXIII.) si d'un point D, pris hors d'un cercle, on tire deux sécantes DA,

DH, ces lignes entières seront entr'elles réciproquement comme leurs parties DT, DM, qui sont hors le cercle ; par conséquent DA. DH :: DM. DT ; c'est-à-dire, que le plus grand côté DA est à la somme DH ( $DC + AC$ ) des deux autres côtés, comme leur différence DM est à la différence DT des deux segments DF, AF. La Géométrie est donc d'accord avec le calcul, ou peut-être est-ce le calcul, qui a fait trouver la construction géométrique.

Nous sommes enfin parvenus à découvrir tous les angles & tous les côtés d'un Triangle, dont trois parties sont données, en y joignant quelque caractère particulier, quand certaines circonstances l'exigent ; pourvu néanmoins que ce ne soient pas simplement les trois angles : car il n'est pas possible avec cette simple connoissance de déterminer les trois côtés d'un Triangle, quoique les trois côtés connus déterminent les angles ; il ne nous reste donc plus qu'à faire voir les avantages que l'on a retirés de la contemplation des tangentes.

*Utilité des tangentes dans la Résolution des Problèmes de la Trigonométrie par les Sinus.*

468. **Q**Uoique les tangentes ne soient pas absolument nécessaires à la résolution de ces Problèmes, elles sont pourtant fort utiles. Moins il y a d'opérations à faire, moins aussi les erreurs se multiplient, & ce que l'on considère beaucoup dans les arts, plus on gagne de tems : or la considération des tangentes réduit quelquefois à deux simples proportions la résolution d'un Problème, que l'on ne pourroit résoudre que par six proportions, si l'on vouloit se borner à l'usage des Sinus ; & c'est



## 296 DE LA TRIGONOMÉTRIE

une proposition unique, qui va nous procurer cet avantage. Mais, par compensation, elle paroît très-difficile aux Commencans; beaucoup de personnes même très-versées dans la Géométrie, n'aperçoivent pas les routes qui ont pû conduire les Inventeurs à cette découverte. Nous allons tâcher de faire voir les degrés par où l'on a passé; mais auparavant il faut que nous exposions quelques Préliminaires.

469. C'est le Triangle Réctangle, qui a été notre moyen de résolution dans les Problèmes précédents; il le sera encore à l'égard de celui qui va suivre. Considérez donc qu'un Triangle Réctangle  $ABC$  étant donné, si l'on prend pour rayon ou pour Sinus total un des deux côtés  $AB$ ,  $BC$ , qui comprennent l'angle droit  $A$ , l'autre côté sera nécessairement la tangente de l'angle qui lui est opposé (*fig. 163.*).

### DÉMONSTRATION.

Du point  $C$ , avec le rayon  $BC$ , décrivez l'arc  $BO$ ; puisque l'on suppose  $AB$  perpendiculaire à l'extrémité du rayon  $CB$ , le côté  $AB$  est une tangente au cercle, dont l'arc  $BO$  est une partie ( $n^{\circ}. 105.$ ); par conséquent ce même côté étant déterminé par la sécante  $CA$ , qui passe par l'autre extrémité  $O$  de l'arc  $BO$  qui mesure l'angle  $BCA$ , il est clair ( $n^{\circ}. 454.$ ) que le côté  $AB$  est la tangente de l'angle opposé  $BCA$ .

On voit aussi que, si du point  $A$  avec le rayon  $AB$  on décrivait un arc  $BD$ , le côté  $BC$  seroit la tangente de l'angle  $BAC$ , qui lui est opposé: ainsi l'un des deux côtés d'un Triangle Réctangle étant pris pour le Sinus total, l'autre côté est nécessairement la tangente de l'angle qui lui est opposé.

470. Cette observation fournit un moyen très-

simple de connoître tous les angles & l'hypothénuse d'un Triangle Réctangle, dont on connoît seulement les deux côtés qui comprennent l'angle droit. Supposons que les deux côtés  $AB$ ,  $BC$ , du Triangle Réctangle  $ABC$  soient donnés. Pour connoître les deux angles  $A$ ,  $C$ , il n'y a qu'à faire cette proportion,  *$AB$  est à  $BC$ , comme le Sinus total est à la tangente de l'angle  $BAC$* , dans laquelle les deux premiers termes  $AB$ ,  $BC$ , sont donnés, par la supposition, & le troisième est connu par les Tables; on connoitra donc le quatrième terme, c'est-à-dire, la tangente de l'angle  $BAC$ ; par conséquent les Tables donneront la valeur de cet angle, & tout de suite la valeur de l'angle  $BCA$  son complément à un droit.

L'hypothénuse  $AC$  est présentement fort aisée à déterminer, en disant: *le Sinus de l'angle  $A$  est au Sinus total, comme le côté  $BC$  est à l'hypothénuse  $AC$* : dans cette proportion les trois premiers termes sont connus; le quatrième terme, c'est-à-dire, l'hypothénuse  $AC$ , est donc nécessairement déterminée.

On pouvoit déterminer autrement cette hypothénuse  $AC$ , en tirant la racine quarrée de la somme des deux Quarrés faits sur les deux côtés  $AB$ ,  $BC$ ; mais le calcul seroit beaucoup plus long qu'en faisant usage de la proportion précédente, où le Sinus total, exprimé par une suite de zéros précédés de l'unité, abrège considérablement le calcul, soit que ce Sinus fasse l'office de multiplicateur, soit qu'il fasse celui de diviseur.

Que l'on se rappelle à présent le Problème 2, où il s'agit de trouver le troisième côté d'un Triangle, dont deux côtés inégaux sont donnés avec l'angle intercepté entre ces côtes: si l'on proposoit en même tems d'en trouver les deux autres angles, il est certain que l'on ne pourroit résoudre entière-

# 398 DE LA TRIGONOMETRIE

ment ce Problème par le moyen des Sinus, à moins que l'on n'y employât cinq ou six proportions; au lieu que deux seules proportions feront tout connoître, en suivant le chemin que nous allons montrer.

471. Soit donc le Triangle  $ABC$  (g. 164.) dont on connoît les deux côtés inégaux  $AB, BC$ , avec l'angle  $ABC$  intercepté entre ces côtés; il s'agit d'en déduire la connoissance des deux autres angles  $BAC, BCA$ , & celle du troisième côté  $AC$ .

Rendons-nous bien attentifs à cette question.

1°. Nous connoissons les deux côtés  $AB, BC$ ; leur somme est donc connue, & nous pouvons l'exprimer par la seule ligne  $CM$ , en faisant le prolongement  $BM = AB$ . Que l'on tire maintenant la ligne  $MA$ ; on aura le Triangle isoscèle  $ABM$ .

2°. L'angle  $ABC$  est donné (supp.); donc l'angle  $ABM$ , son complément à deux droits, est connu: de plus cet angle  $ABM$  est extérieur au Triangle  $ABC$ ; il vaut donc la somme des deux angles inconnus  $BAC, BCA$  (n°. 65.), qui sont formés sur le troisième côté  $AC$  inconnu, & cette somme est connue.

Donc, si du point  $B$  on abaisse la perpendiculaire  $BD$  sur le côté  $AM$ , cette perpendiculaire coupera en deux parties égales l'angle  $ABM$ , c'est-à-dire, qu'elle divisera en deux parties égales la somme des deux angles  $BAC, BCA$ ; ainsi l'angle  $DBM$  est la moitié de la somme de ces angles: leur somme étant connue, leur moitié  $DBM$  est aussi connue.

Non-seulement la perpendiculaire  $BD$  divise en deux parties égales la somme  $ABM$  des deux angles  $BAC, BCA$ : elle divise encore en deux parties égales la ligne  $MA$  (n°. 79.), en sorte que  $MD = DA$ ; donc en coupant  $CM$  en deux parties égales au point  $O$ , & tirant la ligne  $DO$ ,

cette ligne sera nécessairement parallèle au côté inconnu  $AC$ , puisque l'on a cette proportion :  $MD : DA :: MO : OC$ . Ce qui fait voir que les deux côtés du Triangle  $AMC$  sont coupés proportionnellement, & par conséquent (n°. 279.) que la ligne  $DO$  est parallèle à la ligne  $AC$ . On doit encore remarquer que  $MO$  est une ligne connue : car elle est la moitié de la somme  $CM$  des deux côtés connus,  $AB, BC$ .

Mais, si l'on se souvient que la plus grande de deux quantités est égale à la moitié de leur somme, plus leur demi-différence (n°. 103. *Alg.*), on verra, en supposant  $BC > BA$ , que  $BO$  est la demi-différence de ces deux côtés ; puisque ajoutant  $BO$  à la moitié de la somme  $OC$ , on a le plus grand côté  $BC$ . Or (supp.) les deux côtés  $BC, BA$ , sont connus : ainsi leur différence est donnée ; & par conséquent l'on connoît  $BO$ , qui est la moitié de cette différence.

Considérons présentement le Triangle Réctangle  $MBD$ . Prenons l'un de ses côtés  $BD$  pour Sinus total ; l'autre côté  $MD$  est la tangente de l'angle  $DBM$  opposé à ce côté (n°. 469.), comme il est très-évident, en décrivant du point  $B$ , avec le rayon  $BD$ , l'arc du cercle  $DT$ . Mais nous avons vu ci-dessus que  $DBM$  étoit la moitié de la somme des angles  $BAC, BCA$  ; le côté  $MD$  est donc la tangente de la demi-somme des angles formés sur le troisième côté  $AC$  : cette demi-somme est donnée (par la supp.) ; ainsi la valeur de sa tangente  $MD$  est connue par les Tables des Sinus.

Remarquons aussi que dans le Triangle  $MOD$  nous connoissons, 1°.  $MO$ , moitié de la somme des deux côtés connus  $AB, BC$ . 2°.  $BO$ , moitié de la différence de ces mêmes côtés. 3°.  $MD$ , tangente de la demi-somme des angles  $BAC,$

400 DE LA TRIGONOMÉTRIE

BCA, formés sur le troisième côté AC. Par conséquent, en mettant ces trois termes dans une proportion, nous leur trouverons un quatrième proportionnel X; ainsi il faut construire cette proportion : MO . BO :: MD . X.

Or il est clair qu'en tirant BS parallèle à OD, la partie SD sera le quatrième proportionnel cherché (n°. 280.); & ce terme sera connu, puisque l'on connoît les trois premiers.

Voyons ce que c'est que la ligne SD. BS étant, par la construction, parallèle à OD, qui est elle-même parallèle au côté AC, il s'enfuit que BS est parallèle à la ligne AC, & qu'ainsi l'angle MBS = l'angle BCA, le plus petit des deux angles inconnus. Mais  $MBS = MBD - DBS$ , c'est-à-dire, que MBS, le plus petit des deux angles inconnus, est égal à la moitié MBD de la somme de ces angles, moins l'angle DBS; l'angle DBS est donc la demi-différence des angles BCA, BAC, puisque la plus petite de deux quantités est égale à la moitié de leur somme, moins leur demi-différence (n°. 103. Alg.); par conséquent la ligne SD, tangente de l'angle DBS, est aussi la tangente de la demi-différence des deux angles inconnus BCA, BAC.

Reprenons la proportion MO . BO :: MD : SD trouvée ci-dessus; si nous l'énonçons, on verra que la moitié MO des deux côtés donnés AB, BC, est à BO, moitié de leur différence, comme MD, tangente de la demi-somme connue des deux angles inconnus, est à SD, tangente de la demi-différence de ces mêmes angles. Or les deux premiers termes de cette proportion sont donnés (supp.), le troisième l'est par les Tables; donc le quatrième est déterminé; c'est à-dire, que cette proportion fait connoître la demi-différence des deux angles inconnus

connus  $BCA$ ,  $BAC$  : il n'y a plus qu'à ajouter cette demi-différence à la moitié de la somme de ces angles, pour avoir  $BAC$  le plus grand des deux angles, ou retrancher cette même demi-différence de la moitié de la somme de ces mêmes angles ; on aura le plus petit angle  $BCA$  (a).

(a) Cette découverte est d'une spéculation beaucoup plus fine que celle du *Quarré de l'hypothénuse*, &c. pour laquelle on fit aux Muses un sacrifice de cent bœufs. Je voudrois connoître l'Auteur de cette belle proposition ; je lui en ferois honneur très-volontiers.

Ceux qui étudient les arts, & qui suivent le progrès des sciences, rencontrent assez souvent de très-belles inventions, dont les Auteurs sont absolument inconnus. On ne sçait à qui attribuer les machines les plus utiles à la Société, la charrue & le moulin. Pourroit-on nommer l'Auteur du compas de proportion, instrument néanmoins qui est tout-à-fait scientifique ? On doit au hasard la découverte du Téléscope & du Quinquina. En un mot, il semble que les génies les plus célèbres n'aient produit que des curiosités, & que l'on soit uniquement redevable des commodités les plus essentielles à des hommes grossiers, obscurs, sans lettres, sans théorie.

Quand on considère ces effets, on est assez porté à croire que les hautes sciences & les sublimes spéculations sont d'une très-petite importance. Mais on doit faire réflexion, que dès les premiers tems de la formation des Sociétés on se mit à penser aux machines de première nécessité. Les besoins naturels y sollicitoient tous les hommes. Dans cet état on mit à profit tout ce que la nature peut présenter de modèles. Il est fort ordinaire de voir un courant d'eau faire tourner les corps soumis à son action. Combien de tourbillons occasionnés par l'impulsion du vent ? Il ne s'agit plus alors que de copier la nature : on disposa donc quelques bâtons sur un effieu ; on présenta cet attemblage à l'action de l'eau ou du vent ; & voilà la première origine du moulin.

Ce mouvement autour d'un effieu ne parut d'abord, sans doute, qu'un léger amusement. La nécessité est industrieuse, elle porte naturellement l'esprit à la réflexion. Une rouë qui tourne en peut faire tourner une autre ; de nouvelles rouës s'engrènent, & la machine satisfait déjà aux besoins les plus pressans.

La première, qui parut en ce genre, dut être aussi grossière que les besoins qui la firent naître. Mais l'expérience en ayant fait connoître les commodités, des besoins plus délicats se firent sentir, le goût s'affina. Il ne suffit pas à la nature de ne point éprouver de mal, elle cherche à être bien ; quand elle y est parvenue, elle veut être mieux : ainsi les hommes, qui succédèrent aux premiers Inventeurs, moins occupés à se défendre contre les premiers besoins, & délivrés en partie du travail de l'invention, en devinrent plus propres à améliorer ce qu'ils possédoient. On vit donc les machines se perfectionner à mesure que nos goûts se développoient ; & si l'Inventeur de la charrue & du moulin est inconnu, c'est que tant d'hommes ont concouru à les amener au degré de perfection où elles sont, que l'on doit leur attribuer ce que l'on dit des Sciences, qu'elles sont

Alors les trois angles du Triangle  $ABC$  seront connus, aussi-bien que les deux côtés  $AB$ ,  $BC$ ; c'en est plus qu'il n'en faut pour déterminer le troisième côté  $AC$ : car si l'on fait (par prob. 1. *Trig.*) cette proportion:  $SAC. SABC :: BC.AC$ , où les trois premiers termes sont donnés, il est clair que l'on connoîtra le quatrième terme  $AC$ , & qu'ainsi il ne reste plus rien à découvrir dans la question proposée; C. Q. F. T. & D.

Il nous seroit aisé maintenant de résoudre tous les Problèmes qui ont rapport aux distances accessibles

L'ouvrage des hommes, & non pas celui d'un homme. Si nous considérons encore combien tous les hommes sont naturellement portés à essayer ce qui peut satisfaire à leurs premiers besoins, il me sembleroit que, pour trouver les premières machines, il n'a fallu d'autre génie que le besoin même; que plusieurs hommes de contrées différentes ont dû les découvrir, sans s'être rien communiqué, les mêmes besoins ayant fait recourir aux mêmes ressources.

Quant aux machines savantes, telles que le compas de proportion & la montre, c'étoit encore si peu de chose dans leur origine, leurs effets étoient si bornés, que l'on fit peu d'attention à leurs premiers Inventeurs. On les oublia même totalement, quand par la suite des tems ces machines acquirent quelque précision, & s'étendirent à un si grand nombre d'usages, qu'elles parurent absolument différentes d'elles-mêmes. Mais Galilée, Descartes, Huygens, Newton sont des Auteurs fort connus; parce que chacun de ces hommes extraordinaires a fait des découvertes, que l'on ne devoit attendre, ce semble, que de plusieurs siècles & de plusieurs nations.

Le Télescope a été découvert par hasard; c'est qu'il est impossible que les premiers élémens d'un art ou d'une science se découvrent autrement: il faut nécessairement partir de quelque expérience. Ceux qui se conduisent autrement, s'exposent à de longs & inutiles travaux. Le sujet même que je traite, nous en fournit un exemple très-remarquable. L'effet des Télescopes vient, comme l'on sçait, de ce que les rayons de lumière passant de l'air dans le verre, & du verre dans l'air, se détournent de leur direction; c'est ce que l'on appelle *saîré réfraction*. Ceux qui pensent que la Philosophie doit absolument remonter aux premières causes, ont travaillé beaucoup à découvrir celle de la réfraction. Ils ne sont pas plus avancés que quand ce Phénomène parut d'abord. Les Mathématiciens laissent disputer les Philosophes, & marchent toujours en avant. La théorie & l'art des Télescopes sont presque portés à leur perfection; mais on se demande encore comment la réfraction peut s'opérer. Ne seroit-il pas plus philosophique d'avouer, que les premiers ressorts de la nature nous seront à jamais inconnus? Il me semble qu'un ouvrage, qui détermineroit avec soin les limites de l'esprit humain, seroit un excellent Traité de Philosophie.

& inaccessibles, soit que ces distances soient horizontales, verticales, inclinées à l'horizon, ou qu'elles désignent des profondeurs; mais, comme tous ces cas particuliers sont renfermés dans les Problèmes, dont nous avons donné la solution ci-dessus, nous nous bornerons à quelques-uns, afin de ne pas grossir inutilement nos Institutions. Si le Public trouve que cet Ouvrage soit traité selon son goût, & qu'il souhaite d'avoir une énumération exacte de tous ces cas, nous ne manquerons pas de le satisfaire.

## PROBLÈME.

472. Trouver d'en bas la hauteur de l'élévation A C perpendiculaire à l'horizon, tels que sont les arbres, les clochers, les pyramides, les édifices qui s'élèvent, comme l'on sçait, perpendiculairement à l'horizon. Nous supposerons d'abord que cette élévation soit accessible par son pied A. (fig. 165.)

## RÉSOLUTION.

On s'éloignera du pied A jusqu'à une distance B, où l'angle C E D soit entre 30 & 50 degrés, afin que cet angle ne soit pas trop aigu: supposons qu'il ait 36 degrés; on mesurera la distance A B  $\approx$  106 toises.

Rappelez-vous maintenant que dans un Triangle Rectangle, si l'on prend l'un des côtés E D pour Sinus total, l'autre côté C D est la tangente de l'angle E qui lui est opposé; l'angle E est connu, ainsi la tangente est connue: cherchez donc dans les Tables des Sinus la tangente de l'angle de 36 degrés  $\approx$  7269426, afin d'avoir cette proportion: Le Sinus total 10000000 est à la tangente 7269426 de 36 degrés, comme la distance A B  $\approx$  106 toises, est à l'élévation C D cherchée, dans laquelle les trois premiers termes 10000000,



## 404 DE LA TRIGONOMÉTRIE

7265426, 106, étant donnés, on trouvera que le quatrième terme, c'est-à-dire, l'élévation  $CD = 77$  toises & quelques pouces. On ajoutera à cette élévation la hauteur du Graphomètre  $BE = AD$ , qui est ordinairement de 4 pieds, & toute l'élévation  $AC$  vaudra 77 toises, 4 pieds, quelques pouces.

473. Quand cette élévation  $AB$  est totalement inaccessible, ainsi que le représente la figure 166. prenez une station commode au point  $G$  : placez-y verticalement le plan du Graphomètre, afin de prendre la valeur de l'angle  $AOS = 50$  degrés; ce qui donne l'angle  $AOD = 130$  degrés. Éloignez-vous ensuite du point de station  $O$  dans l'alignement de la ligne  $OS$ , & prenez une base  $OD = 40$  toises, de sorte que l'angle  $ADO$  ne soit pas trop aigu; qu'il ait, par exemple, 30 degrés: alors l'angle  $OAD$  est aisé à connoître; on le trouvera de 20 degrés.

Cherchons présentement la longueur du côté  $OA$ , en faisant cette proportion: le Sinus de l'angle  $DAO$  de 20 degrés est au Sinus de l'angle  $ADO$  de 30 degrés, comme la base  $DO = 40$  toises est au côté  $AO$ ; ce côté sera donc connu. Présentement le Triangle Réctangle  $ASO$  donne cette proportion: le Sinus total est au Sinus de l'angle  $AOS$  de 50 degrés, comme le côté  $AO$ , que l'on vient de connoître, est à l'élévation  $AS$ . Ajoutez à cette élévation la hauteur de l'instrument  $OG = SB$ , & toute la hauteur  $AB$  sera connue.

474. Voulez-vous faire usage des Logarithmes? Reprenons le n°. 472. (*fig. 165.*) où l'on a proposé de trouver la hauteur de l'élévation  $AC$  accessible par son pied  $A$ . On doit se rappeler que l'angle  $CED$  a été supposé de 36 degrés; & qu'ainsi le Triangle Réctangle  $CDE$  a fourni cette

proportion: le Sinus total 10000000 est à la tangente 7265426 de 36 degrés, comme la distance  $AB = 106$  toises est à l'évation  $CD$ , que l'on trouve, en achevant le calcul, égale à 77 toises & quelque chose.

Mais, pour faire usage des Logarithmes, au lieu des nombres que nous venons d'écrire, prenons les Logarithmes qui leur répondent. Le Logarithme du Sinus total, ou de l'angle de 90 degrés, est 10.0000000. Celui de la tangente de 36 degrés est 9.8612610; ces deux Logarithmes se trouvent dans les Tables des Sinus. Pour le Logarithme de la distance  $AB = 106$  toises, on le trouvera dans la Table des Logarithmes pour les nombres naturels, qui est à la suite des Tables des Sinus: ce Logarithme est 2.0253059; & au lieu de multiplier l'un par l'autre les moyens de la proportion 10000000 . 7265426 :: 106 .  $CD$ , & d'en diviser le produit par le premier terme 10000000, on prendra la somme 11.88653059 des Logarithmes de ces mêmes moyens termes, dont on retranchera le Logarithme 10.0000000 du premier terme, & la différence 1.8865669 exprimera le Logarithme du quatrième terme  $CD$  (n°. 266.): si l'on cherche ce nombre ou le plus approchant dans la Table des Logarithmes pour les nombres naturels, on verra qu'il répond au nombre 77, ainsi qu'on l'a déterminé n°. 472.

Nous avons promis à la fin du n°. 338. pag. 231. (fig. 112. & 113. PL. XIII.) d'exposer, dans toutes les circonstances, la solution Trigonométrique du Problème, où l'on propose de trouver, par une seule station  $C$ , les distances de cette station à trois points  $A$ ,  $D$ ,  $B$ , dont les éloignemens  $AB$ ,  $AD$ ,  $DB$ , sont connus. C'est

ici qu'il convient de remplir notre engagement.

La station donnée peut être sur un des côtés du Triangle  $ADB$ , ou au dedans, ou au dehors de ce même Triangle.

1°. Si l'on se trouve, par exemple, en  $M$ , (*fig. 112.*) sur l'un des côtés  $AB$ , on pourra prendre avec un instrument les angles  $DMA$ ,  $DMB$ ; & les côtés  $AB$ ,  $AD$ ,  $DB$ , étant connus (*supp.*), tous les angles du Triangle  $ADB$  le seront aussi (*n° 465.*); dans le Triangle  $ADM$ , on connoîtra donc l'angle  $DAM$ , conclu des trois côtés donnés; de plus l'angle  $DMA$  observé, avec le côté  $AD$  donné; ce qui suffit (*n° 460.*) pour trouver les distances cherchées  $MD$  &  $MA$ . Et, comme  $AB$  est donné, (*supp.*) ôtant  $MA$  de  $AB$ , on connoîtra aussi  $MB$ ; ainsi les trois distances  $MA$ ,  $MD$ ,  $MB$ , seront toutes connues.

### REMARQUE.

On reconnoîtra que l'on est sur l'un des côtés, si la somme des angles  $DMA$ ,  $DMB$ , est précisément de  $180$ . ou, quand ayant observé la direction  $MA$  d'un côté, on se trouvera dirigé par l'autre côté sur le Point  $B$ , sans changer l'Alidade.

2°. Lorsque le point donné se trouvera au dedans du Triangle, comme en  $C$ , on observera les angles  $DCA$ ,  $DCB$ ,  $ACB$ , & l'on imaginera qu'une circonférence passe par les trois points  $A$ ,  $C$ ,  $B$ ; que l'on ait prolongé  $DC$  jusqu'à la rencontre de cette circonférence en  $E$ , & qu'enfin l'on ait tiré les cordes  $EA$ ,  $EB$ . Cette préparation étant faite, remarquez que l'angle  $DCA$  est donné par observation, & par conséquent son supplément  $ACF$ ; or  $ACF = ABE$ ; parce que ces deux angles sont à la circonférence du même

cercle, & appuyés sur le même arc AF. Vous remarquerez aisément, par la même raison, que le supplément BCF de l'angle observé DCB est égal à l'angle BAF. Ainsi, dans le Triangle ABF, le côté AB, & les deux angles BAF, ABF, sont connus; on pourra donc connoître AF & FB (n°. 460.). Alors les deux côtés AD, AF, & l'angle intercepté DAF du Triangle DFA étant connus, on en découvrira (n°. 471.) l'angle ADF; & dans le Triangle ADC, on connoîtra l'angle DCA, par observation, l'angle ADF que l'on vient de trouver, & le côté AD donné; d'où l'on conclura (n°. 460.) les deux distances cherchées CA, CD. Et, pour avoir la troisième CB, on aura recours au Triangle DCB, dans lequel on connoît l'angle DCB observé, l'angle CDB, qui est la différence de l'angle ADB connu à l'angle ADC qu'on vient de découvrir, & enfin le côté DB donné; ce qui fera trouver CB (n°. 460.).

3°. Si le point est donné au dehors du Triangle (fig. 112.), comme en F, on observera les angles AFD, DFB, & l'on imaginera une circonférence par les points A, B, F, ainsi que les cordes FA, FB, AC, CB. On considérera alors le Triangle ACB, dans lequel l'angle ABC = AFC angle d'observation; parce qu'ils ont leur sommet à la même circonférence, & qu'ils sont appuyés sur le même arc. Par la même raison, l'angle BAC = l'angle d'observation BFC: on a de plus (supp.) le côté AB connu; d'où l'on conclura (n°. 460.) la longueur des cordes AC, CB. Dans le Triangle DAC on connoîtra donc les côtés AC, AD, & l'angle intercepté DAC; puisque DAC = DAB connu (supp.), moins l'angle BAC, que l'on vient de découvrir. Ainsi

## 408 DE LA TRIGONOMÉTRIE

(n°. 471.) on pourra découvrir l'angle  $ADC$ ; prenant ensuite le Triangle  $FAD$ , on remarquera que l'angle  $AFD$  d'observation en est connu : l'angle  $ADF$  vient d'être découvert, & le côté  $AD$  en est donné (supp.); donc (n°. 460.) on pourra connoître les deux distances  $FA$ ,  $FD$ ; & , passant au Triangle  $FDB$ , on y connoîtra l'angle d'observation  $DFB$ , l'angle  $FDB$  qui vaut l'angle connu  $ADB$  (supp.) moins l'angle  $ADF$  que l'on a déjà trouvé; de plus le côté  $DB$  est donné: on en conclura donc (n°. 460.) la distance  $FB$ ; & c'est tout  $C. Q. F. D.$

4°. Mais le point donné  $F$  peut se trouver sur la circonférence du cercle, que l'on imagineroit passer par les trois points  $A, B, D$  (*fig. K. Pl. 21.*). Alors la solution du Problème est impossible.

## D É M O N S T R A T I O N.

Car 1°. Pour qu'elle fût possible, il faudroit que ce qui arrive au point  $F$  fût particulier à ce point: or les angles d'observation formés en  $F$  seroient les mêmes en tout autre point de l'arc  $AFB$ ; ainsi la solution ne pourroit pas plus lui convenir qu'à tout autre.

2°. Pour résoudre un Problème de cette espèce, il est nécessaire que la seule station permise apporte quelque nouvelle donnée, soit de la part des angles qui s'y forment, soit de la part de leurs côtés. Or on ne peut avoir aucun côté; puisque l'on n'accorde qu'une seule station; & les angles d'observation  $AFD$ ,  $DFB$ , ne font rien connoître de nouveau, car ils sont égaux à des angles donnés; étant évident que l'angle  $AFD =$  l'angle donné  $DBA$ , & que l'angle  $DFB =$  aussi l'angle donné  $DAB$ . Le point  $F$  ne fait donc rien trouver de nouveau; mais avec rien on ne fait rien;  $C. Q. F. D.$

## REMARQUE.

On reconnoitra que la station donnée F est sur la circonférence qui passe par les trois points donnés A, D, B, quand les angles d'observation AFD, DFB se trouveront égaux aux angles DBA, DAB.

## DÉMONSTRATION.

Car si, dans cette supposition, le point donné F n'étoit pas à la circonférence qui passe par les points A, B, D, il seroit en quelque point S au-dehors (fig. K. Pl. 21.) ou en quelque point G au-dedans de cette circonférence : or, en le supposant au-dehors en S, il seroit impossible que l'angle d'observation ASD égalât l'angle donné ABD ; puisque l'angle B donné a pour mesure la moitié de l'arc AD (n°. 104. T. I.) ; mais l'angle ASD n'a pas pour mesure la moitié de ce même arc ; car, en tirant la corde AF, on verra que l'angle  $ABD = AFD$  (n°. 104. T. I.) : or,  $AFD > ASD$  (Coroll. du n°. 65. T. I.) ; donc  $ABD > ASD$  ; l'angle d'observation ASD ne sçauroit donc être en même tems égal à l'angle ABD donné, & être en-dehors de la circonférence ADBF.

Pareillement il n'est pas possible que l'angle d'observation AGD, (fig. L. Pl. 21.) se trouve au-dedans de la circonférence en G, & qu'il soit en même tems égal à l'angle donné ABD ; ce que vous découvrirez aisément, en prolongeant DG jusqu'à la circonf. en R, & en tirant la corde RA. Car l'angle AGD extérieur est plus grand que l'angle ARD : or  $ARD = ABD$  ; donc  $AGD > ABD$ .

## 410 DE LA TRIGONOMÉTRIE

L'angle  $AFD$  d'observation ne scauroit donc se trouver égal à l'angle donné  $ABD$ , à moins que cet angle  $AFD$  ne se trouye sur la circonférence qui passe par les points  $A, D, B$ ; & c'est tout  $C, Q, F, D$ .

Les Tables des Sinus peuvent encore servir à trouver le rapport approché du diamètre d'un cercle à sa circonférence. Nous avons dit que, suivant Archimède, ce rapport étoit à peu-près comme 7 est à 22, c'est-à-dire, qu'en supposant un diamètre de 7 pieds, la circonférence en a presque 22, un peu moins. Mérijus prouve que ce rapport est plus approché, si on le prend comme 113 est à 355. Quelques-uns le prennent comme 100 est à 314. Voyons ce que le calcul des Sinus nous donnera.

### P R O B L È M E.

475. Trouver le rapport approché du diamètre d'un cercle à sa circonférence (fig. 167.).

### R É S O L U T I O N.

Prenons le Sinus  $bd$  d'une minute de degré; en doublant ce Sinus, on aura  $da$  corde d'un arc de deux minutes: car le Sinus d'un arc est toujours la moitié de la corde du double de cet arc (n° 445.). Il y a 60 minutes au degré, & par conséquent 30 fois 2 minutes; donc en multipliant par 30 la corde  $da$ , on aura la valeur de 30 cordes égales à la corde  $da$ , ou 30  $da$  inscrites dans l'arc d'un degré: le cercle contient 360 degrés; par conséquent il faut multiplier 30  $da$  par 360, pour avoir toutes les cordes de deux minutes inscrites au cercle. Or une corde de deux minutes dans les cercles d'une grandeur médiocre se confond presque entièrement avec son arc; ainsi toutes les cordes de deux minutes inscrites au cercle, prises ensemble, ne sont pas

sensiblement différentes de la circonférence du cercle : nous prendrons donc 30  $da \times 360$  ou 10800  $da$ , c'est-à-dire, un polygone de dix mille huit cents côtés, inscrit à un cercle, pour la circonférence de ce cercle.

Supposons maintenant le Sinus total ou le rayon de ce cercle = 100000 ; les Tables donneront 29 pour le Sinus d'une minute, & par conséquent  $29 \times 2 = 58$  pour la corde de deux minutes =  $da$  : ainsi 10800  $da = 10800 \times 58 = 626400$  pourra être pris pour la circonférence. D'ailleurs son rayon étant 100000, le diamètre sera 200000 ; par conséquent le diamètre de ce cercle est à la circonférence comme 200000 est à 626400 ; & en divisant l'un & l'autre terme de ce rapport par 800, on trouve que le diamètre est à la circonférence, comme 250 est à 783 : c'est donc à dire qu'en supposant le diamètre d'un cercle égal à 250 pouces, la circonférence en contiendra à peu-près 783.

Ainsi, quand on voudra trouver par ce rapport le diamètre d'un cercle, dont la circonférence = 10 pieds, on fera cette règle de trois : 783, 250 :: 10 .  $x$ , diamètre cherché ; on trouvera ce diamètre égal à trois pieds  $\frac{1}{3}$  +  $\frac{11}{783}$  = 3 pieds, 2 pouces, 3 lignes,  $\frac{60}{783}$  de ligne.

F I N.



---

*EXTRAIT DES REGISTRES  
de l'Académie Royale des Sciences.*

Du 15 Janvier 1746.

**M** Effieurs le Monnier & d'Alembert, qui avoient été nommés pour examiner un Ouvrage de M. de la Chapelle, intitulé; *Institutions de Géométrie, &c.* En ayant fait leur rapport, la Compagnie a jugé que cet Ouvrage méritoit son approbation tant par l'ordre & la clarté qui y règnent, que par la méthode nouvelle à plusieurs égards avec laquelle l'Auteur a traité un sujet déjà tant de fois manié; en foi de quoi j'ai signé le présent Certificat. A Paris ce 24 Janvier 1746.

GRANDJEAN DE FOUCHY, Secrétaire perpétuel de l'Académie Royale des Sciences.

---

*Approbation du Censeur Royal.*

**J'**AI lu par ordre de Monseigneur le Chancelier, la nouvelle impression des *Institutions de Géométrie*, & les augmentations que l'Auteur a faites; j'ai crû qu'elles étoient utiles, & ne rendroient l'Ouvrage que plus parfait. A Paris ce 5 Juillet 1757.

MONTCARVILLE, Lecteur & Professeur Royal.

---

*P R I V I L E G E D U R O I.*

**L** OUIS, par la grace de Dieu, Roi de France & de Navarre: A nos amés & féaux Conseillers, les Gentensans nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand-Conseil, Prévôt de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenans - Civils & autres nos

Justiciers qu'il appartiendra, SALUT. Notre amé JEAN DEBURE l'aîné, Libraire à Paris, ancien Adjoint de la Communauté, Nous a fait exposer qu'il désireroit faire réimprimer & donner au Public des Livrés qui ont pour titre : *Institutions de Géométrie, par M. l'Abbé de la Chapelle ; Le Guide des Accoucheurs par Jacques Menard ; L'Hémasiastique, ou la Stastique des Animaux de M. Haley, traduite en François par M. Sauvage, Docteur en Médecine de Montpellier* : s'il Nous plaisoit lui accorder nos Lettres de privilege pour ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, Nous lui avons permis & permettons par ces Présentes, de faire réimprimer lesdits Livres en un ou plusieurs Volumes, & autant de fois que bon lui semblera, & de les vendre, faire vendre & débiter partout notre Royaume pendant le tems de six années consécutives, à compter du jour de la date des Présentes : Faisons défenses à tous Imprimeurs, Libraires & autres personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangere dans aucun lieu de notre obéissance : Comme aussi d'imprimer ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter, ni contrefaire lesdits Livres, ni d'en faire aucuns extraits sous quelque prétexte que ce soit d'augmentation, correction, changement ou autres, sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant, ou de ceux qui auront droit de lui, à peine de confiscation des exemplaires contrefaits, de trois mille livres d'amende contre chacun des Contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, & l'autre tiers audit Exposant, ou à celui qui aura droit de lui, & de tous dépens, dommages & intérêts. A la charge que ces Présentes seront enrégistrées tout au long sur le Régistre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles ; que la réimpression desdits Livres sera faite dans notre Royaume, & non ailleurs, en bon papier & beaux caractères, conformément à la feuille imprimée attachée pour modele sous le contre-scel des Présentes ; que l'Impétrant se conformera en tout aux Reglemens de la Librairie, & notamment à celui du 10 Avril 1725 ; qu'avant de l'exposer en vente, les Imprimés qui auront servi de copie à la réimpression desdits Livres, seront remis, dans le même état où l'approbation y aura été donnée, ès mains de notre très-cher & féal Chevalier, Chancelier de France, le Sieur de LAMOIGNON, & qu'il

en sera ensuite remis deux exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Chancelier de France le Sieur de LAMOIGNON, & un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Garde-des-Sceaux de France le Sieur de MACHAULT, Commandeur de nos Ordres: le tout à peine de nullité des Présentes. Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposé & ses ayans cause, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement: voulons que la copie des Présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin desdits Livres, soit tenue pour dûment signifiée; & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conseillers Secrétaires soit ajoutée comme à l'original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires: Car tel est notre plaisir. Donné à Versailles le vingt-deuxième jour du mois de Novembre; l'an de grace mil sept-cens cinquante-un, & de notre Règne le trente-septième. Par le Roi en son Conseil, SAINSON.

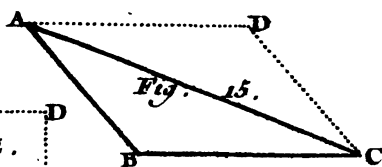
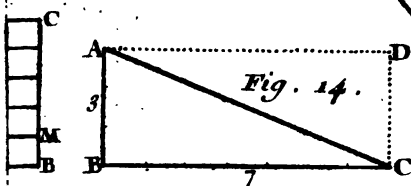
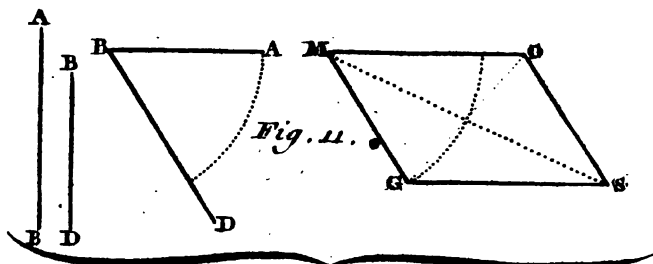
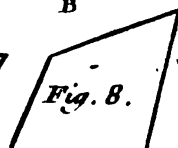
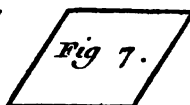
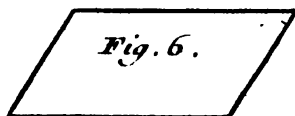
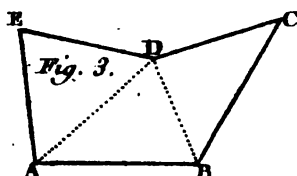
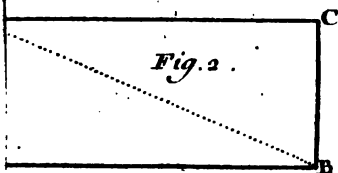
*Registré sur le Registre XII. de la Chambre Royale des Libraires & Imprimeurs de Paris, ensemble la Cession ci-après, N<sup>o</sup>. 677, folio 536, conformément aux anciens Réglemens, confirmés par celui du 28 Février 1723. A Paris le 3 Décembre 1751.*

LEGRAS, Syndic.

---

De l'Imprimerie de la Veuve DELATOUR, 1757.

PRINTED IN FRANCE



en sera ensuite remis deux exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Chancelier de France le Sieur de LAMOIGNON, & un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Garde-des-Sceaux de France le Sieur de MACHAULT, Commandeur de nos Ordres: le tout à peine de nullité des Prétentes. Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposé & ses ayans cause, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement: voulons que la copie des Prétentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin d'icelles Livres, soit tenue pour dûment signifiée; & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conseillers Secrétaires foi soit ajoutée comme à l'original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires: Car tel est notre plaisir. Donné à Versailles le vingt-deuxième jour du mois de Novembre; l'an de grace mil sept-cens cinquante-un, & de notre Règne le trente-septième. Par le Roi en son Conseil, SAINSON.

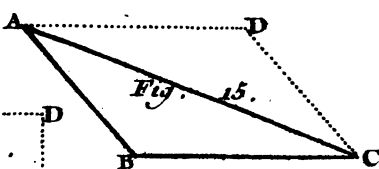
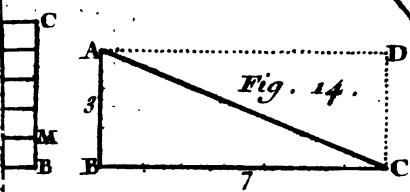
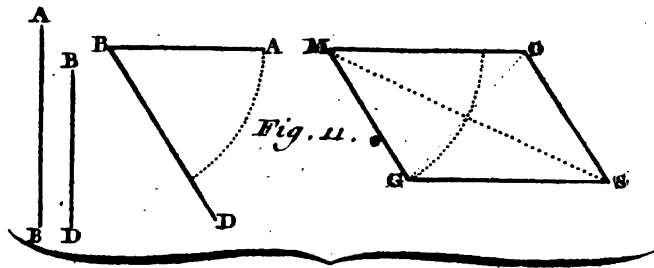
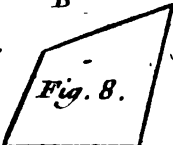
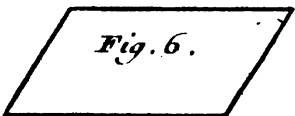
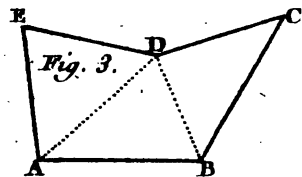
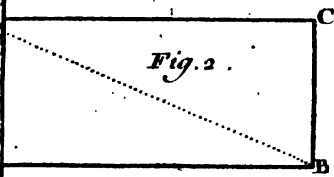
*Registré sur le Registre XII. de la Chambre Royale des Libraires & Imprimeurs de Paris, ensemble la Cession ci-après, N°. 677, folio 536, conformément aux anciens Règlements, confirmés par celui du 28 Février 1723. A Paris le 3 Décembre 1751.*

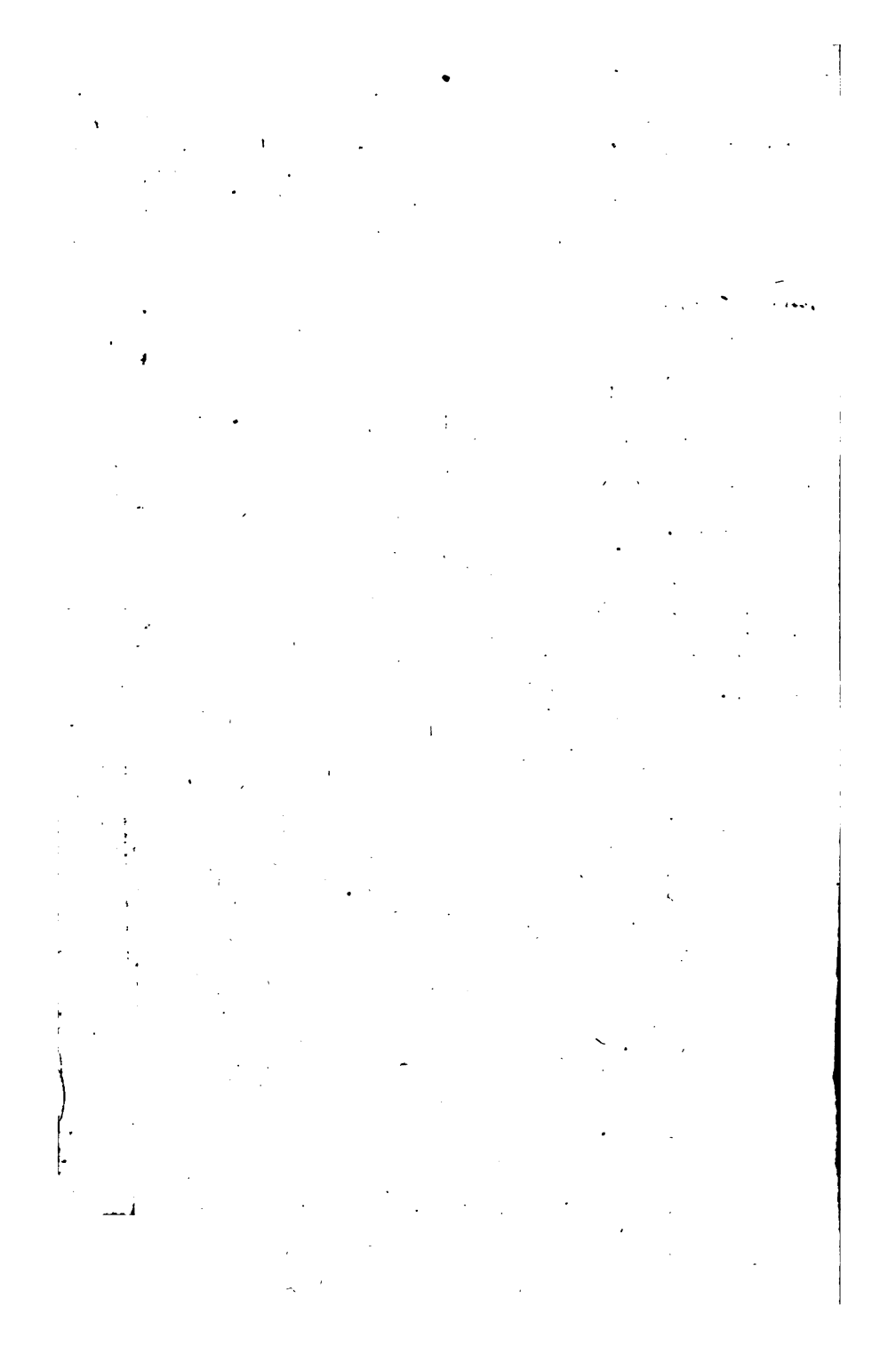
LEGAS, Syndic.

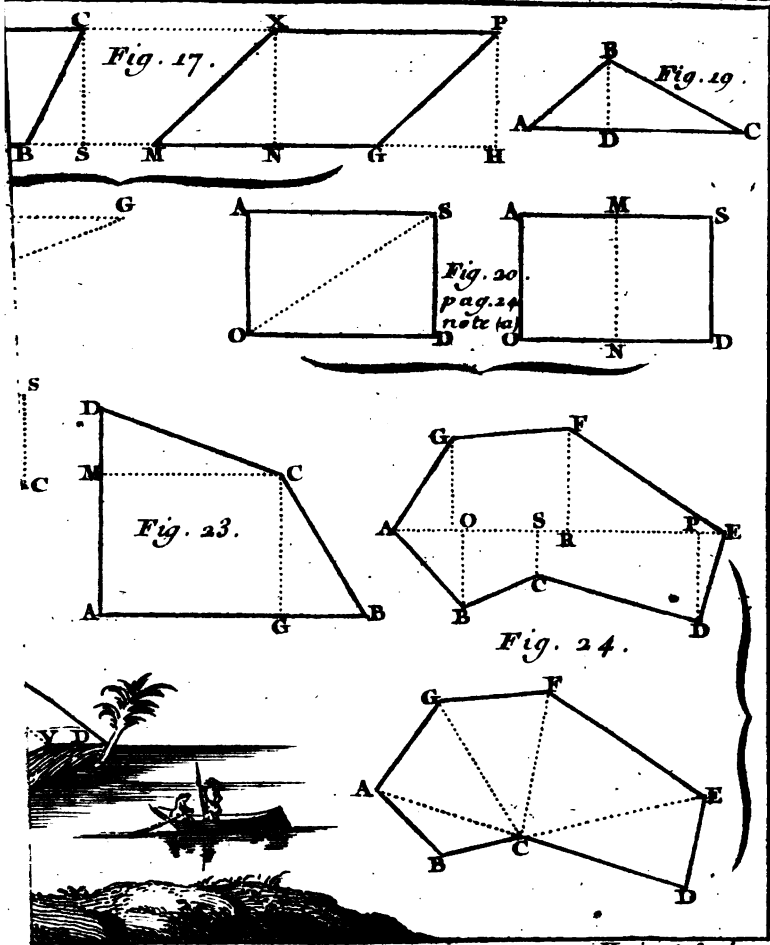
---

De l'Imprimerie de la Veuve DELATOUR, 1757.

PRINTED IN FRANCE



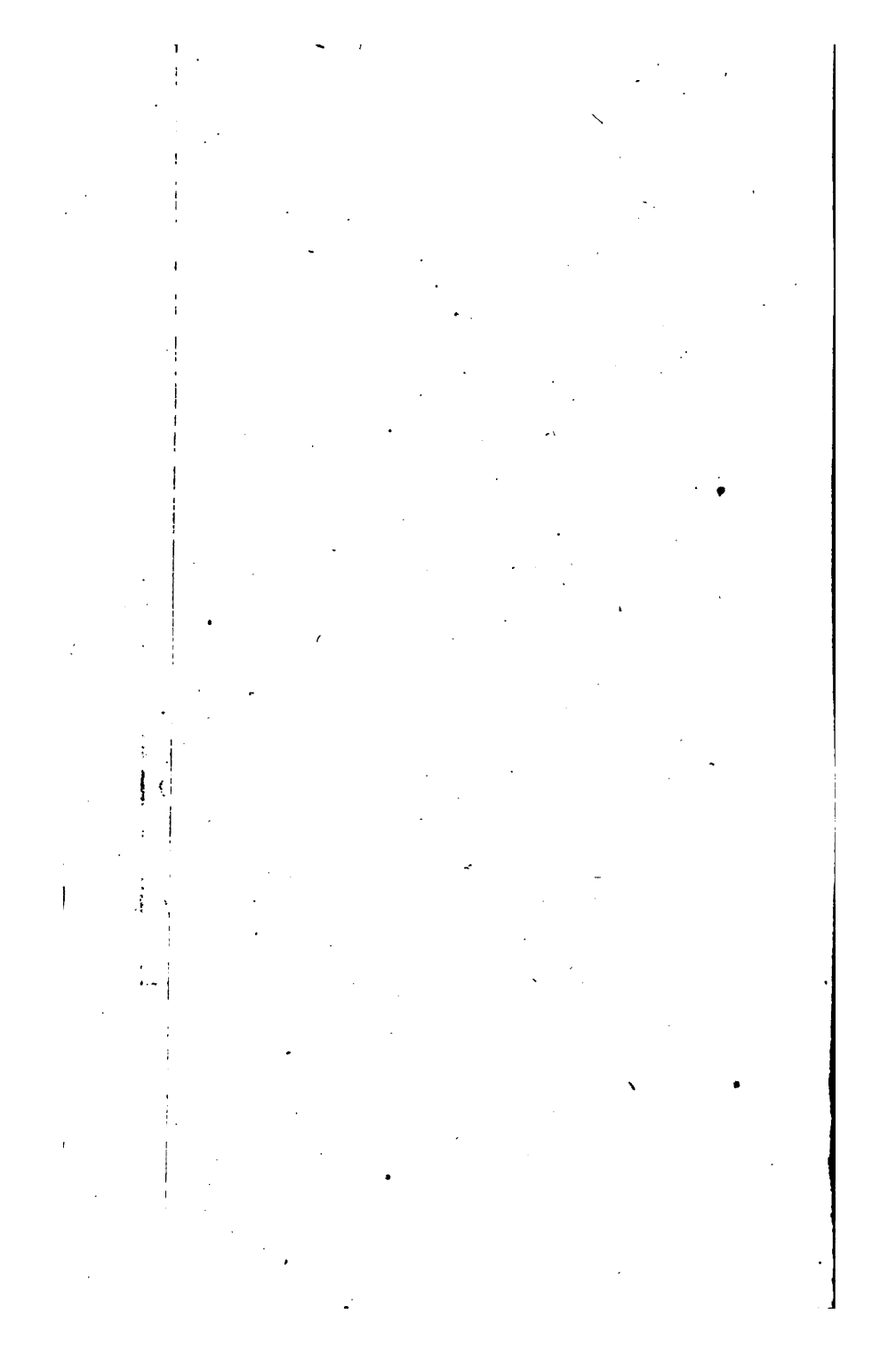


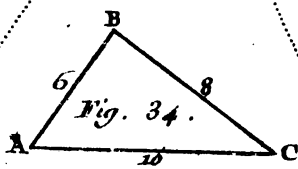
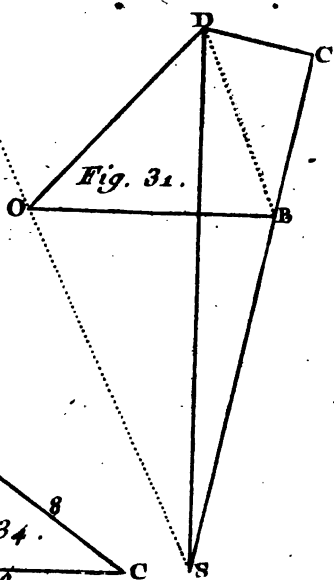
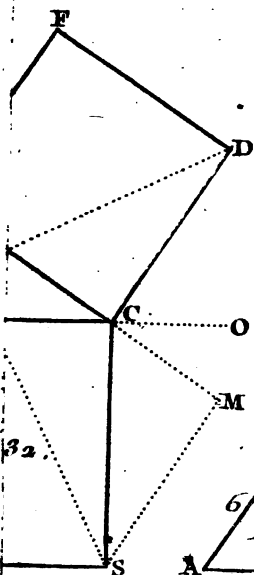
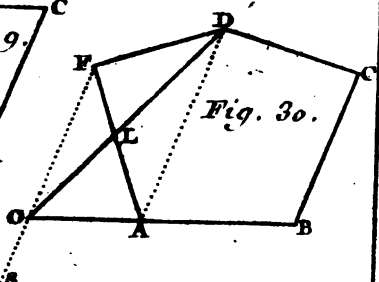
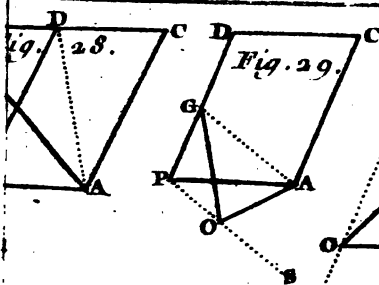
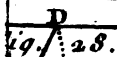


Herisset Sculp.

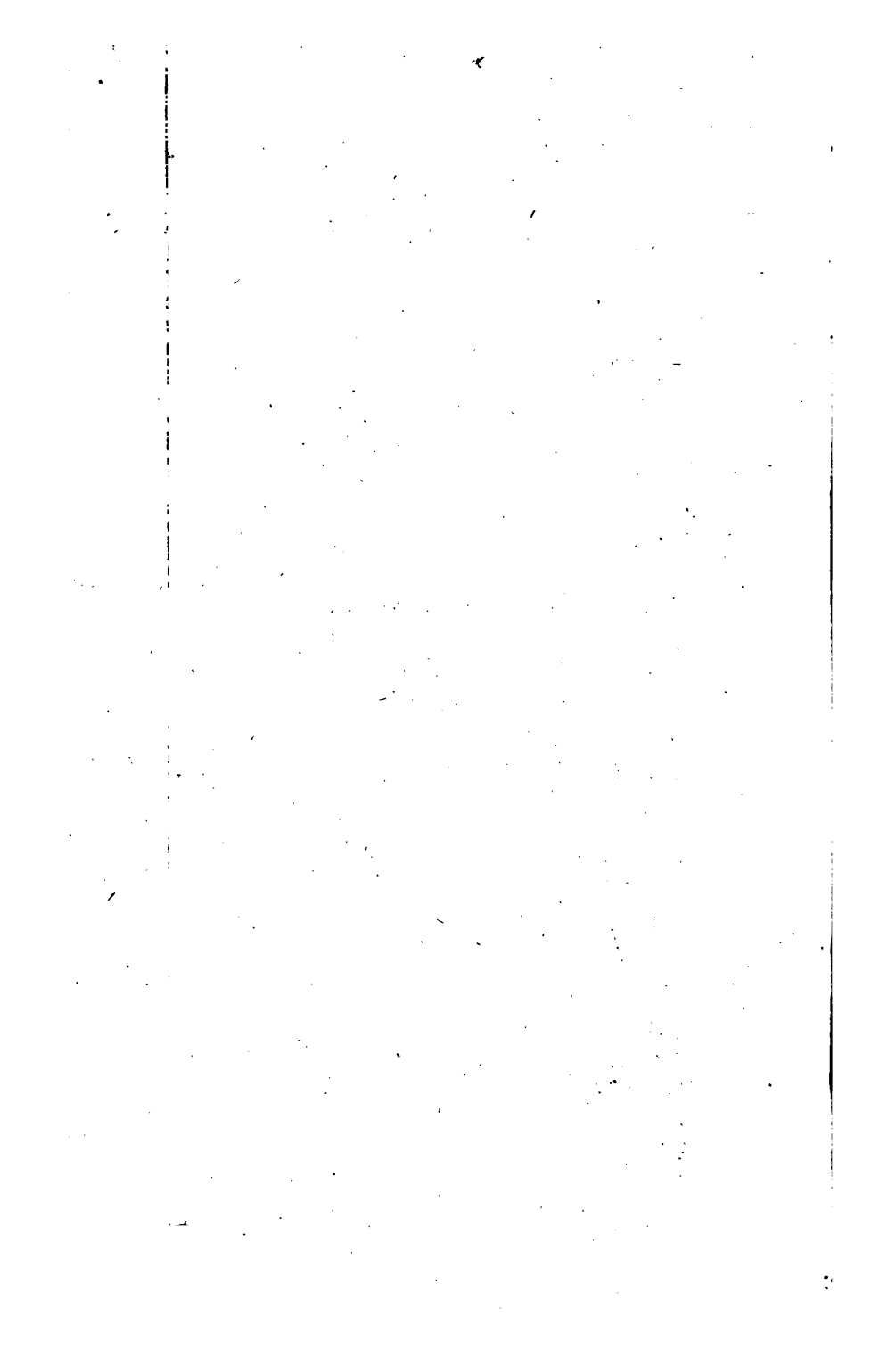








Herisset Sculp.



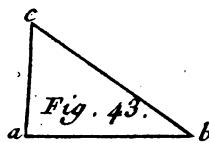
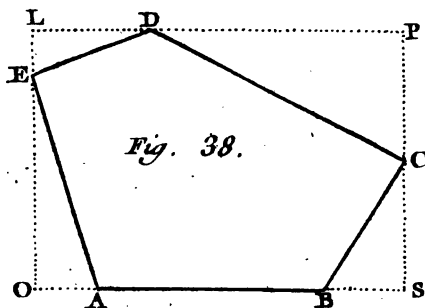
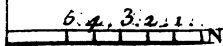
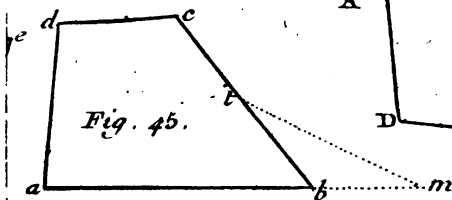
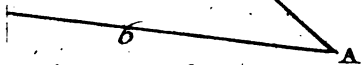
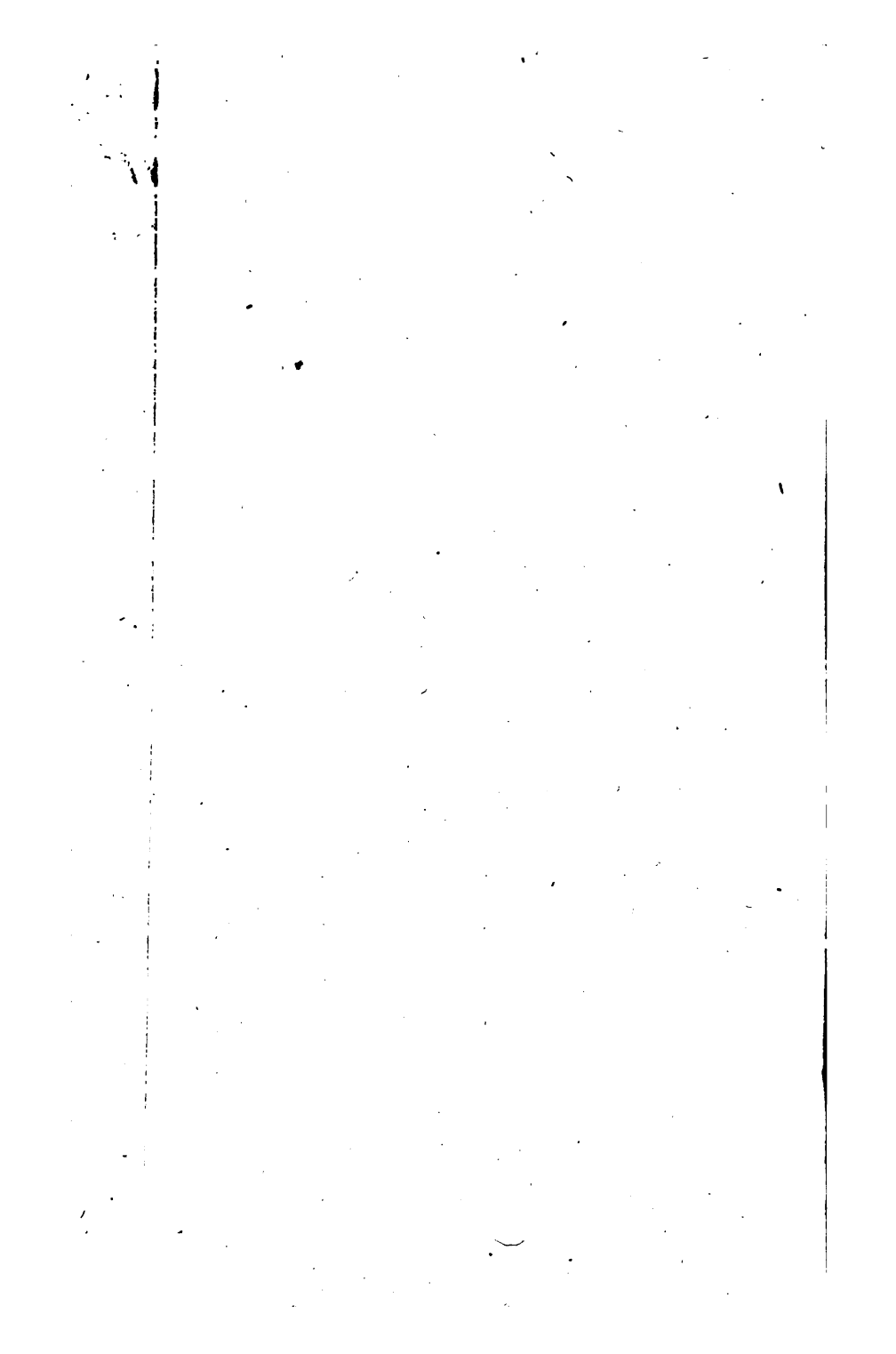


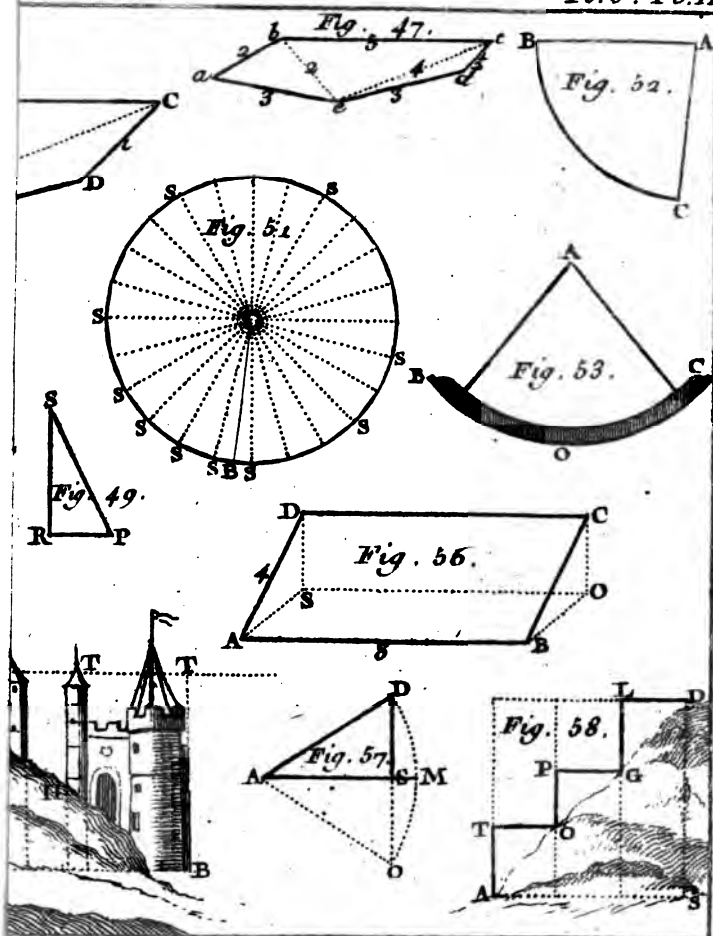
Fig. 42.



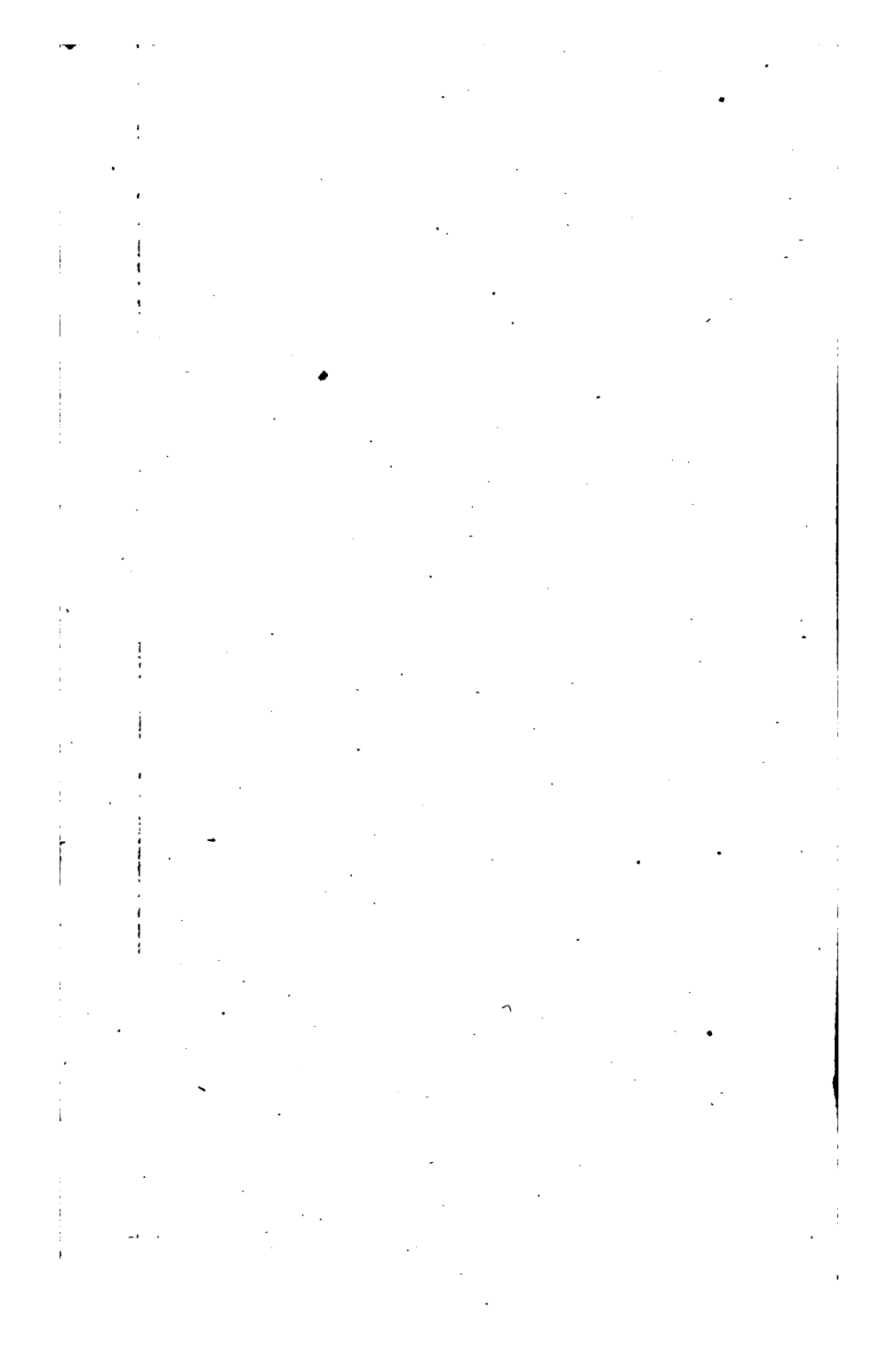
Herisset Sculp

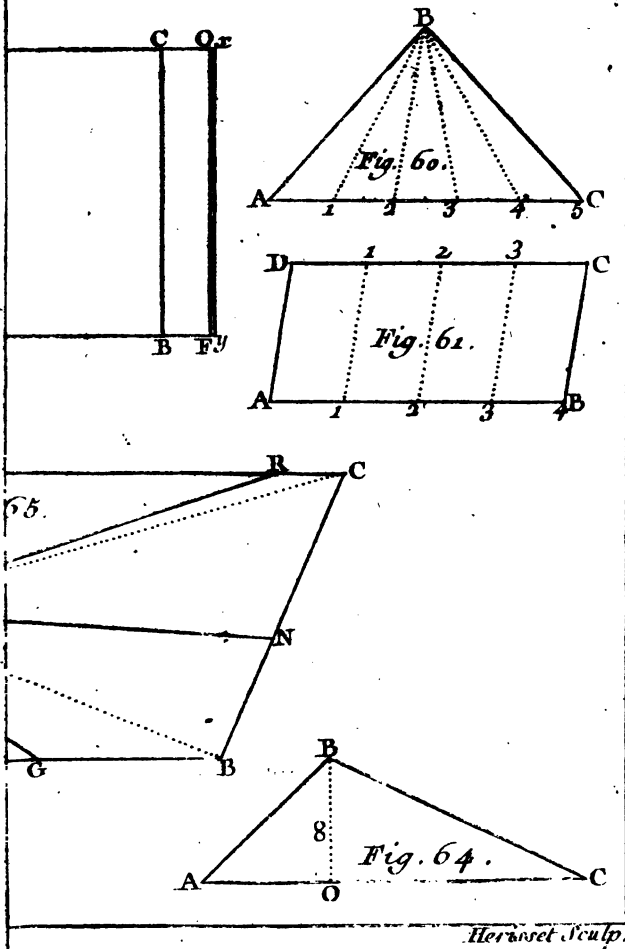






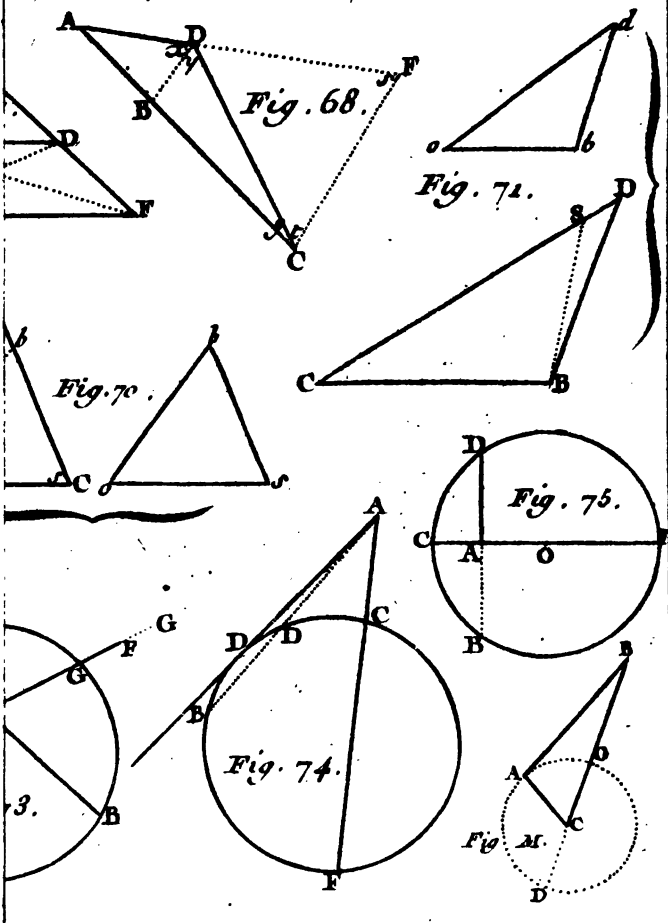
Harisset Sculp.











Herrvet Sculp.



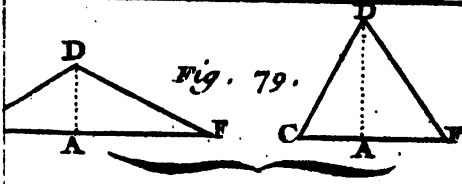


Fig. 79.

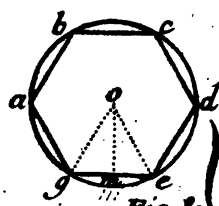


Fig. 81.

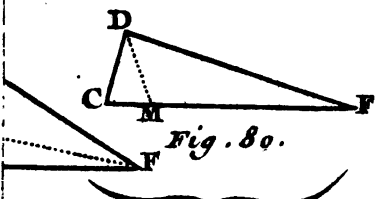


Fig. 80.

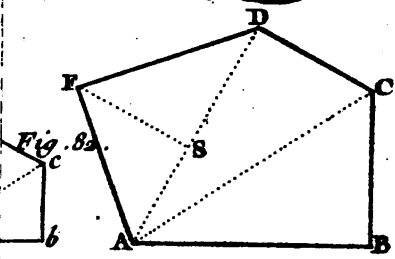
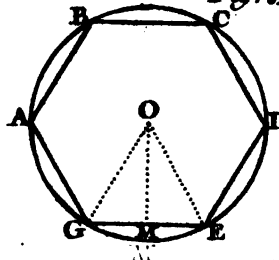


Fig. 82a.

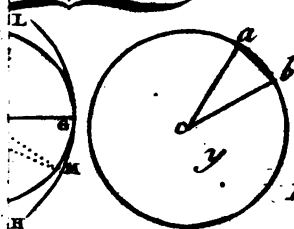
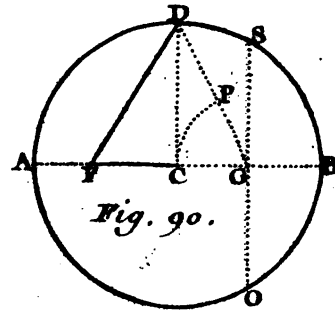
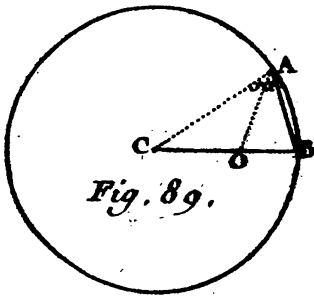
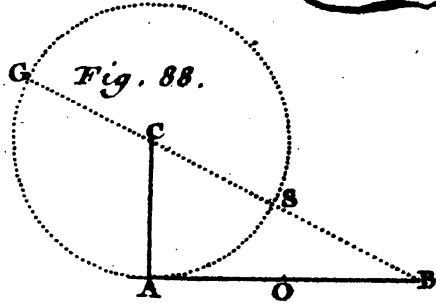
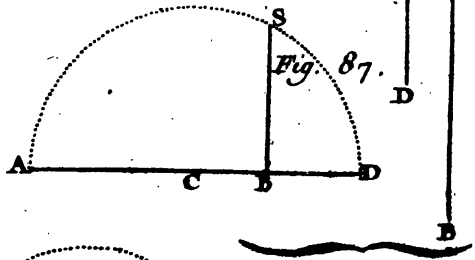
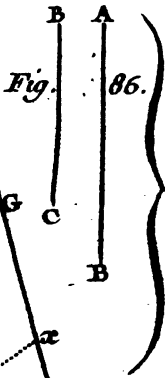
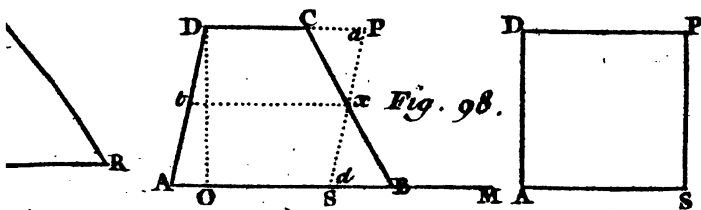
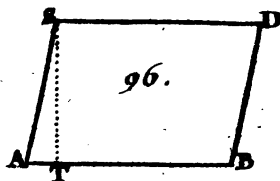
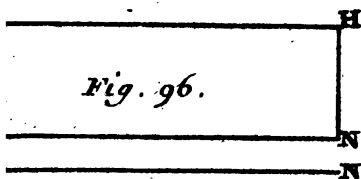
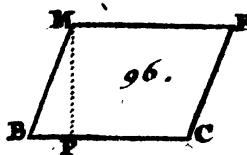
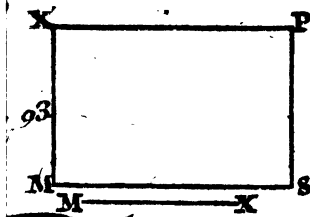
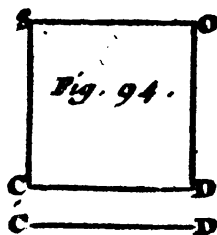
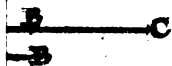


Fig. 83.





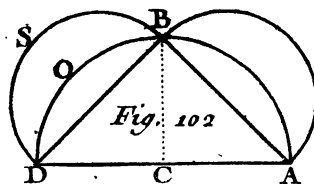
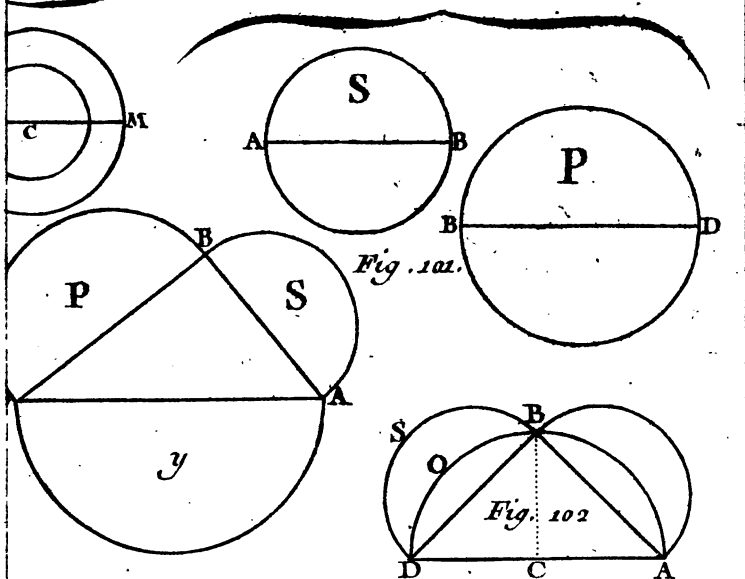
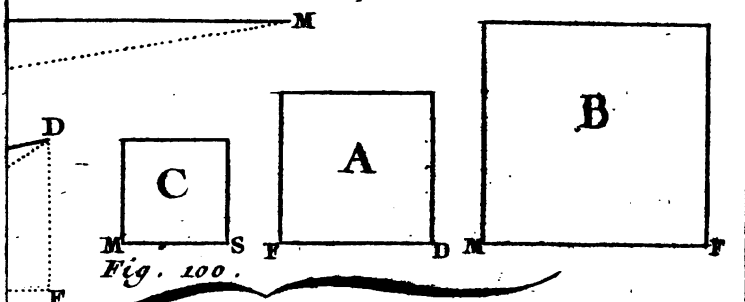




*Herisset Sculp.*

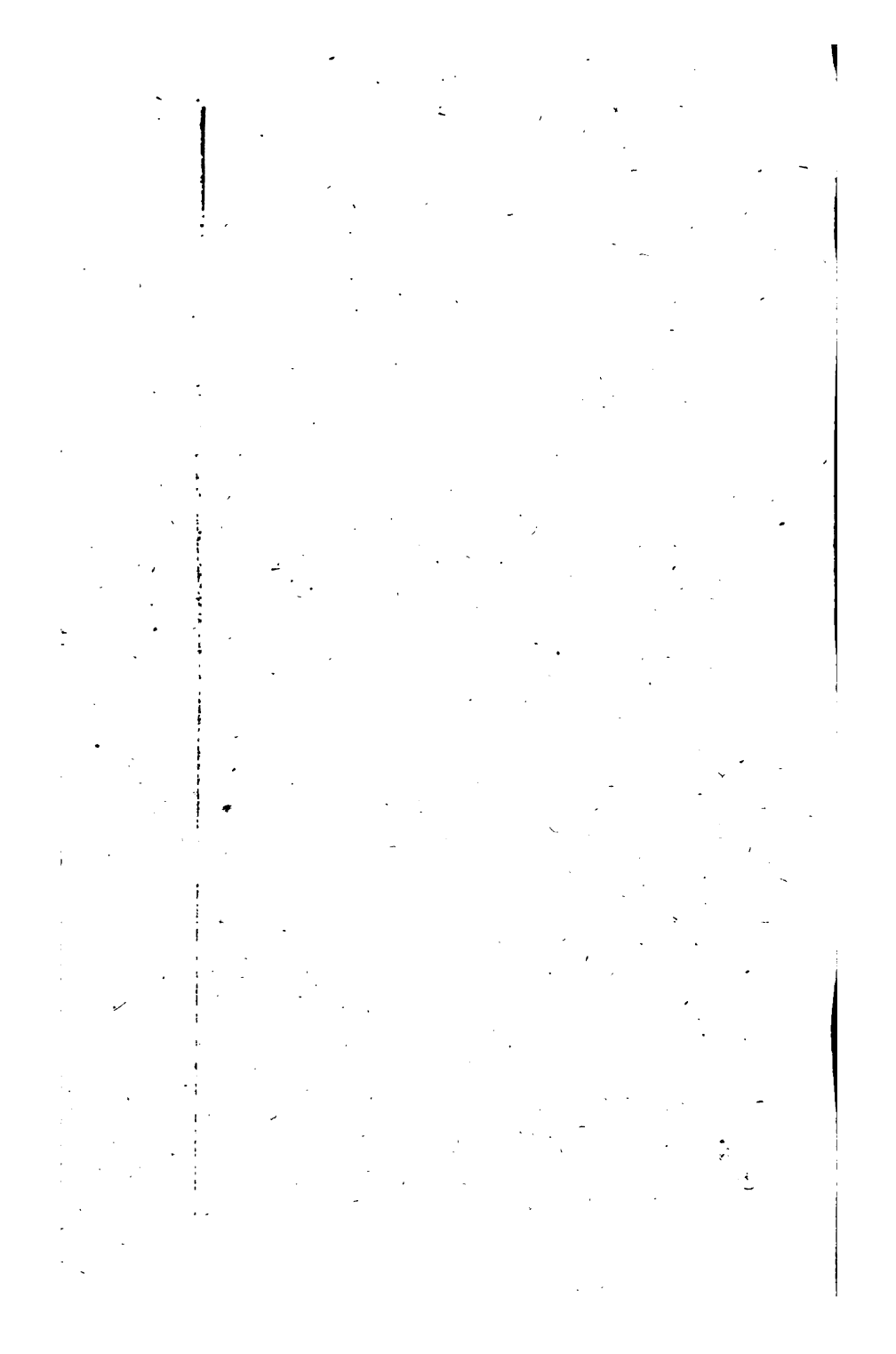


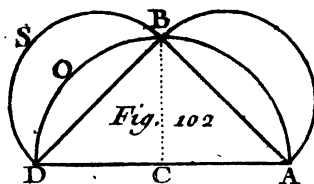
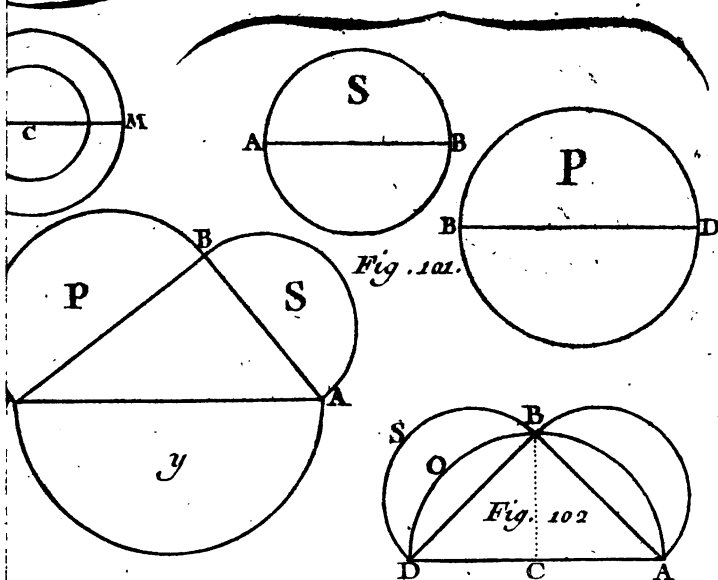
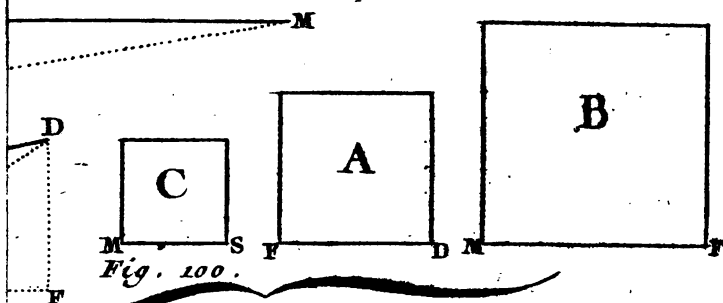




Herisset-Sculp.







*Herisset Sculp.*



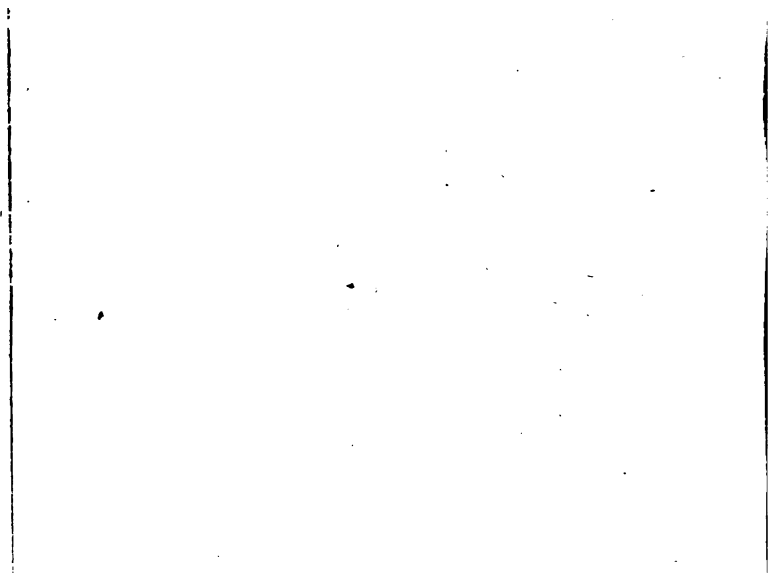


Fig. 106.

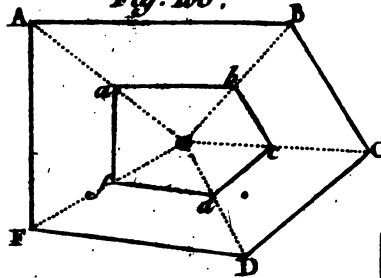


Fig. 108.

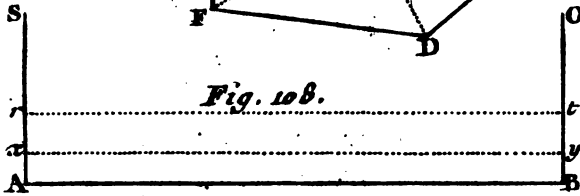
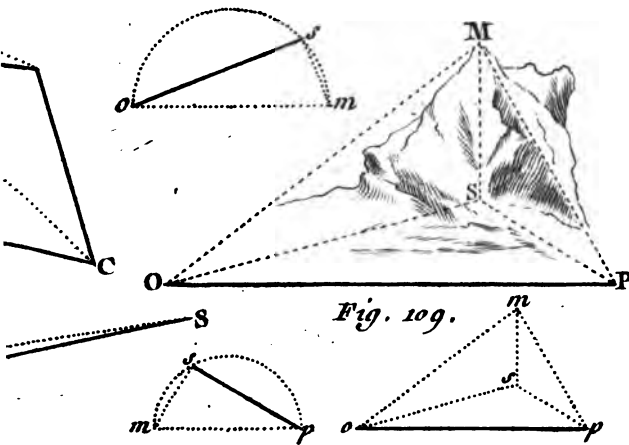
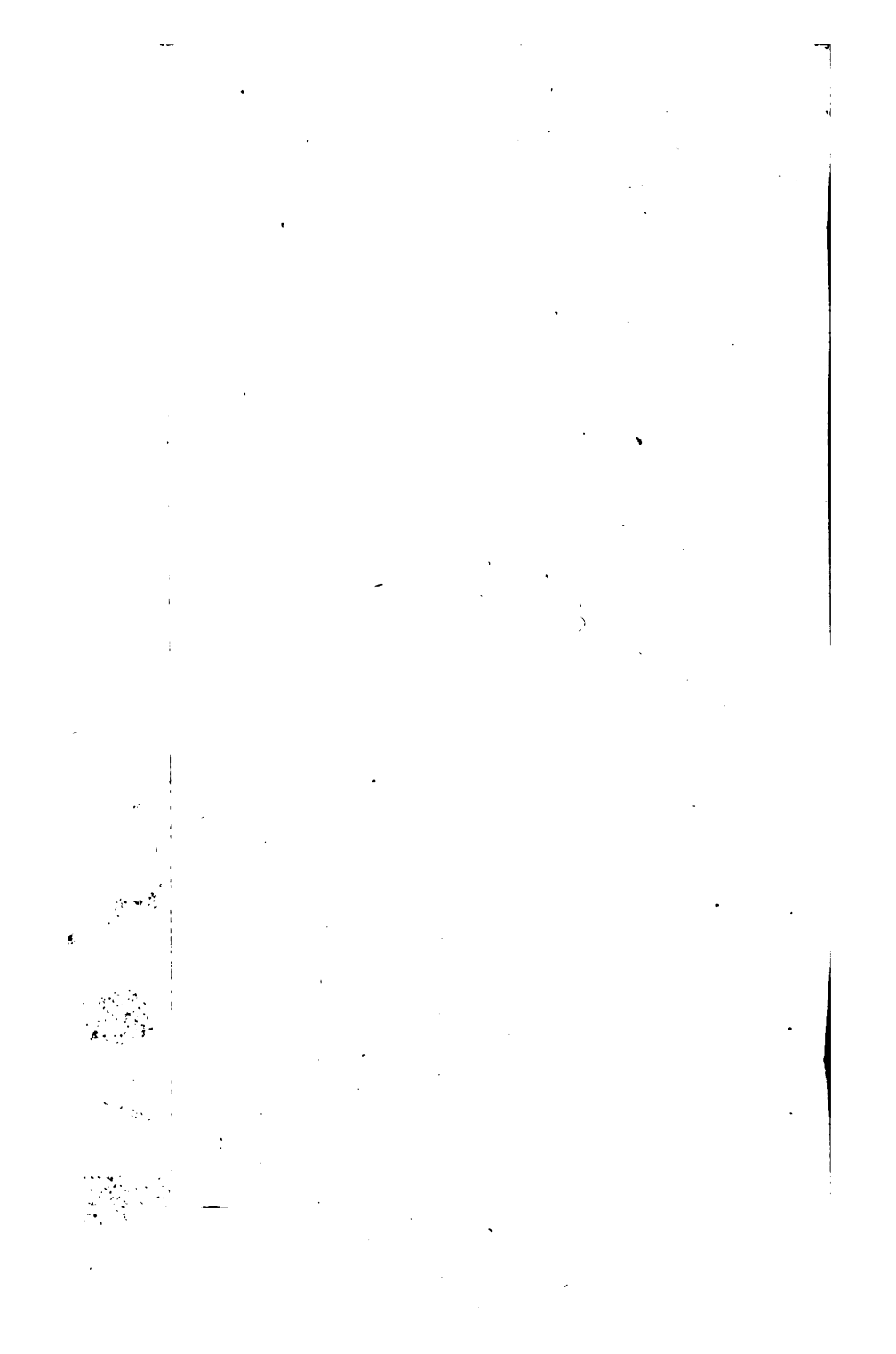


Fig. 109.



Herisset Sculp.



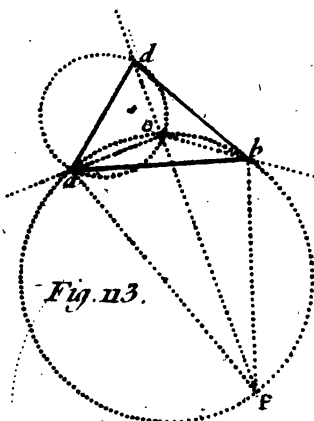
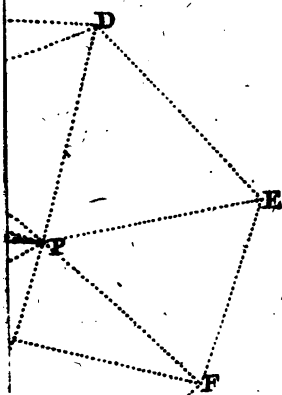
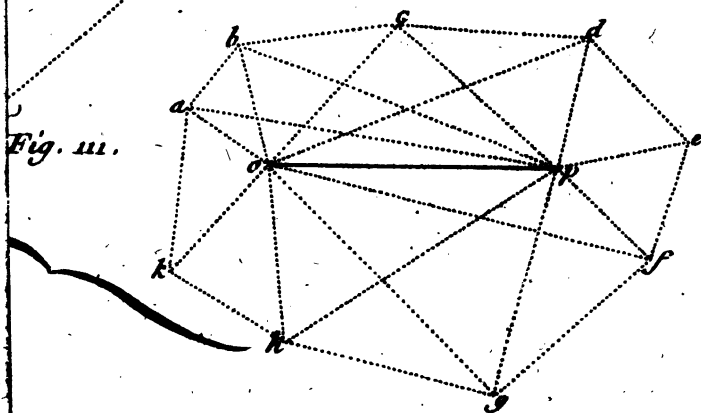


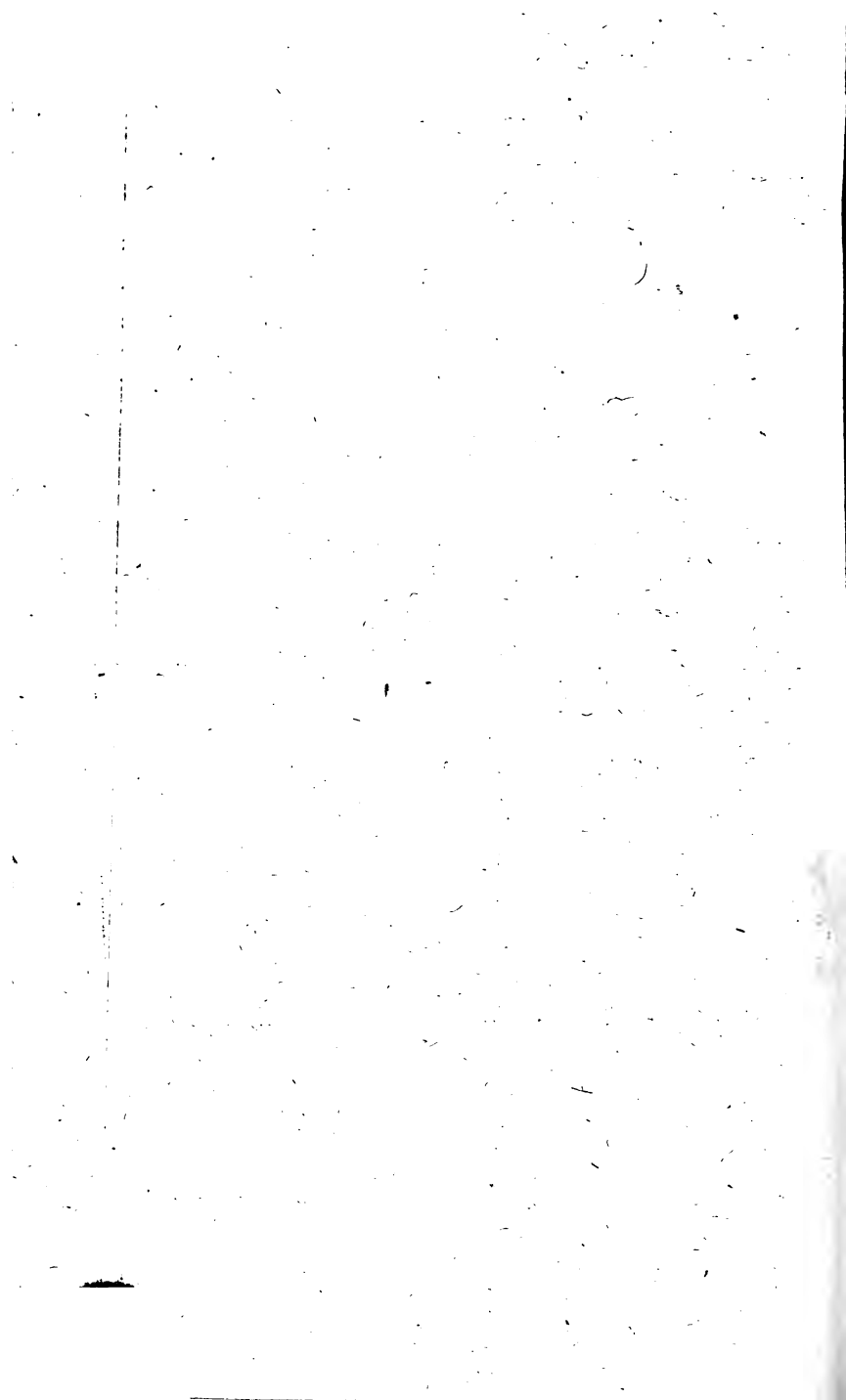
Fig. III.

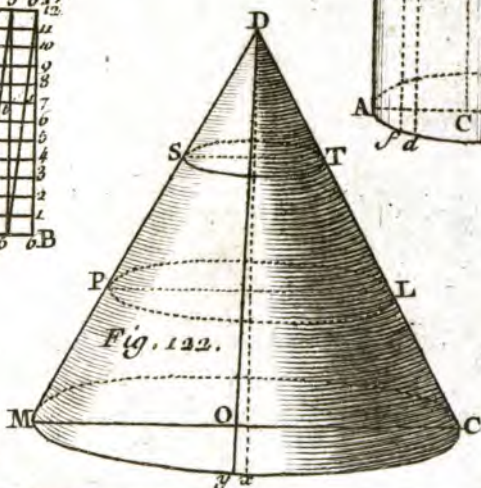
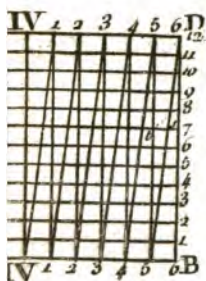
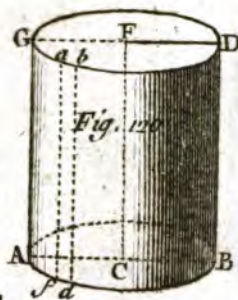
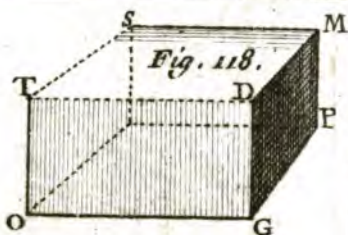
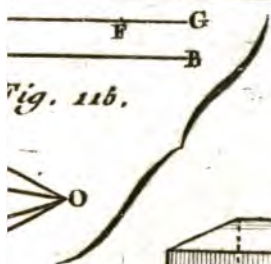


Herivel Sculp.

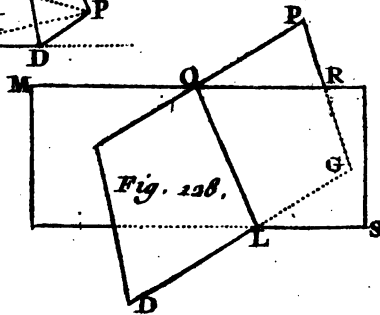
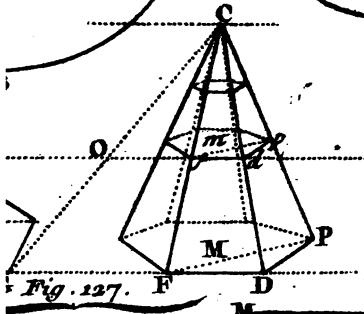
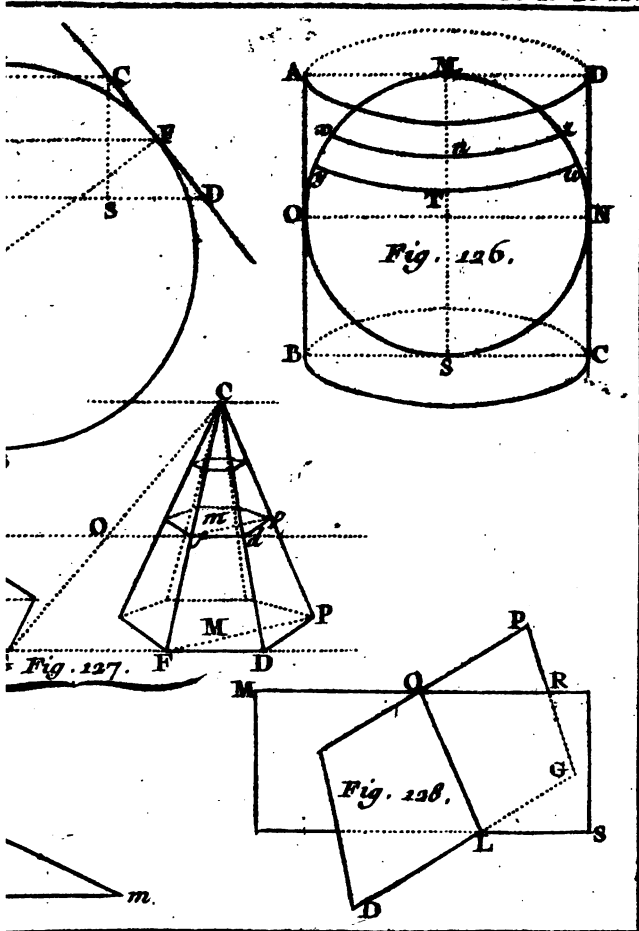




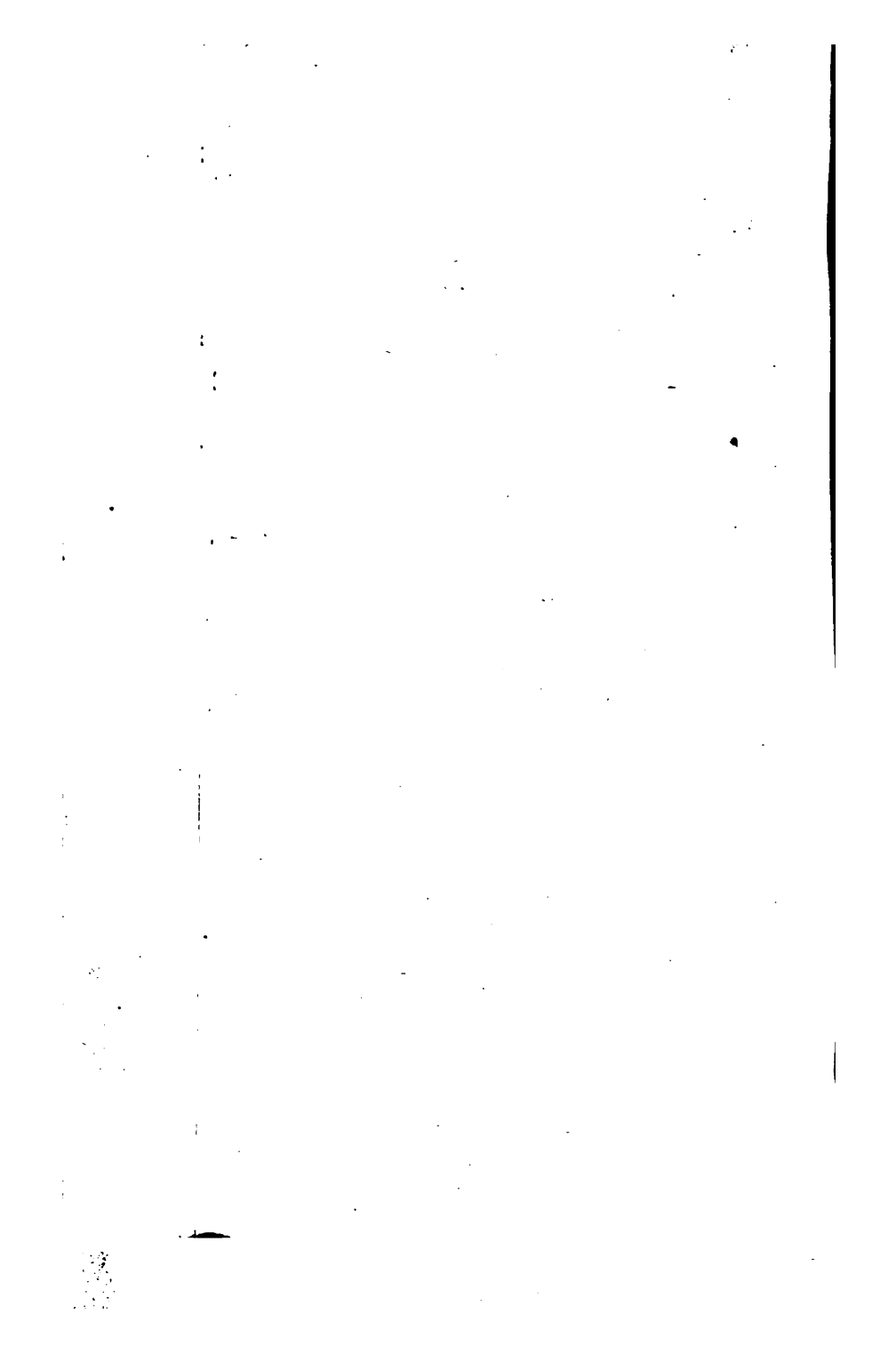








Harriet Sculp.



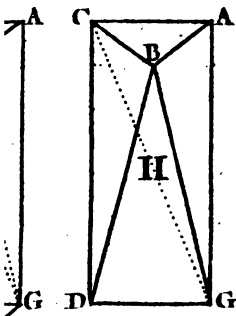


Fig. 130.

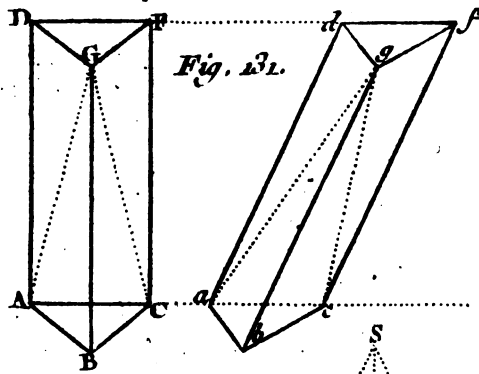


Fig. 131.

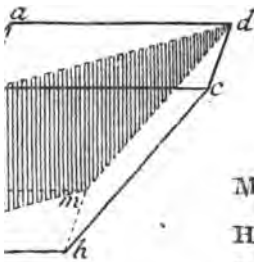
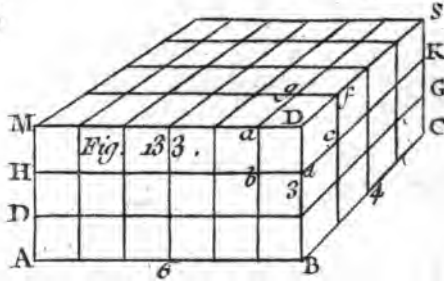
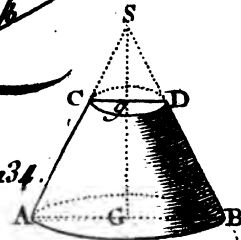


Fig. 134.



Heriset Sculp.



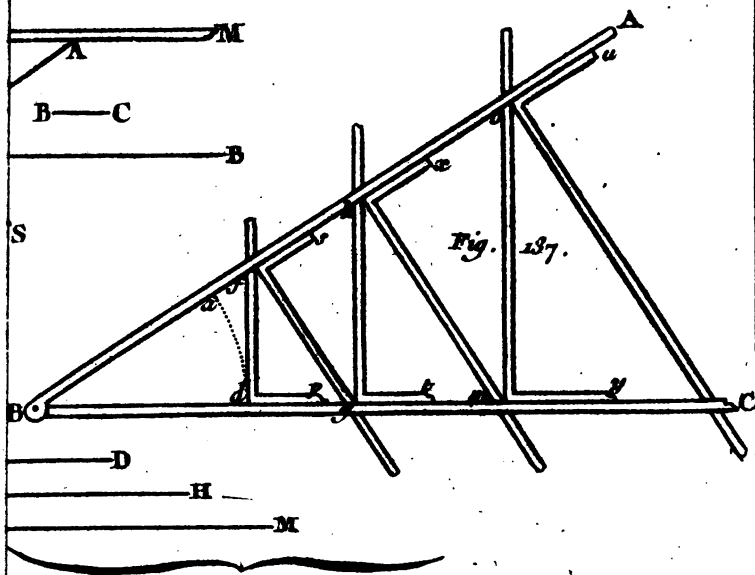
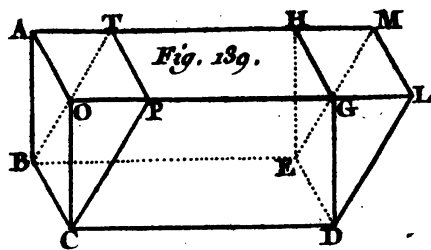
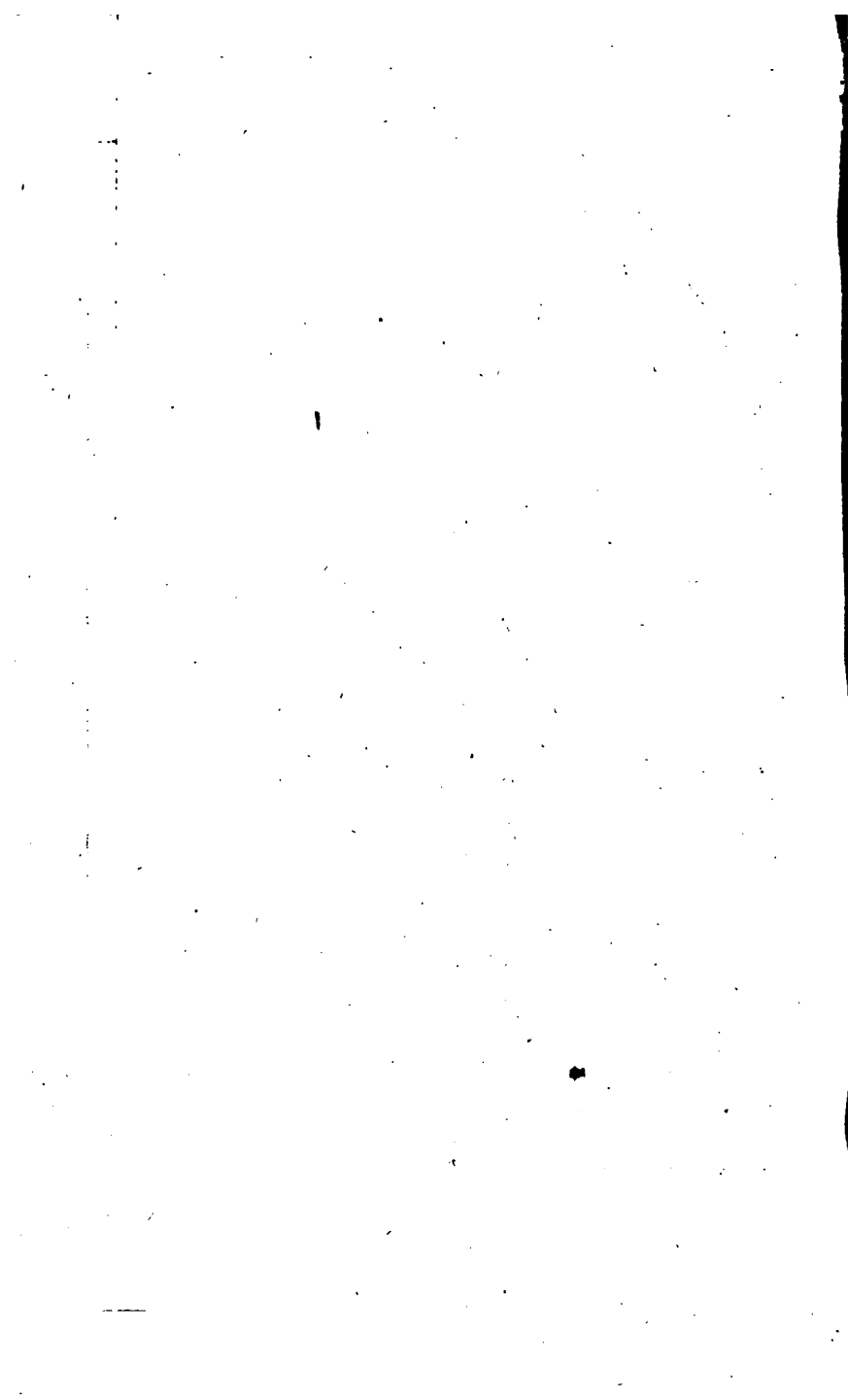


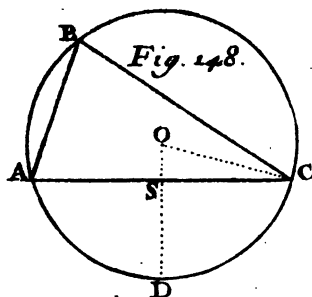
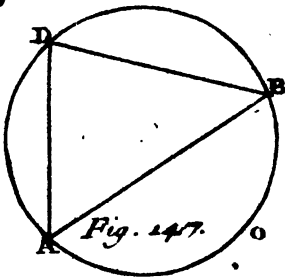
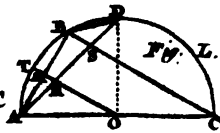
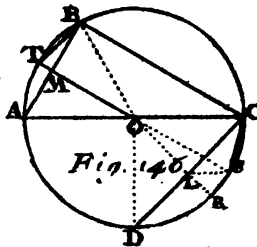
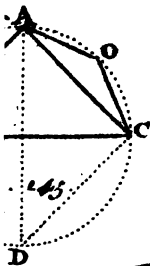
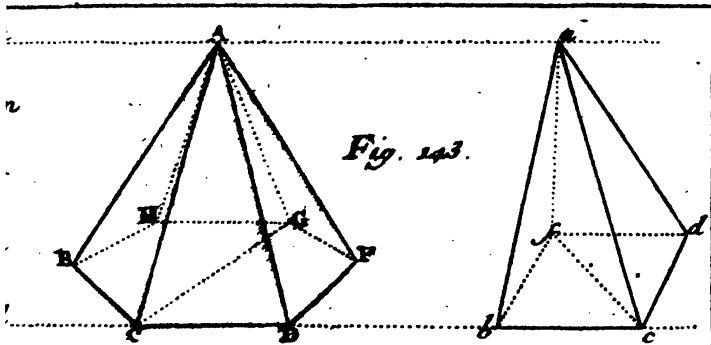
Fig. 141.



Heriset Sculp.







Herissey sculp.







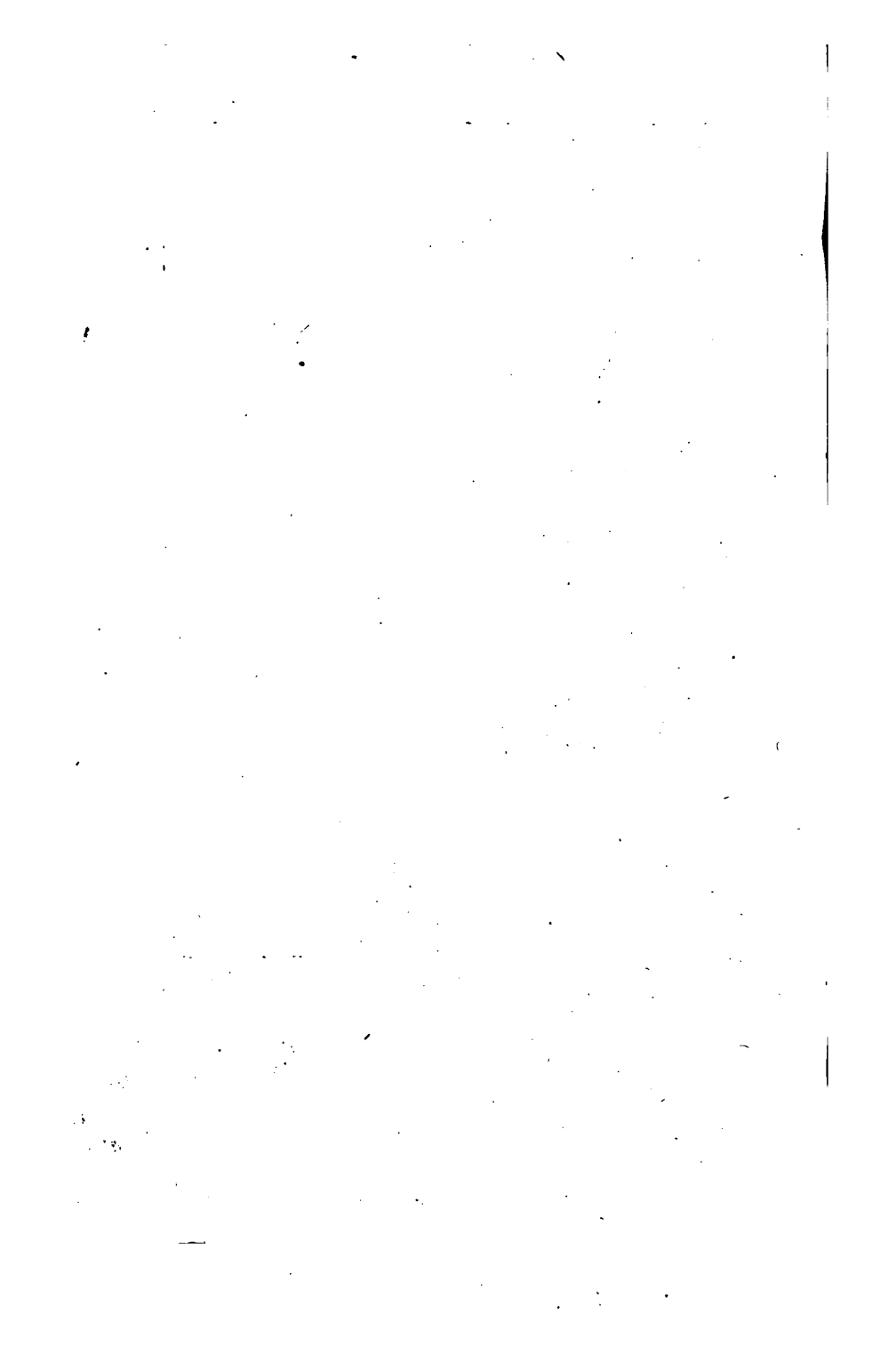


Fig. 169.

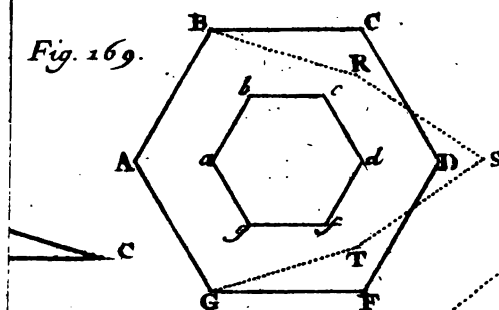


Fig. 153.

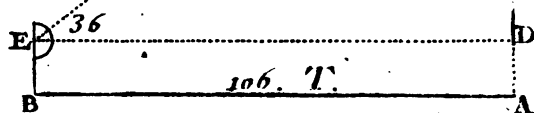
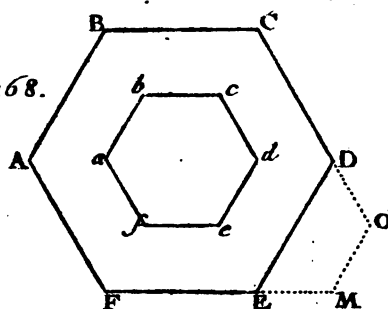


Fig. 168.



Herisset Sculp.

